

రచయితలు :

శ్రీ శ్రీ వెదురుమూడి కృష్ణారావు పరిశోధకులు, డి.ఎ.,

మున్న గవర్నమెంట్ ఆంధ్రానువాదకులు

శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునరావు, డి.ఎ.,

డెప్యూటీ కలెక్టరు (రిటైర్డ్)

మూడవ నూర్పు

(సమ్యక్పరిశోధితము, నూత్నవిషయ సంగ్రహము)

XXII-8-1957

సర్వస్వామ్య సంకలితము.

వెల : రూ. 5.

విషయ సూచిక

అంతర్ముఖ చూపుట	పుట
... ..	v
ప్రకటనమునకు సంబంధించిన "అంతర్ముఖ" ...	vii
ప్రకటనమునకు సంబంధించిన "ప్రకాశకుల విధి" ...	xi
అంతర్ముఖమునకు ...	xiii
ప్రకటనమునకు సంబంధించిన "ప్రకటనము" ...	xiv
ప్రకటనమునకు సంబంధించిన "ప్రకటనము" ...	xviii
1. అంతర్ముఖము ...	1
2. అంతర్ముఖము ...	9
3. అంతర్ముఖము ...	16
4. అంతర్ముఖము ...	24
5. అంతర్ముఖము ...	40
6. "అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన" ...	53
7. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన ...	56
8. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన ...	67
9. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన ప్రకటనము ...	73
10. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన ...	89
11. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన ...	106
12. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన ...	115
13. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన అంతర్ముఖము ...	119
14. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన అంతర్ముఖము ...	131
15. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన అంతర్ముఖము ...	151
16. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన అంతర్ముఖము ...	161
17. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన అంతర్ముఖము ...	172
18. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన అంతర్ముఖము ...	179
19. అంతర్ముఖమునకు సంబంధించిన అంతర్ముఖము ...	184

20. శ్రీ రామకృష్ణుని గురువులు	...	193
21. మధురానాథుని వ్యక్తి విశేషములు	...	215
22. తీర్థయాత్ర	...	223
23. హృదయుడును, అక్షయుడును	...	223
24. మధుర్ బాబు మరణము	...	239
25. దక్షిణేశ్వరమున శ్రీ మాతృదేవి నివాసము...	...	245
26. సాధనాంతము	...	255
27. బంధు మరణములు	...	265
28. కేశవచంద్రసేను, బ్రాహ్మసమాజము	...	270
29. కామార్పుకుర్కు శ్రీ గురుదేవుని కడసారి	...	284
30. శ్రీ రామకృష్ణుని భక్తకోటి	...	292
31. కొండఱతో పరిచయము	...	301
32. హృదయుని నిష్క్రమణము	...	305
33. కొండఱు సుప్రసిద్ధ పురుషులతో ప్రసంగములు	...	308
34. కొన్ని సంఘటనములు	...	319
35. పండిత శశధరతర్కచూడామణితో సమావేశము	...	326
36. బ్రంకిమ్ చంద్ర చ్యాటార్జితో సమావేశము	...	331
37. దక్షిణేశ్వరము విడిచివెళ్లుట	...	335
38. శ్యామపుకర్	...	343
39. కాశీపురోద్ధానము, మహాసమాధి	...	363
40. నిర్యాణానంతరము	...	387
అనుబంధము	...	397
ముఖ్యనామముల కాలక్రమము	...	509
అకారానుక్రమ విషయసూచిక	...	513
పండితాభిప్రాయములు (నంగ్రహరూపరచనపై, అనగా 2-వ కూర్పుపై)	...	524

తృతీయ ముద్రణ పేరిక

ఈ గ్రంథపు ద్వితీయముద్రణము వెలువడిన పిదప Sri Camakrishna tho Great Master అనదు మహాగ్రంథము ప్రకటింప బడినది. శ్రీరామకృష్ణుని ఉపదేశములలో నొకరగు శ్రీ శారదానంద స్వామీయవారు తమ గ్రంథంలో రచించిన “శ్రీ రామకృష్ణ గీతా స్రసంగ” అను విను సంగ్రహముల గ్రంథమున వని ఆంధ్రానువాదము; రాయల్ స్టేషన్లో ౧౮౮౮ ఖాదులు గల ఉద్దగ్రంథము.

శ్రీరామకృష్ణుని స్వామీయవారు జ్ఞాన, కర్మ, భక్తియోగములన్నింటి మధ్యను సరళముపట్టి నందిన విద్యార్థుడువులు. బ్రహ్మవిద్యాపారంగతులు. శాస్త్రజ్ఞులు లోకము తరిచి చూచినవారు. చిన్న నాటినుండియు కళాగ్రాములను పేరు గొనినవారు. శ్రీరామకృష్ణుని స్వయముగా నేవించి ఆనందము నుభవించినవారు. పిదప శ్రీ మాతృదేవి సేవయం చెన్నో డ్దేవియొద్ద నడిచినవారు. శ్రీరామకృష్ణుని తత్వజ్ఞ శేఖరుడగు గోమేక రోలెండ్ మహాత్మునియొద్ద ఈనంద సరిజ్ఞానముయొక్క అగాధతను, విశాలతను ప్రకటించియున్నాడు. కావున ఈ మహాపురుషుని రచన అనితరసాధ్య మునుటయు, ఆ గ్రంథమునకున్న ప్రామాణికమైనది ఉండుట అసంభవమును టయు స్పష్టము.

ఆ మహాగ్రంథమునుబట్టి ఈ రామకృష్ణగీతామృతములో అనేక విషయములు గ్రాస్తగా చేర్చబడినవి, కొన్ని విషయములు మార్చబడినవి, కొన్ని విడిచి వదిలబడినవి. ద్వితీయ తృతీయ ముద్రణము లందలి మార్పు రూపులచేత ఈ గ్రంథము ఇంచుమించు రూపాంతరమొందినది. ఇప్పుడిది అనువాద మనిపించుకొనక స్వతంత్ర గ్రంథముగనైనది. సంక్షిప్తజీవితముగా నుండక పరిపూర్ణజీవితముగా పరిణమించినది.

ఈ పునర్ముద్రణావకాశమున రచనమంతయు పునఃపరిశోధితమై, సాధ్యమైనంతవఱకు విసంధిగా నుండునట్లు మార్పబడినది. అర్ధానుస్వారములుకూడ తీసిపై వబడినవి.

ఈ పరిష్కృతరూపమున గ్రంథము పాఠకజనుల కత్యంతోపయుక్తముగా నుండునని విశ్వసించుచున్నాము.

శ్రీరామకృష్ణలీలామృతమును 1933-వ సంవత్సరమున యథామూలముగా, రిఫరీ పుటల గ్రంథముగా, అనువదించిన శ్రీ వెదురుమూడి కృష్ణరావు పంతులుగారు 1952-వ సంవత్సరాంతమున కాలధర్మము నొందుటచే, ద్వితీయముద్రణార్థమై గ్రంథమును సంగ్రహరూపమున రచించిన శ్రీగురుదేవుని గృహస్థప్రశిష్యులు శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారొక్కరే ఈ తృతీయ ముద్రణరూపమునకూడ దానిని రచించి శ్రీగురుదేవునకు సభక్తికముగా సమర్పించుకొనిరి.

శ్రీ రామకృష్ణమతము }
మద్రాసు - 4,
15-8-1957. }

చకాశకులు.

పటములు

- | | |
|---|--------------------|
| 1. బేలూరుమతముతో శ్రీరామకృష్ణదేవాలయము ఆచ్ఛాదనప్రతముఖమును | |
| 2. శ్రీ రామకృష్ణుడు | ... ముఖప్రతము ఎదుట |
| 3. శ్రీ శారదామహాదేవి | ... పుట 250 ,, |
| 4. శ్రీ వివేకానందస్వామి | ... ,, 398 ,, |

ద్వితీయ ముద్రణపు అవతారిక

ఈ గ్రంథపు మొదటికూర్పు ప్రకటించి (1933) ఇరువజేండ్లు కావచ్చినది. ఆ ప్రతులన్నియు ఎన్నేండ్లనాడో అమ్ముడుపోయినవి. అప్పటినుండి ఎందఱెందఱో ప్రతులకై వ్రాయుచున్నను పునర్ముద్రణ ప్రయత్నము అనేక కారణములచే కొనసాగలేదు. అనివార్యముగ కలిగిన ఈ యాలస్యమునకు పాఠకలోకము మమ్ము త్షమించుగాక!

మొదటికూర్పులోని పాఠము ఇంగ్లీషు మూలమునకు సరియైన తెనుగు. 856 పుటల పెద్దగ్రంథము. ఖరీదులు తక్కువగా నుండిన ఆ కాలముననే దాని వెల 5 రూ. పెట్టవలసివచ్చినది. పిమ్మట ప్రారంభమైన కాగితపు కఱవులో ఆ గ్రంథము నల్లై మరల ముద్రించుటకు ప్రయత్నించినను, వలసినంత కాగితము దొరకుట సాధ్యమైయుండెడిదికాదు. ఎటో ముద్రించినను, దానికై అత్యాచరతనో నిరీక్షించుచుండిన పాఠకులలో అనేకులకు దానివెల అందుపాటులో నుండియుండదు.

సర్వజనసౌభ్రాత్రమును, సర్వమతాంగీకారమును, బోధించు క్రీరామ కృష్ణసందేశము సార్వజనీనమైనది. ఆ బోధకు కార్యరూపవ్యాఖ్యానమైన ఆయనజీవితము “మనకు భగవత్సత్వత్కారభాగ్యము కలుగుటకు తోడ్పడఁగలను” అని గాంధీమహాత్మునంతటి యుగపురుషుఁడే చెప్పియున్నాఁడు. అనిర్వచనీయరామణీయకము కలిగి, అలౌకిక సౌరభములు వెదచల్లు, ఆ దివ్యజీవితముయొక్క అనన్యమాధుర్యమును చవిచూచి యానందించు నవకాశమును ఈ యధునాతినకాలమున ప్రతిమనుష్యునకును కల్పించుట ముఖ్యమని మా యాశయము. అందుచే ఈ గ్రంథమును సంగ్రహరూపమున వ్రాసి అంధ్రపాఠకలోకమంతటికిని అందుపాటులో నుండునట్లు చేయవలసి వచ్చినది.

ఈ సంక్షేపణకార్యములో ప్రాణప్రాయమగు ముఖ్యవిషయ మేమియు విడువఁబడలేదని మా నమ్మకము. ఇందు అవలంబింపఁబడిన ముఖ్యమార్గము లివి: పూర్వపాఠములోవలె శబ్దవాక్యానుసరణము నంతగా పాటింపక, భావానుసరణమునకు మాత్రమే ప్రాధాన్యమిచ్చుట; ఇంగ్లీషు మూలమునఁ బ్రాస్తావికముగా చేర్పఁబడిన విషయములను, జీవితకథకు

అంతగా ముఖ్యములు కావని తోచిన యితర విషయములను, వదలుట; ఈ యిరువదేండ్లలో ఆంధ్రమున ప్రకటింపఁబడిన, ఇప్పుడు ప్రకటింపఁబడుచున్న, శ్రీ రామకృష్ణవాఙ్మయములో లభ్యములగు విషయములు కొన్ని మరల ఇందు ఉదాహరింపకుండుట, ఇట్టి నిరాశ్చర్యకరములగు మాత్రమే ఆవలంబింపఁబడి, ముఖ్యవిషయ మంతయు విడిచిపెట్టినచే, గ్రంథము 478 పుటలకన్న చిన్నదిగా చేయుట సాధ్యముకాలేదు.

ఇందలిభాష, గ్రాంథికము, వ్యాకరణబద్ధము. కాని గ్రంథము విద్యాధికులుకానివారికి కూడ సుహృథముగా నుండవలెనను ఉద్దేశము ననుసరించి: (1) పదములు విడఁబఱచి, శబ్దసిద్ధములగు సగముస్వరములు మాత్రమే ఉంచి, సాధ్యమైనంతవఱకు విసంధిగా వ్రాయఁ బ్రయత్నింపఁబడినది. కాని ఇది అపరిచిత మార్గమగుటచే గ్రంథము సగము సాగువఱకు అంత పూర్ణముగా నిర్వహింపఁబడలేదు. (2) వేదాంత వాసనాధూయిష్టమగు నిట్టిగ్రంథములో నచ్చటచ్చట కొంత భాషాకాశి న్యము అనివార్యమేయైనను, అపూర్వశబ్దప్రయోగములు, దీర్ఘసమాసములు, అలంకారవిశృంభణములు, త్యజించి, కథనభాగమంతయు సాధ్యమైనంత సులభశైలిలో వ్రాయఁబడినది. (3) గ్రాంథికముగా నొకయగ్రము, వ్యావహారికముగా వేతొకయగ్రము, కల “ఉచితము”, “అవసరము”, “అబద్ధము”, “వ్యక్తి”, “అవ్యక్తము”, “ధర్మము” మున్నగు మాటలు వ్యావహారికార్థమున ప్రయోగించుట అర్థసౌలభ్యమునకు తోడ్పడునని తోచినచోట్ల అట్లే ప్రయోగింపఁబడినవి. (4) “ప్రతిది”, “ప్రతి అక్షరము”, “పుష్కలము”, “యక్షగానములు”, “పాపిష్టి”, “ద్వారా”, ఇట్టి వ్యవహారికసాధారణములు, “కాలేజీ”, “హాడ్ మాస్టరు”, “సలహా” ఇట్టి వ్యాపిలోనుండు విదేశీయశబ్దములు, ఒక్కొక్కచో వాడఁబడినవి. అనివార్యముగ ప్రయోగింపఁబడిన పారిభాషికాదిపదముల జాబితానొకటి చేర్చి, వానియగ్రము లందు వివరింపఁబడినవి.

సంగ్రహపఱచి వ్రాయుటలో మూలవాక్యము లెన్నెన్నియో పూర్తిగా మాటిపోయినవి. కాని అత్యంతమధురమగు శ్రీ కృష్ణరావుగారి భాష సాధ్యమగుచోట్లనెల్ల, ఆవశ్యకములగు చిటుతుకమార్పులతో, నిలుపఁబడినది. 397-వ పుటలో తెలుపఁబడిన కారణములచే “అనుబంధము” మాత్రము క్రొత్తగా వ్రాయవలసి వచ్చినది.

ప్రస్తుతరూపమున ఈ గ్రంథము అనువాద మనిపించుకొనదు. చిన్న పైజులో తీసిన ఫోటోగ్రాఫు అని చెప్పవచ్చునేమో! ముఖ్యాంగములు మాత్రము స్పష్టముగనే కానవచ్చును. జీవకళ, జీవరేఖలు, నిలిచి యుండును. పరిమాణము మాత్రము స్పష్టము.

శ్రీ రామకృష్ణుని భక్తులవిషయము మూలగ్రంథమున నచ్చటచ్చట పగునెనిమిది అధ్యాయములలో వ్రాయఁబడియున్నది. అందు వారు వచ్చిన కాలక్రమముమాత్రమే పాటించఁగడుటచే, షేటుపేటుతరగతులవా రొక యధ్యాయముననే పేర్కొనఁబడిరి. ఇం దట్లుకాక, అందఱను వేర్వేరు తరగతులుగా విభజించి, యొక నూతనాధ్యాయమున (30) విభజన క్రమమును, పేర్లను తెలిపి, వివరములు గ్రంథాంతమున అనుబంధముగా తూర్పుఁజేసెవి.

మనుష్యుల యొక్కయు, సలముల యొక్కయు, పేర్లు భిన్నరూపముల కడమిచ్చు ఇంగ్లీషువర్ణ క్రమమునుండి యూహింపఁబడక, యథాశో చ్చారణప్రకారము సవరించి వ్రాయఁబడినవి. కావున నిందలి రూపములు ప్రామాణికములుగా గ్రహింపవచ్చును. కాని, వంగదేశనామముల చివరను కినిసించు సుట్టోపాధ్యాయ, భట్టాచార్య, నేక్, మల్లిక్, ఇత్యాదులు కుటుంబనామములు (ఇంటిపేళ్ల వంటివి) అనియు, కావున శ్రీనామములకుకూడ ఇట్టియంతములే ఉండుననియు, మొదట తెలియక పూర్వముద్రణములోవలె సుట్టోపాధ్యాయుఁడు, నేనుఁడు, మల్లికుఁడు, ఇత్యాది రూపములు ప్రయోగింపఁబడెను. ఈ పొరపాటు తెలియవచ్చినపిదప, ఈ యసప్రయోగములు మానఁబడెను.

ప్రథమముద్రణపాఠమును రచించిన శ్రీ వెదుగుమూడి కృష్ణరావు సంఘముగారి కిప్పుడు ఈ పునర్నిరచనాకార్యమునకు వలయు ఓపికగాని, శ్రీతికగాని, లేకపోయినను, ఎంతో జాగ్రత్తతో గ్రంథమునంతయు పునః పరిశీలనముచేసి, అందు విడిచిపెట్టఁదగిన భాగములన్నియు వారికి స్వకీయులగు శ్రీ తాడూరి లక్ష్మీనరసింహరావు (బి. ఎస్. సి.) గారి తో డ్పాటుతో గుఱుగులిడి యిచ్చిరి. ఆ గుఱుతుభాగములను చాలవఱకు విడిచి, మిగిలిన భాగములు పెత్తుచోట్ల ఆంగ్లములముతో సరిచూచి, శ్రీ గురుదేవుని గృహస్థప్రశిష్యులలో నొకరగు శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు మో

కోరికపై గ్రంథమును ఈ ప్రస్తుతరూపమున రచించి, శ్రీ గురుదేవునకు సభ క్తికముగా సమర్పించుకొనిరి.

పచ్చెయప్పకాలేజిలో తెలుగు ప్రొఫెసరుగానుండు శ్రీ శ్రీరాం-
వేంకటభుజంగరాయశర్మ, బి.ఏ. (ఆనర్సు) గారు శాస్త్రాంతరముగ్ను
లయ్యును, ఈ గ్రంథముద్రణకాలమున ప్రాపులు చూచు భారములో
కొంతభాగమును వహింప నంగీకరించి, వానిలో కానవచ్చిన ముద్రణ
సాళిత్వములు సవరించుటకాక, పదప్రయోగములను, కథాకథన
వైఖరిని, బొచ్చిత్యమును, కూడ నత్యంతశ్రద్ధతో పరిశీలించి దోషములను
లోపములను నూచించుచు, ఈ రచనాకార్యమున నెంతయు తోడ్పడి,
తమ ప్రతిఫలనిరపేక్ష సేవచే శ్రీ గురుదేవునికి కృపాపాత్రులైరి. వారికి
మా కృతజ్ఞతాభివందనములు.

856 పుటల మూలగ్రంథములో సుమారు 600 పుటలు సంగ్రహ
రూపముగ పునర్విరచనమొనర్చుటయు, తక్కిన సుమారు 250 పుటలు అను
బంధరూపమున నూత్నవిరచనమొనర్చుటయు, రెండు నెలలలోనే పూర్తి
యయ్యెను!

ఒక ప్రథమముద్రణప్రతిలోనే మార్పులన్నియు చేయబడెను.
ఎన్నోవాక్యములు కొట్టివేయుట, ఎన్నోవాక్యములు మార్పుట, ఎన్నో
వాక్యములలో క్రొత్తభాగములతో ప్రాంతభాగములు కలుపుట, ఎన్నో
సారులు మొదటచేసిన మార్పును మరల మార్పుట. వీనియన్నిటి గర్భ
ఫలము ఆ 600 పుటలును దుర్గమారణ్యముగ మూతపొవుట.

గవానప్రాయముగానున్న చిత్తప్రతిలోని పాఠమును కనుగొని
ముద్రించుటలో జూపిటర్ ప్రెస్ వారుచూపిన యసాధాగణశక్తిప్రశంసాగ్ను.

గ్రంథ మీ సంగ్రహరూపమున పాఠకలోకమునకు ఆదరణపాత్ర
మగునని యాశించుచున్నాము.

శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మదరాసు - 4.
శ్రీ దేవీనవరాత్రములు,
మంగవ. 1952.

ప్రకాశకులు.

ప్రథమ ముద్రణములోని “ప్రకాశకుల విజ్ఞప్తి”

(సరియైన వ్రత)

శ్రీ రామకృష్ణుని జీవిత విషయములను క్లుప్తముగ నాంధ్రలోకము నెదుట నుంచుటయే ఈ గ్రంథముయొక్క ముఖ్యోద్దేశము. ఇందలి యంశములెల్ల అంగమాతృకనుండి గ్రహింపబడినవి.

శ్రీ రామకృష్ణుని జీవితచరిత్రను వ్రాయుటయందు పెక్కు చిక్కులు గలిగెను. ఈ విచిత్రవ్యక్తియందు సామాన్యవృత్తికి పరస్పర విరుద్ధములుగ గాననగు సనేక లక్షణములుండెను. కాననే ఈయనను గూర్చి అనేకు లనేకవిధములుగ సభిప్రాయపడిరి. ఈ గ్రంథమున ఈయననుగూర్చి యెట్టి సిద్ధాంతమును చేయక జరిగిన విషయములను జరిగినట్లు వ్రాయుట తోడనే మేము సంప్రప్తపడితిమి.

ఈ గ్రంథమున విరివిగా గాననగు అమానుష విషయములను గుఱచి నమాధానరూపముగా నొక్కమాట చెప్పవలసియున్నది. ఈ విషయములెల్ల యథార్థముగ జరిగినవియై యున్నందున వాని నిచట ప్రస్తావించక తప్పింపరాదు. సామాన్య మానవునకు కేవల మనంభవముగఁ దోచునట్టి అద్భుత్య ప్రపంచ చిత్రములను నూక్ష్యదర్శిని (మైక్రాస్కోపు), దూరదర్శిని (టెలెస్కోపు) యంత్రముల సాయమున శాస్త్రజ్ఞుఁ డెట్లు చూచుచున్నాడో, నుశితమును పవిత్రపంథమునగు మనస్సు నుపయోగించి యోగి యమానుష విషయముల సట్లే గ్రహించుచున్నాఁడు. ఇందువలననే యిట్టి విషయములు మనకు గమనార్హములు కాకతప్పదు. శాస్త్రము (సైన్సు), ముఖ్యముగా మానసికశాస్త్ర మింకను ప్రాథమికావస్థలోనేయున్నది. అది నమాధానము చెప్పఁజాలదను కారణము మాత్రమున యథార్థవిషయములను బ్రకటింపనియెడల దాని భావ్యభివృద్ధికే భంగము వాటిల్లగలదు. కావున సత్యాన్వేషణాపరు లీ విషయముల నిర్లక్ష్యముగఁ ద్రోసివేయక వాని నాధారములుగా గొని కృషిచేసి, నూతనాధ్యాత్మిక పరిణామ సిద్ధాంతముల నేర్పఱచుట యొక్కము.

ఈ వుస్తకమంపలి విషయము లేవియైన పాఠకుల కాయానకరము లుగ నుండినచో వాని నుపేక్షించి, హర్షనీయములగు సంగతులనే వారు గ్రహించి యానందింపఁ గోరుచున్నాము. ఇట్టి సంగతు లిందెన్నియని కలవని మా నమ్మకము.

ఈ గ్రంథమున వైష్ణవ మతప్రసక్తి వచ్చినప్పుడల, పంగదేశ వైష్ణవ మునకే యది వర్తించునని తెలియవలయును.

ఈ గ్రంథము క్రి॥ శ॥ 1929 లోనే శ్రీ గురుదేవుని దయపలన పూర్తియయ్యు, కొన్ని యనివార్య కారణములవలన 1932 ఆగష్టుపరకు ముద్రణమునకు రాలేదు.

దీనిలోని మొదటి బాగమున కొన్ని పుటలను, విశేష యశోవిరా జితులు శ్రీయుత దేశోద్ధారక కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుపంతులుగారు తమ ముద్రణాలయమున నుచితముగ ముద్రించి మా కిచ్చినందులకు, వారికి మా కృతజ్ఞతాపూర్వక వందనములు. ముద్రణకార్యమునకు విశేష డన సాహాయ్య మొనర్చి గ్రంథ ప్రచురణను సాధ్యపఱచిన శ్రీమంతులు యె. కాంతారావునాయుడుగారును, ఒంగోలు తాలూకా, తిమ్మానమ్మద్రము కాపురస్తులు గోరింట్ల వెంకన్నగారు, తదితరు లనేకులును మా విశేష కృతజ్ఞతకు పాత్రులు. ఈ గ్రంథరచనకు ప్రేరేపకులైన శ్రీయుత బాబు రాజారావుపంతులవారికిని, దీని ప్రచురణ కార్యమున మిక్కిలి శ్రమపడి సాయముచేసిన శ్రీయుత టి. వి. రంగాచార్యవారికిని తక్కిన యువ భక్తుల కును మేము చాల కృతజ్ఞులము.

ఆంధ్రదేశమున కీ గ్రంథము సత్తిత్వరితముగ సంవర్ణింపబడయు ననెడి యుద్దేశముతో ముద్రణమును జాల సమ్యపధిగ కొనసాగింపవలసి వచ్చినది. ఆ కారణముచే గ్రంథమున నచ్చు తప్పులును ఇతర దోషము లును చాల మిగిలిపోయినవి. రెండవ కూర్పున వానిని సవరించుకొనఁగల వారమని మనవిచేయుచు, పాఠకుల క్షమాపణమును గోరుచున్నాము.

ప్రకాశకులు.

తప్పొప్పుల పట్టిక

పుట సంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
56 పాదవివరణము	పట్టిన 44-వ యేట	వచ్చుట (44-వ యేట)
79 21	ఆ మెయే,	ఆ మెయే.
96 4	విద్యుక్త	విద్యుక్త
130 10	మాటాడుట కూడ	మాటాడుట కు కూడ
192 4	పరమాధియగు	పరమావధియగు
308 1,20	అశ్వినీ	అశ్వినీ
309 1		
426 4	వలెననియు.	వలెననియు,
460 1	ప్రశంశ	ప్రశంస
516 24	286	285
26	382	382

ఈ గ్రంథములో వచ్చు పారిభాషికాదిపదముల వివరణము

పుట

20 పారవశ్య (లేక అతీంద్రియ) స్థితి. మనస్సు అంతర్మఖమై, దివ్యభావప్రపంచమున మునిగి, శరీరమును, బాహ్యప్రపంచమును, మఱచియుండు స్థితి. ఈ స్థితిలో గోచరించునవే అతీంద్రియ దృశ్యములు, అతీంద్రియానుభూతులు.

32 సమాధి. సాధనచితుష్టయముచే పవిత్రతనొందిన మనస్సు అంతర్మఖమై, ఆత్మాన్వేషణప్రయత్నమున ఏకాగ్రమై, గాఢధ్యానమున మునిగి, త్రిపుటిని (అనగా ఎఱుగువాడు, ఎఱుగబడునది, ఎఱుగుట, అను భావముల కాలవాలమగు స్థితిని) దాటి, భావాతీతస్థితి నంది, సత్యజ్ఞానానందమయ మగు పరమాత్మతో ఐక్యము ననుభవించు స్థితిని నిర్వ్యకల్ప (పు. 184) లేక జడ (పు. 108) సమాధి యందురు. ఆ స్థితిలో శ్వాసనాడీచలనాదిజీవచిహ్నము లేవియు నుండవు. అది జ్ఞానమార్గపరిమావధి. భక్తిమార్గపరమావధియగు భావసమాధిలో భక్తుడు, భగవంతుడు, అను భిన్న భావముమాత్రము నిలిచియుండును.

శ్రీ కారదానందస్వామిలవారి “శ్రీ రామ కృష్ణ స్థితిలా ప్రసంగ”లో శ్రీ గురుదేవుడు చిన్న నాటినుండియు సొంగుచుండిన పారవశ్యస్థితిలన్నియు భావసమాధులుగనే సరిగణింపబడ యున్నవి.

64 దర్మపత్రము. ఉద్దిష్టకార్యము చేయదగునా తగదా అను సంశయము కలిగినప్పుడును, అన్నదమ్ములు మొదలగువారికి భాగస్కార కాలమున ఏ భాగ మెవరికి రావలెనను సమస్య కలిగిన; డును, భగవదిచ్చాధీనులై ప్రవర్తింప దలచినవారు ఈ ధర్మప మార్గ మవలంబింతురు. పరిష్కారమార్గములన్నియు పేర్కొ చ్చీటపై వ్రాసి, మడిచి, బాగుగాకలిపి, ఒకపాత్రమున న వానిలో దేనిని ఒకనోరెఱుగని పసిబిడ్డ బైటికి తీయునో,

లోని మార్గమును నిర్ణయముగా అంగీకరింతురు. ఇది అనాదినిద్ర
మగు హైందవాచారము. ఆంధ్రదేశమున దీనిని “చీట్లు వేసి
కొనుట” అందుగు.

- 69 అపరంజయము. ఆత్మ బ్రహ్మముతో విశ్వసంధానము నంది
యుండు అనుభవము.
- 85 పరశువెది (లేక స్పర్శవెది). ఒక ద్రవపదార్థము. దీనితోడి
కుండికచే ఇనుము బంగారుగా మారునని పూర్వకాలమున ప్రసిద్ధి.
- 102 సత్యసంకల్పము. భగవంతుని బుద్ధిలో సంకల్పింపబడినదెల్ల
తప్పక జరుగును కావున ఆయనను “సత్యసంకల్ప” డందును—
“చాందోగ్యోనిషత్త. 3-14-3.
- 103 దశమపాదపర్వము. పరామహంసగురు దేవాలయములో కాశీ, పోడ
శివార్చన దశరూపములతో ఆర్యైక ఆరాధనబడుచుండును. భక్తు
లకు బ్రహ్మజ్ఞాన మిచ్చును గనుక ఈ గురువులకు “మహావిద్య”
అని పేరు.
- 108 హతయోగము. ముఖ్యముగా దేహానోగ్యమును సాధించుకొనుటకై
అభ్యసించు సోపానవిధిగా నుండును.
- 113 ద్వంద్వబ్రహ్మపద్ధతి అయిదు. దీనినే “భావముఖము” అనియు
అందును. ఇది యొక శాస్త్రసూత్రమగు ఆధ్యాత్మిక సిద్ధి. ఈ సిద్ధి
నొందిన మునుకుమారుని మునస్సు నిత్యము (నిగూఢాభరబ్రహ్మము)నకును
నీల (భేదము ముద్రాపంచము) కును సుషుప్తిమీదలొనే నిలిచియుం
డును. ఇది ఒక నిత్యమిది బ్రహ్మసందానభూతి నొందుచుండ
గలవా, భక్తి, ఉద్వేగము నీని, భగవంతుని మాత్రీభావముగా
నీ లోని మును ముంచి, తత్కర్మకలాపమునగూడ పాల్గొనగలడు.
ఈ సిద్ధి సంగివహించిన “విజ్ఞాని” అని శ్రీరామకృష్ణుడు పలుకు
వాడు.
- 157 కుండలపీఠము. “కుంభాని” అనగా సగ్గుము. వెన్నెముకనడుము
మధ్యమైనాడి యొక నొక కాలవ కలదు. అది గుదప్రాంతము
నకు కొంతదూరము న్ననుండి పడుచువలకు వ్యాపించి యుండును.
దానిని “కుంభాని” అందుననియు, అన్నిటికి క్రిందిదగు

మూలాధారచక్రమున నిద్రితసర్పమువలె మనుష్యుని యాధ్యాత్మిక శక్తియంతయు అణగి యుండుననియు, నిగ్గీతసాధనలచే ఈ శక్తి మేలుకొల్పినచో, ఇది సుషుమ్నానాడిని తెలుచుకొని, అటు చక్రములను క్రమముగా భేదించుకొని, మెడనుకడనుంచు సుషుమ్నారచక్రమును చేరుననియు, ఆ శక్తి పైకెగయుకొలది సాధనమునకు ఆధ్యాత్మికానుభూతులు క్రమాధికముగా కలుగుననియు, చివరకు నిర్వికల్పసమాధి లభించుననియు, తాంత్రికసాధకులు చెప్పుదురు.

- 177 శాంతభావసాధన. ప్రసన్నము, ప్రశాంతము అగు మనస్సుతో చేయు భక్తిమార్గసాధన. తక్కిన నాల్గింటిలోవలెగాని ఎల్లసాధనాభావోదేకము ఉండదు.
- 185 సాధన చతుష్టయము. బ్రహ్మవిద్యోపదేశమునొందు నధికారము కలుగుటకు ఆవశ్యకములగు నాలుగు సాధనలు. అవి (1) విచేకము, (2) వైరాగ్యము, (3) శమాదిష్కము, (4) మునుషికత్వము. 'విచేకచూడామణి'లో పూర్ణవివరములు కలవు.
- 186 కర్మాధిష్ఠానదేవత. సర్వాభీష్టప్రదాత యని భక్తు లిచ్చించు నగు బ్రహ్మము కర్మనూత్రము మల్లంఘంపజాలక, తపసుసాధనముగా జగత్తును పాలించుటతప్ప వేఱు శక్తి యేమియు లేనివానిని యద్వైతుల మతము. కావున వారి కతడు కేవలకర్మాధిష్ఠానదేవతయే. కర్మశాసనము, తత్కర్త, తత్పాలకుడు, తత్త్వీకముగా నొకటేయని వారిలో కొందఱందురు.
- 198 ఆవరణవిషేషక్తులు. ఇవి మాయాశక్తియొక్క ప్రభావములు. సర్వకలమగు అఖండసత్యవస్తువును అగపడకుండ కప్పిపెట్టుగలిగి ఆవరణశక్తి. ఆ సత్యవస్తువుస్థానమున మిథ్యాప్రపంచమును సృష్టించి, దీనినే సత్యముగా తోపజేయునది విషేషశక్తి.
- 236 నందిపూజ. దేవీనవరాత్రములలో మహాష్టమీ మహానవమీనాడు సంధికాలమున దుర్గాదేవి కర్పించుపూజ. ఇది ఆత్మార్పణంబుగ్రామము.
- 263 ప్రతీకము. దృష్టిగోచరుడు కానట్టి భగవంతుని స్థానమున కొందఱు నార్థమై భక్తుడు కల్పించుకొను ప్రత్యక్షచిహ్నమే "ప్రతీకము".

ఈ చిహ్నము విగ్రహరూపమైనచో “ప్రతిమ” అనబడును.

- 309 ముక్త్యార్ నామా (హిందుస్థాని). తనకుగా వ్యవహరించుటకై ఇతరునకు పరిపూర్ణస్వాతంత్ర్యము నిచ్చు అధికారపత్రిము.
- 349 ఇషణ (లేక ఏపణ) త్రయము. మనుష్యుని వినాశమునకు మూల కారణమై, అరిష్టద్యర్గములో ప్రథమస్థానము నాక్రమించియుండు కామము (కోరికలు) మూడు ముఖ్యరూపములు దాల్చును: దారేషణ (భార్యయం దాసక్తి), పుత్రేషణ (బిడ్డలయం దాసక్తి), ధనేషణ (ద్రవ్యమునం దాసక్తి). వీనినే శ్రీరామకృష్ణుడు రెండు తరగతులలో నిమిడ్చి “కామకాంచనము” అనువాడు. కామ కాంచనములే అవిద్యామాయయనియు, ఈ ప్రపంచమనియు, యోగనిగోధః ములనియు ఆయన చెప్పువాడు.
- 357 ప్రాతినిధ్యానుభూతిసిద్ధాంతము. ప్రతి మనుష్యుడూను తన పురా కృతకర్మమును తానే అనుభవించి తీర్పుకొనవలసియుండగా, మహాభుగసులు ఇతిరుల కర్మలను తా మనుభవించి వారిని విముక్తుల నొనర్చగలరు అను సిద్ధాంతము.
- 392 అత్యుదామప్ర్యము. ఆత్మయే తానని గ్రహించి, అనాత్మరూపమగు నింగ్రిముగోచరప్రపంచమున నేమాత్రము ననురక్తుడు కాక, ఆత్మ యుంజే ఎప్పుడును క్రీడించుచు, నిత్యానందమయుడైయుండుస్థితి.
- 101 అనాత్మవాదము (లేక బహువాదము). ఆత్మ యనునట్లు వేదియు లేదనియు, ఈ చరాచరప్రపంచమున కంతటికిని ప్రకృతిలోని మార్పులే కారణభూతములనియు చెప్పు నాస్తికవాదము.
- 431 అంతరపలోకసము. బుద్ధి యంతయు బాహ్యప్రపంచమునుండి మరలి, లోనికి చొచ్చి, ఆత్మపరిశీలనమునకు కడగుట.

తొలి పలుకు

(ఆంగ్ల మూలగ్రంథమునకు)

రామకృష్ణపరమహంస జీవితకథ అచరణరూపమౌ ఆస్తికధర్మము యొక్క గాథ. ఈ జీవితము మనకు భగవద్భాగ్యార్థార్థభాగ్యము కలుగుటకు తోడ్పడగలదు. ఈ మహనీయుని చరిత్ర చదివిన తరువాత భగవంతుడే నత్యము, తక్కినదెల్ల మిథ్య యను జ్ఞాన మెల్లరకుండు కలుగగలదనుట నిజము. రామకృష్ణుడు దివ్యత్వముయొక్క సజీవాత్మి. ఈయన యుపదేశములు పండితమాత్రుని వాక్యములు కావు; జీవిత మున గ్రంథములోని పుటలు; స్వానుభవప్రకాశకములు. కనుకనే వానిని చదువునప్పుడు పాఠకుల కనివార్యమగు చిత్తసంస్కారము కలుగుచుండును. పారమార్థికవిశ్వాసశూన్యమగు నీ యుగమున సజీవ్య దేదీప్యమానముగ ప్రకాశించుచు, అధ్యాత్మిక తేజోలాభము నొందునవకాశములేని వేనవెల స్త్రీ పురుష జీవితములకు వెలుగునిచ్చి, మనశ్శాంతిని చేకూర్చగల నిశ్చలభగవద్విశ్వాసమునకు రామకృష్ణుని దివ్య జీవితము అద్భుతదృష్టాంతము. అహంసావిషయమున రామకృష్ణుని జీవితము సకలజనులకును గుణపాఠముగ నుండగలదు. ఈ మహానుభావుని ప్రేమప్రవాహము దేశకాలవర్ణాదులచే కట్టువడక యనంతముగ వ్యాపించెను. ఈ సద్గ్రంథమును చదువు పాఠకుల నెల్లప్పుడు నిట్టి దివ్య ప్రేమయే ప్రేరేపించుచుండుగాక.

సబర్యతి
మార్గశీర్ష కృష్ణప్రతిపత్తు,
క్రమ సంవత్సరము 1981.*

మో. క. గాంధీ,

శ్రీ రామకృష్ణ పరబ్రహ్మణే నమః

శ్రీ రామ కృష్ణ లీలా మృతము

1. వంశ చరిత్ర

ఎదునెనిమిదవ శతాబ్దము మధ్యమున వంగరాష్ట్రమందలి హుగ్లీజిల్లా దేరేపుర గ్రామమందు అత్యంతపవిత్రజీవనమునకు పేరుగాంచిన పురాతనబ్రాహ్మణకుటుంబ మొకటి నివసించుచుండెను. ఈ కుటుంబమునకు మాణిక్యరామ్ చట్టోపాధ్యాయ* (చ్యాటార్జీ) అనునతడు పెద్ద, ప్రస్తావకాలము నాటికి కొంచె మెచ్చుతగ్గుగా ఏబదియెకరములభూమి కలిగి మాణిక్యరాముడు సంపన్నస్థితియందుండెననియే చెప్ప నొప్పును. అతనికి డుదిరాముడు, నిధిరాముడు, రామ్ కనాయి అనుకొమాళ్లును, రామశీలయను కొమార్తయు

* చట్టోపాధ్యాయ, వంద్యోపాధ్యాయ, దత్త, గుప్త ఇత్యాది వంగదేశ నామాంతములను పులింగ ప్రత్యయములతో (ఉ. చట్టోపాధ్యాయుడు, దత్తుడు, గుప్తుడు) కూర్చి వ్రాయు ఆంధ్రదేశాచారము ప్రమాదజనితమైనది. కొన్నికొన్ని గోత్ర కుటుంబములవారికి ఇట్టి కొన్నికొన్ని బిరుదములు నామాంతములుగా చేర్చుకొను ఆధికారము కలదు. ఆకుటుంబములలోని స్త్రీలకుకూడ ఈ బిరుదములు వర్తించును. (ఉ. కమలా చట్టోపాధ్యాయ, తరులతాదత్త, పూర్ణిమాబ్యాణార్జీ[వంద్యోపాధ్యాయ], పద్మినీసేకాగుప్త మొ.) కావున మన యింటిపేళ్లవంటి ఈ బిరుదములను పులింగములుగా భ్రమించి, తదనుగుణ ప్రత్యయములు చేర్చి వ్రాయు ఆచారము ప్రమాదజనితమైనది.

క. మ.

కలరు. మాణిక్యరాముడు మరణించిన తరువాత సంసార భారమంతయు లేబ్రాయముదాటని త్సుదిరామునిపై బడను. ఇతడు సదాచార సంపన్నుడు, పరులకష్టముల నోర్వని దయార్ద్రహృదయుడు, తనకెట్టి కష్టనష్టములు వాటిల్లనుండి నను అణుమాత్రము చలింపని నిత్యసత్యవ్రతుడు, నిశ్చల దైవభక్తికి పెట్టినపేరు. ప్రథమభార్య బాల్యమునందే మరణించుటచే ఇతడు చంద్రమణిదేవి యనునామెను వివాహ మయ్యెను. నిర్మలమును, నిరాడంబరమును ఐన ఈమె కోమలహృదయ మెప్పుడును దయారసముతో ఉప్పొంగుచుండెడిది.

దేరేపురగ్రామ జమిందారుడు రామానందరాము బహునిరంకుశుడు, దుశ్చరిత్రుడు. అత డొకనిపై తెచ్చిన అసత్యపు వ్యాజ్యములో తనపక్షమున బూటకపుసాక్ష్య మిచ్చుటకు త్సుదిరాముడు అంగీకరింపమిచే అత్యంతకుప్పిసెడై, అతనిపై అసత్యపు వ్యాజ్యము నొకదానిని తెచ్చి, అతని పిత్రాంతమైన భూస్థితినేకాక, వంశపారంపర్యముగా వారికి నిలువసేడ నిచ్చుచుండిన కుటీరములనుగూడ అపహరించెను.* కాని యెఱిగి యెఱిగి, సత్యనిష్ఠకై సర్వమును కోల్పోయిన ఆ మహానుభావుడు అందుచే అద్భుతమునకు లోనగునా? ఆ కష్టమంతయు తనమేలునకై ఉద్దేశింపబడిన గాఢపరీక్షయే కాని వేఱొండుకాదని తలంచి, అతడు సర్వేశ్వరునే నమ్మి నిశ్చలుడై యుండెను. సోదరు లిరువురును తమ యత్నవా

* ఈ రామానందుని వంశము ఇతనితో అంతరించి, ఇతని అస్థి యార్జిత సంపదయంతయు పరులపాలయ్యెను. “పాపిసామ్యు పరులపాలు” అని కదా ఆరోగ్యికి!

రిండ్ల నాశ్రయింపగా, త్సుదిరాముడుమాత్రము సుఖలాల్ గోస్వామి యను స్నేహితుని యాహ్వానము నంగీకరించి, వారి 'సర్వదుంబాలా' గ్రామముగు కామార్పుకుర్ (కామార పుష్కరిణి=కమ్మర చెరువు)లో కాపుర మేర్పఱచుకొనెను.

కామార్పుకుర్ గ్రామము హుగ్లీ జిల్లా పశ్చిమోత్తరపు సరిహద్దు మిట్టయొద్ద నున్నది. ఆ ప్రాంతపుక్షాల్లు అప్పటికి మన్నెపుజ్వరముల దాడి నెఱుగవు. అందుచే కామార్పుకుర్ అప్పుడు ఆరోగ్యవంతమై, పాడిపంటలతోడను, సంగీత శ్రదర్శనములతోడను, ఇతర వినోదములతోడను అలరారుచు, ప్రాయికముగా ప్రతిదినము ఏదో యొక భగవత్సంబంధమయిన ఉత్సవముతో శోభిల్లుచుండెను. గ్రామములో మూడు నాలుగు పెద్ద మంచినీటిచెరువులు గలవు. వానిలో హోల్దార్ పుకుర్ ముఖ్యమైనది.

త్సుదిరాముడు తన యాహ్వానముపై కామార్పుకుర్ వచ్చుటతోడనే సుఖలాలు వారినివాసార్థమై తన స్వగృహమునకు చేరిన కొన్ని గుడిసెలను, వారి పోషణార్థమై ఫలవంతమైన 'లక్ష్మీజల' యనుపేరిటి అటయెకరము భూమిని అతనికి 'ఉచితముగా' ఇచ్చెను.

భార్యతోడను, పదేండ్ల కుమారునితోడను, నాలుగేండ్ల కొమార్తతోడను తనముప్పదితొమ్మిదవ సంవత్సరమున త్సుదిరాముడు ఈనూతన గృహప్రవేశ మొనర్చెను. భగవంతుని విచిత్రలీలచే కలిగిన యీ మార్పు త్సుదిరాముని దృక్పథమును పూర్తిగా మార్చివైచెను. నిరాశాంధకారఘోరకాలమున తలవని తలంపుగా లభించిన సాహాయ్యమును చూచి యాతడు ఈశ్వరేచ్ఛయందు శరణాగతుడయ్యెను. ఇంతటి

నుండి యాతనియందు సకల బాహ్యవిషయములయెడల భూగ్మ
మయిన ఉదాసీనతయును, లౌకికవ్యాపారములయెడల కేసల
వైరాగ్యభావమును జనించి కులదైవముగు శ్రీరామచంద్రుని
ధ్యానప్రార్థనార్చనాదులయం దాతడు విశేషకాలము గడప
జొచ్చెను. సారవంతమైన 'లక్ష్మీజల' భూమివలన లలితవృష్టి
అనావృష్టి కాలములలోకూడ వారికి సంవత్సరమంతటను
సరిపోవు గ్రాసము లభించుటయేకాక, చూడకులకును,
పరదేసులకును అన్నదానము చేయుటకు చాలిన ధాన్యము
గూడ మిగులుచుండెను.

తుదిరాము డొకనాడు కార్యవశమున నొక సమీప
గ్రామమునకు పోయి యింటికి మరలివచ్చుచు లలితవృష్టి
యొక చెట్టుక్రింద విశ్రమించి అట్లే నిద్రించెను. నిద్రలో లలిత
డొక చిత్రమైన కల గనెను. దర్భలేటివురు నీలిచామర
మేనితో తన యిట్టదైవముగు శ్రీరామచంద్రమూర్తి 'బాల
రూపమున కనబడి "చాలకాలముగా ఇచ్చట నిద్రించుచు
కాలు లేకుండ నిరాహారుడనై పడియున్నాను, నీ సేవల నొనర్చు
కొనుటకు చాల కుతూహలముగానున్నది. మీ యింటికి
తీసికొనిపోమ్మ" అని చెప్పెను. అత డానందపరవశుడై
"స్వామీ, నేను భక్తిశూన్యుడను, నిఱుపేదను, మీకుతగిన
సత్కారములు చేయుటకు తప్పినయెడల దురంత నరకవేదన
ననుభవింపవలసినవాడ నగుదును" అని విన్నవించుకొనెను.
కాని శ్రీరామచంద్రు డాతనికి అభయమిచ్చి "నీ సవర్తలతో
నే నెల్లప్పుడును తృప్తిపడియుందును, లోపములు సాక్షాదను
అని చెప్పెను. ఈ యవ్యాజ కరుణాకటాక్షమునకు హర్షాశ్రు
పూరితనేత్రుడై అతడు మేల్కొంచి నలుదిక్కులు కలయ

జూచి, స్వప్నమందు గోచరించిన స్థలమునకు దడదడలాడెడు హృదయముతో పోయి చూడగా, ఒక త్రాచుపాము పడగ నీడ నొక సాలగ్రామ మతనికి కనుపట్టెను. ఆశ్చర్యానందములు ముప్పిరిగొన దానిని తీసికొనుట కతడు చేయిచాపి సంతనే యా పాము అంతర్ధానమయ్యెను. రఘువీరనామమును స్మరించుచు అతడు శుభలక్షణలక్షితమగు ఆ సాలగ్రామమును ఇంటికి తీసికొనిపోయి, ఇష్టదైవముగా పూజింప నారంభించెను.

తూదిరాముడు త్వరలోనే తన యప్రమత్తదైవభక్తి చేతను, పరిశుద్ధాంతఃకరణముచేతను, నిష్కలంకనిర్మల బీవనముచేతను, కామాద్వకుర్లో అపారకారవప్రతిష్ఠల నార్జించెను. కొలదికాలమునకే యతడు చాల నాధ్యాత్మికాభివృద్ధినిగూడ కాంచెను. పూజార్థమై పూలు కోయు సమయమున శీతలాదేవి తనయెదుట ఎనిమిదేండ్ల బాలికవలె ఆరుణాంబరశోభితగాత్రముతో, మందస్మితవదనారవిందముతో, నానావిధామూల్యాభరణములతో నడయాడుచు, చెట్లకొమ్మలను వంచి, పూలుకోయుటలో తనకు సాయపడుచుండిన ట్లతనికి కనబడుచుండును. ధ్యానవేళలయం దతని చెక్కిళ్లపై ఆనందాశ్రువులు రాలుచుండును. మనస్సు స్థూలప్రపంచమునుండి మహోన్నతదివ్యలోకముల కెగసి, యిష్టదేవతానుసంధానపరమానందమున నోలలాడుచుండును.

గ్రామజనులకు తూదిరామునం దెంతభక్తి కలదో, ప్రేమామృతవాహినియు, త్యాగమూర్తియు, వినిర్మలహృదయయు, అగుచంద్రాదేవియందును అంతటి ప్రేమగౌరవములు కలవు. కాలాంతరమున శ్రీరామకృష్ణుడు తన తలిదండ్రు

లనుగుఱించి శిష్యులతోడను, భక్తులతోడను, ఇట్లు చెప్పుచాడు : “సౌశీల్యమునకును, సత్యప్రియత్వమునకును మూర్తి భావమే మాతల్లి. తాకికవ్యాపారజ్ఞాన మామెకు లేదు. డబ్బులెక్కించుటకూడ ఎఱుగదు. అమాయకముగా, ఏవిషయమునైనను ఎవరితోనైనను వెంటనే చెప్పినైచును. ఆమె నిష్కపటహృదయమునకును దయాబుద్ధికిని జను లెంతయు ఆమెను మెచ్చుకొని ప్రేమించుచుండెడివారు. మాతండ్రి శూద్రులకడనుండి దానముల నెన్నడును పరిగ్రహింపలేదు. పూజాజపాదులయందు విశేషకాలము గడపెడివాడు. ప్రార్థనాయ త్తచిత్తుడై ప్రతిదినము గాయత్రీదేవిని ఆవాహనచేయునపుడు వక్షఃస్థలముఁజెచ్చి దివ్యతేజస్సుతో ప్రకాశించుచుండును ; ఆనందబాష్పములు చెక్కిళ్లపై జాటుచుండును. పూజాదికములందు నిమగ్నుడుకాని తీటికసమయములందు కూడ అతడు రఘువీరునకు పూమాలలను కట్టుచుండును. అసత్యసాక్ష్యమును జెప్పనోడి తన పితృపితామహులు నివసించుచుండిన పవిత్రగృహమును విడనాడెను. గ్రామస్థులందఱును అతని నొక ఋషీశ్వరునిగా గౌరవించెడువారు.”

తుదిరాముడు కామార్పుకుర్వచ్చి ఆతేండ్రయినది. ఇప్పుడతని ప్రథమకుమారునకు పదునాతేండ్లు. కొమార్తెకు పదునొకండేండ్లు. కొలదికాలముననే వీరుపురకును వివాహములు చేసెను. రామకుమారుడు మూడు నాలుగేండ్లలో ధర్మశాస్త్రపఠనమును పూర్తిచేసికొని యుక్తవయస్కుడై, వార్ధక్యమందున్న తండ్రికి కొంతవఱకు కుటుంబనిర్వహణ భారమును తగ్గింపచొచ్చెను. మంత్రోపదేశమునొంది యతడు ఆద్యశక్తి నుపాసించువాడు. ఒకనాడతనికొక దివ్యదృశ్యమున

దేవి సాక్షాత్కరించి జిహ్వగ్రమున బీజాక్షరము లేవియో లిఖించినట్లు తోచెను. అప్పటినుండి యతడు జ్యోతిషమున పరిపూర్ణజ్ఞానమంది మనుష్యుని చూచినంతమాత్రముననే వాడు జీవించునో, జీవింపడో చెప్పగలుగుచుండెను.* అతని జ్యోస్యము అమోఘమని జనులు నమ్మువారు.

రామకుమారుడు సంసారకార్యముల నెల్ల నిర్వహించు చుండినందున త్సుదిరామునకు ఎక్కువతీతిక కలుగుటచే ప్రాయశ్చిత్తముగా అతడు పూజాజపధ్యానాదులందును, ఆధ్యాత్మికప్రసంగములందును, దినమంతయు గడపుచుండెను. బహుతాపపూరితమైన యీ ప్రపంచమున నిరంతరభగవద్భక్తియే శరణ్యమని యతడు గ్రహించెను. భక్తులచే తలచు సందర్శింపబడుచు అనాదిగా ఋషిసాధువర్యుల యునికిచే పునీతములయిన పుణ్యక్షేత్రములయందు భగవంతుడు ఎక్కువగా ప్రత్యక్షమయియుండునని హిందూ శాస్త్రములు బోధించుచుండుటచే, త్సుదిరామునకు ఈ సమయమున తీర్థయాత్రలు సలుపునభిలాష పొడమెను.

1824-వ సంవత్సరమున కాబోలు అతడు రామేశ్వర యాత్రకు బయలుదేరినాడు. ఇదియే అతని మొదటియాత్ర.

* ఇందుకు కొన్ని ఉదాహరణములు : (1) తనభార్య యెప్పటికైన గర్భవతియైనచో ప్రసవించినవెంటనే మరణమొందునని చెప్పెను. (2) ఆ యేకైకపుత్రుడు, అకాలమృత్యువువారతపడునని చెప్పి, అతని నెత్తుకొనుటయు, ముద్దాడుటయు తలపెట్టలేదు. (3) మేనల్లా కూర్చుండి గంగాస్నానముచేయుచుండిన పరిపూర్ణాశ్రమవతియగు నొక యువతి ముఖ మాకస్మికముగా కనిపింపగా ఆమె ముఖమునా దే మరణించునని చెప్పెను.

సుమారు పదునైదువందల మైళ్లదూరముగల యీయాత్ర నతడు కాలినడకనే సాగించెను. దారిలోనున్న వివిధపుణ్య క్షేత్రములను దర్శించుచు తుదకు అచ్చటచేరి, శ్రీరామ లింగేశ్వరుని సేవించి, రమారమి యొకసంవత్సర మయిన తరువాత కాలినడకను తిరిగి యింటికి వచ్చెను. పిదప నొక సంవత్సరమునకు (1826) అతని రెండవకుమారుడు పుట్టెను. ఈ నూతనశిశువునకు రామేశ్వరుడని యాక్షేత్రనాథుని పేరు పెట్టిరి. శివుని శిలాచిహ్నమగు బాణలింగమును త్సుది రాముడు రామేశ్వరమునుండి తీసికొనివచ్చి దానిని రఘువీరుని తోపాటును శీతలాదేవితోపాటును పూజించుచుండెను.

సుమారు పదునొకండేండ్ల పిమ్మట మఱియొకతీర్థ యాత్ర చేయవలయునని కోరికకలుగగా 1835-వ సంవత్సర ప్రారంభమున ప్రయాణమై త్సుదిరాముడు ఆ మార్చినెలలో గయాక్షేత్రము చేరెను.

2. జననము

క్షుదిరాముడు గయలో సుమారొక నెలనాళ్లుండి శాస్త్రానుగుణముగా వివిధములైన నకర్మలను జరిపెను. స్థానికముగా గదాధరుడు అని పేర్కొనబడు శ్రీ మహావిష్ణువు దేవాలయమునకు వెళ్లి పరలోకగతులైన తనపితృదేవతలకు పిండప్రదానముచేసెను. పితరుల ఋణము తీర్చుటకై పుత్రుడు చేయవలసిన ముఖ్యకర్మములలో నొకదాని నిట్లు నిర్వహించిననా డతడు పొందినయానందము వర్ణనాతీతము. గదాధరుని పాదములకడ తాను సమర్పించిన పిండములను, ఉదకమును, తన పితృదేవతలు స్వీకరించి తన్ను హృదయపూర్వకముగా దీవించుచుండినట్లతనికి తోచెను. అతడు దేవాలయమునుండి తిరిగి బసకువచ్చి, ఆ రాత్రి యొక చిత్రమైన కలగనెను. గదాధరాలయమునకు తాను మరల వెళ్లినట్లును, ఆ పవిత్రావరణములో సంతుష్టాంతరంగులైన తన పితృదేవతలు పిండములను భుజించుచున్నట్లును, ఆకస్మికముగా ఆ గర్భాలయమంతయు దివ్యతేజస్సుతో నిండినట్లును, సింహాసనారూఢుడై దేదీప్యమానముగ ప్రకాశించుచున్న యొకపురుషునకు పరలోకగతులైన జీవులు భక్తిపూర్వకముగా సాష్టాంగప్రణామములు చేయుచుండినట్లును, అతనికి కనబడెను. ఆ దివ్యపురుషుడు తన్ను సింహాసనముకడకు రమ్మని సంజ్ఞచేసెను. క్షుదిరాముడు ముందుకువచ్చి సాష్టాంగముగ నమస్కరించి భక్తితో ఆతని స్తుతించెను.

ఆ దివ్యపురుషుడును మృదుమధురస్వరమున త్సుదిరామునితో ఇట్లు పలికెను : “నిర్మలమైన నీ భక్తికి చాల సంతసించితిని. దుష్టులను శిక్షించుటకును శిష్టులను రక్షించుటకును నేను భూమిపై అప్పుడప్పుడు అవతరించుచుందును. ఈసారి నీ కుటీరములో పుట్టి నిన్ను నాతండ్రిగా పరిగ్రహింతును”. త్సుదిరాము డానందపరవశత్వమున నిశ్చేష్టుడయ్యెను. ఒక నిమేషమువఱకు నోట మాటయే రాలేదు. కొంతసేపటికి అతడు తన యెప్పటిస్థితికి తిరిగివచ్చి యిట్లనెను : “స్వామీ, వలదు. ఇట్టిదయకు నేను అనర్హుడను. నాయోగ్యతకు మించిన దయను మీ రిదివఱకే చూపియున్నారు. మీకు సరిగా సేవచేయజాలని నిఱుపేదను నేను”. భగవంతు డతని లోపములకు తా నెన్నడును అగ్రహింపడని అభయమిచ్చి యూఱడించెను. అంత కలయు అంతమై త్సుదిరామునకు మెలకువ వచ్చినది. ఆతని హృదయము ఆనందముతో ఉప్పొంగుచుండెను. ఏప్రిలునెల చివరకు అతడు తిరిగి స్వగృహము చేరెను.

త్సుదిరాముడు గయలో ఉండగా చంద్రాదేవికూడ అద్భుతస్వప్నములను కాంచుచుండెను. ఒక రాత్రి కేవలము తన భర్తనుబోలు తేజస్వీయగుమౌళి పురుషుడు తన ప్రక్కను పరుండియున్నట్లు ఆమె కలగనెను. ఆపురుషుడు తనభర్తయే యయియుండవచ్చునని యామె మొదట తలంచెను. కాని యట్టిదివ్యసౌందర్యము మానవమాత్రున కుండుట అసంభవమని గ్రహించి యామె నిద్రనుండి మేల్కొంచెను. అప్పటికిని స్వప్నము నిలిచిపోక యింకను జరుగుచున్నట్లే కనబడెను. దీనినిబట్టి యెవ్వడో దుష్టుడు తన గదిలోనికి ప్రవేశించి

యుండవచ్చుననియు, వానియడుగుల చప్పుడువలన చప్పుము కలిగియుండవచ్చుననియు ఊహించి, యామె తనశయ్యను విడిచివచ్చి దీపము వెలిగించెను. కాని యెప్పటివలె తలుపు నకు లోపలినుండియే గడియ వేయబడియుండెను. అయినను ఆమెకు భయము పోక ఆరాత్రియంతయు నిద్రపట్టలేదు. ఉదయానంతరము ధర్మదాస్ లాహా సోదరి* యగు ప్రసన్న మయికిని, పొరుగున నివసించు కమ్మరస్త్రీ యగు ధనికిని ఈ సంఘటనమును దెలిపెను. వారు ఆమె అమాయకత్వమునకు నవ్వి యీ పిచ్చివర్తమానము నిక నెవ్వరికిని చెప్పవలదని హితబోధ లొనర్చిరి.

మఱియొకనాడు తన యింటిప్రక్కనున్న శివాలయ మున కెదురుగా ధనితోకూడ ఆమె నిలువబడియుండగా, శివ విగ్రహమునుండి యొక దివ్యతేజస్సు బయలుదేటి తనవైపు నకు వచ్చుచున్నట్లామెకు కనబడెను. ఆమె యీ యద్భుతానుభవమును దన స్నేహితురాలికి చెప్పబోవుచుండగా ఆ తేజస్సు పూర్తిగా ఆమెను ఆవరించి దేహములో ప్రవేశించెను. ఆమె స్మృతితప్పి క్రిందపడిపోయెను. ప్రక్కనున్న ధని యామెను సేదదేర్చి కథనంతయు విని మొట్టమొదట

* తుదిరాముడు కామార్పకర్చేస పక్షేంద్రలో ఆయానమిత్రుడు శుఖలాల్ మరణించెను. అతనికుమారుడు అయూరనే ఉన్న లాహా కుటుంబమువారికి గ్రామమును విక్రయించెను. ఈ క్రొత్తజమీందారు పేరు ధర్మదాసు లాహా. ఇతడును తుదిరామునికి ప్రియ స్నేహితుడే. ప్రసన్నమయి ఇతని సోదరి. వయసుచెల్లిన విరంతువు. దైవభక్తికిని నీతి ప్రవర్తనకును పేరుపొందినది. చంద్రాదేవియెడ మిక్కిలి మహ్మవగలిగి ఆమెకు చేదోడువాదోడుగా నుండెడిది.

అచ్చెరువొంది, పిదప అది సరములచార్పల్యముచే కలిగి యుండునని తలంచెను. కాని చంద్రాదేవికిమాత్రము అప్పటి నుండియు గర్భచిహ్నములు తోపసాగెను.*

తీర్థయాత్రనుండి తిరిగివచ్చిననాటినుండియు ఊది రామునకు తన భార్య ప్రవర్తనలో కలిగిన గొప్పమార్పు స్పష్టమయ్యెను. ఆమె విశ్వమానవప్రేమ యిప్పుడు శత గుణాధికమయ్యెను. ఇరుగుపొరుగువారల కష్టసుఖముల నను దినము విచారించి వారికి సర్వవిధముల తోడ్పడును. తన యింటిసామగ్రి నిచ్చి వారి లోటులను తీర్చును. తాను పస్తుండియైనను వారి యాకలి తీర్చును. ఈ మాతృప్రేమ మానవులయెడ మాత్రమేకాదు. తానిన్నాళ్లు భక్తినిష్ఠా గరిష్ఠతతో పూజించుచుండిన రఘువీరుడు, బాణలింగేశ్వరుడు, శీతలాదేవికూడ ఆ విశ్వమాతృమూర్తి కిప్పుడు బిడ్డలే. వారినికూడ ఇప్పుడామె మాతృప్రేమతోనే చూడ సాగెను. ఆమె యద్భుతానుభవములను, గర్భభారణ ప్రకారమును, విని ఊదిరాముడు గయలో తనకు కలిగిన స్వప్నమును వాని కనుసంధించి, యీసంఘటనములన్నియు భగవంతుని దయావిశేషమువలన జరిగినవనియు తమ గృహము శీఘ్రకాలముననే యొక దివ్య శిశుజననముచే పావనము కానున్నదనియు ఆమెకు సమ్యక్ము కలుగ జెప్పెను.

* పుట్టెదనని చెప్పినది విష్ణువు. తల్లిగర్భమున ప్రవేశించినది శివ లేజన్ము. శివ విష్ణువులు ఆభిన్నులగుట శ్రీరామకృష్ణుడు తన జనన సందర్భముననే ఇట్లు నిరూపించెను !

చంద్రాదేవి యీ కాలమున ప్రతిదినమునను అద్భుత దృశ్యములు కాంచెడిదట. ఒకప్పుడు తన శయ్యాగృహములో దేవత లుండిన ట్లామెకు కనిపించును. మఱొకప్పుడు దివ్యవాక్కులు వినవచ్చును. మేల్కొనియుండగానే ఒకనాడొకబిడ్డ కాలిగజ్జెలచప్పుడు వినెను. మొట్టమొదట గదిలోని కెవరో బిడ్డవచ్చెనని యనుకొనెను, కాని ఎవరును అగపడలేదు. తలుపునకు లోపల నెప్పటి యట్లు గడియకూడ వేయబడియే యుండెను. కొన్ని వేళలం దామె దివ్యపురుషులతోను, దేవతాస్త్రీలతోను, మంతనములాడుచుండును. ఆమె తన విచిత్రానుభవములనెల్ల తన భర్తకు తటచుగా వినిపించుచుండెను. ఏ ప్రార్థనసమయమందో, ఏ ధ్యానసమయమందో, కాక జాగ్రదవస్థయందే ఇట్లు జరుగుచుండుటచే నరములదౌర్బల్యమువలని వ్యాధియో పిశాచముల దుండగమోయని ఆమె తల్లడపడుచుండెడిది. కాని ఇవన్నియు దివ్యశిశుజననసూచకమాత్రములని చెప్పి యుదిరాముడు ఆమెను ఊటటపుచ్చును. మతప్రవక్తలును, దివ్యపురుషులును, అవతరించునప్పుడు ఇట్టి యద్భుతసంఘటనములు జరుగుట ప్రసిద్ధమేకదా!

1836-వ సంవత్సరము ఫెబ్రువరి 17-వ తేది ఉదయమున చంద్రాదేవి తన ప్రసవకాలము సమీపించుచున్నదని భర్తతో చెప్పెను. కాని ఆ పగలంతయు, రాత్రి చాలవఱకు కూడ గడచిపోయినది. మఱునాటి ప్రభాతసమయమున బ్రాహ్మముహూర్తమున ఆమెకు పుత్రోదయమయ్యెను.* అది

* భారతదేశమున మొదటి అంగ్లపాఠశాలకూడ ఈ 1836 లోనే

వసంత రువు. దీర శీత కాలానంతరము ప్రకృతియంతయు నూతనజీవకళతో అలరారుచుండెను. ప్రబలవిషయభోగ భారముచే క్రుంగి కుందుచున్న మానవకోటికి ఆశాసందేశము నొసగుటకు ఒకచేత అనంత ప్రేమామృతమును, మఱియొక చేత అనంతజ్ఞాన తేజమును ధరించి ప్రపంచములోనికి వచ్చిన నూతనప్రవక్తకు మధురగీతములు పాడెడు శకుంతములును, దివ్యపరిమళవిరాజితములయిన వికసితపుష్పచయములును, సుస్వాగత మర్పించినవి. తుదిరామునికుటీరమేకాక ఈ నవయుగమహాపురుషుని జననముచే లోకమంతయు ధన్యమైనది.

ప్రసవ కాలమున తోడై యుండిన ధని తల్లికి కావలసిన సాయముచేసి, శిశువుకై చూడ తొలుత తానుంచినచోట లేడు! ప్రక్కనున్న పొయ్యిలోనికి పొరలి, బూడిదచే సగము కప్పబడి, యేడుపుకూడ లేకుండ, పరుండియుండెను! చేతులలోనిడుకొనిచూడ, ఆఱుమాసముల ప్రాయపు పరిమాణము కలిగి, యామెకు ఆశ్చర్యము గొలిపెను. ఇదివఱకే యా కుటీరమునకు వచ్చియున్న కొంతమంది స్నేహితులకు ధని యీశుభవర్తమానమును తెలిపెను. ఎల్లరును చాలసంతసించిరి. బాహ్యప్రపంచమునకు ఈ శుభవార్తను శంఖారావములు ప్రకటించెను. మహాన్నతభావిదశను సూచించు

ఫాపింపబడెనట. అనగా, సనాతనమతమునందలి విశ్వాసమును ఉజ్జూర లుగింప బాల్పడినశక్తియు, ఆ విశ్వాసమును భారతదేశమున పునరుద్ధరించుకొక అఖిలలోకవ్యాప్తమైనర్ప నవతరించిన శక్తియు, ఒకేకాలమున పాడయాపెను! సృష్టిస్థితిలయములు అవిభాజ్యములు కదా!

శుభము హూర్తమున శిశువు జన్మించెనని జ్యోతిష శాస్త్రజ్ఞుడగు త్తుదిరాముడు గ్రహించెను. కొంతకాలమైన తరువాత ఇతర సుప్రసిద్ధజ్యోతిషికులుకూడ ఈ సంగతిని ధ్రువ పఱచిరి.

కుమారుని భావిమహాదశకు త్తుదిరాముడు ఆనంద భరితుడై తనకు గయలో కలిగిన స్వప్నమును, చంద్రాదేవికి కలిగిన దివ్యానుభవములను బహుకృతజ్ఞతతో జ్ఞప్తి తెచ్చు కొనెను. గయలో తనకు కలిగిన అద్భుతానుభవమునుబట్టి బాలునకు గదాధరుడను పేరుపెట్టెను.*



* రాశినామము : శంభురామదేవశర్మ ; ముద్దుపేరు: 'గదాయి'.

3. శైశవము

జగన్మోహనసౌందర్యరాశియగు ఆ ముద్దులబిడ్డ డుదయించినప్పటినుండియు, కుటుంబభాగ్యస్థితికూడ చాల వృద్ధిచెందెను. రామకుమారుడు వివిధకర్మలను, వ్రతములను విధ్యుక్తముగా చేయించుటయం దతినిపుణుడను ఖ్యాతి విస్తారముగా వ్యాపించెను.* దీనివలన పేదటికముతో మిక్కిలి కష్టపడుచున్న యా కుటుంబమునకు మంచి రాబడే లభింపజూచెను. ఇంతేకాక గదాధరుడు జన్మించెనను సంతోషవార్త తుదిరాముని మేనల్లుడగు రామచంద్రునకు తెలిసినతోడనే అతడు కుటుంబావసరముల నాలోచించి యొక గోవును తుదిరామునకు అంపెను. ఇంతవఱకును తాను పంపుచుండిన పదునైదురూపాయల నిష్పాడుకూడ ప్రతి మాసమునను తప్పక పంపుచుండెను. తలవనిచోట్లనుండి కూడ సాహాయ్యము చేకూరెను. కుటుంబమునకు గల లోటులు కొంతవఱకు తీఱెను.

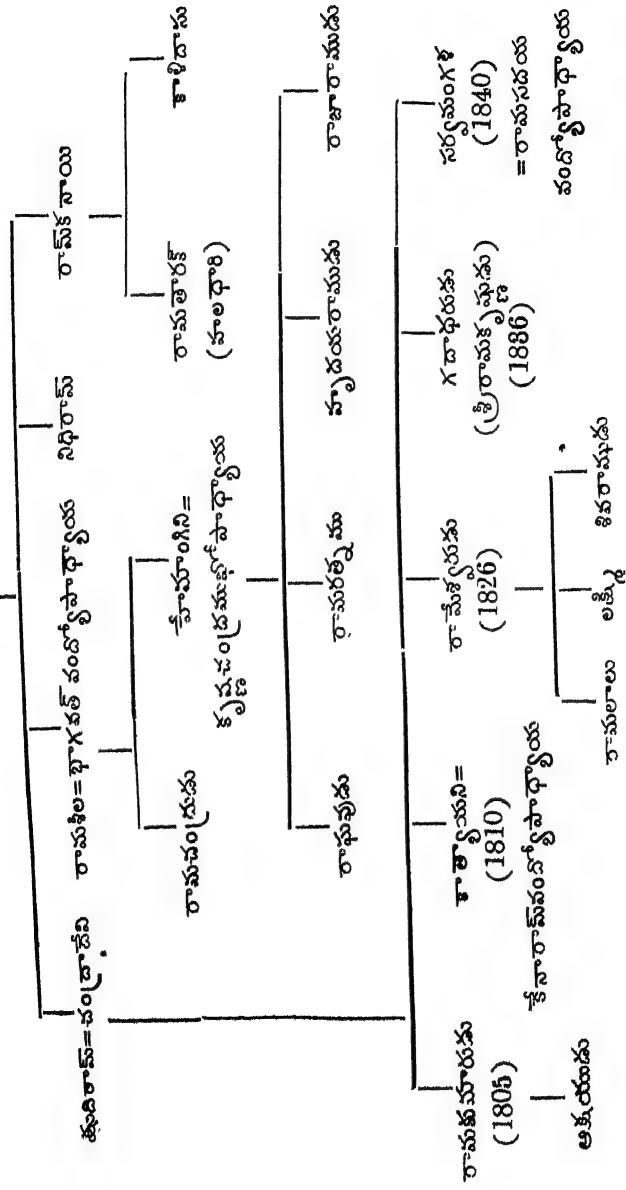
గదాధరునకు ఆటవమాసమున అన్నప్రాశనము తల పెట్టిరి. కొందఱను మాత్రమే పిలిచి యీ కార్యమును తన స్థితికి తగినట్లు జరపుట యుక్తముగ నుండునని తుదిరాముడు

* వ్యాధినివారణార్థముగాని, అరిష్టపరిహారార్థముగాని అతడు కాంతి స్వస్థయనక్రియలొనర్చినప్పుడు “ఈ గింజలు మొలకెత్తునరికి ఇష్టాగ్రసిద్ధి యగును” అని అభయవాక్కులు పలుకువాడు. ఆ వాక్కులమోఘములై ఫలించెడివి.

మొట్టమొదట తలంచెను. కాని అతని జమిందారు స్నేహితుడగు ధర్మదాసులాహా అందుల కామోదింపక ఖర్చులో చాలభాగమును తాను సంతోషపూర్వకముగా భరించుటచే వేడుకలు అతివైభవముగా జరిగెను. బహు భిక్షుకులకు అన్నప్రదానము చేయబడెను.

గదాధరుడు జన్మించినప్పటినుండియు వివిధములైన అసాధారణసంఘటనములు జరుగనారంభించెను. వీనివలన మాతృప్రేమపూరితమైన చంద్రదాదేవిహృదయము భయాక్రాంతమయ్యెను. ఒక మహానుభావుడు తనకుమారుడుగా జన్మించెననుటలంపు మానసికప్రపంచమున నొక్కొకప్పుడు మెఱపువలె మెఱసినను, గదాధరునకు ఏదో దుష్టగ్రహములచే ఆపద రానున్నదని ఆ కోమలమాతృహృదయము తల్లడిల్లుచుండెను. శిశువు కొన్ని వేళలందు తాను ఎత్తుకొన జాలనంత బరువుగ నుండును. మఱుక్షణమున పూర్వమట్లే తేలికగానుండును! గదాధరుడు ఏడెనిమిది నెలలబాలుడుగ నుండ నొకనాడు పాలిచ్చి, శిశువు నిద్రించుచుండగా పఱుపుపై పరుండబెట్టి చంద్రదాదేవి మఱియొక పనిని చూచుకొనుటకు వెళ్లెను. కొన్ని నిమిషములయిన తరువాత తిరిగివచ్చి చూచునప్పటికి పఱుపుపై తనబిడ్డకు బదులుగా ఆజానుబాహుడగు నొక మనుష్యుడు కనబడెను. చంద్రదాదేవి యులికిపడి కేకవేసెను. త్సుదిరాముడు వెంటనే వచ్చి చూడగా బాలుడు యధాప్రకారము నీద్రపోవుచుండెను! దివ్యశిశువుల విషయములో ఇట్టి యలోకసామాన్యసంఘటనములు క్రొత్తలుకావనియును, తమ కులదైవమగు రఘువీరుడు బాలుని ఎల్లపుడును రక్షించుచుండుననియును త్సుదిరాముడు

నాటికాభిజ్ఞానశాస్త్రము



ఎంత చెప్పినను ఆమె మనసు కుదుటపడదు. బిడ్డని డేమముకై దేవతలనెల్ల ప్రార్థించుచుండును.

గదాధరుడు ఐదేండ్లవాడగునప్పటికి ఆతడు గ్రామము వారికి అందఱకును గారాబుబిడ్డడయ్యెను. ఆరోగ్యవంతుడైన యా బాలుని సుందరముఖవిలాస మెల్లరను ఆచందపరవశుల చేయుచుండెను.

అంత చిన్నతనములోకూడ గదాధరుడు కనబఱచిన యద్భుతబుద్ధివిశేషమునకును, ధారణాశక్తికిని త్సుదిరాముడు చాల ఆశ్చర్యమొందెను. తన పూర్వులపేళ్లను, వివిధదేవతాస్తోత్రములను, రామాయణాదిపురాణములలోని కథలను, ఒక్కసారియేవిన్నను, ఎన్నాళ్లకైన మరల నిర్దుష్టముగా చెప్పగల్గును. పాఠశాలలోకూడ విద్యార్థులకును, ఉపాధ్యాయనకును, ప్రియతముడయ్యెను.

గదాధరుడు అసాధారణుడని ప్రప్రథమమునుండియు ఎఱిగిన త్సుదిరాముడు ఆతనియెడ మిక్కిలి యభిమానమును చూపుచు, అతని స్వేచ్ఛాప్రవర్తనమును నిరోధింపక, బాల్యచేష్ట లొకింతహద్దుమీఱినప్పుడుకూడ ఉపేక్షించి ఊరకుండును. మఱియు గదాధరునిచేష్టలకును ఇతరబాలురచేష్టలకును చాలభేదము కలదు. తానుచేయు పనులన్నియు అతడు బాహాటముగా చేయును. ఎవరైనను తప్పుపట్టి యడిగినచో, మఱుగుపఱుపయత్నింపడు. అతని అల్లరిపనులను భయపఱచిమాన్యుట అసాధ్యము. నిర్బంధించి కట్టడ పెట్టజూచువారికి ప్రత్యక్షవిరుద్ధప్రవర్తనమే అతని సమాధానము. ప్రేమమార్గమున, శాంతముగా, సహేతుకముగా, బుద్ధికిని హృదయమునకును నచ్చజెప్పినమాత్రము అణకువ

చూపును. ఎంత యల్లరిచేసినను ఆ మృదులహృదయు డెవరికి ఎట్టిహానిని ఎన్నడును చేయలేదు.

గదాధరునకు వ్రాయుటందును, చదువుటందును నేర్పు కలిగినది గాని, గణితశాస్త్రమునెడమాత్రము కేవలవైముఖ్యము. గ్రామస్థులు ప్రదర్శించు పుణ్యకథానాటకములందును, యక్షగానములందును (ఇట్టి ప్రదర్శనముల నన్నిటిని ఆ దేశమున “యాత్రలు” అందురు) అతనికి అపారప్రీతి. వానిని బహుశ్రద్ధతో చూచి, నటులయొక్క యభినయములు జాగ్రత్తగా గమనించును. అట్టి యాత్రలను తఱచు వేడుక కొఱకు తన స్నేహితులయెదుట ఒకయక్షరమైనను పొల్లు పోకుండ తిరిగి ప్రదర్శించును. ఒకసారి వినినతోడనే దేని నైనను కంఠస్థము చేసికొనగల యద్భుతశక్తి యతనికిండెడిది. ఒకనాటకకళనేకాదు. కుమ్మరులకడ దేవతావిగ్రహములు చేయుట నేర్చి చక్కని జీవకళగల బొమ్మలు చేయును. చిత్రకారులకడ చిత్తరువు వ్రాయుటకూడ అభ్యసించెను.

జీవనోపాధికి అనుకూలించు చదువు ఇతరబాలురవలె నేర్చుకొనక గదాధరుడు ఆధ్యాత్మికమహాపురుషులజీవిత చరిత్రలు చదువుచు, తత్ఫలముగా తఱచు ప్రపంచమును మఱచి ఆలోచనానిమగ్నుడగును. కాలాంతరమున ఈ యభ్యాసమే ఆధ్యాత్మికభావావేశము కలిగినప్పుడు పారవశ్య రూపమున పరిణమించుచుండెను.

అతనికి నైజములయిన కొన్ని యితరగుణములుకూడ కాలక్రమమున ప్రస్ఫుటము కా జొచ్చినవి. అద్భుతధైర్యము ఇందొకటి. భూతప్రేతపిశాచములు విహరించుచోటులని

యితరులు విడనాడు ప్రదేశములకు అతడు ఆ చిన్నతనములో కూడ నిర్భయముగా పోవును.

తనమేనత్త రామశీలాదేవిని శీతలాశక్తి ఆవేశించు తరుణములలో, ఆమె అపూర్వాకృతిప్రవర్తనములను పెద్ద వారుకూడ భయభక్తులతో నవలోకించుచుండగా, ఈ బాలుడుమాత్రము భయస్పర్శలేక “ఆశక్తి నన్నావేశించిన నెంత వేడుకగానుండును!” అని యువ్విఘ్నాలుచుండును.

మఱియొక నైజగుణము జనులనెల్లరను ఆకరించు అద్భుతశక్తి. ఆతనితో ఆడుకొను బాలురు (వారిలో అతని కత్యంతప్రియుడు ధర్మదాసులాహా పెద్దకొడుకు గయావిఘ్నపు) కొలదికాలమయిన ఆతనిని వదలియుండజాలరు. ఒక్కసారి చూచినవారుకూడ మిత్రాయీలు, పండ్లు, తీసికొని మరల మరల అతనిని చూడవచ్చుచుందురు. ఈ యసాధారణ జనాకర్షణశక్తి అతనియందు జీవితాంతమువఱకును అమోఘమై యొప్పుచుండెను.

పవిత్రగ్రంథములందు గదాధరునకు ఆస్తక్తి యధికమగుటచే, వానిని గ్రామస్థులకుకూడ చదివినిపించును. అట్టి తరుణములలో అతడు మైమఱచి గ్రంథవిషయముతో పరిపూర్ణైక్యము నొందును. ఆ భావోద్రేకమునకు శ్రోత లెల్లరు మంత్రముగ్ధులవలె పరవశత్వము పొందుదురు. గదాధరుని బంధువులు అతనివాస్తవతత్త్వము నెఱుగక, ఆ ఉద్రేకము చిత్తవైకల్యజనితమని భావించుచుండిరి. పుస్తకములేకాక రమణీయమైన యే ప్రకృతివైచిత్ర్యమైనను, ఏ యద్భుతసంఘటనమైనను, అతనిని ఇట్టి సితిలోనికి తేజాలు

నని కొలదికాలములోనే విదితమయినది. ఆనందపరవశత్వమున తేల్చునట్టి ప్రకృతి సమ్ముఖమున గదాధరుడు కేవల తన్మయుడై యొక్కొకప్పుడు దేహస్మృతికూడ కోలుపోవును. ఒకనా డిట్టి సంఘటనము జరిగి తలదండ్రులకును, బంధువులకును చాల భీతి కలిగించెను. ఈ విషయమును ఆయన కాలాంతరమున భక్తులతో ఇట్లు చెప్పువాడు.

“ఆ ఊరిలో బాలురు ఆడుకొనబోవుచు, మధ్యాహ్న స్వల్పాహారమునకై పేలాలు తెచ్చుకొనువారు. రోడ్ల మీదను, వరిపొలములలోను ఆడుకొందురు. నేనును అట్లాక వేసవిదినమున—అప్పుడు నాకు * ఆటేండ్లుండును—రెండు పొలముల నడిమిగట్టన ఆకసమువంక చూచుచు పేలాలు తినుచు పోవుచుంటిని. చక్కని చిన్నకారుమబ్బాకటి అగ పడెను. త్వరలో అది పెద్దదై ఆకసమునంతను ఆవరించు కొనెను. కొంతసేపటికి దానికి అడ్డముగా తెల్లని కొంగల బారొకటి యెగిరిపోవుచుండెను. నల్లని మబ్బునకును తెల్లని యా పక్షులకును గల తారతమ్యములోని రమణీయత నాకు అద్భుతావహమై, బాహ్యస్మృతి తప్పి క్రింద పడిపోయితిని. ఒడిలోని పేలాలు నలుదిక్కుల చెదరి పడిపోయినవి. అట్టి యవస్థలో కొందఱు చూచి నన్నింటికెత్తుకొనిపోయిరి. ఆనందపరవశత్వమున నేను పూర్తిగా మైమఱచుటకు అదియే మొదటిసారి.”

శరీరస్మృతి వచ్చిన తరువాత అతడు పూర్ణారోగ్యమున నున్నట్లే కనబడినను తలదండ్రులు చాలభయపడిరి.

* పది పదునొకడని మఱొకచోట. కాన్పించుచున్నది.

మూర్ఖ్యాభ్యాని యని తలచి జాగ్రత్త వహించుట యుక్తమనుకొనిరి. చంద్రదాదేవి దీనినంతయు ఏదో యొక పిశాచమున కారోపించెను. బాలుడుమాత్రము ఈ యనుభవము తనకు ఏవ్యాధిచేతను కలుగలేదనియు, తన మనస్సు అనిర్వచనీయభావపరవశత్వము పొందుటచే బాహ్యస్మృతి తప్పిననియు, పైకి స్మృతిపోయినను లోలోన వర్ణనాతీతమగు ఆనందమనుభవించుచుండెననియు చెప్పెను. తలిదండ్రులు మాత్రము అతనిని కొలదిన్నాళ్లవఱకు బడికి పంపుట మానివేసిరి.



4. బా ల్య ము

గదాధరుని యెనిమిదవయేట టుదిరాముడు రక్త గ్రహణిచే మరణించెను. అప్పుడతడు మేనల్లుడగు రామ చంద్రునియింట నుండుట తటస్థించెను. భక్తాగ్రేసరుడగు ఆతడు మాటలాడలేనంత సీరస్థితిలోనుండియు, శ్రీరామ చంద్రనామమును వినుటతోడనే, హఠాత్తుగా స్మృతిగాని రఘువీరనామము ముమ్మాటుచ్చరించి, ప్రాణములు విడిచెను! అది దేవీనవరాత్రకాలము. ఆ జగజ్జనని కృప యెంతమహి తమో కాని, రెన్నాళ్లనుండి ప్రాణాపాయస్థితియందున్న ఆ భక్తుని మృతి పూజాకలాపమునకు విఘ్నము కలిగింపక, తత్సమాప్తియైనవెంటనే, అనగా విజయదశమినాడు, దేవి ఉద్వాసనానంతరము, జరిగినది!

ఈ దుఃఖవార్త కామార్పకుర్లోనికి ప్రాకుటతోడనే, చ్యాటార్జీ కుటుంబము విచారసముద్రమున మునిగిపోయెను. ప్రత్యక్షదైవమగు భర్తయొక్క మరణవార్తను విని చంద్రా దేవి యెంతయో దుఃఖించెను. ప్రాయికముగ ఆమె యిప్పుడు ప్రపంచమునకు మరణించినదయ్యెను. ఇంతవఱకు అనుభవించు చున్న కోలదిసౌఖ్యములుకూడ విడనాడి భగవత్స్మార్థనము నందును, ధ్యానమునందును యావచ్చుక్కిని వినియోగించుచు, ప్రాణేశ్వరునిచేరు సుదినముకై యెదురుచూచుచుండెను.

సంసారబాధ్యతయంతయు ఇప్పుడు రామకుమారునిపై పడినది. వితంతువగు తల్లి తేమమును కనుపెట్టుటయు, గదాధరునకూ చదువు చెప్పించుటయు, కుటుంబ సంప్రదాయమున

కనుగుణముగ గృహకృత్యములు నిర్వహించుటయు, ఆతనికి విహితధర్మములయ్యెను. తండ్రి మరణము గదాధరునిలో కూడ గొప్పమార్పును కలిగించెను. ఆ మహాత్ముని ప్రవర్తనకును ఇతరుల ప్రవర్తనకును గల ప్రబలతారతమ్యము అతని మనస్సునకు స్ఫురింప నారంభించుటచే, ఆయన లేనికొఱతకై సంక్షోభించుచు, జగత్తు కేవలము క్షణభంగురమను సత్యమునుకూడ అతడు స్పష్టముగా గ్రహించెను. సహజముగనే అంతర్మథమగు అతని మనస్సు పూర్వముకంటె ఎక్కువ గంభీరము కాదొడగెను. పైకి ఉత్సాహవంతుడుగనే కన్పించినను, అతడు తఱచు తనయింటిసమీపముననున్న మామిడి తోటలోనికో, శృశానభూమికో, యొంటిగా పోయి, గాఢాలోచనాతత్పరుడై చాలకాలము గడప మొదలిడెను. ఇంతే కాక పురాణపఠనమందేమి, దేవతావిగ్రహములు చేయుటందేమి, వెనుకటికంటె ఇప్పు డెక్కువ ఆస్తక్తి చూపసాగెను.

తల్లియెడలకూడ గదాధరుని ప్రవర్తనలో మార్పు గోచరించెను. తాను ఆమెతో ఉన్నయెడల ఆమెకు చాల మనశ్శాంతి కలుగునని గ్రహించి, ఆమెకు గృహకృత్యములందేమి, రఘువీరునిపూజయందేమి, ప్రతిదినము సాయముచేయ మొదలిడెను. ఇది తెచ్చుని అది తెచ్చుని ఆమెను వెనుకటంత యెక్కువగ వేధించుట మానివైచెను. ఇంతేకాక తల్లియొక్క విచారభారమును తగ్గించి, చేతనైనంతవఱకు ఆమె జీవితశేషమునకు సంతోషమును శాంతిని సమకూర్చుట తన విధేయ ధర్మమనికూడ గ్రహించెను.

కొలదికాలములో మఱియొకవిధమైన కాలక్షేపమందు గదాధరునకు కుతూహలము కుదిరెను. అది యతని ప్రస్తుత

బుద్ధిగమనమున కనుగుణమైనదగుటయే ఇందుకు కారణము. ఆ కాలములో రైలురోడ్లు లేనందున యాత్రికులకును, దేశాటనముచేయు సాధువులకును, కాలినడకను జగన్నాథము పోవు ఇతరులకును, ఇదియే మార్గము. అట్టివారిసౌకర్యముకై లాహాకుటుంబమువారు కట్టించిన సుత్రమునకు ప్రయాణికులు వచ్చి, కొలదిదినములుండువారు. అట్లు వచ్చు సాధువుల యొక్క నిరాడంబరజీవనము, శరీరసుఖదుఃఖములపట్ల వారికి గల నిర్లక్ష్యభావము, వారి నిశ్చలభక్తి, కేవల పరమేశ్వరా ర్పితమైన వారి చిత్తవృత్తి, యాచనవలన లభించు ఎట్టి యాహారమునైన భుజింపజాలు వారి సంతృప్తి, ఈ బాలుని అత్యంత మాకరించెను. ప్రాపంచికసుఖముల అనిత్యస్వభావము ఆ వివేకశాలికి ఇదివరకే గోచరించియుండెనుగదా! సాధువుల సహవాసము అబ్బినతరువాత ఈ భావము ఇంకను దృఢపడినది. ఈ సాధువులతో ఎంతోకాలముగడపుచు, వారి యాధ్యాత్మికప్రసంగములు వినుచు, వారియొద్ద పాటలు నేర్చుకొనుచు, వారితో కలసి ప్రార్థనలును, ఒక్కొక్కపుడు భిక్షాన్నభోజనమునుకూడ చేయుచు, గదాధరుడు ఆనందించు వాడు. వారుకూడ పవిత్రశీలుడైన యీ నిరాడంబర బాలుని మిక్కిలి ప్రేమించి ప్రార్థనాసంకీర్తనవిధానము లతనికి నేర్పిరి. ఇట్లుండ నొకనాడు గదాధరుడు శరీరమంతటను విభూతిపూసికొని, బట్టను రెండుముక్కలుగ చించి, కౌసీనమువలె మొలకు చుట్టుకొనివచ్చి, “అమ్మా! నేనుగూడ ఎట్లు సాధువనైతి నో చూచితివా!” అని నవ్వుచు పల్కెను. చంద్రాదేవి యీ వైఖరినిచూచి మిగుల భయపడి వారికడ కిక పోవలదని చెప్పెను.

దేశసంచారులైన యీ సాధువులసహవాసముచేతను, పవిత్రగ్రంథములలోని యద్భుతవిషయశ్రవణముచేతను, సహజముగ భావపూరితమైన గదాధరునిమనస్సు నానాటికి ధ్యానాధీనము కాజొచ్చెను. దక్షిణేశ్వరకాళికాలయమున కఠినతపోనిష్ఠాగరిష్ఠుడు కాకమునుపే, ఈ చిటుబాల్యమునకూడ అతనియందు లోకాతీతమానసికస్వభావలక్షణములు చూచాయగా గోచరించెను. దీనినిబట్టి సామాన్యజనులకంటె భిన్నమైన మనోవైఖరితో ఈ మహాపురుషుడు జన్మించెననుట శుభ్రము.

ఒకనాడు కామార్పకుక్ స్త్రీలు కొందఱు శ్రీవిశాలాక్షీదేవీసేవకై, ఆనుర్ అను సమీపగ్రామమునకు పోవుచుండిరి. వారిలో ప్రసన్నమయికూడ నుండెను. గదాధరుడు ఆమెకు అత్యంతప్రేమపాత్రుడు గాన, వారితోకూడ ఆబాలుడును బయలుదేరి మార్గమధ్యమందు దేవీకీర్తనలు మనోహరముగా పాడుచుండెను. కొలదికాలములో అతనిహృదయము దివ్యభావోద్రేకపరవశముకాగా, అకస్మాత్తుగా ఒక పాట నటనడుమ నిలిచిపోయెను. అతని శరీరము కొయ్యపాటి నిశ్చేష్టితమయ్యెను. బాహ్యస్మృతియే లేదు. కన్నీళ్లు కాలుచుండెను. ఎంత బిగ్గరగా పిలిచినను బదులులేదు. బాలుడు ఎట్టి యుపచారములచేతను సేద తేటమిచే అందఱును భయభ్రాంతలైరి. తన 'గదాయి' యందు అప్పటికే దివ్యత్వమును కాంచుచుండిన ప్రసన్నకు అప్పు డా బాలుని శ్రీవిశాలాక్షీదేవీయే ఆవేశించి యుండనోపునని స్ఫురించెను. వెంటనే అందఱును ఆ బాలుని 'గదాయి' అని పిలుచుట మాని "అమ్మా, విశాలాక్షీ" అని పిలుచుచు "ప్రసన్నవై మా

అలమటను తీర్చుము” అని ప్రార్థింప దొడగిరి. వెంటనే అతడు తేటుకొన మొదలిడి, కొంచెముసేపటికి పూర్తిగా స్మృతినొందెను. దేహములో ఎట్టి దుర్బలతగాని, ఇతర వ్యాధిలక్షణములుగాని కనబడలేదు.

గదాధరున కిప్పుడు తొమ్మిదేండ్లు. ఇక నుపనయనము జరుగవలసియుండెను. ఆ సుదినమెన్నడువచ్చునా, రఘువీరుని స్వయముగ పూజచేయు మహాభాగ్య మెన్నడుకలుగునా, యని గదాధరు డాత్రముతో ఎదురుచూచుచుండెను.

ఉపనయన సందర్భమున నొక విశేషము జరిగెను. యజ్ఞోపవీతధారణమైన తరువాత్తు నూతనవటుడు ప్రథమభిక్ష బంధువులయొద్దనుండియో, తత్సమానులగు ఇతరులయొద్ద నుండియో స్వీకరించుట ఆచారము. ప్రథమభిక్ష పెట్టు అవకాశమును తనకిమ్మని ధని ఆతనిని చాలకాలముక్రిందటనే ప్రార్థించియుండెను. చంద్రాదేవికి పురుడుపోసి, శిశుగదాధరుని స్వహస్తములతో లాలింపనోచుకొనిన మహాధన్యజీవియే యీ ధని. హృదయపూర్వకమైన యామెప్రేమకు మెచ్చి గదాధరుడు ఇందులకు ఇయ్యకొనియుండెను. ధని మిగుల సంతోషించి, యీ మహావకాశమును పేరాసతో ఎదురుచూచుచుండెను. మున్ను ధనికి తాను చేసినవాగ్దానమును గదాధరుడు రావుకుమారునకు తెలుపగా అది కుటుంబాచారమునకు విరుద్ధము కావున నతడు కూడదనెను. కాని సత్యస్వరూపుడైన ఆబాలుడు మాటతప్పునా! మాట తప్పువాడు. యజ్ఞోపవీతధారణకు అనర్హుడనియు, కావున తాను ధనియొద్దనుండి తప్ప మఱి ఎవరియొద్ద నుండియు భిక్ష కైకొన జాలడనియు అతడు పట్టుపట్టెను. గత్యంతరము లేక వారును

అంగీకరించిరి. గదాధరునకు ప్రథమభిక్ష పెట్టి ఆ దివ్య బాలునిచే “అమ్మా” అని పిలిపించుకొని, అతనికి ‘భిక్షా మాత’ యైన ధని యెంత మహాపుణ్యము చేసికొని యుం డెనో గదా! ధని యొక్క విశుద్ధప్రేమరూప మగు భక్తికి సంతసించి ఆమె వండుకొన్న కూరలను, ఎంత వలదను చున్నను వినిపించుకొనక, ఆయన ఒక తరుణమున లాగుకొని తిని, ఆమె హృదయాంతరాళము నందలి అభీష్టమునుతీర్చెను!

పూవుతోడనే పుట్టు తావివలె బాల గదాధరునకు ఈ చిటుప్రాయముననే నిశ్చల సత్యానురక్తి స్వతస్సిద్ధమై యుండెననుట ఇందుచే స్పష్టపడినది. ఇది మాత్రమే కాదు. అతని బుద్ధి నైశాల్యముకూడ స్వతస్సిద్ధమనుటకు ఈ నిదర్శనమే చాలును. సాంఘికాచారములను ఆదరించుట ఎంత ముఖ్యమైనను, విశుద్ధప్రేమరూపమగు భక్తిని ఆదరించుట అంతకన్న ముఖ్యమనియు, ఈ రెంటికిని సంఘర్షణ కలుగుచో సాంఘికాచారములను కడకొత్తుట ఉత్తమ ధర్మమనియు, ఆయన ఇందుచే నిరూపించెను. ఈ సిద్ధాంతము, ఈ నిశ్చల సత్యనిష్ఠ, ఆయన భావిజీవితమునకూడ శాశ్వతముగా ప్రకాశించుచుండెను. ఈ దివ్య బాలుని అసాధారణబుద్ధివైభవము కూడ ఈ కాలముననే విదిత మయ్యెను.

ధర్మదాసులాహయింటిలో శ్రాద్ధకర్మమొకటి జరుగుచుండెను. అచ్చటికివచ్చిన బ్రాహ్మణపండితులొక శాస్త్రవిషయమునుగూర్చి యుద్రేకముతో వాదించుకొనుచుండిరి. గంటలకొలది వాదము జరిగినను సమన్వయపరస్కారసూచన లేమియు కానబడవయ్యెను. అచట తోడిబాలురతో ఆడుకొనుచుండిన గదాధరుడు ఈవాదముచే ఆకర్షింపబడి దాని

నంతయు శ్రద్ధతో విని, కొంతసేపటి కొక బ్రాహ్మణునిచేవిలో ఏదోచెప్పి వివాదాంశమునకు సమాధాన మిదికాదా అని యడిగెను. ఆ బ్రాహ్మణుడు మిగుల అచ్చెరువంది, బాలకుని సూచనను తక్కినవారికి తెలిపెను. అందఱును తమ క్లిష్ట సమస్యకు సత్సమాధాన మదియేయని యొప్పుకొని, పదియేండ్లయినను పూర్తిగా నిండని ఆ బాలుని యత్యద్భుతబుద్ధి పరిణతికి ఆశ్చర్యపరవశులైరి.

అవతారమూర్తులగు మహాపురుషుల జీవితములలో ఇట్టి విషయములు క్రొత్తలుకావు. శ్రీకృష్ణుడు, శంకరుడు, చైతన్యుడు, మున్నగువారుకూడ అతిబాల్యమందే ఇట్టి యసాధారణశక్తులను కనబఱచిరి. ఎనిమిదేండ్లప్రాయమునకు పూర్వమే శంకరుడు హిందూశాస్త్రములనెల్ల పరిపూర్ణముగ అవగాహనముచేసికొని, పదునాఱవయేటనే తన యుద్గ్రంథములను రచించెనుగదా! చైతన్యుడుకూడ కేవలము బాల్యము నందే అద్భుత బుద్ధివిశేషమును, ధారణాశక్తిని, కనబఱచి యున్నాడు. ఏనుక్రీస్తు తన పండ్రెండవయేట జెరూసలేము లోని 'రబ్బీ' లకు (మతాచార్యులు) తన అసమానప్రతిభను కనబఱచి వారిని నివ్వెఱగందించెను. సాధారణస్త్రీ పురుషులకు అలభ్యములయిన రహస్యజ్ఞాననిధులు మహాపురుషుల యధీనమున నుండుననుట సుప్రసిద్ధము.

యజ్ఞోపవీతధారణానంతరము గదాధరుడు తమ కులదైవమగు రఘువీరుని అర్చించు అధికార మొందెను. ఈ అధికారము అబ్బినందులకు అతడు అపరిమితానందము నొందెను. ఆస్వామిని తనతండ్రి యెంతటిభక్తితో కొలిచెడివాడో అతడు ఎఱిగియుండెను. పూజావేశలందు రఘువీర విగహ

మును అతడు శిలామూర్తిగా భావింపక, సృష్టిస్థితిలయ కారకుడగు పరమేశ్వరుని మూర్తిభావముగా తలంచును. ధ్యానపూజాదికకాలమున అతని మనస్సు బాహ్యవిషయప్రపంచమును వీడి యత్యున్నతస్థితికి ఎగయుటవలన తఱుచుగా వివిధములయిన దివ్యానుభూతులు అతనికి కలుగుచుండెను.

ఒక శివరాత్రినాటిరేయి గ్రామములో నొక నాటకమాడుట కేర్పాటు జరిగెను. శివుని దివ్యలీలలలో నొక భాగము ప్రదర్శనవిషయము. ప్రదర్శనశాల కామార్పుకుర్లో సువర్ణవణి కులముఘ్నుడును, భక్తాగ్రగణ్యుడును, ధనాధ్యుడును అగు సీతానాథపాయిన్ ఇల్లు. ఇట్టి సమయములందు పగలంతయు ఉపవసించి, రాత్రి ప్రార్థనలతోడను, పూజలతోడను, కీర్తనములతోడను గడపుట శివభక్తుల ఆచారము. రాత్రి నాలుగు జాములందును నాలుగు అర్చనలు జరుగును. ఆనాడు బాలగదాధరుడుకూడ ఉపవసించి, రాత్రియంతయు ఈశ్వరార్చనయందు గడప నిశ్చయించికొనెను. మొదటి జామున జరుపవలసిన యర్చనను పూర్తిచేసి, ధ్యానాయత్తచిత్తుడై కూర్చుండియుండగా అతనిమిత్రులు, గయావిష్ణుడు మొదలగువారు వచ్చి, సీతానాథపాయిన్ ఇంటిలో జరుగునున్న నాటకమునందు శివపాత్ర ధరింపవలసియుండినయతడు హఠాత్తుగా జబ్బుపడెననియు, గ్రామములోని ప్రముఖు లీ పనికి తన్ను పేర్కొనిరనియు, కావున వెంటనే రావలయుననియు కోరిరి. ఆ పుణ్యరాత్రమున తన యర్చనను విడువ నొల్లక గదాధరుడు వారి ఆహ్వానమును మొదట నిరాకరించెను. కాని నాటకములో వేషము దాల్చినప్పుడుగూడ నిరంతరధ్యానము శివునియందే యుండును కాన, అదికూడ

అర్చనతో సమానమేయని నచ్చజెప్పి యతనిని సీతానాథుని ఇంటికి తీసికొనిపోయి, తామే అతనిని శివచిహ్నములతో అలంకరింప నారంభించిరి. వారు భస్మము, జడలు, రుద్రాక్ష మాలలు, మున్నగువానితో తన్ను అలంకరించుచుండగా, అతనిమనస్సు విషయప్రపంచస్మృతిని అతిక్రమించి మహోన్నత పదవికేగెను. వేషము పూర్తియైనపిదప అతడు స్నేహితుల సాయమున మందగమనముతో, గంభీరపదనముతో, పారతాకిక దృష్టితో, రంగస్థలమును బ్రవేశించుసరికి చూపఱులకెల్లరకు అతడు సాక్షాదీశ్వరుడుగ నే తోచెను. వారియెదుట నతడు చేష్టలు దక్కి, శిలావిగ్రహమువలె నిలిచియుండెను. అదంతయు అభినయవిశేషమని తలంచి ప్రేక్షకులు మొట్ట మొదట అత్యంతస్వభావసిద్ధముగానున్న యా వేషమునకును, ఆ అభినయమునకును అతనిని మెచ్చుకొనిరి. అంతకంతకు వారి యుత్సాహమతిశయించెను. గదాధరుడు అప్పటికి దివ్య శివస్వరూపధ్యానమునందు పూర్తిగా మైమఱచెను. భౌతిక లోకాతీతమై, ఆతనిమనస్సు పరమశివునియందు లీనమై, అచంచలశాంతానందమయమగు ప్రపంచమున మెలగు చుండెను. దేవదేవుడగు మహాదేవుని నిరుపమానప్రభావ విశేషములెల్ల ఆతని మనోనేత్రమునకు ప్రత్యక్షములయ్యెను. శాంతమును, సౌందర్యమును, నిస్పృహతయును, ప్రాపంచిక సుఖదుఃఖాతీతమగు ఉదాసీనభావమును, మూర్తిభవించి, సమాధినిమగ్నత చెందినట్లు ఆయనకు తోచెను. అందుచే అతడు తన్ను ఆవరించియుండిన ప్రపంచమును పూర్తిగా మఱచి, శివప్రభావాతిశయములో మునిగియుండెను. ఎంత సేపటికిని అట్లేనిలిచియుండుటచే, నాటకనిర్వాహకులు సమీ

పించిచూడ, అతనికి బాహ్యస్మృతియే లేదు. కన్నులనుండి ఆనందబాష్పప్రవాహమును, ముఖమున దివ్యవర్షస్సును, శోభిల్లకపోయియుండినయెడల, అతడు మరణించెననియే వారు భావించియుందురు. ఈ యద్భుతదృశ్యమువలన పవిత్రహృదయులైన ప్రేక్షకులెల్లరకును కలిగిన యానందము అపారము. కాని బాలుడుమాత్రము ఇంకను స్మృతితప్పియే యుండెను. స్నేహితులు భయపడి వివిధోపచారములుచేసి మరల స్మృతి కలిగింప ప్రయత్నించి విఫలమైరి. ప్రదర్శనము నిలిచిపోవలసి వచ్చెను. అతనిని ఆస్థితిలో ఇంటికి దీసికొని పోయిరి. మఱు నాటి యుదయము వఱకును స్మృతిరాలేదు !

అప్పటినుండి యిట్టి పారవశ్యస్థితులు పూర్వముకంటె మెండుయ్యెను. భక్తిపూరితమైన పాటవినునప్పుడుగాని, ధ్యానమునందున్నప్పుడుగాని, అతనిమనస్సు బాహ్యవిషయములనుండి విడివడి చాలకాలము మైమఱచి యుండును. ఇందులకు కారణమేమని యడిగిన, అతడు తాను ఏ దేవతను ధ్యానించుచుండునో ఆదేవత తనకు సాక్షాత్కరించుననియును, అట్టి దివ్యదర్శనమువలన కలిగిన ఆనందాతిశయముచే తనకు బాహ్యస్మృతి పూర్తిగానశించుననియును, చెప్పవారు. తల్లియు, ఇతరబంధువులును, ఈ పారవశ్యస్థితులను మూర్ఖులుగాభావించి మిగుల భయపడిరి. కాని వీనివలన బాలుని ఆరోగ్యముగాని దేహదార్ఢ్యముగాని చెడనందున, వారు క్రమముగా హృదయములను శాంతపఱచికొనిరి. లఱచుగా ఇట్టి భావపరవశత్వము కానిపించుచుండినను, దాని వలన అతని దైనికకృత్యములకు ఎట్టిభంగమును కలుగుట లేదు.

గ్రామములో జరుగు దైవకార్యము లన్నిటియందును అతనికి మిగుల అభిరుచి. భేదభావ మేమియులేక సర్వదేవతల అర్చనలందును సమప్రీతిని చూపుచుండెను. ఇందువలననే మున్నుందు అతడు అన్ని యాకృతులందును, అన్ని మతములందును ఒకేదైవమును చూడగలిగెను.

ఆ కాలమునకూడ బాలగదాధరుని మహత్త్వమును గ్రహించి యతనిని పూజించిన ధన్యులు కొందఱు ఆ యూరిలో నుండిరి. వారిలో శంఖపుగాజులుచేసి జీవించు శ్రీనివాసు డనునాతడొకడు. ఈతని మహాపవిత్రవర్తనమును, పారి మార్గితను కాలాంతరమున శ్రీరామకృష్ణుడు తఱచు ప్రశంసించువాడు. హృదయపూర్వకముగ బాలగదాధరుని ప్రేమించి, యతని సాన్నిధ్యభాగ్యమునకు ఆనందించుచు, శ్రీనివాసుడు అతనితో తఱచు భాగవతవిషయకచర్చలు చేయువాడు. ఒకనా డతడు పూజారము పూలమాలలు కట్టుచుండగా గదాధరు డచ్చటికి పోయెను. శ్రీనివాసుడు వెంటనే కొన్ని మధురభక్ష్యములను కొనితెచ్చి, నిర్జనప్రదేశములో ఒక చెట్టుక్రిందికి గదాధరుని తోడ్కొనిపోయి, ఆసీనుజేసి, నలుదెసల చూచి యెవ్వరును లేరని తెలిసికొని, అతని మెడలో ఆ పూలమాలను వైచి, బహుప్రేమపూర్వకముగ భక్ష్యములు తినిపించి, హృదయమున భావావేశము పొంగిపొరల, కన్నుల నీరునించుచు, గద్గదస్వరముతో బాలుని సంబోధించి యిట్లు పలికెను : “నాయనా, నేను ముసలివాడ నయితిని. మరణకాలము సమీపించుచున్నది. ప్రపంచమున నీవు చేయనున్న మహద్భుతకార్యములను చూచి యానందించు భాగ్యము నాకు కలుగదు. కాన ఈ

దీనునియం చెప్పడును దయయుంతువు గాక ! ఇదియే నా ప్రార్థన."

గదాధరుడును, అతనిస్నేహితులును ఆటపాటలందును, ఇతర వినోదములందును చాలకాలము గడపువారు. పాశశాలకు పోవుట తఱుచు మాని పొలములలో సుఖముగా ప్రొద్దుపుచ్చుచుందురు. జనోపయోగార్థము మాణిక్యరాజు అనునతడు ప్రతిష్ఠించిన పెద్దమామిడితోట వారియభిమాన విహారభూమి. అందఱును ఒక పెద్దచెట్టుక్రింద గుమిగూడి యిండ్లయొద్దనుండి తెచ్చుకొన్న అటుకులు తినువారు. పాడగలిగిన కొంతమంది చిన్న బాలురతో గదాధరు డొక నాటక సమాజమును అచిర కాలములో ఏర్పఱచి, భారతరామాయణ ములనుండి కైకొన్న కథలను ప్రదర్శింప నారంభించెను. తన యద్భుతమేధాశక్తిచే ఒక యక్షరమైన లోపింపకుండునట్లు ఆకథాభాగములను అతడప్పగింపగలుగువాడు. ప్రతినటునకు అతడే పాత్రానిర్ణయముచేసి, కథానాయకపాత్రను తాను ధరించువాడు. ఒక్కొక్కప్పుడు గ్రామములో జరుగు ఇతర వినోదనాటకములుగూడ ప్రదర్శింపబడును. కృష్ణలీలలు గదాధరుని అభినూననాటకకథ. అందు మఱియు ముఖ్యము వ్రజలీలాటకాల్యక్రిడలు. శ్రీకృష్ణలీలలను, శ్రీ రాధావియోగ వేదనను నర్ణించు హృద్యమయిన పాటలను అతడు పాడి నప్పుడు నాటకము బహురమ్యముగా ఉండెడిది. ఇతర బాలురు సుబలుడు మున్నగు శ్రీకృష్ణుని స్నేహితుల పాత్రలు ధరించువారు. గదాధరుడు తన సహజసుందరరూపముతో, దీర్ఘ శిరోజములతో, మెడలో పూదండదాల్చి, వేణువు నూదుచు శ్రీకృష్ణ వేషమున రంగస్థలమున ప్రవేశించును. మఱొ

కప్పుడు రాధికావేషము ధరించి, శ్రీకృష్ణవిరహవేదనచే శోక మూర్తియై ప్రవేశించును. ఈపాత్రలను ప్రదర్శించునప్పుడు ఆయా కథాసందర్భోచితభావములకు పూర్తిగా వశుడై, గదాధరుడు తఱచుగ అతీంద్రియావస్థల నొందును, మఱికొన్ని వేశలందు బాలురు కలిసి పాడెడు కీర్తనలతో ఆమామిడితోట ప్రతి ధ్వనించును. పాటలందును, ఇతరవిధవిनోదములందును, కాలమువ్యర్థపుచ్చుచు బాలురు బడికివచ్చుట మానివేయు చున్నారని ఉపాధ్యాయునకు తెలిసి, ఆత డొకనాడు పిల్లల నందఱిని తనయెదుటికి పిలిపించి, మీ నాయకుడు ఎవడో తెలుపుడని అడిగెను. వారెల్లరును గదాధరుని కనబఱచిరి. అంతట ఉపాధ్యాయుడు “మామిడితోటలో నీవేమిచేసితివో దానిని తిరిగి చేసిచూపుము” అని గదాధరుని అడిగెను. నిర్భయ ముగా ఆబాలు డొకపాట పాడెను. ఆతని మృదుమధుర స్వరమునకు ముగ్ధుడై, శిక్షార్థము పిలిపించిన మాటయే మఱచి, ఆ యుపాధ్యాయుడు గదాధరుని మఱియొకపాట పాడుమనెను. అప్పుడతనిస్నేహితులుకూడ అతనితో కలిసి పాడ నారంభించిరి. ఉపాధ్యాయుడు చివరకొకమందలింపు మాటకూడ పలుకజాలకపోయెను !

వయసు ముదిరినకొలది, బడిచదువనిన గదాధరునకు వైముఖ్యము ఎక్కువగుచుండెను. పాఠశాలలో జరుగు నిత్య కార్యక్రమమునందు అతనికి ఉపేక్ష. పురాణాదిపవిత్రగ్రంథ ములు చాల ప్రియములు. తనహృదయమందు ప్రజ్వలించు చున్న ఆధ్యాత్మికోత్సాహతేజమునే యతడు ఆ గ్రంథము లందుకూడ కాంచుచుండును. పురాణములుచదివి తమ్ము ఆనందింపజేయుటకు గ్రామస్థులు అతనిని తఱచుగ రావించు

వారు. అట్టిసమయములం దతేడు ప్రహ్లాదుడు, ధ్రువుడు మున్నగు మహాభక్తుల జీవితములు చదువును. ఈ వ్యాసంగ మధికమగుకొలది, అతనికి పాఠశాలపై వైముఖ్యముకూడ అధికమయ్యెను. మూర్ఖులని వారుతలచు అతీంద్రియావస్థలు తఱచు కాన్పించుటచే అతనికి మానసికపరిశ్రమ అయ్యుక్త మని పెద్దలుకూడ బలవంతపెట్టరైరి.

రామేశ్వరుడును, గదాధరునిచెల్లెలగు సర్వమంగళ యును, పెద్దవారై, వారివివాహములు జరిగెను. ఆ కాల ముననే రామకుమారునిభార్యయు గర్భవతియయ్యెను. ఆమె మొదటికానుపుననే మరణించునని రామకుమారుడు ఎన్నడో చెప్పియుండెను. అట్లే ఆమె అక్షయ్యుడను కుమారునిగని (1854) కొలదికాలములోనే మరణించెను. అప్పటినుండి కుటుంబాదాయముకూడ తగ్గిపోజొచ్చెను. ముప్పదేండ్లు సహ ధర్మిణిగ నుండిన భార్యమృతిచే కలిగిన విచారము ఇంకను పోకపూర్వమే రామకుమారుడు ఘోరదారిద్ర్యమున కుటుంబ భారము వహింపవలసినచ్చెను. 'లక్ష్మీజల'వలన వచ్చునది, కుటుంబమునకు పలయు ధాన్యముమాత్రమే. ఇతరసామగ్రిని కొనుటకు ద్రవ్యములేదు. క్రొత్తబిడ్డవలనకూడ కుటుంబవ్యయ నుధికమయ్యెను. ఇందుచే కొంచెము ఋణమేర్పడి క్రమ ముగా పెరుగుచుండెను. కాన మఱొక చోటికి పోయి శక్తి నెల్ల వినియోగించి యెక్కువరాబడిని ఆర్జించుటకు రామ కుమారుడు నిశ్చయించుకొనెను. సమీపమందున్న పెద్ద పట్టణములగు వర్ధమాను(Burdwan) కలకత్తాలలో కలకత్తాకు పోవ నిశ్చయించుకొని, అచటికిపోయి, ఆ పట్టణమున ర్షూమాపుకుర్లో ఒక పాఠశాల పెట్టెను.

కుటుంబపోషణభారము ఇప్పుడు రామేశ్వరునిపై పడినది. ముసలితల్లి, చిన్నతమ్ముడు, పసిభార్య, రామకుమారుని శిశువు : వీరందఱిని అతడు పోషింపవలసివచ్చెను. రామేశ్వరుడు తన నూతనబాధ్యతను పూర్తిగా గుర్తించి దానిని తన యావచ్ఛక్తితో నిర్వహింప బ్రయత్నించెను. కాని అతనిది తాకికబుద్ధికాదు. మంచి విద్యావంతుడైనను, ద్రవ్యార్జనమార్గము లేఱుగడు. ప్రాప్తమగు కొలదిరాబడితో తృప్తిగాంచి, భారమంతయు రఘువీరునిపై నుంచి, సాధువులతోను సాధకులతోను కాలముగడపును. వా రేమడిగినను, —ఇంటనున్న చాలును— వెంటనే ఇచ్చివేయును. ఇంకా వారు “మనకెట్లు?” అన్నచో “అవియే వచ్చును, నిశ్చింతగానుండుడు” అనును. తమ్మునిపై అత్యంతప్రేమకలదుగాని, చిన్ననాటినుండి అతని యాధ్యాత్మిక సంపదను సంతృప్తితో కాంచుచున్నందున, అతనినిగూర్చి నిర్విచారముగా నుండును. ఆబాలుని చదువు విషయమునకూడ అతనికి చింత లేదు. భావికాలమున అత డత్యున్నతికి వచ్చునని రామేశ్వరుని దృఢవిశ్వాసము. ఇట్టి ఉదారబుద్ధితో అతడు కొన్ని సమయములలో అప్పుకూడ చేయుచు, ఎల్లెట్లో కుటుంబ పోషణము చేయుచుండెను.

రామకుమారునిభార్య మృతిచే చంద్రాదేవి స్థితి మిగుల శోచనీయమయ్యెను. ఆ కోడలు గృహనిర్వాహకురాలుగా ఉండినప్పుడు సంసారపులంపట చాలవఱకు తగ్గి, రఘువీరార్చనయందు విశేషకాలమును గడపుచు వైధవ్యదుఃఖము కొంత శమింపజేసికొన నామెకు వీలైనది. ఇప్పుడు పసిదగు రామేశ్వరుని భార్య తప్ప కుటుంబములో రెండవ

యాడుదిక్కిలేదు. తల్లిలేని యక్షయుని పోషించు అవసరముకూడ ఏర్పడెను. ఇందుచే దాదాపు అఱువదేండ్ల వార్ధక్యదశయందు పాపము చంద్రాదేవి అక్షయుని సంరక్షణమందే కాక వంటచేయుటందును, రఘువీరుని పూజయందును, ఇతర గృహకృత్యములందును, అత్యధికముగా శ్రమ పడవలసివచ్చెను. కాని, ఇదంతయు భగవదాజ్ఞగా శిరసా వహించి, మూర్తీభవించిన క్షమవలె చంద్రాదేవి తన నూతన కార్యభారమును నిర్వహింప నారంభించెను.



5. యౌ వ నో ద య ము

తనకండ్రయెదుట కుటుంబములో జరిగిన యీమార్పు లెల్ల—సోదరుని భార్య మరణము, కుటుంబపరిస్థితులలోని తాఱుమాఱు, ఆదాయక్షీణత—విహికభోగములు చంచలము లను గదాధరుని నమ్మకమును మఱిత దృఢపఱచినవి. అంత చిన్నతనములోకూడ అతనికి ప్రపంచమునెడ విరక్తి కలిగెను. బడిచదువునెడ ఉపేక్ష ప్రబలెను. లౌకికజ్ఞానము అనిత్యము, లగు ధనప్రతిష్ఠలను ఆర్జించుకొనుటకు సాయపడును కావున, దానికొఱ కందఱును ప్రాతలాడుదురనియు, తాను అట్లు చేయక తండ్రివలె సత్యవంతుడై, నిరాడంబరముగా, ఉన్నత భావములతో జీవితము గడపవలెననియు, అతడు నిశ్చయించు కొనెను. ధ్యానప్రార్థనాపూజాదు లతనిచిత్తము నాకర్షింప దొడగెను. నిత్యకృత్యములు చేయుచుండినను, చాలకాలము రఘువీరునిపూజయందో, పవిత్రగ్రంథపఠనమందో, గడపు చుండెను. గృహకార్యనిర్వహణములో తల్లికి సాయముకూడ చేయుచుండెను.

రామకుమారుడు కలకత్తాకు వెళ్లినతర్వాత గదా ధరుడు తననిర్ణీతకార్యములకై విశేషకాలము ఇంటిలోనే గడపవలసివచ్చెను. ఇరుగుపొరుగు స్త్రీలకు అందుచే అతని సహవాసభాగ్యము పూర్వముకంటె ఎక్కువగో లభించెను. ఇంటిపనులు తీర్చుకొని వారందఱును చంద్రదాదేవియింటికి వచ్చి, గదాధరుడు తల్లికి చేసిపెట్టుచుండు పనులను తాము అందుకొని సత్వరము ముగించి, అతనిచుట్టను కూర్చుండి

పాటలుపాడించియో, పురాణము చదివించియో, వినువారు, ఒక్కొక్కప్పుడతడు గ్రామస్థులూడు నాటకములలోని భాగములను తిరిగి ప్రదర్శించి వారిని వినోదింపజేయును. వానిలో వచ్చు వివిధ పాత్రలను వేర్వేరు కంఠస్వరములతో, అభినయ భేదములతో, తానే నిర్వహించును. స్త్రీవేషము ధరించి నప్పుడు కేవలము స్త్రీవలెనే మాటాడును. అట్టి సమయములందు అతనిని శాలునిగా గుర్తించుటకే వీలులేదు. ఇతరుల వేషభాషలనుగూడ అతడు శాగుగా అనుకరించును. తల్లిగొని, యితర స్త్రీలుగాని, విచారముగానున్నప్పుడు తన వినోద చర్యలచే వారిని వెంటనే సంతోషపఱచును. ముద్దులు మూటగట్టు అతని చిటునవ్వు, సుందరాకారము, సహజ మృదుమధురస్వభావము, కరుణామయహృదయము, వారి మనస్సంతాపములను అమోఘముగ నివారించు దివ్యౌషధముగా ఉపకరించుచుండెను.

ఈ స్త్రీలకు అతనియెడ క్రమముగా అత్యంతవాన్మల్యము కలిగెను. అతని జననసమయమున జరిగిన యద్భుత సంఘటన లెఱిగియుండిన యా స్త్రీలు అతని యాధ్యాత్మికోత్సాహమునకును, నిశ్చలభక్తికిని, సిరాడంబరతకును, సత్య సంధతకును, పవిత్రతకును, ఆనందపరవశతలైరి. ప్రసన్నమయి వంటి వయసుచెల్లినస్త్రీలుకొంద అతనిని శ్రీకృష్ణునిగ నే భావించిరి. ఇతర స్త్రీ లతడు శ్రీకృష్ణాంశసంభూతుడనియు, తమకు పరమసంభావ్యుడనియు నెలచిరి. గదాధరుని సహజ నిర్మల ప్రవర్తనముచేతను, అకృత్రిమభావములచేతను, తమ కతనియెడగల ప్రేమ భక్తిచేతను, ఆ స్త్రీలు అతనిని తమలో నొకనిగ నే చూచుకొనుచు, తమరహస్యములుకూడ అతనితో

ధారాళముగ చెప్పుచుండిరి. గోపబాలురతోడను, బృందావన గోపికాస్త్రీలతోడను శ్రీకృష్ణు డొనర్చిన లీలావిహారములు వర్ణించు వైష్ణవగీతములందును, వీధి నాటకములందును, అతనికిగల మక్కువచే, అతని స్వభావమీ కాలమున విచిత్రరీతిని స్త్రీస్వభావము ననుకరించెను. ఆ స్త్రీజనమునకు ఆయనయెడ కలిగిన అభేదభావమునకు ఇదియే ముఖ్య కారణము.

ప్రాణసఖుడగు శ్రీకృష్ణునెడ గోపికల అనన్య సామాన్యప్రేమ, అనురాగతీవ్రత, వియోగవేదన, పునస్సమాగమమహానందము : వీనికన్నిటికి మూలకారణమగు మహాన్నతాదర్శము గదాధరుని భక్తిపూరితహృదయమున సిరముగా నాటుకొనెను. ఇందుచే తటచుగ భగవంతుని కొఱకు తహతహలాడుచు, మైమఱచి, తానొకగోపికాస్త్రీయని భావించి, తదనుగుణముగ వర్తించువాడు. వైష్ణవ సంప్రదాయములో పుట్టి పెరిగినవారును, పవిత్రబుద్ధిగలవారును, అగు ఆగ్రామయువతీమణులను చూచినప్పుడు బృందావన గోపికలు అతనిజ్ఞప్తికి వచ్చుచుండిరి. అందుచే అతడు వారి సహవాసమును ఎక్కువగా కోరుచుండెను. గోపికలు స్త్రీలైన కారణముచే కదా శ్రీకృష్ణుని తమభర్తగా భావించి, యాతని శాశ్వతసమాగమానందమును అనుభవింపగలిగిరని తలచి, ఆ యాదర్శసిద్ధిని తానుకూడ వాంఛించి 'అయ్యో! పురుషుడనై. జన్మించితినే, యీ పురుషజన్మము గదా ప్రాణప్రియునుండి న న్నెడసేయుచున్నది' అని పరితపించును. ఇట్లు మనోహరునికొఱకు పరితపించునప్పుడు అతడొక్కొకప్పుడు జన్మాంతరమున నొక పవిత్ర బాహుళ్యము

బములో జన్మించిన బాలవీతువుగా ఉండగోరును.* ఆ బాలిక పెద్ద తలకట్టును, సుందరరూపమును కలిగి, శ్రీకృష్ణునే ప్రాణేశ్వరునిగా నిరంతరము ధ్యానించుచు కాలముగడపును. ఒక పాడియావును, నూలువడకు రాట్నమును, కాయ గూరలు పండించుకొనుటకు కుటీరసమీపమున బారెడు నేలయునే ఆమెకు గల సంపద. ఒక వృద్ధస్త్రీమాత్ర మామెకు తోడునీడ. పాలతో వివిధములైన తినుబండారములు చేసి, ప్రియునికై దాచియుంచును. పగటిపనియైనతరువాత రాట్నముచెల్ల కూరుచుండి నూలుతీయుచు, హృదయాహ్లాద కరమైన మృదుమధురగీతికా రూపమున తన భావమును వెల్లడించును. పిమ్మట సంజచీకటి పడుచుండునప్పుడు శ్రీకృష్ణుడా కుటీరములోనికి గోపబాలరూపమున నిశ్శబ్దముగా ప్రవేశించి, తాను తినిపింపగా, ఆ భక్ష్యము లారగించి పోవుచుండును. ఇట్లాయన యూహసౌధములు నిర్మించుకొని శ్రీకృష్ణసాంగత్యమునగు కాలముగడపుచుండును.

గ్రామస్త్రీలయెదుట స్త్రీపాత్రల సభినయించునపుడతడు తదనుగుణమైన దుస్తులు ధరించి మిగుల సాంపుగా ఉండును. వినోదార్థమై యత డప్పుడప్పుడు స్త్రీవేషము ధరించి, నీళ్లకడవ ఎత్తుకొని హాల్డార్ పుకుర్ కు పోవును.

* కాలాంతరమున శ్రీగురుదేవుడు అత్యంత ప్రాముఖ్యమునిచ్చుచుండిన కామకాంచన పరిత్యాగము ఈపనినాటికోర్కెయందే గర్భితమైయుండుట గమనార్హము. ఆమె బాలవీతువు. అందుచే ఇంద్రియభోగ కలుషితముకాని తన వినిర్మల కామమునంతయు భగవదర్చితముచేసి శ్రీకృష్ణ సాహచర్యలోకమును కల్పించుకొని అందు క్రీడించుచుండగలిగినది. ఇక నిఱువేదరాలు. ప్రాపంచిక వాంఛలులేని తృప్త చిత్త.

అతనిని అప్పుడు గుర్తించుట ఎవ్వరికిని సాధ్యముకాదు!

సీతానాథపాయిన్ ఇల్లు తుదిరాముని ఇంటికి సమీపము. అతనికి ఏడుగురు కొమాళ్లును, ఎనమండ్రుకొమార్తలును గలరు. వివాహములైన తర్వాతకూడ వారు ఆతని యొద్దనే యుండిరి. ఈ కుటుంబమువా రందఱును చంద్రాదేవితో ఎక్కువచనవుగా ఉండువారు. సీతానాథుడు బాలగదాధరుని బ్రేమించి, ఎక్కువగా గౌరవించెడువాడు. సౌందర్యవతులును, యశావనవతులును ఐన అతని కొమార్తలందఱును ఈ బాలునితో చనవుగానుందురు. అతడును పురాణపరనమున వారితో చాలకాలము గడపుచుండును. అప్పుడు ఇతర స్త్రీలుకూడ సమావేశమై గదాధరునిపాటలు వినియు, అతని బాలక్రీడలు చూచియు, ఆనందించువాడు.

సీతానాథుని యింటిసమీపముననే దుర్గాదాస్ పాయిన్ అను నతడు నివసించుచుండెను. ఇతడును గదాధరుని మెచ్చుకొనును గాని, బాలికలతోడి యతని చనవున కిష్టపడడయ్యెను. 'ఘోషా'పద్ధతియెడ అతనికి చాలపట్టుదల. తనయింట స్త్రీలుండు స్థలములోనికి ఇతరపురుషు డెన్నడును ప్రవేశింపలేదని యతడు డంబములాడువాడు. ఒకనాడిది గదాధరుడు విని, స్త్రీశీలమును కాపాడుటకు మార్గమామెను మఱుగున బంధించుట కాజాలదనియు, చక్కని చదువు, భగవద్భక్తి, మాత్రము ఇందుతోడ్పడగలవనియు, చెప్పితే గాక, అతనియింటిలోనికి తాను సులభముగ ప్రవేశింపగల డనికూడ చెప్పెను. అట్లుచేసిచూపుమని దుర్గాదాసు బాలు నడిగెను. "సరే! చూచెదముగాక!" యని గదాధరుడు సమాధానముచెప్పి, నవ్వుచు వెడలిపోయెను.

ఒకనాటి సాయంకాలమున, తన చావడిలో కొంత మంది స్నేహితులతో దుర్గాదాసు మాటాడుచుండగా, నిఱు పేదరాలిడుస్తులుధరించి, తలపైముసుగు కప్పుకొని, చంకలో గంపపెట్టుకొని, యొకస్త్రీవచ్చి వారియెదుట నిలిచి, పొరు గూరి సాలెదానననియు, నూలమ్ముకొనుటకై సంతకువచ్చి, తోడివాండ్రందఱును ఇండ్లకు పోవుటచే, ఆ సంజచీకటివేళ ఒంటిగా పోజాలకున్నాననియు చెప్పి, ఆ రాత్రికి అతని స్త్రీజన ముతో నుండనిమ్మని ప్రార్థించెను. అతడామెను కొలది ప్రశ్నలడిగి, “సరే! లోనికిపోయి స్త్రీలను అడుగుము” అని చెప్పెను. ఆమె అంతట ఇంటిలోనికిపోయి, తనసమాచారము ఆస్త్రీలకు తెలుపగా వారు ఆమె నిస్సహాయతకై జాలిపడి, నిరాడంబరతకై సంతసించి, తమతో ఉండనిచ్చి, అటుకులు, పేలాలు, పెట్టిరి. ఆమెయు వారిచేత కూర్చుండి వానిని తినుచు, ఇంటిలోని ప్రతిగదిని వివరముగా పరిశీలించుచు, వారు చెప్పుకొను మాటలు వినుచు, అప్పుడప్పుడు వారి సంభాషణలోకూడ పాల్గొనుచుండెను. ఈవిధముగా మూడు గంటలు గడచెను. ఈలోపున గదాధరుడు ఇంటిలో చాల కాలము అగపడనందున చంద్రదాదేవి ఆందోళనపడి వెదకు టకు రామేశ్వరుని పంపెను. సీతానాథపాయిన్ ఇంటికతడు తటచు వెళ్లువాడుక కావున రామేశ్వరుడు మొదట అచ్చటికి పోయెను. కాని అచ్చట కనబడనందున, పేర పిలుచుచు వేటుచోట్లకు పోవుచుండెను. ఇందులకు దుర్గాదాసుని ఇంటి స్త్రీలయూవాసమునుండి “అన్నా! ఇదే వచ్చుచున్నాను!” అని ప్రత్యుత్తరము వచ్చెను. బాలికావేషముతో సాలెదాన నని తమ్మెల్లర వంచించినది గదాధరుడని కనుగొని యాస్త్రీ

లాశ్చర్యపరవశలైరి. దుర్గాదాసు ప్రథమమున ఇంచుక కుపితుడైనను, ఉత్తరక్షణముననే తానుగూడ నీ చమత్కారమునకు సంతసించి, బాలుని సామర్థ్యమును మిక్కిలి కొనియాడెను. ఈ విధముగ తమ నిర్బంధము తీటినందున ఆ యింటి స్త్రీలుకూడ సీతానాథునియింటికి గదాధరుడు వెళ్లి నపుడెల్ల పోవ నారంభించిరి. గదాధరుని రాకవలన సీతానాథుని గృహమునకు గ్రామస్త్రీలందఱును బహుసంతోష పూర్వకముగ విచ్చేయుచుండిరి. భక్తిపూరితములైన పాటలు పాడుచు, తటచుగ పారవశ్యస్థితులొందునప్పుడు ఆతనియందు వారికిగలగౌరవము వేయిమడుంగు లతిశయించును. అట్టి సమయములందు ఆతని పవిత్రరూపమున శ్రీకృష్ణుడో, గౌరాంగుడో*, అవతరించెనని తలంచి వారిలో కొందఱు ఆతని పూజించువారు. ఈ స్త్రీలందఱును గలసి యతనికొక బంగారుపిల్లంగ్రోవిని, స్త్రీపురుషపాత్రలు రెంటిని ప్రదర్శించుటకు అనువైన దుస్తులును బహుమతిగా ఇచ్చిరట.

పవిత్రచరిత్రలును, భక్తురాండ్రును అగు పాయిన్ కుటుంబస్త్రీలు గదాధరుని సహవాసభాగ్యమువలన మహా దారమనస్కులైరన్న నాశ్చర్యమేమున్నది! 1893-వ సంవత్సరములో శ్రీరామకృష్ణుని సన్న్యాసశిష్యులు కొందఱు కామార్పుకురీకు పోగా రుక్మిణియను అఱువదేండ్ల వృద్ధురాలు వారి కిట్లు తెలిపెను : “నేనపుడు పదునేడు పదునెనిమిదేండ్లదానను. సీతానాథపాయిన్ మా తండ్రి. మాయింటిలో అప్పుడు పదునేడురమో పదునెనమండ్రమో అక్కచెల్లెండ్ర

* శ్రీచైతన్యదేవుడు.

మును, దాయాదులమును ఉంటిమి. అందఱమును ఇంచుమించుకయ్యాడువారమే. గదాధరుడు బాల్యమునుండియు మాతో ఆడుకొనువాడు. అందుచేత మా కతినితో చాల చనవు. మాకు వివాహములై ఈడువచ్చినతరువాత కూడ, అతడును ఈడువచ్చినవాడయ్యెను, మా గదులలోనికి విచ్చలవిడిగా వచ్చుచుండెను. గదాధరుడు చెప్ప పురాణగాథలు వినుచు, అతడు చేయు వినోదములు చూచుచు మేము పనులుచేసికొను వారము. అతనిసాహచర్యమున మాకు కలుగు ఆనందము నెట్లు వర్ణింపగలను! ఒక్కనాడతడు రానిచో. అతనికి అనాగోగ్యమేమోయని తపించిపోవుదుము. ఏదో మిషతో మాలో ఎవరో చంద్రాదేవి కుటీరమునకు పోవలసినదే. అతని క్షేమవార్త వినువఱకు మాకు శాంతియుండదు. అతని ప్రతిమాటయు మా చెవులకు అమృతప్రాయముగా నుండును. మాయంటికి అతడు రాజాలని నినములలో మే మతనిని గూర్చియే మాటాడుకొనుచుందుము. మా తండ్రికి ఆతని యెడ గాఢప్రేమ. ఆతనిని ఇష్టదేవతవలె ఆదరించు వాడు.”

స్త్రీలేకాక పురుషులుకూడ ఆతని కోమలస్వభావము చేతను, సర్వతోముఖప్రతిభచేతను, ఆకర్షింపబడిరి. వారి భగవత్సంకీర్తనములలో అతడు పాల్గొనును. పురాణాదులు వారికి చదివి వినిపించి యర్థము బోధించును. అంత చక్కగా చదువగలవారుగాని, బోధింపగలవారుగాని, గ్రామములో ఇతరులెవ్వరునులేరు. ఆతని దివ్యోత్సాహము, ఆనందపరనశత్యము, మృదుమధురస్వరము, రమణీయనృత్యము, వారిని ఆనందవార్ధిలో ఓలలాడించును.

గదాధరునకు అద్భుతమగు ప్రాజ్ఞతయు, సూక్ష్మమగు అంతర్దృష్టియు, కలవని వారు త్వరలోనే గ్రహించిరి. విషయ సరిశీలనమున అతని దృక్పథమే వేరు. ఎట్టి క్లిష్టవిషయము నైనను అతడు అవలీలగా తేటపఱుపగలడు. సత్యము నిర్భయముగా ప్రకటించుట అతనికి నైజము. అందుచే కపటవర్తనులు, తమగుట్టు బయటపడిపోవుననుభీతిచే, అతడున్నచోట్లకురారు. గ్రామములో కొందఱు (శ్రీనివాసుడును, కొందఱు యువకులును) అతని యాధ్యాత్మికశక్తిని గ్రహించి, అతడు లోకాతీతుడని భావించి, అతని హితోపదేశముతో తమ యాధ్యాత్మిక సాధనలందు విజయమందిరి. అతడొక్కొక్కసారి, ఉన్నట్టుండి, కేవలము అప్రార్థితముగా, నొక్కొక్కరితో, ఏదో యొక మాట చెప్పను. ఆ మాటచే ఆ మనుష్యుని నెంతోకాలముగా వేధించుచున్న సంశయము విచ్చిన్నమై పోవుటచే, అతడద్భుతపారవశ్యముతో భగవంతుడే ఆ బాలుని రూపమున సాక్షాత్కరించి తనహృదయాంధకారమును బాపెననుకొనును. ఇట్లు అతని మహత్త్వమును అందఁజేయుదురు కాని, ఆ మహత్త్వము ఎట్లు పరిణమించునో చెప్పవలయును.

తానొక మహాకార్యము నెఱవేర్చుటకై జన్మించెనను తలంపుకూడ అతని కీకాలమున పొడమ నారంభించెను. ఆ మహాకార్యము ఏదియో గుఱుతింపజాలకపోయినను, భగవత్సాక్షాత్కారము పడయుటే తనజీవితపరమావధియని మూత్రము గ్రహించెను. సన్న్యాసజీవితమునందు ఆశు కెక్కువ యనురక్తి యారంభమయ్యెను. సర్వసంగపరిత్యాగియై భిక్షుకవృత్తిని అవలంబించియుండును గాని, యిట్టివైరాగ్య

భావము అంకురించువెంటనే యతనికోమలహృదయమున తల్లి యొక్కయు, సోదరులయొక్కయు, దుఃస్థితి స్ఫురించి, వారి సాహాయ్యముకై తదేకదీక్షతో పాటుపడ నుత్సహించును. స్వకుటుంబదుఃస్థితిమాత్రమేకాదు, తన్నుపాఠముగా ప్రేమించుచు తనయందు పరిపూర్ణవిశ్వాసముంచిన ఆ గ్రామ స్త్రీ పురుషజనులను విడనాడుటయు ఆ సర్వాత్మకహృదయమునకు స్వార్థపరత్వముగనే తోచెను. “నిన్ను నీవుద్ధరించుకొనుటయేకాక, ఇతరులనుకూడ ఉద్ధరించుమార్గమునుత్రొక్కుము” అని అతని అంతర్వాణి విస్ఫుల్లముగా ప్రబోధించుచుండెను. ఇట్టి విరుద్ధభావసంఘర్షణమున అతడేమియునిర్ణయించుకోలేక సకాలమున రఘువీరుడే మార్గముచూపుననుసంపూర్ణవిశ్వాసముతో నుండును.

గదాధరునికి బడిచదువుపై గల వైముఖ్యము దినదినాభివృద్ధి పొందుచుండినను, తనసాంగత్యములేనిచో గయా విష్ణువు మున్నగు మిత్రులు క్షేపడుదురనుతలంపు అతనిని నిగోధించినది. కాని వారి సాంగత్యము వదలకయే తాను బడిమానుకొనుమార్గమొకటి ఆ కస్మికముగా లభించెను.

ఒకనాడు ఇతని మిత్రులలో నొకడు నాటకసభ నొకదానిని సాపింపవలెననియు, గదాధరుడు అందులో చేరవలెననియు కోరెను. గదాధరు డిది యామోదించుటచే అచిరకాలములో సభ యేర్పాటుచేయబడెను. గదాధరుడే ప్రధానపాత్రను ధరించుచు, ఇతరఖాలురను సుశిక్షితులను చేయుచుండెను. కథావస్తువు శ్రీరాముని బ్రకృష్టని,

జీవితములనుండి గ్రహింపబడుచుండెను. ఈ ప్రదర్శనములలో గదాధరుడు అతీంద్రియావస్థలు కాంచువాడట.

ఈ కాలమున గదాధరుడు మట్టిబొమ్మలుచేయుట లోను, చిత్రలేఖనములోను చతురుడయ్యెను. ఈ కళలలో అతడు అశిక్షితుడైనను, తన ఏకాగ్రచిత్తవృత్తివలనను, స్వతస్సిద్ధమైన ఆదర్శపరిజ్ఞానమువలనను, విగ్రహముయొక్క వివిధావయవములకు సరియైన పరిమాణములు ఉన్నవో లేవో అవలీలగా కనుగొనగల్గెను. బొమ్మలుచేయువారియొద్ద కెప్పుడైన పోయినచో, వారి విగ్రహములలోని కన్నులు మొదలగు సూక్ష్మభాగములందుగల లోపములను కనబఱచి వారికి అచ్చెరువుగలిగించి, ఆ లోపములు చక్కజేయువిధము కూడ సూచించుచుండును. ఆ మార్పులఫలితముగా కలుగు జీవకళ కెల్లరును ఆశ్చర్యపడువాడు. అతీంద్రియావస్థలందూ అతనికి వివిధ దేవతారూపములు ప్రత్యక్షములయ్యెడివి. ఆ దృశ్యములవలనను, తన సహజశిల్ప పరిజ్ఞానము వలనను, అతడు అదేవృత్తిగాగల శిల్పుల పనితనములో కూడ లోపములు కనిపట్టుటకును, వారికంటె ఎక్కువ రమణీయముగా తానే విగ్రహములుచేయుటకును సమర్థుడయ్యెను.

అచట రామకుమారుడు కలకత్తాయందలి తన పాఠశాలలో విద్యనేర్పుటయు, కొన్నియిండ్లలో దేవతార్చన చేయుటయు పెట్టుకొని, రెంటిని నిర్వహింపచాలక గదాధరుని సహాయ మపేక్షించెను. తనయొద్దనున్నచో గదాధరుడు పాఠములు చెప్పించుకొనుచు, తనకు గృహకృత్యములలో

నాయముకూడ చేయవచ్చునని యాతని యూహ, గదాధరుడు అంగీకరించి యొక శుభదినమున ర ఘువీరుని యొక్కయు, తల్లియొక్కయు ఆశీస్సు లందుకొని కలకత్తాకు బయలుదేతెను.

గదాధరుడు కామార్పుకుల్లో గడపిన పదియేడు సంవత్సరములలో అతడు ఇంటివారికి అల్లారుముద్దుల బిడ్డడై; గ్రామబాలబాలికలకు సోదరుడై, నెచ్చెలియై; ప్రజాసామాన్యమునకు బోధకుడై, గురుప్రాయుడై; ఆధ్యాత్మికదృష్టి గల్గి సుకృతాత్ములకు పూజ్యుడై, దైవమై; తన వినిర్మల ప్రవర్తనచేతను నిష్కపటమృదులస్వభావముచేతను ఎల్లర నాకర్పించి, తన దివ్యనృత్యగానరామణీయకముచేతను శిల్పకళాకౌశలముచేతను అసాధారణమేధాప్రాజ్ఞతలచేతను సమ్మోహితులజేసి; తన పారవశ్యస్థితులచే నదృశ్యతావహుల జేసి: సర్వజనుల హృదయము లపహరించెను. కాని ప్రపంచమును ఉద్దిప్తమొనర్ప నవతరిల్లిన దివ్యజ్యోతి యొకమార్తాల గ్రామములో ఎన్నాళ్లుండగలుగును! ఎన్ని హృదయములు కుమిలినను, ఎన్ని మోములు వాడినను, ఎన్ని కన్నులు చెమ్మి గిల్లినను, జగజ్జననీ వోదితుడగు బాలగదాధరుడు విశాల ప్రపంచోన్ముఖుడై. అందలి కేంద్రస్థానములలో నొకటగు కలకత్తా మహాపట్టణము చేరగోరి కాలప్రవాహములో అడుగిడిను. ఇంతటితో ఆయన జీవితమహానాటకములో ప్రస్తావన ముగిసినది. రంగస్థలము ఇక కలకత్తాకును, దక్షిణేశ్వర పుణ్యభూమికిని, మార్పబడుచున్నది. అచట ఎన్నెన్ని తేరలెత్తబడునో, ఏమేమి యద్భుతదృశ్యములు ప్రదర్శింపబడునో సూత్రధారిణియగు ఆ జగదీశ్వరికే ఎఱుక! నిపుడు గప్పిన

నిష్ఠునకు—బాల గదాధరునకు—కూడ కొంత చూచా
యగా తెలియునేమో!*



* మానవరూపమున నవతరించిన భగవంతునికి తన దివ్యత్వము చిన్న
నాటినుండియు, అప్పుడప్పుడు గోచరించుచునే యుండును. కాని మరల
మాయావృత్తుడై ప్రాయికముగా సామాన్యమానవునివలెనే ప్రవర్తించు
చుండును.

6. “పొట్ట కూటి చదువు”

గదాధరుడు రామకుమారునకు నిత్యకృత్యములలో సాయపడుటయేగాక, అతని దేవతార్చనాభారమునుకూడ వహించెను. ఆ కుటుంబముల యజమానులు—ముఖ్యముగా స్త్రీలు—తామిదివఱకు ఎఱిగిన యర్చకుల ప్రవర్తనకును, ఈ క్రొత్తయర్చకుని ప్రవర్తనకును, గల యపారభేదమును గ్రహించిరి. ఎట్లో హుటాహుటిగా ముగింపక అతడు బహు శ్రద్ధతోను, భక్తితోను, పూజచేయును. అతని ఋజువర్తనము, పవిత్రశీలము, భక్తి, చిత్తశుద్ధి, ఎల్లర చిత్తములను ఆకర్షించెను. అనతికాలముననే కామాద్వక్తులలోవలె ఇచటకూడ అతనిని ప్రేమాదరములతోచూచు స్త్రీబృంద మేర్పడెను. ఘోషావిధికి అలవడిన గొప్పయింటిస్త్రీలుకూడ ఆవినిర్మల హృదయుని యెదుట అరమరలేక సంచరించుచు అతనిని మన్ననతో చూడసాగిరి. వారికోర్కెచే అతడు తన యభిమానకీర్తనలుపాడుచు, స్వల్పసాహాయ్యములు చేయుచు, గంటలకొలది వారితో గడపును. ఇందుచే అతనికి పాఠములు చదువుటకు ఎక్కువతీతిక లేకుండెను. చదువుకొనవలెనను కోరికయు అతడెన్నడును కనబఱపడయ్యెను. స్వగ్రామమును, స్వకుటుంబమును, వదలి క్రొత్తచోటికి వచ్చిన ఆ బాలుని తొందరచేయరాదని రామకుమారుడు కొన్ని నెలల పాటు మిన్నకుండెను. కాని బాలునిధోరణి యేమియు మాఱలేదు. “చదువుకొన్నగదా ధనార్జనచేసి కుటుంబమును ఆదు

కొనగల్గును? కుటుంబము మిక్కిలి దీనదశకు వచ్చినది. తన సంపాదన స్వల్పము. రామేశ్వరుడా, ధనార్జనపరుడు కాడు. ఇక కుటుంబమెట్లు నిర్వహించుట?'' అందుచే రామకుమారుడు అతనిని ఒకనాడు చగ్గఱకు పిలిచి విద్యావిషయమున అతనికి గల యుపేక్షకును, సామాన్యవిషయములందు గల యుదాసీనభావమునకును మెల్లగా మందలించెను. 'అన్నా! వట్టి పొట్టకూటి చదువుతో నేనేమి చేయుదును? ఇంతకంటె హృదయమును వికసింపజేసి శాశ్వతసంతుష్టిని గూర్చు జ్ఞానమును సంపాదించుట కిచ్చగింతును' అని యా బాలుడు నిర్భయముగా, నిష్కపటముగా, ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. చూచుట కివి మూడేమాటలైనను, బ్రహ్మసూత్రవాక్యములను పోలియున్న వీని యంతరార్థమును రామకుమారుడు పూర్తిగా గ్రహింపలేకపోయెను. స్వార్థపరమగు తాకికప్రవర్తనమునకు కొంతవఱకు అలవాటుపడిన రామకుమారునకు, విషయమాలి న్యమువలన మనకగ్రమ్మని తీక్షణదృష్టిచే లోకము నిస్సారమని గ్రహించిన యీ యద్భుతబాలుని ఆంతరంగికతత్త్వము దురవగాహముగా నుండెను. సాధారణమానవకోటివలెకాక యేవియో దివ్యప్రయోజనములు సాధించుకొఱకు తాను జన్మించెననియు, దోషభూయిష్టులగు వేలకొలది మనుష్యులకు ఆదర్శముగా తాను జీవింపవలెననియు, జననమరణయొక్క మైన సంసారసాగరమునుదాటించు జ్ఞానమును సంపాదింపవలెననియు, అతని భావము. కనుక సందేహము ఎంత మాత్రమునులేక సోదరుని మందలింపునకు ఆ ప్రత్యుత్తరమునిచ్చెను. రామకుమారుడు ఆశ్చర్యవిపశితచే నిరుత్తరుడయ్యెను. పిమ్మట చదువువలని లాభములనుగూర్చి ఆతి

డెన్నోవిధముల చెప్పిచూచెను గాని, యా బాలుని అభిప్రాయము ఇనుమంతయు మాటలేదు.

రెండేండ్లు గడచినవి. రామకుమారుని యార్థికస్థితి బాగుపడలేదు సరేకదా, పూర్వముకంటె చెడినది. ఋణము చేయటతప్ప గత్యంతరము తోపలేదు. కాని అది తీర్చుటెట్లు? క్రొత్తమార్గము లేవైనకలవా, రాబడి నధికముచేసి కొనుటకు? లేవు. ఇక గతియేమి? ఈ సందిగ్ధస్థితిలోమునిగి, దిక్కుతోపక, రఘువీరుని సంకల్పప్రకారము జరుగుననియు, కానున్నది కాకమానదనియు నమ్మి, ‘కాలగతిని’ నిర్లక్ష్య భావముతో చూచుచుండెను. ఆశలెల్ల అంతరించి శోకాంధకారము ఇనుమడింపనున్న ఈ కష్టకాలమున ఆశాకిరణ మొకటి ఆకస్మికముగా పొడచూపెను.



7. దక్షిణేశ్వర దేవాలయము

రాణి రాస్మణి (రాసమణి) యొక్క విశాలభవనము కలకత్తాలో జాబ్ బాజాటునందుండెను. ఆమె నలువదినాలు గేండ్ల ప్రాయమున వితంతువై, తన భర్తయగు రాయరాజ చంద్రదాసుయొక్క గొప్పఆస్తికి వారసురాలయ్యెను.* అపారమగు ఆయాస్తిని మిక్కిలి ప్రవీణతతో కాపాడుకొను శక్తికే గాక, ధైర్యసాహసములకు, విశ్వమానవప్రేమకు, దయార్ద్రహృదయమునకు, ఆస్తికలకు, దైవభక్తికి, ఆమె పేరొందెను. కలకత్తాలోను, చుట్టుపట్టును, ఆమెచే ప్రతిష్ఠింపబడిన అనేక ధర్మసంస్థలు ఇప్పటికిని ఆమె మహోదార హృదయమునకు తార్కాణములై వెలయుచున్నవి.

రాణి రాస్మణికి నలుగురు బిడ్డలు. అందఱు స్త్రీలే. మధురామోహనవిశ్వాస్ ఆమెయల్లుండ్రలో సుప్రసిద్ధుడు. ఇతడు సుగుణములందు ఆమెకు ఇసుమంతయు తీసిపోక, జమీందారీవ్యవహారములను అత్యంతసమర్థతతో నిర్వహించుచు, ఆమెకు సర్వవిధముల సాహాయ్యమొనర్చుచుండెను. ఇతని ప్రథమభార్య (తన మూడవకొమార్త) మరణించినప్పుడు, రాణి మరల తన నాలవకొమార్తనిచ్చి అతనితోడి సంబంధమును నిలుపుకొనెను. అతనిపై ఆమెకంతటివిశ్వాస

* రాణి రాస్మణి 1798 లో పుట్టెను. కావున ఆమె స్వతంత్ర పరిపాలనాధికారమునకు వచ్చిన 44 వ యేట ఇంచుమించు (శ్రీరామ కృష్ణుడు జన్మించిన) 1836 లోనే. ఈ మహానాటకమును కల్పించుటలో జగన్మాత చూపిన సంవిధానమై పుణ్యమును పరికింపదగినది.

గౌరవములుండెను. అతడు ఇంగ్లీషు చదువుకొన్నవాడు కూడ.

కాళికాదేవి యామె యిష్టదేవత. ఆ దేవియం దామెకుగల నిరపధిక భక్తిప్రపత్తు లామె ప్రతిమాటయందును ప్రతిచర్యయందును దీపించుచుండెడివి. కాళికేగి శ్రీలన్న పూర్ణావిశ్వేశ్వరులను సేవించిరావలెనని ఆమె చిరకాలము నుండి ఎంతోగాఢముగా వాంఛించుచుండెను. పలయుధనము నూడ భద్రపటచెను. కాని జమీందారీనిర్వహణభారముచే తీఱికలేక కాలముగడచిపోవుచుండెను. మఘుర్ బా బిష్పడు ఆ సాధ్యత వహింప నంగీకరించుటచే ఆమె యాత్రార్థము ఏర్పాటులుచేసికొనెను. కాని స్రయాణమునకు ముందురాత్రి కాళికాదేవి స్వప్నములో కనబడి “కాళీయూత్ర అనావశ్య కము. భాగీరథీతీరమున ఒకరమ్యస్థలమున నా శిలావిగ్రహ మును ప్రతిష్ఠించి, నిత్యపూజాన్ననైవేద్యములకు ఏర్పాటు చేయుము. నేనావిగ్రహమున సాక్షాత్కరించి నీ నిత్యార్చనల నంగీకరింతును” అని ఆదేశించెను. యాత్ర ప్రారంభమై, దక్షిణేశ్వరగ్రామముకడ గంగానదిలో పడవలు ఆగి యుండగా, ఈ స్వప్నసందేశము అందినట్లు కొందఱు చెప్పుదురు. ఇందేది నిజమైనను, రాస్మణి ఆ స్వప్నాదేశమును శిరసావహించి, గంగాతీరమున దక్షిణేశ్వరగ్రామములో నిగువదియేకరములభూమిని 1847 వ సంవత్సరమున కొని, ఎనిమిదిలక్షలు వెచ్చించి, ఎనిమిదేండ్లకు దేవాలయనిర్మాణ కార్యమును పూర్తిచేసెను.

దక్షిణేశ్వరము కలకత్తాకు ఉత్తరమున నాలుగుమైళ్ల దూరములో నున్నది. దేవాలయమునకు పడమట స్నానస్థుట్ట

సోపానములమీదుగా గంగానది ప్రవహించుచుండును. పడ వపై వచ్చు యాత్రికులు ఈ సోపానములెక్కి, ఉత్తరమునను దక్షిణమునను గల ఆజ్ఞేసి శివాలయముల వరుసకు నడుమ నున్న సింహద్వారములో ప్రవేశింతురు. దానికి తూర్పున ఇటికరాళ్లు పేర్చిన విశాలావరణ మొకటి కలదు. దీనినడుమ రెండు పెద్ద గుడులున్నవి. వీనిలో ఉత్తరమున నున్నది రాధాకృష్ణుల గుడి, దక్షిణమున నున్నది కాళికాదేవి గుడి. కాళికాలయమున సుందరమైన సహస్రపత్రరజతపద్మముపై చాపకట్టుగా పడియున్న శివవిగ్రహముయొక్క వక్షస్థలము మీద నిలిచియుండు భవతారిణి యనుపేరుగల జగన్మాత్య విగ్రహము కలదు. ముద్దులుమూటగట్టు ఈ విగ్రహము ఏకాండ్పు నల్లరాతితో చెక్కబడినది. శివవిగ్రహము తెల్ల చలువరాతిది. దక్షిణపుతలయంపి కలది. దేవి వివిధభూషణాలంకృతయై, దక్షిణదిశాభిముఖయైయుండును. గుడికి తొమ్మిది గోళాకారములై మొనతేలిన శిఖరములు కలవు. ఈ గుడికి ఎదుట ఒక విశాలనటమందిరము కలదు. ఆవరణములో దక్షిణమునను, తూర్పునను, ఉత్తరమునను, ఉన్న గదులలో కొన్ని దేవాలయోద్యోగుల నివాసములు, కొన్ని ఉగ్రాణములు, కొన్ని వంటిండ్లు. వాయవ్యమున శివాలయములవరుసను ఆనుకొని, వానికి ఉత్తరమున నొకగది కలదు. ఈ ఆలయముననుండినంతకాలము శ్రీరామకృష్ణు డీ గదిలో నివసించియుండెను. అందుచే అది పరమపావనము, మన కత్యంతముఖ్యము. ఈ గదికి పడమటివైపున అర్ధవలయాకారమైన వసారాయొకటి కలదు. ఇచ్చటనుండి ఆయన గంగానదిని చూచుచుండువాడు. ఈ వసారాకు ఎదురుగా

ఉత్తరదక్షిణములుగా నొకదారి, దారికి పడమట పూడోట, తోటప్రక్కనే అడుగున గంగానదీప్రవాహము. దేవాలయావరణమువెలుపల, ఉత్తరదిక్కున, నొకభవనము కలదు. రాస్మణికుటుంబమువారు వచ్చినప్పు డిందేయుందురు. దేవాలయావరణమునకు నైర్వతిదిశ నొకటియు, వాయవ్యదిశను మఱొకటియు రెండు వాద్యమండపములు కలవు. తోటలో రెండు కొలకులును, అనేక వృక్షములును కలవు. ఈ వృక్షములలో అతిముఖ్య మొక విశాలపటవృక్షము. శ్రీరామకృష్ణుని సాధనలు అధికముగ ఈ పటవృక్షముక్రిందను, కొన్ని తోటకు ఉత్తరభాగములోని ఒక బిల్వవృక్షముక్రిందను జరిగినవి.

విగ్రహప్రతిష్ఠాపనకు 1855-వ సంవత్సరము మే నెల 31-వ తేదిని సుముహూర్తము నిర్ణయింపబడినది. అది స్నానయాత్రయను పేరిటి పుణ్యదినము. పూర్వ జగన్నాథస్వామికానాడు(జ్యైష్ఠశుద్ధపౌర్ణమాసి) స్నానమహోత్సవముగనుక దానికాపేరు వచ్చినది. ప్రతిష్ఠామహోత్సవమునకు సర్వము సిద్ధముగనుండెను. ఆ విగ్రహమున సాక్షాత్కరించి రక్షింతునని దేవి కలలో చెప్పినమాట తలచుకొని, రాస్మణి ఆనందమగ్నురాలయ్యెను. కాని, ఈ శుభకార్యము జరుగుటకుపూర్వము ప్రబలవిఘ్నములను ఎదుర్కొనవలసివచ్చినది.

ఈ హడావడిలో ఒక ముఖ్యవిషయమును ఎల్లరును మఱచిరి. రాస్మణి శూద్రస్త్రీ. అందుచే సద్బ్రాహ్మణుడెవ్వడును అర్చకుడుగా ఉండుటకుగాని, దేవాలయప్రసాదము స్వీకరించుటకుగాని యొప్పుకొనడు. రాణికి దిక్కుతోపలేదు. ప్రతిష్ఠాపనము ఆగిపోవుటయేకాక, తన యిష్టదేవతయగు

కాళికాదేవికి అన్నపునై వేద్యమును సమర్పించుకొనవలయు నను చిరకాలవాంఛితముకూడ భగ్నమగును. అన్నపునై వేద్యమును బ్రాహ్మణుడుతప్ప మఱెవ్వరును సమర్పింప నర్హుడు కాకపోవుటచే, తనకై ఆ యర్పణమొనర్చు బ్రాహ్మణుడు దొరకనిచో, సర్వప్రయత్నము విఫలమగును. కాని, ఆమె నిరాశచెందక, పూర్ణప్రయత్నములు చేయబూని అనేక పండితులకు ఉత్తరములు వ్రాసెను. ప్రత్యుత్తరములన్నియు ఉత్సాహభంగకరములుగనే ఉండెను. తన మనోరథసిద్ధికి దారితీయు నాయము ఇక నేమిలభించునని నిరాశనొందుచుండగా, రామకుమారుని యుత్తరము వచ్చినది. కాళికాదేవాలయపుసాత్తునెల్ల, దేవాలయసంరక్షణకు చాలినంత ఆదాయముతోకూడ, ఒక బ్రాహ్మణునకు దానముచేసినచో, ఆ బ్రాహ్మణునియొద్ద అర్చక పదవిని ఒప్పుకొనుటనుగాని, అప్పుడు దేవాలయ ప్రసాదము స్వీకరించుటనుగాని, శాస్త్రములు నిషేధింపవని ఆయన వ్రాసెను.

కాని శాస్త్రములు అంగీకరించుమాత్రముచే చిక్కుతోలగిపోవునట్లు లేదు. శాస్త్రానుగుణముగా పూజావిధానమును జరుపగల పవిత్రవర్తనుడును, భక్తుడును, అగు బ్రాహ్మణుడు లభించుటెట్లు? దేవాలయము బ్రాహ్మణునకు దత్తమైనను, శూద్రస్త్రీనిర్మితమను నిరసనభావము జనులకు కలదు. అర్చకపదవిని అంగీకరించుట అటుండగా సద్బ్రాహ్మణులు ఆ దేవికి ప్రణమిల్లుటకుకూడ ఒప్పుకొనరు. ఎవరైన అంగీకరించినచో కులము కోల్పోవుదురు! ఈ సమయమున రాస్మణిజమిందారీలో ఉద్యోగియు, రామకుమారునికి స్నేహితుడును అగు శివోదగ్రామవాసి మహేశచంద్ర

చ్యాటార్జీ అనునతడు తన అన్నయగు ఔత్రనాథుని రాధా కృష్ణ దేవాలయమునకు అర్చకునిగా నియమించెను. కాని విశ్వప్రయత్నములు చేసినను కాళికాదేవి యర్చనకు అర్హుడైన బ్రాహ్మణుడు దొరకలేదు. ఇట్టిస్థితిలో మహేశచంద్రుని బుద్ధి రామకుమారునివంకకు తిరిగెను. ఆయనపాండిత్యము, భక్తి, ఇతరయోగ్యతలు, అతనికి తెలియును. కాని శాస్త్ర నియమములు జపదాటని చ్యాటార్జీకుటుంబములోనివాడగు అతని యంగీకారము లభించునా? ఎట్లైనను ప్రయత్నింతమని తీర్మానించుకొనెను. రాణికి తనతీర్థానము తెలిపి, తన్ను అతని యొద్దకు పంపుమని కోరెను. రామకుమారుని యిదార భావమేకదా ఆమెకిప్పటికి ఉపకరించినది! అందుచే అతని యెడ ఆమెకు అపారగౌరవము కుదిరియుండెను. కావున వెంటనే మహేశచంద్రుని సలహా అంగీకరించి, అతనిచేత రామకుమారుని కొక జాబు పంపెను. కాళికాలయ సంప్రాక్షణ ప్రయత్నము అతని సలహావలననే సుసాధ్యమైనదనియు, శుభముకూర్తముకూడ నిర్ణయింపబడెననియు, ప్రతిష్ఠాపనోత్సవమును జయప్రదముగా జరుపుటకు అర్హుడైన యర్చకుడు లభింపలేదనియు, ఈ కష్టమునుండి దరిచేర్చుటకై అతనినే నమ్ముకొనియున్నాననియు, ఇట్టిపవిత్రమైనట్టియు, చాలబాధ్యతగలట్టియు, కార్యమునకు సదాచారసంపన్నుడును, విద్వాంసుడును, ఐన అతనివంటి యర్చకునే నియమింప గోరుచున్నాననియు, ఆ యుత్తరములో వ్రాసెను. మహేశుడు రామకుమారునికడకుపోయి రాస్మణి కోరికను తెలిపి, విషయమంతయు బోధపఱచి, సమర్థుడైన బ్రాహ్మణుడు లభించు వఱకు శ్రీకాళికార్చనను చేయుచుండుమని ప్రార్థించెను.

తానంగీకరింపనిచో విగ్రహప్రతిష్ఠాపనపుణ్యకార్యము ఆగి పోవుననుభీతిచే ఆ భక్తాగ్రేసరుడు తాత్కాలికముగా ఆ యర్చకపదవి నంగీకరించెను కాని, రాస్మణియును మధుర్ బాబును తనయెడల చూపుచుండిన ప్రేమగౌరవములకు సంతసించి. తన జీవితశేషమునంతయు అచ్చటనే గడపెను.

సంప్రోక్షణమహోత్సవము జరిగినది. అఖండజ్ఞాన చైతన్యస్వరూపిణియగు శ్రీవిశ్వేశ్వరిని ఆ సుందరశిలావిగ్రహములో శాశ్వతముగాసాక్షాత్కరించుటకు ఆవాహన చేసిరి. రాస్మణికోరిక ఫలించినది. ఆమె హృదయము సంతోషముతో ఉప్పొంగిపోయెను. ఆమెఅసామాన్యభక్తిచేతను, సమర్థుడగు అర్చకుని నిర్మలప్రపత్తిచేతను, ఆవిగ్రహము సచేతనమైనట్లే ప్రకాశింపసాగెను. నాటినుండి దక్షిణేశ్వరాలయము క్రూరసంసారవ్యాఘ్రదంష్ట్రావిదారితహృదయులైన అనేకజనులకు శాంతిధామమై వెలయుచున్నది. విజనములగు రమణీయారామములతో, లతానికుంజములతో, పవిత్రవాతావృతమై, పావనగంగానదీతీర్థమై, యచిరకాలముననే తన యునికిచే దానికి శాశ్వతపావనత జేకూర్చునున్న యొక దివ్యపురుషుని యాగమనముచే, ఈ దేవాలయము భక్తులకును, పరమార్థజిజ్ఞాసువులకును, ప్రియమైనపుణ్యక్షేత్రమయ్యెను. ఇప్పటికిని ఆ దేవాలయగోపురములను, అచ్చటి వృక్షశిఖరములను పడవవాండు రాణిరాస్మణియొక్క పవిత్ర శీలమునకు స్మారకచిహ్నములుగా చూపుదురు. యాత్రికులు భక్తిపూరితులై శ్రీవిశ్వేశ్వరికి ప్రణమిల్లుదురు.

సంప్రోక్షణమహోత్సవమునుగుఱించి శ్రీరామకృష్ణుడు తన శిష్యులతో ముచ్చటించువాడు. కాశీయాత్రకై ఇంచు

మించుగా నూఱు పడవలు, వానికి తగిన హంగులతోకూడ, సేకరించుకొని రాణి యేర్పాట్లు చేసియుండుటయు, ప్రయాణ దినమునకుపూర్వపురాత్రి దేవి యొసగిన స్వప్నాదేశమును బట్టి ప్రయాణము మానుకొనుటయు నిజమేయని చెప్పవాడు. గంగాపశ్చిమతీరమంతయు వారాణసిని పోలే పవిత్రమనియు, కావున ఇట్టి ఆలయనిర్మాణమునకు పశ్చిమతీరమే అర్హమనియు తలంపబడుటచే అచ్చట పూర్ణప్రయత్నములు చేయబడెను కాని విఫలములయ్యెననియు, దక్షిణేశ్వరము నందు ఈ యాలయముకొఱకు ఏర్పాటుచేయబడిన స్థలము మహమ్మదీయులగోరీలమెట్టగా నుండి తాబేటివీపువలె అర్ధగోళాకారముకలిగియుండుటచే తంత్రసిద్ధాంతములప్రకారము శక్తిపూజకు అర్హమనియు, చెప్పవాడు. విగ్రహనిర్మాణము ఆరంభమైనప్పటినుండి, ఆహారనిద్రాదికమున కతిననియమము లవలంబించుచు, రాణిరాస్మణి తనశక్తికొలది పూజాజపములు సలుపుచుండెననియు, పెట్టెలో తాళము వేసియుంపబడిన విగ్రహము ఏలొకో చెమర్చెననియు, రాణికి కలలో శక్తి కనబడి, ఆ పెట్టెలో ఇక బంధింపబడియుండలేననియు, శీఘ్రముగా ప్రతిష్ఠాపనోత్సవము జరుపుమనియు, చెప్పినందున, విష్ణుపూజకేకాని శక్తిపూజకు అంతగా ఉచితముకాని పూర్ణిమా దినమున సంప్రోక్షణముహూర్తము ఆకస్మికముగా ఏర్పడుప వలసివచ్చెననియు, తెలుపువాడు. శూద్రస్త్రీయగుటచే కలిగిన చిక్కులను దొలగించుటకు దేవాలయమును రాణి తన కుటుంబగురువునకు వ్రాసియిచ్చుటకూడ ఆయన స్థిర పఱచువాడు. ఇంతేకాక సంప్రోక్షణమెంతవైభవముగా జరిగెనో, ఆ పుణ్యస్థలము భజనలతో, నాటకప్రదర్శనములతో,

పురాణగోష్ఠులతో, ఎట్లు ప్రతిధ్వనించెనో, దీపాలంకరణములు ఎంత శోభాకరములుగనుండెనో, యిట్టివెన్నో వివరములు కూడ చెప్పవారు.

శ్రీరామకృష్ణుడు* ఆదినమంతయు ఉత్సవపువేడుకలు చూచుచుండియు, దేవాలయములో భోజనముచేయక, యొక కానిపేలాలుమాత్రముతిని, సాయంకాలము ఝామాపుకుర్ పాతశాలకు తిరిగివచ్చెను. ఉత్సవానంతరము ఇంచుమించొక వారమువఱకు రామకుమారుడింటికి రాకపోవుటచే, దక్షిణేశ్వరమువెళ్లి విచారించెను. అచ్చట రాస్మణి మిగుల బతిమాలుకొనినందున అర్చకపదవిని అతడు శాశ్వతముగా అంగీకరించెనని విని, తమ తండ్రిచే అతినిష్కర్షగా పాటింపబడుచుండిన చ్యాటార్జీకుటుంబసంప్రదాయమునకు భిన్నముగా శూద్రులక్రింద కొలువుచేయుట కుటుంబయశస్సునకు లోపమని యెంతయో వాదించెనుగాని, రామకుమారుడు శాస్త్రప్రమాణములు చూపి తన నిర్ణయమును సమర్థించుకొనజూచెను. చివరకు ఈ వాదమువలన ఉపయోగములేదని, 'ధర్మపత్ర' మార్గ మవలంబించిరి. దానినిర్ణయము "ఈ యర్చకపదవి నంగీకరించుటలో రామకుమారు డేమియు తప్పుచేయలేదు.

* ఇంతటినుండి గదాధరుడనుటకు మాటు సుప్రసిద్ధమగు శ్రీరామకృష్ణనామము వాడెదము. ఈపే రాయనకెట్లు వచ్చెనో తెలియదు. రాణి రాస్మణి యల్లుడగు మధుర్బాబు పెట్టెనని యాయనే చెప్పెనందురు. కాని లోతాపురి ఆయనకిడిన సన్న్యాసనామమను డిహ ఎక్కువ సమంజసముగా నున్నది.

“శ్రీగురుదేవుడు” అని కూడ ఆయన తమచు వ్యవహరింపబడుచుండును.

అందుచే ఎల్లరకు శ్రేయస్సుకలుగును” అని వచ్చుటచే అది భగవత్సంకల్పము కానోపు నని శ్రీరామకృష్ణుడు తృప్తి పడెను. కాని, దేవాలయప్రసాదమును తీసికొనుటకు మాత్రము అంగీకరింపడయ్యెను. చివరకు రామకుమారుడు పరమపవిత్రమగు గంగాతీరమున వంటచేసికొమ్మని బోధింపగా, అంగీకరించి, స్వయముగావంటచేసికొని తినుచు, అన్నతో నివసింప నారంభించెను.

కాని కొలదికాలములో ఆయన తన నూతనపరిస్థితులకు అనుగుణముగా ప్రవర్తింపగలిగెను. ఆ యేకాంతస్థలమందలి పవిత్రవాతావరణము ; సోదరుని వాత్సల్యము; రాణి రాస్మణి మధుర్ బాబులుచూపు గౌరవము; అనన్యసామాన్య భక్తితో అర్చింపబడుచు పిలిచినంతనే ‘ఓ’ యని పలుకు శ్రీకాళికాదేవి సాన్నిధ్యము : ఇవన్నియు అతని హృదయమును చూఱగొని అందు మహాపరివర్తన మొనర్చెను.

శ్రీరామకృష్ణునకు ఎల్లప్పుడును గంగానదిపట్ల నిశ్చల భక్తి. “బ్రహ్మపదార్థ మెంతపవిత్రమో గంగాజలముగూడ అంత పవిత్రము. గంగాతీరమందు నివసించినంతమాత్రముననే ఎట్టినాస్తికుడైనను మహాభక్తుడగును. గంగానదీతటపార పూరితమైనగాలి ప్రసరించు ప్రదేశమంతయును పవిత్రమైనది. ఆ ప్రదేశమందలి జనులకు అప్రయత్నముగ ఆధ్యాత్మిక ప్రబోధము కలుగును” అని యాయన తటచు చెప్పువాడు. గంగాజలమును ఆయన “బ్రహ్మవారి” (అనగా జలరూపముననున్న బ్రహ్మము) అనువాడు. భక్తుడెవ్వడైన దీర్ఘ తాకికప్రసంగములు చేసినను, తాకికసహవాసము చేసినను, గంగాజలమొకింతత్రాగుమని చెప్పును. విశేషతాకికవిషయా

ధీనమనస్కుడైనవాని స్పర్శచే ఏ ప్రదేశమైనను కలుషితమైనచో, అచట గంగాజలము చల్లించును. గంగానదియందొట్టిగాఢభక్తి ఆయనకు బాల్యమునుండియు కలదు. కావుననే గంగానదిపేరిట రామకుమారుడు హెచ్చరించుటతోడనే, ఆయన ఆహారవిషయికసందేహములెల్ల పటాపంచలయ్యెను.

దేవాలయప్రసాదము స్వీకరింపకుండుట సంకుచితబుద్ధి జనిత దురహంకారమని కొందఱకు తోపవచ్చును. కాని అట్లు తలచుట కేవలము పొరపాటు. ఏలయన దురభిమానము అహంభావమువలన కలుగును. శ్రీగురుదేవుని ప్రవర్తనమో, శాస్త్రనిర్దేశములందును, కులకుటుంబాచారములందును గల నిరహంకార విశ్వాసమువలన ఏర్పడినది. అనగా అప్పటికాయనకు లభించిన జ్ఞానకాంతిలో సత్యముగా తోచినదానియందు పరిపూర్ణనిష్ఠ. ఆ నిరహంకార నిష్ఠయే కాలక్రమమున ఆయనను అంతకన్న ఉన్నత సత్యక్షేత్రమునకు కొనిపోయినది. జగన్మాతకు అర్పింపబడి, ఆమెచే అంగీకరింపబడిన ప్రసాదము అంతయు పరమపావనమని ఆక్షేత్రమునుండి నిస్సంశయముగా కానిపించినది. ఇట్లాయనయందలి జ్ఞానతేజ మధికమగు కొలది, దృక్పథముకూడ విశాలతనొందినది. కులమతవిభేదములన్నియు తమంత తామే సమసిపోయెను. నియమములను నిష్ఠతో పాటించినకాని నియమాతీతస్థితి లభింపదని ఇందుచే స్పష్టము. శ్రీగురుదేవుని జీవితమందలి యీ స్వల్పవిషయముకూడ ఎట్టి యద్భుతగుణపాఠముగా ఉపకరించుచున్నది!



8. దేవీసాన్ని ధ్యము

జీవితమున మనతో అత్యంత గాఢప్రేమానుబంధ మేర్పడవలసియున్నవారు ప్రథమదర్శనముననే మనల నకారణముగా ఆకర్షించుట అపూర్వముకాదు. కావుననే కాబోలును దేవాలయపరిసరములలో తనకిప్పుడు కానిపించుచుండిన సుందరరూపుడును, సాత్త్వికతేజోమహితుడును అగు నొక స్వామీశ్వరబాలుని వెంట మధుర్బాబు చిత్తము అనివార్యముగా పరువులిడసాగెను. ఆ నిఱుపేదబాలుడు తన్నిట్లు అనిర్వాచ్య విధమున నాకర్షించుటకు అతడచ్చెరువొందెను కాని దాని నాపుట అతనితరమా! అతడు రామకుమారుని కనిష్ఠసోదరుడని తెలియగానే, కాళికాలయములో ఏదో పనికి నియమింపగోరి, రామకుమారునితో ప్రస్తావించెను. కాని ఆయన తన సోదరుని చిత్తవృత్తి అపూర్వమైనదనియు, కార్యబద్ధుడగుటకు అతడు ఇష్టపడడనియు, విశదపఱచెను. ఇట్లు నిరుత్సాహపఱుపబడియు, మధురుడు తనయుద్దేశమును పూర్తిగా విడిచిపెట్టక, దానిని సాధించుకొను అవకాశముకై వేచియుండెను.

ఇప్పుడు మన కథారంగమున శ్రీరామకృష్ణునకు ఇప్పటి నుండి యిరువదియైదేండ్లపర్యంతము తోడునీడయై మెలగ నున్న మఱియొక యువకుడు ప్రవేశించుచున్నాడు. శ్రీరామకృష్ణుని కఠోరసాధనకాలమందు ఆయనకు సర్వోపచారములు చేయుచు, ఆయన దివ్యానుభవములకెల్ల సాక్షిగా నుండిన హృదయరామ ముఖోపాధ్యాయ (ముఖార్జీ) అను ఈబాలుడు

శ్రీరామకృష్ణుని మేనత్తకొమార్త పేమాంగినీదేవికి పుత్రుడు. శ్రీరామకృష్ణునకన్న ఇతడు కొంచెము చిన్నయైనను, వీరిరువురును బాల్యమునుండి యెక్కువ కలసి మెలసి యుండువారు. శ్రీరామకృష్ణుడు ఎన్నోసార్లు వీరి స్వగ్రామము శిహోరుకు పోయి ఇతనితో చాలకాలము నివసించువాడు. ప్రస్తావకాలమునాటికి హృదయుడు పదునాడేండ్లవాడు. సమీప పట్టణమగు వర్ధమాను (Burdwan) లో ఉద్యోగము లభింపక, మేనమామల * ప్రాపకముతో దక్షిణేశ్వరములో ప్రయత్నించుటకై అటకేతెంచెను. చిన్ననాటినుండియు తనకు అత్యంతప్రియుడగు హృదయుని రాకకు శ్రీరామకృష్ణుడు మిక్కిలి యానందించెను. ఆయనమానసికవిధానము కొంత యెఱిగినవాడగుటచే హృదయుడును ఆయనచర్యలపై వ్యాఖ్యానమేమియుచేయక సేవచేయుచుండెను. “ఆయన యత్యద్భుతమూర్తిమత్త్వముచే ముగ్ధుడనై, ఆయన నెల్లప్పుడును నీడవలె అనుసరించుచుండువాడ”నని హృదయుడే చెప్పువాడు. భోజనకాలమందుతప్ప వారెల్లప్పుడును గలసి పనులు చూచుకొనుచుండువారు. శ్రీ గురుదేవునకు గంగా తీరమున వంటచేసిపెట్టుచు, తానుమాత్రము కాళికాలయము లోనే భుజించుచుండెను.

హృదయుడు దక్షిణేశ్వరమునకువచ్చుట భగవత్సంకల్పమనియే చెప్పవలెను. అతడు చాల బుద్ధిశాలి, కాని కేవలము లాకికుడు. అంతర్ముఖత్వమనుమాటనే ఎఱుగడు.

* వంగదేశమున పిసతండ్రి పెత్తండ్రి బిడ్డలవలెనే మేనత్తబిడ్డలు కూడ తోబుట్టువులుగ భావింపబడుదురు. అందుచే శ్రీ గురుదేవునకు హృదయుడు మేనల్లుడు. ‘మామా’ అని యాయనను పిలుచువాడు.

పొడవుగ అందముగ నుండును. దృఢశరీరుడు, నిర్భయుడు, అసాధారణకార్యశూరుడు, మేనమామ సేవయం దెంతటి కాయకష్టమునైనను సంతోషపూర్వకముగ సహించు ఉత్సాహి. శ్రీ గురుదేవుడు దివ్యభావావేశముచే సమాధి నిమగ్నుడై శరీరసంరక్షణ మేమాత్రమేనియు చేసికొనజాల కున్న కాలమున ఇట్టివాని సాన్నిధ్యము ఆయనకు అత్యంతావశ్యకమయ్యెను.

మథురుడు తనయెడ శ్రద్ధవహించుచుండుటేకాక, తన్ను కాళికాలయమున నియమింప జూచుచున్నాడనికూడ గ్రహించి శ్రీ గురుదేవుడు అతనికంటబడకుండ తప్పించుకొనుచుండెను. ఒకనాడు దేవాలయపు ఆవరణములో నొకచోట ఆయన శివపూజచేసికొనుచుండెను. పూజానిమగ్నుడైన ఆయనను మథురుడు దూరమునుండిచూచి సమీపించెను. జీవకళ యుట్టిపడుచుండిన యా సుందరవిగ్రహమును చూచి యచ్చెరువొంది, యది శ్రీగురుదేవునిచేతనే చేయబడినదని విని, హృదయుని సహాయమున ఆయన అనుమతితో ఆవిగ్రహమును పూజానంతరము తీసికొనెను. తదనంతర మతడు రామకుమారునిద్వారా మరల శ్రీ గురుదేవునికై యత్నించెను. కాని మరల అపజయమునే పొందెను.

శ్రీరామకృష్ణునికి సేవకవృత్తియెడ అపరిమితమైన అసహ్యత. కామకాంచన వ్యామోహములను గెలిచి, అపరోక్షజ్ఞానసిద్ధి పడయుటే జీవితపరమార్థమని ఆయన యభిప్రాయము. కాని ఆ దేవాలయావరణమందే నివసించుచు, మథురు నెన్నాళ్లు తప్పించుకొనుట సాధ్యము! ఒకనాడు ఆయనయు హృదయుడును కాళికాలయసమీప

మున నుండగా మధురుడుచూచి వెంటనే పిలిపించెను. శ్రీగురుదేవుడు సందేహించుచుండ, హృదయుడు “ఏల సందేహించుచున్నావు” అని యడిగెను. “పోగానే ఉద్యోగమంగీకరింపుమని యతడు కోరును” అని యాయన బదులు చెప్పెను. “అందు తప్పిదమేమున్నది? మధురుడు సజ్జనుడు; నియమనిష్ఠాపరుడు. అతనికింద పనిచేయుటలో గౌరవహాని లేదు” అని హృదయుడు చెప్పెను. “జీవనముకై పరాధీనుడగుట నాకిష్టములేదు. ఇదిగాక కాళికాలయములో కొలువనిన, దేవియమూల్యాభరణములను స్వాధీనమందుంచుకొను మహాబాధ్యత కలదు. ఆ బాధ్యతవహించుటకు నీ వంగీకరించుచో, మధురునికోరిక తీర్పగలుగుదునేమో” అని ఆయన ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఉద్యోగముకొఱకే వచ్చిన హృదయుడు అందులకు వెంటనే సమ్మతించెను. మధురుడు ఇద్దరిని దేవికొలువున నియమించెను. దేవి వస్త్రాద్యలంకరణము శ్రీరామకృష్ణునిపని; ఆయనకును రామకుమారునకును సాయముచేయుట హృదయునిపని. ఇదంతయు దేవాలయ ప్రారంభోత్సవమైన మూడునెలలలోనే జరిగినది.

ఇట్లు కాళికాలయములో నియమితుడైన కొలది కాలములోనే జరిగిన ఒక విశేషసంఘటనమువలన ఆయన యెడ రాణిరాస్మణికిని, మధురునకును, గౌరవమతిశయించెను. పూజానంతరము అనుదినమును రాధాకృష్ణవిగ్రహములను ప్రక్కనున్న పడకగదిలో ఉంచుట అచ్చటి యాచారము. ఈ విగ్రహములను ఉదయమునను, సాయంకాలము నాలుగు ఘంటలకును, తిరిగి వానిస్నానములలో ఉంతురు. కృష్ణాష్టమికి మఱునాడు దేవాలయపు పాలరాతినేలమీదుగ పడకగది

లోనికి విగ్రహములను తీసికొనిపోవుచు అర్చకుడగు క్షేత్ర
నాథుడు జాతీపడినందున కృష్ణవిగ్రహముయొక్క కాలు
విఱిగిపోయెను. క్షేత్రనాథుడు వెంటనే పనిలోనుండి తొల
గింపబడెను. ఆ విఱుగుట రాస్మణియొక్క కుటుంబమునకు
దుశ్శకునమని తలంపబడెను. విఱిగినవిగ్రహము పూజకు పనికి
రాదనియు, దానిని గంగానదిలోపాటవేసి క్రొత్తవిగ్రహము
ప్రతిష్ఠింపవలెననియు పండితులు తీర్మానించిరి. క్రొత్తవిగ్ర
హముకొఱకు వెంటనే ఉత్తరువయ్యెను. కాని తానుపూజిం
చుచుండినవిగ్రహమును గంగపాలుచేయుటకు భక్తురాలైన
రాణికి మనసు ఒప్పలేదు. అప్పుడప్పుడు శ్రీ గురుదేవుని
పారవశ్యస్థితులు చూచుటచే ఆయనయెడల ఇదివఱకే గౌరవ
భావము కలిగియుండిన మధురుని సలహాపై ఆమె శ్రీగురు
దేవుని యభిప్రాయమడిగెను. అంతయువిని యాతడు అతీం
ద్రియావస్థయం దిట్లు చెప్పెను: “పండితుల నిర్ణయము
హాస్యాస్పదము. ప్రమాదవశమున రాణిగారి యల్లుని కాలు
విఱిగినచో అతనిని విడనాడి అతని స్థానమున మఱియొకరి
నుంచునా, చికిత్స చేయించునా? ఇచ్చటను అదియేమార్గము.
విగ్రహమును బాగుచేయించి యధాప్రకారము పూజింప
నగును”. ఈ యద్భుతమార్గమునువిని పండితులెల్లరును
ఆశ్చర్యపరవశులైరి. హృదయమునుండి వెలువడినదగుటచే
ఈ తీర్మానము చులకనగానుండియు, పరమత్వప్తికరముగ
నుండెను. పండితులు అది మొదట ఇచ్చగింపక పోయినను,
చివరకంగీకరింపవలసినవారైరి. రాణి ఆనందమునకు మేర
లేదు! శ్రీగురుదేవుడు స్వయముగావేసికొని పూజించిన శివ
విగ్రహమును మధురునియొద్ద ఇప్పటికేచూచి ఆ శిల్పనైపుణ్య

మున కచ్చెరువొంది యుండుటచే “విటిగినకాలి నతికింపుడు” అని యామె ప్రార్థింపగా, ఆయనయు అందుల కొప్పుకొనెను. బాగుచేసినతరువాత ఎంత జాగ్రత్తగా పరిశీలించినను, అటుకు ఏమాత్రమును కానరాకుండెను! మధురుని కోరికపై రామ కుమారుడు ప్రోత్సహింపగా, శ్రీరామకృష్ణుడు ఔత్రనాథుని పని నంగీకరించెను. కాళికాదేవి నలంకరించుటయందు రామ కుమారునకు సాయముచేయుటకు హృదయుడు నియమింప బడెను.



9. శ్రీ విశ్వేశ్వరీ ప్రథమ దర్శనము

నిశ్శబ్దముగను, నిగూఢముగను ప్రపంచములోనికి వత్తురు, మెఱపుతీగలవలె తెప్పపాటులో మాయమవుదురు. వారినిచూచువారే కొద్దిమంది. గ్రహించువా రంతకన్న కొద్దిమంది, అనుసరించువారింకనుకొద్దిమంది. సర్వకాలము లందును, సర్వదేశములందును, మహాపురుషుల—మతప్రవక్త లయ్యు, మహాజ్ఞానులయ్యు, అవతారమూర్తులయ్యు—జీవితచరిత్ర ప్రాయికముగా ఇదియే. పండ్రెండుగురు శిష్యులనుమాత్రమే భూమిపై దిగవిడిచి సామాన్యదోషివలె శ్రీక్రీస్తుప్రభువు సిలువపై మరణింపవలసివచ్చెను. ఈ శిష్యులలోకూడ కొందఱు ఆయనను విచారణసమయమున త్యజించిరి. కాని, యిప్పు డాయనను ఆదర్శపురుషునిగా ఎన్నికోట్లజనులు స్వీకరించిరో చూడుడు! బుద్ధదేవుడు ఈ ప్రపంచమును విడిచి వెళ్లునప్పటికి ఆయన యనుచరులసంఖ్యబహుస్వల్పము. ఇరు వదియైదు శతాబ్దములుగడచినతర్వాత నేడు ప్రపంచములో మూడవభాగము ఆమహత్ముని ఆరాధించుచున్నది. అయినను ప్రపంచ మిప్పటికిని వారిని పూర్తిగా గ్రహింపలేదు! ఇది చిత్రమా! మన సంకుచితదృష్టితో వారిని గ్రహించుట ఎట్లు? బలవంతులకే బలము బోధపడును. సింహము ఘనత యేనుగునకుగాక పిచ్చుకకు తెలియునా? మహత్త్వమును మహత్త్వమే గ్రహింపగలదు. భగవంతుని భగవంతుడే తెలిసికొనగలడు. నిజమగు క్రీస్తు, నిజమగు బుద్ధుడు, మన యందే యున్నారు. కాని ఆ సత్యము మనకు బోధపడిన

గాని మనము క్రీస్తును, బుద్ధుని బ్రత్యక్షపఱచుకొనజాలము. మనకు ఇప్పుడు అత్యంతసత్యములుగా తోచు పుణ్య పాపములు, జ్ఞానాజ్ఞానములు, సుఖదుఃఖములు, సత్యాసత్యములు, మున్నగుద్వంద్వములన్నియు కేవల మనఃకల్పితములు, ఒకే నాణెముయొక్క రెండుముఖములు, అను జ్ఞానము కలిగినచో మన దృక్పథమంతయు మాటిపోవును. మన కిప్పుడు అనుభవైకవేద్యముగానుండు భిన్నతయంతయు—తల్లి, తండ్రి, ఇల్లు, నీది, నాది మొదలగు భిన్నత—అదృశ్యమై మఱియొకసృష్టి, మఱియొక ప్రపంచము, గోచరించును. మహాపురుషులకు ఆ ప్రపంచము కరగతము. మనముకూడ దానిని అందు పాటులోనికి తెచ్చుకోవలయుననియే వారి బోధ.

(శ్రీ)రామకృష్ణుని జీవితమునందు ఇక ప్రారంభము కానున్న నూతనాశ్వాసముయొక్క రామణీయకము, ప్రాభవము, ఔన్నత్యము, సారస్యము, దేవీపాద సన్నిధియందు ఆముముక్షుడు చేసికొనిన ఆత్మార్పణము, ఆమె సందర్శనముకై అతడనుభవించిన దుర్భరసంతాపము, అతడు చేసిన అత్యంతకఠోరసాధనలు, తత్ఫలితముగా లభించిన భగవత్ సాక్షాత్కారము, భగవంతునితో తనకు గల సంబంధమును దెలిసికొనుట, దానియందు సుస్థాపితుడగుట : ఇవన్నియు అత్యంత మనోహరములు. ఇట్టి మహోన్నతాధ్యాత్మికసిద్ధికి లోకోద్ధారకులగు ఇతరమహానుభావుల దివ్యానుభూతియొక్కటియే సమానము కాగలదు. ఈసహస్రపత్రపద్మము సమగ్రవికాసము నొంది, దశదిశలను నిజదివ్యపరిమళసాగరమున ముంచివేయుటకు తోడ్పడిన ఆ హృదయసంచలనములో, ఆత్మాగములో, నిర్మలస్ఫటిక సమానమైన ఆచిత్ర

శుద్ధిలో, భగవంతునికొఱకైన ఆమహాత్మాహములో, శతాంశమునైనను పాతకులకు వ్యక్తపటచుట అసాధ్యము. భగవంతుని సందర్శింపవలెనను వాంఛ ఆమహానుభావుని హృదయమును ఎంత తీవ్రతతో, ఎంత అనివార్యపాటవముతో, కలచివై చెనోకాని ఆయనజీవితమునందు పండ్రెండు కఠినసంవత్సరములు భగవద్ధ్యానప్రమత్తచిత్తవృత్తియందే గడచెను. ఈకాలములో అర్థభాగము నిద్రయెఱుగడు! కను తెప్పలు మూయనేలేదు! ఆకలిదప్పులు మున్నుగాగల శరీర ధర్మములు కూడ మఱచెను. బాహ్యప్రపంచమేమైనదికూడ తెలియదు. ఆ పండ్రెండేండ్లలో ప్రతిదినము, ప్రతినెల, ప్రతి సంవత్సరము, ఆధ్యాత్మిక మహాభోధిలో మునిగియే యుండెను. సామాన్యదృష్టికి అతడు వెట్టివాడే!

శ్రీరామకృష్ణుడు రాధాకృష్ణాలయములో అర్చకుడుగా నియమింపబడిన కొలదికాలముననే, ఆయన పూజాపద్ధతికిని, ఇతరుల పూజాపద్ధతికిని, చాల భేదముకలదని మఝరునకు గోచరించెను. విగ్రహమును ఆయన ప్రత్యక్ష భగవంతునిగనే భావించి వ్యవహరించుచుండును. పూజాపీఠమున ఆసీనుడై యున్నప్పుడు, బాహ్యప్రపంచస్మృతి కోల్పోవును—ప్రేక్షకుల యునికియే తెలియదు! ఒక్కొక్కప్పుడు గంటలకొలది చేష్టలుదక్కి కూరుచుండును. అట్టి సమయములందు ఆయనను సాధారణమానసికస్థితికి తీసికొని వచ్చుట బహుకష్టసాధ్యము. వివిధమంత్రములను ఉచ్చరించునపుడు ఇతర అర్చకులు కేవలము ఊహించుకొనవలసిన విషయములు ఆయనకు ప్రత్యక్షముగా కనబడుచుండును. తనచుట్టు అగ్నిజ్వాల యున్నట్లు భావించుకొనుమని యర్చకుని

ఆదేశించు 'రం' అను బీజాక్షరము నుచ్చరించునపుడు ఆయనకు తాను నిజముగా జ్వాలావలయమధ్యమున నున్నట్లును, ఆ జ్వాల తన్నును, పూజాస్థలమును, దుష్టసంపర్కము నుండి సంరక్షించుచున్నట్లును, తోచును. మఱియు, కుండలినీశక్తి వెన్నెముకయొక్క దిగువకొననుండి సుషుమ్నా మార్గమున, వెన్నెముకలోనుండు ఆఱు కేంద్రస్థానములలో ఒక్కొక్కదానిని దాటి పై కెగయుటయు, ఆ కేంద్రములలో ముకుళితములై, అధోముఖములై యుండిన పద్మములు దాని స్పర్శచే పూర్ణముగా వికసించి, ఊర్ధ్వముఖములై నిక్కవొడుచుకొని నిలుచుటయు, అది చివరకు కపాలాంతర్గతమగు సహస్రారపద్మమును చేరుటయు, అతనికి ప్రతిదినము అనుభవవేద్యములు. పూజాసమయమున ఆయన ముఖమునందలి దేదీప్యమానమైన తేజస్సును, ఆయన ధ్యాననిమగ్నతను, ఆయన నిర్మించు పవిత్రవాతావరణమును, చూచినవారు, శాస్త్రములలో వర్ణింపబడిన బ్రాహ్మణ తేజము అచ్చట మూర్తీభవించెనని తలంతురు. అట్టి భావోద్రేకమును, భక్తిని, ఇంతకుముందెవ్వరును జూచియెఱుగరు!

శ్రీగురుదేవుడు తన నూతనోద్యోగమునకు అలవాటు పడి ఇతరచింతల నెల్ల మఱచిపోయెను. అందుచే కుటుంబ ఊమముపై తన దృష్టిని మరల్చుటకు రామకుమారున కిపుడు అవకాశము కల్గెను. తన అవసానకాలము సమీపించుచున్నదని గ్రహించి, దక్షిణేశ్వరమున తన ఉద్యోగములోనికి తన తర్వాత తన సోదరులలో ఒకరు ప్రవేశింపగల్గునెడల కుటుంబ పోషణము నిరాఘాటముగ జరుగగలదని యాతడు నమ్మెను. కాని శ్రీ గురుదేవుడు నిర్జనస్థలములందు ఏకాంతముగ

నుండుటయు, ప్రపంచముపట్ల నిర్లక్ష్యత చూపుటయు, అతనికి. సంతాపకరముగ నుండెను. ఆలయములలోని వేడు కలలో పాల్గొనియానందించుటకు బదులు, దేవాలయారామ ములోని నిర్జనారణ్యభాగమున ఏచెట్టుక్రిందనో కాలము గడపుటయు, ఉదయసాయంసంధ్యావేళల గంగానదీతీరమున ఒంటిగ బహుదూరము కాలినడకను పోవుచుండుటయు, ఆయనకు అర్థముకాలేదు. కాళికాపూజనమును స్వతంత్ర ముగా నిర్వహించుటకై తద్విధాన వివరములు పూర్తిగా తమ్మునికి నేర్పవలెనని అతడు నిశ్చయించుకొనెను. విభ్యక్త ముగా మంత్రోపదేశము పొందక శక్తిపూజచేయుట యుక్తము కానందున, శ్రీగురుదేవుడు మంత్రోపదేశ మొందుట కంగీకరించి, శక్తిపూజా విషయములో విశేషభక్తియు అనుభవమును కలవాడని ప్రసిద్ధికెక్కిన కేనారాంభట్టాచార్యయొద్ద ఉపదేశమొందెను. మంత్రము చెవిని పడినంతనే భక్తిపర వశుడై యొక కేకవేసి గాఢధ్యాననిమగ్నుడై పోయెనట! గురువు శిష్యుని అసామాన్యభక్తికి మిగుల అచ్చెరువొందెను.

ఇప్పటినుండి రామకుమారు డప్పుడప్పుడు కాళికా పూజ తమ్మునిపై పెట్టి, రాధాకృష్ణపూజ తాను చేయ దొడగెను. మఱురు డిది యొకటిరెండుసార్లు చూచి, యొక నాడు కాళికాపూజ ఎల్లప్పుడును చేయుచుండుడని శ్రీగురు దేవుని వేడుకొనెను. తనకు ఆపూజావిధానము చక్కగా తెలియదని ఆయన చెప్పినను వదలక “మీకు శాస్త్రవిధానము అక్కఱలేదు. మీవిశేషభక్తిశ్రద్ధలే దేవిని తృప్తి పఱచును. ప్రేమపూర్వకముగా దేవిపాదములకు మీరేమి యర్పించినను ఆమె యంగీకరించును. మీ ప్రేమభక్తిచే

ఆమె తప్పక విగ్రహమున సాక్షాత్కరించును” అని మధురుడు సవినయముగా పలికెను. అతని గాఢవిశ్వాసమునకు మనసుకరగి ఆయనయు అంగీకరించెను. రామకుమారుడు రాధాకృష్ణాలయమునకు మార్పబడెను. కాని వార్ధక్యము వలనను, అవిరామముగ ఇన్నాళ్లు దేవాలయమున పనిచేయుచుండినందువలనను, ఆరోగ్యముచెడి యతడు కొన్నాళ్ల విశ్రాంతికై ఇంటికి పోవ నిశ్చయించుకొనెను. అతడు తిరిగి వచ్చువఱకు ఆపనిలో హృదయుడు నియమింపబడెను. కాని ఇంటికి వెళ్లులోపల కార్యాంతరమున నొక గ్రామమునకు పోయి రామకుమారుడు అచ్చటనే స్వర్గస్థుడయ్యెను.

రామకుమారుని మరణము శ్రీగురుదేవుని మనస్సున గాఢముగా నాటుకొనెను. అతిబాల్యముననే తండ్రి గతించినందున ఆయన ప్రేమయంతయు అన్నయండే లగ్నమైయుండెను. అట్టి యన్న మరణించుటవలన సర్వమును శూన్యమైనట్లు తోచెను. అప్పటికే ఆయనమనస్సు దృశ్యప్రపంచపు అనిత్యత్వమునుగ్రహించి, నిత్యము, అవినాశము, అగుసత్పదార్థమును సాధించు ప్రయత్నమున మహాసంక్షోభమునొందుచుండెను. అఖండశాశ్వతానందానుభవము కలిగినపుడే మానవుడు సర్వపాపదుఃఖములకు అతీతుడై అమరత్వమును సాధింపగలడనునమ్మకము ఆయనకు నానాటికి హెచ్చుచుండెను. భగవంతుని సందర్శింపవలెనను గాఢకాంక్ష హృదయమున తీవ్రతరదీప్తితో ప్రజ్వలించుటచే, భగవద్వియోగమువలన దారుణవేదనల ననుభవించుచుండెను. ఇట్టితరుణమండే ఆయన కాళికార్చనకు నియమితుడైనది. మంత్రోపదేశమునాటి నుండియు కాళికాదేవియే ఆయనకు ఇష్టదేవత. దేవియందు

ఆయనకుగల భక్త్యావేశ మిపుడు వేయిరెట్లు ఎక్కువయ్యెను. పూజాకాలమందు ప్రతిదినము దేవిని చక్కని దుస్తులతోను పూలతోను చందనముతోను అలంకరించి, విగ్రహమును ప్రత్యక్షదేవిగ భావించునే కాని, అచేతనశిలగా ఎన్నడును భావింపడు. నిజమునకు ఆమనోహరవిగ్రహము జీవకళ యుట్టి పడుచు, దివ్యవర్చస్సుకలిగి అసామాన్యశిల్ప నైపుణ్యము నకు లక్ష్యమై యొప్పుచున్నదని చూపఱులెల్లరు అంగీకరింతురు. దేవి విలువగల బనారసుచీరను ధరించియుండును; ఆహారమస్తకము అమూల్యాభరణములతో ధగధగలాడుచుండును. మెడలో కపాలముల హారము. తెగగొట్టబడిన మనుష్యులచేతులే మొలయొడ్డాణము. ఇవన్నియును బంగారుతో చేయబడినవే. క్రింది ఎడమచేతిలో త్రుంపబడిన మనుష్యశిరము, ఇదియు బంగారుదే. పై ఎడమ చేతిలో ఖడ్గము. క్రింది కుడిచేయి వరములను, పై కుడిచేయి అభయమును భక్తులకిచ్చుచుండును. కపాలములు, ఖడ్గము, ఆమె రౌద్రస్వభావమును, వరాభయములుప్రసాదించు కుడిచేతులు ఆమె దయాస్వభావమును, వ్యక్తీకరించుచుండును. ఒక వైపున లయమొనర్చుచు, మఱియొకవైపున సృష్టిచేయుచుండు ప్రకృతివలెనే, యామె మూర్తి రౌద్రముగను, శాంతముగనుకూడ కానిపించును. శ్రీ గురుదేవుడు అనుదినము అర్చించుచుండిన దేవి ఆమెయే, లోకసంహారిణియు లోకసంరక్షిణియు కూడ ఆమెయే. కాని శ్రీ గురుదేవునకు మాత్రము ఆమె సర్వదా వర్ణనాతీతప్రేమనిలయయైన తల్లి; ఎల్లపుడును శాంతము, దయ, మాతృవాత్సల్యము వెల్లివిరియు శుభప్రదయైన దివ్యశక్తి. భక్తులకు, ఎట్టిహానియు

కలుగ కుండ, బహుప్రేమజాగరూకతలతో కాపాడు విశ్వమూత. అజ్ఞానాంధకారములో పడియుండు లోకులకు త్రోవచూపు వారు ఆమెదక్క అన్యులెవరునులేరని ఆయన విశ్వాసము.

ఆ కాలమున లోకికులసంపర్కము శ్రీగురుదేవునకు దుర్భరముగ నుండెను. అపరాహ్ణకాలమంతయు ఒంటిగాగడపును. ఎల్లరును నిదురించు అర్ధరాత్రమున చప్పుడు లేకుండ శయ్యవిడిచి బయటకు పోవును. ఎక్కడికో ఎవరికిని తెలియదు. తెల్లవాతినప్పుడే తిరిగివచ్చుట. దీర్ఘకాలము ధ్యానముచేయుటచేతనో, యేడ్చుచుండుటచేతనో, కన్నులు వాచి యుండును. రాత్రి యెచటనుండినది యెవ్వరడిగినను చెప్పక తప్పించుకొనును. హృదయుడు ఈ రహస్యమును కనుగొన నిశ్చయించెను.

శ్రీరామకృష్ణుని పెక్కిండ్ల గాఢతపోధ్యాననిష్ఠలకు నిలయమై, దేవాలయమునకు ఉత్తరభాగమున వెలసి, యిప్పుడు పంచవతీనామమున సుప్రసిద్ధమగు ప్రదేశము ఆకాలమున పగటిపూట నైనను మనుష్యులకు చొరరాని ఘోరారణ్యము; దట్టముగా పెరిగిన పొదలతోను; ముండ్ల చెట్లతోను నిండిన ఎగుడుదిగుడుభూమి; ఎన్నడోకాని సూర్యరశ్మి ప్రవేశింపనందున అంధకారబంధురమైయుండెడిది. ఒకప్పుడది శ్మశానభూమియై యుండుటచే జనులెవ్వరును అచ్చటికి పోవ సాహసింపరు. తన యాధ్యాత్మికసాధనలకు శ్రీరామకృష్ణు డీ స్థలమును ఎన్నుకొని ఇచ్చటనుండిన పెద్ద యుసిరిక చెట్టుక్రింద అపరాహ్ణకాలములలోను, రాత్రులలోను, ధ్యాననిమగ్నుడై యుండువాడు.

హృదయునికి ఆయనపై పరిపూర్ణప్రేమ. ఆయన సేవయందు మిక్కిలియాసక్తి. ఆయనలో చెలరేగుచుండిన దివ్యసంక్షోభమును అతడు చూచాయగామాత్రమే గ్రహించుటచే, ఆయన యసాధారణచర్యలను భక్త్యావేశమునకు ఆరోపించి ఊరకుండెను. కాని ఆహారపానీయములు మఱచి, శరీరసౌఖ్యములు లెక్కనేయక, ఆరోగ్యమును చెఱచుకొనుచుండుటయేగాక, యిప్పుడు రాత్రుల నిదురించుటకూడ మానుకొనుటచే, హృదయుని యాకులపాటు దుర్భరమయ్యెను. అందుచే ఒకరాత్రి ఆయనను నిశ్శబ్దముగా వెంబడించి, అడవిలో ప్రవేశించుట జూచి దిగ్భ్రాంతుడై యచ్చటనే నిలిచి, భీతిలజ్జయుటకై రాళ్లు రువ్విచూచెను. కాని ఆయన చలింపలేదు. హృదయుడింటికి వచ్చెను. ఆ యడవిలో ఏమిచేయుచుంటివని మఱునాడడిగెను. “అక్కడ ఒక పెద్ద ఉసిరిక చెట్టు కలదు. దానిక్రింద కాళికాదేవిని ధ్యానింతును. ఉసిరికచెట్టు క్రింది ధ్యానము ఇష్టార్థప్రదమనుట శాస్త్రప్రసిద్ధము” అని యాయన శాంతముగా ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. హృదయుడు ఈ సమాధానముతో తృప్తి పొందక శ్రీగురుదేవుడు ఆచెట్టుక్రింద ధ్యానమునకు కూర్చుండినపుడెల్ల రాళ్లు విసరుచుండెను. కాని ఆయన యతనితో ఆ ప్రస్తావమే చేయలేదు. కావున తెగించి యొకనాటి యర్ధరాత్రమున అడవిలోనికి పోయెను. చెట్టుక్రింద దిగంబరుడై, యజ్ఞోపవీతమైనను లేక, గాఢధ్యాననిమగ్నుడై కూర్చుండి యుండుట చూచి నివ్వెఱగంది, “ఏల యిట్లు బట్టను, యజ్ఞోపవీతమురు దీసివైచితివి” అని అడిగెను. కాని బదులులేదు. బాహ్యస్మృతి వచ్చినపిదప మరల అడుగగా,

ఆయన ఇట్లు నెను: “బంధములనెల్ల విడనాడియే భగవంతుని ధ్యానింపవలసినది. మానవునకు పుట్టుకనుండియు ద్వేషము, లజ్జ, కుటుంబగౌరవము, పాండిత్యగర్వము, భీతి, కీర్తి, కులము, అహంకారము, అను అష్టవిధబంధములు కలవు. ఈ యజ్ఞోపవీతమునకు నేను బ్రాహ్మణుడననియు, అందుచే ఇతరులకంటె అధికుడననియు అర్థము. దేవిని ఆరాధించు నప్పుడు ఇట్టి యభిప్రాయములు త్యజింపవలెను. కావున యజ్ఞోపవీతమును తీసివేసితిని. ధ్యానానంతరము మరల ధరింతును”. ఈ మాటలు విని హృదయు డచటనుండి వెల్లి పోయెను.

దేవీసాక్షాత్కారము (శ్రీ) గురుదేవునికి ఏకైకలక్ష్య మయ్యెను. ఆ మహాభక్తుని ఆరాధనవిధాన మపూర్వము. రామప్రసాదుడు, కమలాకాంతుడు, మున్నగువారు రచించిన భక్తిపూరితకీర్తనలు పాడుట ఆ యారాధనలో ఒక ముఖ్యభాగము. అవి హృదయద్వారమును * తెఱవగా

* శ్రీ రామకృష్ణదేవుని గానమాధుర్యము వర్ణనాతీతము. అంగు రాగతాళ స్వరమార్చనలు నిర్దుష్టములై, అప్రయత్నసిద్ధములై యుండును. సంగీత విద్వాంసులు తమ పాండిత్య ప్రకటనకై చూపు భావధ్వంసక విజృంభణములు అం దేమాత్రమును కానరావు. భావ మొక్కటియే ఆయన యెఱిగినది. అది యాయన హృదయకుహరమునిండి, కంఠస్వర ద్వారమున వెల్లికుబికి, వెల్లివిరిసి, శ్రోతల నానందపారవశ్యమున తేల్చును. తన ‘గదాయి’ పాటవిన్నపిదప ఇతరుల పాట విననొలక ప్రసన్నమయి తాను కట్టించిన దేవాలయములోని పాటలను కూడ వినునది కాదు. “మందార మకరంద మాధుర్యమునదేలు మధుపంబు పోవు నే మదనములకు!”

ఆయన గానమాధుర్యమును చవిచూచిన వారు “భావాపేళ మే గానమునకు ప్రాణము” అని ఐకకంఠ్యముగా చాటుదురు.

ఆయన దుర్భరవిషాదవేదనతో తల్లినుండి యెడబాపబడిన బిడ్డవలె దీనుడై యేడ్చును. “అమ్మా, ఎక్కడనున్నావు? నాకు సాక్షాత్కరింపుము! రామప్రసాదుడు నిన్ను సందర్శించి నీ దివ్యకటాక్షము పడసెను. నాకు అగపడకుండుటకు నేనంత పతితుడనా? సుఖము, ధనము, స్నేహితులు, భోగములు—ఇవేవియు నాకు అక్కఱలేదు. నిన్ను సందర్శించుటే నా కోరిక!” అని విన్నవించుకొనును. ఎడతెంపులేక ప్రవహించు దుఃఖాశ్రువులచే కన్నులు వాచిపోవును. ఇట్లే పగలంతయు ఆయన ఎఱుకలేకయే జరిగిపోవును. దేవాలయములో సాయంకాలపూజాసందర్భమున మ్రోగు ఘంటా రావముచే ఒక పగలు గడచిపోయినదని గ్రహించి ఆయన పూర్వముకన్న నెక్కువదీనతతో ఇట్లు విలపించును: “అయ్యో! మఱియొక దినము గడచిపోయినది. అమ్మా, నీ సాక్షాత్కారము లేమిచే, అదియు వ్యర్థమైనదికదా. ఈ స్వల్పజీవితములో మఱియొక దినముకూడ గతించెను. సత్యస్వరూపిణివగు నిన్ను ఇంకను కాంచలేదు”. హృదయవేదనచే ముఖమును నేలపై రుద్దుకొనును. చూపఱులు ఆయన చుట్టుమూగి “పాపము! ఈ బాలుని తల్లి మరణించెను కాబోలు! ఎంత దీనముగా ఏడ్చుచున్నాడు” అని తమ సానుభూతిని వెల్లడింతురు. వేటొకస్థితిలో కాళికా విగ్రహము ఎదుట కూర్చుండి ఇట్లు పల్కును: “తల్లీ, నీవుండుట నిజమా? ఇదంతయు మనోభ్రాంతియేనా? కవితాకల్పనయా? ఉన్నచో నేనేల దర్శింపలేను? శాస్త్రోక్త సత్యము స్వప్నతుల్యమేనా? గాలిమేడయేనా?” కాని ఇట్టి సంశయ వాక్కులు ఆడి యాడకముందే భగవంతుని దర్శిం

చిన రామప్రసాదుడు మున్నగు భక్తుల జీవితములు స్ఫురింప, తిరిగి యిట్లు తర్కించును : “ఆమెను ప్రత్యక్షముగా చూచిన వారున్నారు. కావున ఆమెయునికి సత్యమే. ఆగుచో, నేను మాత్రము ఏల దర్శింపరాదు? అయ్యో! జీవితము వ్యర్థమైపోవుచున్నదే! దినములు గతించుచున్నవి. ప్రతిదివసాంతముతో నామరణముకూడ సమీపించుచున్నది. కాని మాతల్లి యెక్కడ? ఈ జీవితములో సాధింపవలసినది భగవత్సాన్నిధ్య మొక్కటియేయని శాస్త్రములు వాకొనుచున్నవి. ఆ సిద్ధిని కాంచని జీవితము దుర్భరము, నిరర్థకము. భగవత్సంపదర్శనమైననే ఈ జీవితము సార్థకమగును, సుఖావాసమగు ఉద్యాన మగును. కావుననే భక్తులు భగవంతునికొఱకు ప్రపంచమును త్యజించి, జీవితములు అర్పింతురు. సచ్చిదానందనిలయమును ఎఱుగని యీ జీవితము నిష్ప్రయోజనము గదా?” ఇట్టి యూహలు తన హృదయకాంక్షను మఱిత తీవ్రపఱుప, ఆయన తన యత్నములను ద్విగుణీకరించును.

ఈ తీవ్రవాంఛనుగూర్చి యాయన తన శిష్యులతో ఇట్లు చెప్పావాడు : “అహ! దుర్భరవేదనాదినములు ఎన్ని గడపితిని! నా మాతృవియోగ బాధలు మీరు ఊహించుకొనజాలరు. ఒకగదిలో ఒక పెద్ద వరహాలసంచీయు, ప్రక్కగదిలో ఒకదొంగయు, మధ్య పలుచనిగోడయు ఉన్నట్లు భావింపుడు. దొంగ నిశ్చింతగా నిద్రింపగలడా? ఎట్లో గోడను బ్రద్దలుగొట్టి వరహాలసంచీని తీసికొన యత్నింపడా? నాస్థితికూడ అట్టిదే. అఖండానందపరిపూర్ణ యగు జగన్నాథ బహుసమీపమున ఉన్నదని, ఆ యానందముతో పోల్చి చూచిన ఐహిక సంపదలెల్ల తుచ్ఛములని, నాకు తెలియును.

అట్టిసితిలో ఆ జగదేకమాతను జూడ యత్నింప కెట్లుండ గలను? ఆ దర్శనవాంఛ నన్ను ఉన్నట్టుని చేసెను.”

ఆహా! ఎంత గాఢ విశ్వాసము, భగవంతుడే యవ్య యానందమహానిధానమని! ఘోరాతిఘోరములగు విషమ పరీక్షలను, కష్టములను ఎదుర్కొనుటకు, జయించుటకు, ఆయనకు శక్తినిచ్చినది యీవిశ్వాసమే. ఆయన భరించిన నిరతిశయ క్లేశములన్నిటిని భగవత్సాక్షాత్కారము అను మహోజ్వల కాంచనరూపమునకు మార్చిన పరశువేధి యీ విశ్వాసమే! ఆధ్యాత్మికచరిత్రలో ప్రపంచమందలి సర్వదేశ ములందును అతొకేకములును, అద్భుతములును, అగు మహా కార్యములను సాధించినది యీ విశ్వాసమే. గురువులేక, యితరసహాయము లేక, శాస్త్రజ్ఞానములేక, విద్యుత్తప సాధనలైనలేక, అకుంతిత భగవద్విశ్వాసముచేతనే, తీవ్ర సందర్శనకాంక్షచేతనే, యెల్ల యంతరాయములను ఆయన దాటి, పరిపూర్ణ విజయము సాధింపగలిగెను!

ఇప్పటినుండి శ్రీ గురుదేవునికి పూజ క్రమముగా చేయుట అసాధ్యమయ్యెను. విగ్రహము ఎచుట రాయవలె కూర్చుండును. ఒక క్షణము పిచ్చివానివలె ప్రవర్తించును. ఉత్తరక్షణమున పసిబిడ్డవలె ఏడ్చును. పూజాకల్పములోని ధ్యానసందర్భమున తలపై ఒక పుష్పముంచుకొని, రెండు గంటలకాలము నిశ్చబ్దముగ అట్లే కూర్చుండును. నైవేద్య మర్పించి, దేవి నిజముగా తినుచుండినట్లు ఆమెవైపు తదేక దృష్టితో చూచుచుండును. ఉదయము పువ్వులుకోసి, మాలలుకట్టి, గంటలకొలది విగ్రహమును అలంకరించును. సాయంసేవావేశ హారతియిచ్చుచు, ఎంతసేపు జరిగినదో

తెలియక, హఠాత్తి ముగించుటే మఱచును. ఈ యపూర్వ చర్యలు కాళికాలయములోని యుద్యోగులకు తెలియ జొచ్చెను. వేళాకోళముచేయువారు కొందఱు, అపూర్వభక్తి పరుడనువారు కొందఱు, పిచ్చివాడనువారు కొందఱు! మధురదుమాత్రము ఆనందభరితుడయ్యెను. శ్రీగురుదేవుడు జనుల యభిప్రాయములు ఏమాత్రము పాటింపక ఆదర్శసిద్ధి కై శక్తిన్లు వినియోగించుచుండెను. ఆకలియు నిద్రయు తగ్గి పోయెను. భావోద్రేకముచే వక్షఃస్థలము, ముఖము, ఎల్ల పుడును ఎఱ్ఱవాటియుండును; కన్నులు తటచుగా గాఢ పూరితములై యుండును. కాని ఈ యారాటము అంతమగు వేళ సమీపించెను. ఒకనాడు అది దుర్భరమై జగజ్జననిని ఉద్దేశించి “అమ్మా! నే నెంతకాలము విలపించినను నీకు విన వచ్చుట లేదా? రామప్రసాదుని ధన్యుని చేసినావు. నన్ను కూడ ధన్యునిచేయవా?” అని భావపరవశత్వమున ఏడ్చుచుండగా, ఆయనకోర్కె ఆకస్మికముగా ఫలించినది. ఈ దేవప్రథమసందర్శనమునుగూర్చి ఆయన యిట్లు చెప్పువాడు: “అమ్మదర్శనముకై నే నప్పుడు దారుణవేదన పొందుచుంటిని. హృదయమును ఎవరో తడిబట్టవలె పిండుచుండినట్లుండెడిది. ఈ జన్మములో ఆమెను దర్శించు భాగ్యము పట్టదేమో యని మిగుల పరితపించుచుంటిని. వియోగతాపము భరింపలేక, బ్రతుకు నిష్ప్రియోజన మనుకొంటిని. ఈ తలంపు కలిగినవెంటనే నా దృష్టి హఠాత్తుగా దేవాలయములోని ఖడ్గముపై పడినది. జీవితమును తుదముట్టించు నిశ్చయముతో పిచ్చివానివలె అటకు దుమికి ఆఖడ్గమును తీసికొంటిని. వెంటనే జగజ్జనని ప్రత్యక్షమైనది. దేహస్మృతి

తప్పి పడిపోయితిని. తర్వాత ఏమిజరిగెనో, ఆదినమును మఱుసటి దినమును ఎట్లు గడచెనో నాకు తెలియదు. కాని ఎన్నడును ఎఱుగని అపూర్వనిర్మలానందమును అనుభవించితిని. జగజ్జనని నాకనులయెదుట ప్రత్యక్షముగా తోచినది”. మఱి యొకప్పుడు ఇందునుగూర్చియే యిట్లు చెప్పెను : “దేవాలయమును, ఇండ్లును, సర్వమును, అంతర్ధానమై, వానిస్థానమున అనంతచైతన్యతేజస్సాగరము అగపడెను. తేజోమయములగు మహాకల్లోలములు భయంకరారావముతో, మహాద్రేకముతో, అన్నివైపులనుండియు నన్ను మ్రింగివేయ సమీపించుచుండెను. తెప్పపాటులో అవి నాపై పడి పూర్తిగా చుట్టివేసెను. ఊపిరాడక కొట్టుకొనుచు, ఆ తరంగములలో చిక్కి, స్మృతి తప్పి పడిపోయితిని.”

ఈతేజస్సాగరములో ఆనందమయమైన దేవీరూపము కనిపించెనో లేదో స్పష్టముగా చెప్పలేదు. బహుశః కనిపించియుండును. ఏలనగా స్మృతివచ్చినవెంటనే దీనస్వరముతో ఆయన “అమ్మా! అమ్మా!” యని గట్టిగా పిలిచెను.

ఇప్పటినుండియు ఈ సందర్శనభాగ్యము మరల లభింపవలెననుటయే ఆయన ఏకైకవాంఛ. ఒక్కొక్కప్పుడు వియోగవేదన దుస్సహమై భూమిపై పొరలాడుచు దీనముగా . “అమ్మా! దయామయవై మఱొక్కసారి ప్రత్యక్షము కమ్ము” అని వెక్కివెక్కి ఏడ్చును. ఈ స్థితినిగూర్చి కాలాంతరమున ఆయన ఇట్లు చెప్పవాడు : “జనులు మూగిరను సంగతియే నే నెఱుగకుంటిని. వారు నిజమైన మనుష్యులవలె కాక నీడలవలెను, చిత్రించిన ప్రతిమలవలెను, తోచుచుండిరి.

వారియెదుట ఇట్టి భావోద్రేకము అగపఱచితిని నాకు ఏమాత్రము సిగ్గు కలుగలేదు. కాని, మాతృవియోగవేదన తీవ్రమై బాహ్యస్మృతి కోల్పోయిన తత్క్షణమే, జగజ్జనని తన నిరుపమానతేజస్వరూపముతో, వరదాభయముద్రలతో, ప్రత్యక్షమగును. అప్పుడామె నాతో నవ్వుచు మాటాడును, బుజ్జగించును, బోధించును.”



10. ది వ్యో న్మా ద ము

దేవీప్రథమదర్శనానంతరము (శ్రీ) గురుదేవునకు ఎన్ని యో విచిత్రానుభూతులు కలిగినవి. అసాధారణదృశ్యము లగపడును — కొన్ని పారవశ్యస్థితియందును, మఱికొన్ని సామాన్య వేళలందును. కాళికావిగ్రహముతో ఒక్కొక్క సారి సంభాషించును. ఒంటరిగానుండియు, ఎవరితోనో గుసగుసలాడును. కాళికాలయజనమునకు ఇది కేవలము వెట్టిగా తోచెను. తీవ్రసాధనలవలన నరములు దుర్బలములై, మెదడు చెడెనని హృదయమునకు కూడ తోచెను. భూకైలాస సంస్థానవైద్యుని చికిత్సలో కొంతకాలముంచిరి. కాని గుణము లేకపోయెను.

మనస్సు కొంచెము స్థిమితపడినప్పుడు దేవీపూజ చేయ ప్రయత్నించినను, అది ఎప్పుడును ఏదో యొక వింత మార్గము పట్టును. అసామాన్యములైన దృశ్యములును, తలంపులును, పొడకట్టును. ధ్యానముచేయుటకు ఉద్యుక్తుడగునప్పుడు ఆలయమున కెదుటి మంటపపు పిట్టగోడపై నుండు భైరవశిలావిగ్రహమువలె నిశ్శబ్దముగను, నిశ్చలముగను, కూర్చుండునని తీర్మానించుకొనును. పిమ్మట ఏమి జరుగునది ఆయన కాలాంతరమున ఇట్లు వివరించెను : “చీలమండలయొద్దనుండి పైకి కీళ్లలో ఒకదాని పిమ్మట మఱొకదానికి తాళమువేయు చుండినట్లు చిత్రమైనశబ్దములు నాకు స్పష్టముగా వినిపించెడివి. ధ్యానము ముగియువఱకు

కదలజాలను. ముగిసినవిదప తలక్రిందువరుసలో కీళ్లకువేయబడినతాళములు ఒక్కొక్కటి తీయబడుశబ్దములు వివబడును. అప్పుడు మెదలగలుగువాడను. ఒక్కొక్కప్పుడు వెలుతురు రేణువులు మిణుగురుగుంపులవలె కనబడుచుండును. మఱి కొన్నివేళల దేదీప్యమానమైన మంచుతెర నన్నావరించును. ఇంకొకప్పుడు కరగినవెండివలె తేజస్వంతములగు తరంగములు సర్వగతములై కనిపించును. కనులు మూసికొన్నప్పుడేకాక, తెఱచికొని యున్నప్పుడుకూడ ఇట్లు జరుగును. వీని యర్థమేమో, ఇవి నా ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధికి సాధకములో బాధకములో తెలియక, దేవి నిట్లు ప్రార్థించువాడను : ‘అమ్మా, వీని యర్థమేమో యెఱుగను. నీ సాక్షాత్కారమునకు వలయుమంత్రాదులు’ నాకు తెలియవు. నిన్ను దర్శించుటెట్లో నాకు బోధింపుము. నీవుగాక నాకు దిక్కెవరు? గురువెవరు?’ రేయుంబగళ్లు నా ప్రార్థన యిదియే. దుఃఖము మితిమీరితే నప్పుడు వెక్కి-వెక్కి యేడ్చుచుండు వాడను.”

దేవీసాక్షాత్కారము అవిచ్ఛిన్నముకాక పోవుట చే ఆయన యానందము అసంపూర్ణముగా నుండెను. “ధ్యాన ఫలముగనో, ఇతర ప్రయత్న ఫలముగనో గదా ఆమె యిప్పుడిసుమంత గోచరించుచున్నది! ఇది నిజమైన సాక్షాత్కారము కాజాలదు. అప్రయత్నముగను, నిరంతరము గను, కానిపించుటే నిజమైన సాక్షాత్కారము. నా భగవద్దర్శనకాంక్షలో లోపముకలదనియే దీని కర్థము”. ఇట్టి యూహాలచే ఆయన దేవిని వెనుకటికంటె ఎక్కువగా ప్రార్థింపదొడగును.

ఇప్పటినుండి జగజ్జననియెడల ఆయనభావము మార్పు పొందెను — ఆమె తల్లి, తాను బిడ్డ. వినోదార్థము ఆమె దాగుకొనుచున్నది. కోరినప్పుడెల్ల కనిపింపకపోవుటకు ఇదియే కారణము. త్వరలో తన్నామె చంక నెత్తుకొని, ఈ సంసారారణ్యమున మరల చిక్కుకొనకుండ కాపాడును. ఈ భావముతో ఆయన తన అహంకారప్రేరణలను అణచివైచి, కేవలము ఆమె సంకల్పప్రకారమే నడువనేర్చుకొనసాగెను. ఆయన ఆత్మార్పణము సంపూర్ణమయ్యెను. “ఓ తల్లీ! నిన్నే దిక్కుగానమ్మితిని. నే నేమిచేయనలెనో, యేమి మాటలాడవలెనో, నేర్పుము. ఎల్లయెడలను నీ సంకల్పము నిరవధికశక్తిమంతమై నీబిడ్డలమేలుకొఱకే వినియోగ పడుచుండును గదా. నా వ్యక్తిత్వము నీ సంకల్పములో లీనమై పోయి, నేను నీయుపకరణమాత్రుడనగునట్లొనర్చుము” అని అహోరాత్రము లాయన ప్రార్థించుచుండును. జనులు ఆయన చర్యలను తీవ్రముగా ఆక్షేపించుచుండిరి. కాని వారేమన్న ఆయన కేమి! జగన్మాత తనను చేయిపట్టుకొని నడపించుచున్నదిగదా! ఆయనకు ఈ ప్రపంచమే అసత్యవస్తువుగా కన్పింపసాగెను. లోకమాతృసాన్నిధ్య మొక్కటే ఆయనకు ఇప్పుడు అక్కఱ!

పూర్వము ధ్యానవేళలందు, ఎంతో శ్రమపడిన, దేవి యొక్క రమణీయహస్తమునో, మృదులపాదపద్మములనో, ప్రేమపూరితముఖమునో, యొకింత చూడగలుగువాడు. ఇప్పుడామె సుందరదేదీప్యమానమూర్తి తనతో మాటలాడుచున్నట్లుకూడ కనుపట్టసాగెను. పూర్వము నైవేద్య కాలమున ఆమె కన్నులనుండి యొక కాంతిమయ కిరణము

బయల్వెడలి ఆహారమునుస్పృశించి అందలిసారమును మాత్రము గ్రహించుచుండినట్లు కనిపించెడిది. ఇప్పుడన్ననో పూజాకాలమందు ఆమె తన దివ్యసుందరరూపముతో ఎదుట నిలిచి, విధ్యుక్త సమర్పణకుపూర్వమే ఆరగించుటకుతోందర పడుచున్నట్లు ఆయన చూడగలిగెను. పూర్వము సచైతన్య శిలావిగ్రహము కానిపించెడిది. ఇప్పుడు శిలావిగ్రహము అంతర్ధానమై, దాని స్థానమున జగజ్జననియే ప్రత్యక్షముగా నిలిచి చిఱునగవుతో తన్ను దీపించుచుండెను. ఇందును గూర్చి కాలాంతరమున ఆయన ఇట్లు చెప్పవాడు : “ఆమె శ్వాసము నాచేతిమీదపడుట ఎఱుగుచును. రాత్రి గదిలో దీపములు పెట్టినపిదప ఆమె దివ్యరూపపు నీడయే గోడలపై పడునదికాదు. అత్యుత్సాహముతో బాలికవలె ఆమె దేవాలయపు పైయంతస్తునకు పరుగిడుచుండగా, కాళ్లగజ్జెల చప్పుడు నా గదిలోనికి వినిపించెడిది. భ్రమపడితినేమోయని బయటికివచ్చి చూచుసరికి బంధింపని కేశపాశములతో మొదటి అంతస్తుపంచలో నిలువబడి కలకత్తానో గంగా నదినో చూచుచుండును.”

ఈ విధముగా శ్రీరామకృష్ణుడు దివ్యానందప్రమత్తుడయ్యెను. దేవీసాక్షాత్కార మిప్పుడు అవిచ్ఛిన్నము కాజొచ్చెను. ఇక విధ్యుక్త విధానములు, ఆచారనియమములు ఆయనకేల? చనవుచూపు తల్లియొద్ద బిడ్డకు ఇవన్నియు వలయునా? ఆమె కనిపింపకపోయినచో, మారము పెట్టును, నిఘ్రములాడును, బలాత్కరించును. ఆలయములోనికి సాష్టాంగప్రణామములతో ప్రవేశింపడు. దూరదూరముగా నిలువడు. భయభయముగా సమీపింపడు. కన్న

తల్లి యెదుట ఇట్లే బిడ్డచేయును? తల్లి యొద్ద బిడ్డకు భయమా? భయంకరియని జడియువారు ఆమెను ప్రేమస్వరూపిణియగు మాతృమూర్తిగా ఎట్లు భావింపగలరు? లోకములోని యే తల్లి గాని అంతప్రేమతో, అంతచనపుతో, అంతదయతో, తనబిడ్డలను కాపాడునా? ప్రళయతాండవమాడు ఆ కరాళ మూర్తియే తన భక్తులయెదుట ప్రేమమూర్తియై దివ్యసుందరాకారముతో ప్రత్యక్షమై, ఆశీర్వాదించి వారి హృదయములను వికసింపజేయును.

శ్రీరామకృష్ణునకు సాక్షాత్కరించినది ఈ నిత్యమంగళస్వరూపిణియగు దేవి. ఆదినములనుగూర్చి హృదయు డిట్లు చెప్పవాడు : “దేవాలయములోనికి — ముఖ్యముగా మా మేనమామ పూజచేయునప్పుడు — ప్రవేశించువారికి అందులో సజీవదైవము ఉండినట్లు తోచి, శరీరము పులకరించును. నేను ఎన్నియోసార్లు అచ్చట నిలిచి చూచువాడను. ఆయన యద్భుతపూజావిధానమునకు అత్యాశ్చర్యచకితుడ నగుదునుగాని, ఆయనకు పిచ్చిపట్టినదేమో యని కూడ సందేహించువాడను. ఆయన అశాస్త్రీయమార్గములు రాణిరాస్మణికిని మధురునకును తెలిసినచో వారు ఏమిచేయుదురో యని నాకు భీతి. కాని ఎవరేమన్నను ఆయన వినిపించుకోడు. ఆయనకు నా సంశయములు తెలుపగోరుదునుగాని, యేదో అనిర్విచనీయమగు ఒకభయము అడ్డుపడుచుండును. ఆయనకును నాకును హస్తమశకాంతరమున్నట్లు తోచును. అందుచే నాశక్తికొలది పరిచర్యచేయుచుంటినే గాని, ఆయన అసాధారణవైఖరివలన ఏదియో ముప్పువచ్చుననిమాత్రము భయపడుచుంటిని.”

శ్రీరామకృష్ణుని పూజాపద్ధతినిగూర్చి హృదయు డిట్లు చెప్పావాడు : “ఆయన పువ్వులు, మారేఝాకులు, చేత బట్టుకొని, తన తలకును, తొమ్మునకును శరీరమునకంతకును —చివరకు పాదములకుకూడ—అద్దుకొని, పిమ్మట వానిని కాళీపాదములకడ సమర్పించును. ఇతరవేళలందు ఎఱ్ఱవాఱిన కనులతోను, తొమ్ముతోను, త్రాగియున్న వానివలె తూలుచు, తనవీరమునుండి దేవీసంహాసనముకడకు పోయి, ప్రేమచిహ్నముగా ఆమెగడ్డము తాకి విగ్రహమును చేతితో పట్టుకొని పాడును, మాటాడును ; పరియాచకములాడును ; నవ్వును ; నాట్యముచేయును. నైవేద్యవేళ చేతితో ఒక కబళిము పట్టుకొని, దానిని దేవిమూర్తిదగ్గఱ పెట్టి తినుమని బతిమాలును. పిమ్మట ఇట్లు సంభాషణ జరుగును: ‘నన్ను ముందు తినుమందువా? సరే తినెదను!’ అని కొంత తాను తిని మిగిలినది దేవినోటబెట్టి, ‘నేను తింటిని. ఇప్పుడు నీవంత. తినుము’ అనును. ఒకనాడు దేవికి నైవేద్యముపెట్టుచుండగా ‘మ్యావుమ్యావు’ మని అఱచుచు ఒక పిల్లి వచ్చెను. దానిని ప్రేమపూర్వకముగా ‘అమ్మా! భోజనముకై త్వరపడు చున్నావా? అయిన ఇదిగో తినుము!’ అని ఆయన్నమును పిల్లికిపెట్టెను. ఒక్కొక్కప్పుడు సాయంకాలసేవ ముగిసినపిదప దేవిని పరుండబెట్టినప్పుడు, ‘నన్నుకూడ నీతో పరుండు మనెదవా? సరే, కానీ’ అని కొంతతడవు ఆమెవెండిమంచముపై పరుండును. కొన్ని వేళల పూజకై కూర్చుండి, గాఢ ధ్యానమున మునిగిపోయి, బాహ్యస్మృతిలక్షణము లేమాత్రము అగపఱుపకుండును. ప్రతి ఉదయమునను దేవి మాలలకై పూలుకోయునప్పుడుకూడ, ఎవరితోడనో సంభాషిం

చును, ముద్దులాడును, నవ్వును, ఉల్లసించును. రాత్రులు కనులుమూయడు. 'నేను మేల్కొనిచూచినప్పుడెల్ల ఉన్నత మానసికక్షేత్రమున ఎవరితోడనో మాటాడుచుండును, లేక పాడుచుండును, లేక ఇప్పుడు పంచవటియున్నచోటున గాఢ ధ్యానమున కూర్చుండియుండును.'''

ఆయనకు మతిపోయినదను స్థానికాధికారులనమ్మక మిప్పుడు దృఢపడినది. ఏడ్చుట, నవ్వుట, విగ్రహముతో మాటాడుట: ఇట్టి వికృతకార్యములమాట యటుండగా, తన పాదముల కద్దకొనిన పూలు దేవి కర్పించుట; నివేదించుటకు ముందే నివేదనాన్నమును తాను తినుట; దేవిమంచముపై పరుండుట: ఈ మహాపచారములుకూడ! అట్టివానిని దేవాలయములో ఉండనిచ్చుట యుక్తముకాదని తలచి అచ్చటి యుద్యోగులు విషయమునంతయు సవివరముగా మధుర్ బాబునకు తెలిపిరి. కొలదికాలములోనే మధురుడు దేవాలయమునకు ఆకస్మికముగావచ్చి శ్రీగురుదేవుని పూజా క్రమమునంతయు పరికించి ఆశ్చర్యనిమగ్నుడయ్యెను. అనన్య సామాన్యమగు ప్రేమభక్తిగలవారుగాని అట్లుపూజసలుప లేరని వెంటనే గ్రహించెను. ఆలయమును ప్రతిష్ఠించి నిర్వహించుటలోగల ముఖ్యోద్దేశము విగ్రహములో దేవి ప్రత్యక్షమగుటయేకదా! ఆ యుద్దేశమిప్పు డత్యద్భుతముగా నెఱవేఱినదని ఆనందపరవశుడయ్యెను. శ్రీ గురుదేవుని పూజా విధానమును ఎవ్వరును నిరోధింపకూడదని దేవాలయ విచారణాధికారికి ఉత్తరువు పంపి కాళికాలయములోని అత్యద్భుత దృశ్యమును రాణికి సవివరముగా నివేదించెను. ఆమెయు హర్షాశ్చర్య పరవశయై మధురుని యాజ్ఞను మనఃపూర్తిగా

ఆమోదించెను. రాణికిని మధురునికిని శ్రీగురుదేవునియెడల అత్యంత ప్రేమ గౌరవభావములు కలిగెను.

శాస్త్రములందు రెండువిధముల భక్తి పెర్చొనబడినది: వైదిభక్తి, ప్రేమ (లేక, రాగ)భక్తి. వైదిభక్తిలో విద్యుక్త నియమములకు ఎక్కువప్రాముఖ్యము. ప్రేమభక్తిపరులు భావోదేకపరవశులై విధులను నియమములను మఱచి, తమతమ హృదయప్రేరణల ననుసరించి చిత్రచిత్ర విధముల ప్రవర్తింతురు. మొదటిరకపుభక్తి రెండవదానికి సోపానము వంటిది. శాస్త్రములలో విధింపబడిన కర్మకలాపముల నవలంబించి భగవద్విశ్వాసము దృఢపఱచుకొనినప్పుడుకాని ప్రేమభక్తి లభింపదు. శ్రీ గురుదేవునిదృక్పథములో కలిగిన యత్యద్భుతపరివర్తనము మతిభ్రమచే కలిగినదని పామరులు అనుకొన్నను, అది ఆయనయందు పొడచూపిన ప్రేమభక్తి వికాసమువలన కలిగినది. ఈ పరిణామము అత్యంత సహజముగా సంభవించినందున ఆవిషయ మాయనకు తెలియనే తెలియదు.

ఈశ్వరసాక్షాత్కారపు ధాకచే శ్రీగురుదేవునకు ఈ కాలమున వివిధములైన శరీరబాధలు బయలుదేసినవి. కారపుముద్ద నూటి పూసినట్లు దేహమంతయు బగబగలాడుచుండుట ఇం దొకటి. దీనినిగూర్చి శ్రీగురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పువాడు: “శాస్త్రనిర్దేశములప్రకారము పూజాకాలమందు నాలోనిపాపము ముడిపోవుచున్నదనియు, నేను నిర్మలుడను. పరిపూర్ణుడను అనియు, భావించును. నిజముగా ప్రతి మానవునియందును పాపము మూర్తీభవించియుండుననియు, దానిని నాశనము చేయవలెననియు, నాకు అప్పుడేమి తెలియును?

సాధన ప్రారంభమునుండియు శరీరము మండుచున్నట్లు నాకు తోచుచుండెను. ఇది యేమైయుండునని తలచువాడను. ఎన్ని యాషధములు సేవించినను ఫలములేకపోయెను. ఒకనాడు పంచవటిలో సాధనలు చేయుచుండగా ఈశరీరములోనుండి చింతనిప్పులవంటి ఎఱ్ఱనికన్నులు గల ఒక నల్లనిమనుష్యుడు బయటికి వచ్చి, తప్ప త్రాగినట్లు తూలుచు నాయెదుట తిరుగ నారంభించెను. మఱికొంతసేపటికి శాంతాకారుడై కాషాయవస్త్రములు ధరించి చేతిలో త్రిశూలము పట్టుకొని యున్న మనుష్యు డొకడు నాలోనుండి వచ్చెను. ఈ సన్న్యాసి మొదటివానిని తన త్రిశూలముతో చంపివేసెను. ఆఱు నెలలనుండి నన్ను పీడించుచున్న ఒడలిమంటలు ఈ దృశ్యము కనబడినకొద్దినాళ్లలో పోయినవి.”

కాళికాంబికా నిత్యసాక్షాత్కారసిద్ధి లభించిన కొలది కాలమునకు శ్రీగురుదేవుని బుద్ధి శ్రీరామచంద్రుని దెసకు మరలెను. భక్తిశాస్త్రములందు ఐదు తెఱగుల భక్తిభావ సాధనలు పేర్కొనబడియున్నవి. అవి శాంత, దాస్య, సఖ్య, వాత్సల్య, మధుర, నామకములు. వీనిలో ఇప్పు డాయన దాస్యభావ సాధనను అవలంబించెను. ఇందుకు కారణము శ్రీరామభక్తాగ్రగణ్యుడగు హనుమంతు డా భావమును పూనినవాడుగుటయే. ఈ సాధనకాలమున శ్రీగురుదేవుడు హనుమంతుని వ్యక్తిత్వముతో ఐక్యమందెను. ఈ సాధన విధానమునుగూర్చియు, తత్ఫలితమునుగూర్చియు ఆయన ఇట్లు చెప్పెను: “హనుమంతుని అద్భుతశీలమును నిరంతరము ధ్యానించుటచే నా వ్యక్తిత్వమును పూర్తిగా మఱచి పోయితిని. నా దైనికజీవితము, భోజనపద్ధతి, చిత్రవిధమున

హనుమంతునిమార్గములతో ఏకీభవించెను. అందు అణు మాత్రము నటన లేదు. అవి స్వతస్సిద్ధములుగనే కలిగినవి. మొలబట్టను ధట్టిగాచుట్టుకొని, దానిలో కొంతభాగము తోకగా వేలాడునట్లు వదలి, నడచుటకుమాటు గంతులిడెడు నాశను. పండ్లు, కందమూలములే, ఆహారము. వానినైనను ఒలునకయే తిన నిష్ఠము. చాలవఱకు చెట్లపైన కాలము గడపుచు, 'రఘువీరా!' యని భక్తిపూరితస్వరముతో పిలుచు వాడను. కనులుకూడ కోతికనులవలె చంచలములయ్యెను. మఱియు, ఆశ్చర్యముగా వెన్నెముకయొక్కకొన ఒక అంగుళము పెరిగి పైకి పొడుచుకొనివచ్చెను. ఆ సాధనవిధానము పూర్తియై, ఆ చిత్తవృత్తి పోయినపిదప క్రమముగా అది యెప్పటి పరిమాణమునకు నచ్చెను. ఇంతేల, ప్రతివిషయము నను నేనప్పుడు కోతినే పోలియుంటిని."

ఈ సాధనాంతమున శ్రీ గురుదేవునకు ఒక అద్భుత దృశ్యము కనిపించెను. దానినిగూర్చి ఆయన ఇట్లు చెప్పెను: "ప్రస్తుతపు పంచవటిలో నే నొకనాడు సామాన్యస్థితిలోనే (ధ్యాననిమగ్నుడనుగాక) కూర్చుండియుంటిని. అకస్మాత్తుగా అనన్యసామాన్యసౌందర్యముగలిగిన స్త్రీరూపయగు నొక తేజోమూర్తి నాయెదుట కనబడి ఆప్రదేశము నంతను తన కాంతితో ముంచివేసెను. అచ్చటి చెట్లు, గంగానది, ప్రతి వస్తువు, యథాప్రకారమే కన్పించుచుండెను. ఆమెకు అసాధారణములగు దైవచిహ్నములు ఏమియు లేవు. సాధారణ మానవస్వరూపమే. కాని ప్రేమదుఃఖదయాస్థైర్యములకు ఆలవాలమైన అట్టిదివ్యాకారము దేవతాస్త్రీలలోనైనను

అడుగు. దయావీక్షణములతో ఆమె ఉత్తరదిక్కునుండి నావైపునకు వచ్చుచుండెను. నేను ఆశ్చర్యపడి యెవరా అని చూచుచుంటిని. అంతలో ఆకస్మికముగా నొక కోతి అటచుచు ఆమెప్రక్క నుమికి కూర్చుండెను. జీవితమునెల్ల శ్రీరామునకు జన్మించి దుఃఖమునుమూత్రమే తాను అనుభవించిన సీతామహాదేవియై యుండవలెనను ఊహా నా కప్పుడు స్ఫురించినది. 'అమ్మా' యని అటచుచు భావోద్దేకముతో ఆమె పాదములపై పడబోగా ఆమె తన చిటునగవును నా పిచ్చుచున్నట్లు పలికి నా శరీరములో లీనమైపోయెను. నేను భావపరవశుడనై స్మృతితప్పి నేలపై పడితిని. ధ్యానవేళలలోకాక సామాన్యస్థితిలో, ఈ చర్మచక్షువులతోనే, నేను మొదట చూచిన అసాధారణదృశ్యము ఇదియే. దుఃఖ భాజనయగు సీతాదేవిని మొట్టమొదట చూచుటచేతనే కాళ్ళోలు నా పిమ్మటి జీవితము దుఃఖపూరితమైనది!"

తక్కిన సాధనలందుకూడ శ్రీ గురుదేవుడు జయప్రదముగా ఉత్తీర్ణుడయ్యెనని మున్ముందు తెలియవచ్చును. ఈ వివిధసాధనలలో ఒకదానియందైనను పరిపూర్ణతకాంచుటకు సామాన్యులకు అనేకజన్మములు పట్టును. అట్టిస్థితిలో వీని మున్నిటియందుకూడ పరిపూర్ణుడై ఈశ్వరసాక్షాత్కారమును జయప్రదముగా పడయుటయందు ఈ మహనీయునకు శోడ్పడిన రహస్యశక్తి యేది? ఇది ఆయన అసమానచిత్తశుద్ధి, తలపులకును చేతలకును గల పరిపూర్ణ సామరస్యము. దేనిలో నైన సంపూర్ణ విజయము కాంచుటకు మానవుడు ఆదర్శ ప్రకారము ఎప్పుడును వర్తించుచుండవలెనని ఆయన తటచు చెప్పవాడు.

(శ్రీ) గురుదేవునియెడ రాణిరాస్మణికి కలిగిన గౌరవ భావమును ఇప్పటికే సూచించియుంటిమి. ఆయనకు దేవీ దర్శనభాగ్యము కలిగినదనియు, ఆయన అసామాన్యభక్తియే ఆయన అసాధారణప్రవర్తనకు కారణమనియు ఆమె నమ్మకము. కావున ఆమె పూజార్థము ఆలయమునకు వచ్చినప్పుడెల్ల శ్రీ గురుదేవునిచేత పాడించి ఆ భక్తిభావోద్రేక మధురగానా మృతమును చెవులారా క్రోలుచుండెడిది. అట్లే ఒకనా డామె దక్షిణేశ్వరము వచ్చి గంగాన్నానానంతరము పూజాధ్యాన ములకై దేవాలయమునకువచ్చి దేవీసన్నిధిని కూర్చుండి (శ్రీ) గురుదేవుని పాడుమనెను. అందుల కంగీకరించి ఆయన తన గానామృతముతో ఆస్థలమును నింపివేసెను. కొంత తడవై నపిమ్మట రాణి పరధ్యానచిత్తయై యుంట కనుగొని “ఇక్కడకూడ అదే గొడవా?” అని కఠినముగా పలికి, రెండు లెంపకాయలు వేసెను. దేవాలయ సేవకులును, పరిచారికలును నివ్వెఱగంది దిగ్భ్రాంతులై కేకలుపెట్టిరి. ఎందఱో గుంపుకూడిరి. కాని యెమిచేయుటకు ణోపక, ఆయనను శిక్షించుటకు సాహసింపక, అందఱును నిశ్శేష్టులై నిలుచుండిరి. అచట అప్పుడు నిశ్చలమనస్కులై యున్నవారు (శ్రీ) గురుదేవుడును రాణిరాస్మణియుమాత్రమే : తప్పుచేసిన బిడ్డను మందలించు తండ్రివలె ఆయనయు, అనుచితకార్యము చేయుచు పట్టువడిన బిడ్డవలె సిగ్గుపడి యామెయు! ఆమె తలపు అప్పుడు ఒక వ్యాజ్యముపైకి పోయియుండెను. ఈ యువకుడు తన తలపును ఎట్లు కనుగొనగల్గెనని ఆమె యాశ్చర్యము! దేవాలయ సేవకులు (శ్రీ) గురుదేవునెడల దౌర్జన్య ముపయోగింతురేమో యని భీతిలి, ఆయనతో

ఈ విషయమే ప్రస్తావింపకుండునట్లు వారికి కఠినశాసన మొసంగెను. ఈ సంఘటనమంతయు శ్రీ గురుదేవుని అతీంద్రియా వస్థలో జరిగెను.

రాణి తన మందిరమునకు తిరిగివచ్చినపిదప, సేవకులు గురుదేవునిప్రవర్తనము నాక్షేపించి మాటలాడగా ఆమె యిట్లనెను : “విషయము మీకు బోధపడలేదు. దేవియే నన్ను శిక్షించి నా హృదయాంధకారమును పోగొట్టినది”. పరమపావనచరిత్రయగు రాణిరాస్మణియొక్క అత్యద్భుత వ్యక్తిత్వము మన కిందుచే కొంత గోచరింపగలదు.

శ్రీ గురుదేవుడు ఆధ్యాత్మిక సాధనలు సల్పిన పంచవటిని* ఇదివఱకే పేర్కొనియుంటిమి. దీనిసమీపమున నొక చిన్న చెరువు కలదు. దానిని లోతుగా త్రవ్వించి శాగుచేయించి ఆ మట్టితో చుట్టుప్రక్కలనున్న గోతులు పూడ్పించిరి. ఆ సందర్భమున శ్రీ గురుదేవుని సాధనలచే పవిత్రతగన్న ఉసిరికచెట్టు కొట్టివేయబడెను. అందుచే తన యాధ్యాత్మిక సాధనలకు తగిన స్థలము నొకదానిని ఏర్పాటుచేయుమని ఆయన హృదయునితో చెప్పెను. ఆ యాజ్ఞాచొప్పున పూర్వ సాధనస్థలమునకు సమీపమగు నొకచోటు ఏర్పాటుచేయబడగా, అచ్చట శ్రీ గురుదేవుడు స్వయముగా నొక రావి మొక్కను ఉంచి, తక్కిన నాల్గుజాతులమొక్కలను హృదయునిచే నాటించెను. స్థలముచుట్టును తులసి మొక్కల

* ఈ మాటకు రావి, మారేడు, ఉసిరిక, అశోకము, మజ్జి అను పవిత్రమైన ఐదుచెట్ల సమదాయము అని అర్థము. అట్టిస్థలము ధ్యానము చేయుటకు అతిపవిత్రమనియు, సాహాయ్యకారియనియు అందురు.

తోను, అపరాజితపు* మొక్కలతోను కంచెవేయబడెను. ఇవి త్వరలో దట్టముగను పొడవుగను పెరిగి మంచి మఱుగును ఏర్పఱచెను. కాని యీ కంచెను ఒకనాడు పశువులు కొంత పాడుచేయుటచే, గట్టి కంచెతో దానిని కాపాడవలెనని శ్రీ గురుదేవుడు సంకల్పించెను. త్వరలోనే కంచెకు కావలసిన సామానంతయు — స్తంభములు, త్రాడు మొదలగునవి — ఒక కొడవలితో కూడ, గంగాప్రవాహములో నెటనుండియో కొట్టుకొనివచ్చి గట్టున పడినది! “సత్యసంకల్పు”లకు ఇట్లు జరుగుట శ్రుతిప్రసిద్ధముకదా!

శ్రీ గురుదేవుని తత్త్వమును గ్రహించి పామరజనులచే ఆయనకు ఎట్టి హానియు కలుగకుండ చూచు మధురుడుకూడ ఆయన కేమైన కొంత చిత్తచాంచల్యము కలదేమో అని సంశయింప నారంభించెను. ఇతర వింతచర్యలు అటుండ, రాణిని చెంపపై కొట్టుట యీయనుమానమును బలపఱచెను. ఒకసుప్రసిద్ధవైద్యుడు చికిత్సచేసెను గాని గుణములేక పోయెను. ప్రపంచనియమములను అతిక్రమింపక ప్రవర్తించుట ముఖ్యము అని తానుకూడ బోధింపతలచి మధురు డొకనాడు, “భగవంతుడుకూడ తనశాసనములచే బద్ధుడు. వానినతిక్రమించుటకు అతనికైనను అధికారములేదు” అనెను. “ఎంత యసంబద్ధసిద్ధాంతము! చట్టమును చేసినవాడు ఇష్టమువచ్చి నపుడు దానిని రద్దుచేసి, మఱియొకచట్టము నిర్మింపగలడు” అని శ్రీ గురుదేవుడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. “ఇది యెట్లు?

* ఒక తీగజాతి మొక్క. దీనిపూవులు దేవీపూజకు మిక్కిలి ప్రకస్తమమైనవి.

ఎట్టిపూలే పూయుమొక్క ప్రకృతివిధిని అతిక్రమించి తెల్ల పూలు పూయజాలదు! భగవంతుడుకూడ అట్లు చేయ జాలడు” అని మధురుడనెను. “సులభముగా చేయగలడు. సకలప్రపంచ నియంతకాడా అతడు!” అని ఆయన బదులు చెప్పెను. కాని మధురునకు నమ్మకము తోపలేదు. మఱు నాడు గుడితోటలోనే యొక మందారపుమొక్క కొక యెఱ్ఱ పువ్వు, ఒక తెల్లపువ్వు పూచియుండెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఆ రెమ్మను కోసి తెచ్చి మధురునకు అగపఱుపగా అతడు తన యోటమిని ఒప్పుకొనెను. ఈ విధముగా ఆయనతోడి పరిచయము ఎక్కువై నకొలది మధురుని సందేహములు తొలగి పోయి, ఆయన పరిపూర్ణత్వమొందిన మహాపురుషుడనియు, ఆయన సాంగత్యము సర్వశుభప్రదమనియు అతడు విశ్వసింప సాగెను. ణోలోపల ఆయనను గురువుగకూడ భావించుకో సాగెను.

ఈ దివ్యోన్మాదకాలమందు (1855-58) శ్రీగురుదేవు నకు తాకికజనసాంగత్యము దుర్భరముగానుండెను. భక్తుల సాంగత్యమందుమాత్రము పరమప్రీతి. వారితోకూడ పూజా సంకీర్తనాదిక మొనర్చును. దశమహావిద్యాసందర్శనార్థము బరానగరు (వరాహనగరము) నకును, కాళికాసందర్శనార్థము కాళీఘాటునకును పోవును. ప్రాయశఃకముగా ప్రతిసంవత్సరమును పాణిహాటీ గ్రామములో జరుగు మహోత్సవములో పాల్గొనును. వైష్ణవధక్తులలో అగ్రగణ్యుడని పేరొందిన వైష్ణవచరణుని అచ్చటనే ఆయన మొట్టమొదట (1858) కలసికొనెను. ఆయన హృదయనితో మణిమోహనసేను ఆలయములో కూర్చుండియుండగా వైష్ణవచరణుడు చూచి,

అసామాన్యతపసిద్ధిగల దివ్యపురుషునిగా గ్రహించెను. పిమ్మట ఆయనచుట్టుచేరి, వారందఱును నృత్యముతో హరి నామసంకీర్తన మారంభించిరి. శ్రీ గురుదేవుడు పారవశ్యస్థితి నందగా, వైష్ణవచరణుడు నైవేద్యపదార్థములో కొంచెము ఆయననోట నుంచెను. కాని ఆయన తినలేదు. మిగిలిన పదార్థమును వైష్ణవచరణాదులు ప్రసాదముగా తీసికొనిరి. కలకత్తాకు తిరిగిపోవుచుండినప్పుడు వైష్ణవచరణుడు శ్రీ గురుదేవుని నివాసస్థలము తెలిసికొని దక్షిణేశ్వరములో దిగెను. కాని ఆయన లేడు.

శ్రీ గురుదేవుని ఆరోగ్యము నానాటికి చెడుచున్నందున రాణిరాస్మణియు మఘరుడును మిక్కిలి భీతిలి, కఠిన బ్రహ్మచర్యమును ఇంచుకనడలించినచో ఆరోగ్యము చక్కపడునని తలచి, ఈ యుద్దేశము తెలిసినచోనిరసింపబడునని, దుర్వృత్తివలన జీవిండు ఇద్దఱు స్త్రీలను ఈపనికి రహస్యముగా నియమించిరి. జగన్నాథపుత్రుని తమవలలో వైచుకొనుటకు ఆ యువతు లొకనాడు ఆయనగదిలో ప్రవేశించిరి. కాని వారిని చూచినవెంటనే ఆయన శ్రీ భగవతీనామమును దీనస్వరమున స్మరింపనారంభించెను. ఆ స్త్రీలు సిగ్గుపడి తమ యపచారమునకు పశ్చాత్తప్తలైరి. ఇంతటితో నైన తన యవివేకప్రయత్నమును విడనాడక మఘరుడు కొందఱు పడుపుగ తెలతో కుట్రచేసి, యొకనాడు వినోదవిహారమని మిష్టపెట్టి, తన గుఱ్ఱపుబండిలో శ్రీగురుదేవుని కలకత్తాకు తీసికొనిపోయి, మేఘవాబాజాటులో నొకయింటిలో ప్రవేశించి, సౌందర్యపతలగుయవతులు చాలమంది సానబట్టిన మరుకటారులవలె ధగధగలాడుచుండిన యొకగదిలో ఆయ

నను విడిచిపెట్టి చల్లగ బయటికి వెడలిపోయెను. వెంటనే ఆయన కేవలశిశుప్రాయుడై, సకలమహాపాతకహరమును, భక్తజనరక్షాపటిష్ఠమును, అగు శ్రీభువనేశ్వరీదివ్యనామమును స్మరించుచు శరీరస్మృతిని కోల్పోయి జితేంద్రియత్వమును, చిత్తశుద్ధియు, మూర్తీభవించినరీతి నొప్పుచుండెను. అప్పుడే గులమనస్సులలో అప్పుడు కలిగిన సంచలనము వర్ణనాతీతము. తమ యవివేకమును గ్రహించి, అట్టి పరమ సాధువును చెఱుప ప్రయత్నించినందున ఏమి ముప్పువాటిల్లునో యని భయపడి, క్షమాపణ వేడుకొనిరి. ఈ యలజడి విని మధురుడు వచ్చి, ఆశ్చర్యపడి, యా తరుణులు కసితీట తిట్టిపోయి చుండ, లజ్జచే తలవంచికొని, శ్రీ గురుదేవునియందు ద్విగుణ కృతభక్తితో ఆయనను అటనుండి తీసికొనిపోయెను.

11036



11. హాలధారి

దివ్యోన్మాదదశ ముదురుకొలదిని శ్రీ గురుదేవునకు అర్చకకృత్యములు తొల్లిటివలె నెఱవేర్చుట అసాధ్యమయ్యెను. దేవీ నిత్యసాన్నిధ్యములేనిది ఆయనకిప్పుడు బ్రదుకే దుర్భరముగా తోచెను. త్షణకాలమామె కనిపించకున్నను, దుస్సహ యనోవేదనతో నేలపై బడును. ఒడలి నిండ గాయములు, రక్తము! ఉత్తరక్షణమున దేవి కనిపించుటతోడనే, మరిలమహానందము!! ఈస్థితిలో ఒక కార్యక్రమమున కాయన యెట్లు బద్ధుడు కాగలడు! మఱియొక అర్చకు నేర్పటచి శ్రీగురుదేవునికి విశ్రాంతి కల్పింపవలెనని మధురునికి తోచెను. అదేసమయమున శ్రీగురుదేవుని పిన తండ్రి కుమారుడు ఉద్యోగాధ్యయై దక్షిణేశ్వరమువచ్చెను. ఇతనిపేరు రామతారక్ లేక హాలధారి. ఇతడు విష్ణుభక్తుడైనను, మధురుని కోరికపై కాళీపూజ చేయ సమ్మతించెను. కాని, కాళికాలయములోని జంతుబలులు అతనికి ఇష్టములేదు. ఒకనెల పిమ్మట ధ్యానమున దేవి భయంకరస్వరూపముతో కనబడి “నాకు నీ పూజ అక్కరలేదు. నీవు నన్ను హృదయపూర్వకముగా పూజింపనందున నీకుమారుడు మరణించును!” అని శపించెను. విషయమునెల్ల శ్రీగురుదేవునకు తెలిపి, కాళీపూజ మానుకొని, అతడు రాధాకృష్ణపూజ చేయ మొదలిడెను.

హాలధారి మానసికముగ కాక, వాస్తవముగ ఏ స్త్రీతోడనో రహస్యసంబంధ మేర్పటచుకొని, మధురభావ

సాధనచేయు నొక తుచ్చవైష్ణవసంప్రదాయమునకు చేరిన వాడు. ఈ విషయము కొలదికాలములో వెల్లడియై, లోకులు గుసగుస లాడుకొన నారంభించిరి. అతని శాపములు అమోఘములను నమ్మకముచే, బహిరంగముగా ఎవరును ఆక్షేపింప సాహసింపకున్నను, శ్రీగురుదేవుడు తన సహజ నిష్కపట ధోరణిలో ఒకనాడు హలధారితో ఆతని వివరీతసాధనపద్ధతిని గూర్చి జను లేమేమో చెప్పకొనుచున్నసంగతి తెలుపగా, ఆతడు కోపపురితుడై “నీవు నాకు సోదరుడవవుదువు, చిన్న వాడవుకుండ. ఆయినను నన్ను ఈ విధమున నవమానింప సాహసించితివి! ఇందుకు శిక్షగా నీనోట రక్తము కాఱు గాక” అని శపించెను. జనాపవాదమునుండి నీవు తప్పించుకొనుటకే ఇట్లు హెచ్చరించితినిని ఆయన యెంత చెప్పినను తన శాపమును అతడు ఉపసంహరించుకోలేదు.

కొలదికాలమున నొక సాయంసమయమున శ్రీగురుదేవుని అంగిటిలో హఠాత్తుగా మంటకలిగి, రక్తము కాఱు నారంభించెను. దీనినిగూర్చి శ్రీగురుదేవు డిట్లు తెలిపెను : “రక్తము చిక్కుడాకురసమువలె నల్లగానుండెను. మిక్కిలి చిక్కనగుటచే కొంచెముమాత్రమే నేలపైపడి మిగిలినది పేరుకొని పలువరుసనుండి త్రాడువలె వ్రేలాడుచుండెను. రక్తము కాఱుకుండ నా యంగిటిని బట్టకొంగుతో ఒత్తితిని. కాని ఉపయోగములేకపోయెను. చాల భయపడితిని. పెక్కండ్రు నాచుట్టు మూగిరి. హలధారికూడ సాయంకాలపుసేవ ముగించి వచ్చెను. * ‘దాదా! చూచితివా?

* దాదా = అన్న (వంగభాష).

నీ శాపము నన్నేమిచేసినదో' అని ఏడ్చుచు చెప్పితిని. నన్ను అట్టి దుఃస్థితిలో చూచి అతడుకూడ ఏడువ నారంభించెను. అదృష్టవశమున ఆ సమయమున కాళికాలయములో నొక సాధువుండెను. అతడువచ్చి రక్తపురంగును, అది నచ్చుచోటును, చూచి 'భయపడనక్కఱలేను. ఈ రక్తస్రావము వలన చాల మేలుకలిగినది. హఠయోగాభ్యాసకారణమున* నీ సుఖమ్నానాడి తెఱచుకొని రక్తము తలలోనికి ఎక్కుచుండెను. మెదడులోనికి పోక అంగిటిలో నూర్గ మేర్పఱచుకొని బయటికి వచ్చుట మిగులమేలైనది. లేనిచో నీవు జడ సమాధి నందియుందువు. అందుండి సాధారణశరీరస్మృతికి రాలేకపోయెడివాడవు. శ్రీలోకేశ్వరి నీచే ఏదియో మహాకార్యము చేయింపదలచి ఈ విధమున నీ శరీరమును రక్షించి యుండును' అనెను. ఆ మాటలవలన నాకు చాల ధైర్యమును శాంతియు కలిగినది."

హలధారికి శ్రీగురుదేవుని వింత పోకడలు నచ్చుచుండెను. ఆయన మహోన్నతాధ్యాత్మికస్థితి నతడు గ్రహింపలేదు. అప్పుడప్పుడు హృదయునితో అత డిట్లు చెప్పును : "హృదయా! జందెముతీసివేయుట రామకృష్ణుని శీలమునకు కళంకము. ఇంతేకాక నలుగురిలో దిగంబరుడై యుండుట

* ఆ కాలమున పెక్కండ్రు సిద్ధపురుషులు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చుచుండిరి. వారిలో నొకరిచేత క్షితుడై శ్రీగురుదేవుడు ప్రాణాయామాది హఠయోగాభ్యాసము లారంభించెను. కాలాంతరమున ఆయన తన శిష్యులకు ఈ యభ్యాసములు అనాచరజీయములనియు, ఆయుఃప్రమాణమత్యల్పమగు కలియుగమునకు ఇవి తగవనియు, భక్తిధ్యానములచే మనస్సును నిరోధించుట ఉచితమనియు, బోధించువాడు.

రోతగదా! బ్రాహ్మణజన్మ మసామాన్య పురాకృత పుణ్య ఫలితము. ఇట్టి దుర్లభజన్మము నిత డెంత చులకనచేయు చున్నాడో చూచితివా? అత్యుత్తమమైన ఆధ్యాత్మికస్థితికి వచ్చినిననుకొని జాతినీయమములను తృణీకరించుట ఎవ్వరి కైనను తగునా? నీమాట నతడు పాటించును. కావున ఇట్టి చర్యలు మానివేయునట్లు చేయుము.”

హలధారి గ్రంథపాండిత్యము కలవాడేకాని దివ్యస్థితి నెన్నడును అనుభవించియెఱుగడు. శ్రీగురుదేవుని ఇట్టి స్థితియందు చూచి హృదయునితో అతడు “రామకృష్ణుని యందు ఏవో దివ్యలక్షణములు కనుగొనియుండువు. లేనిచో నీవు అతనిని ఇట్లెల సేవింతువు?” అని చెప్పుచుండును. హృదయుడుకూడ అప్పటికి కొంతవఱకు మాతినవాడగుటచే, “ఔను, నీవు చెప్పునది నిజమే. నీచసేవకునివలె నేను ఆవిధ మున ఇతరులకు పరిచర్యచేయుదునా?” అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చును.

ఈరీతిగా హలధారి శ్రీగురుదేవునిచిత్తవృత్తినిగూర్చి సందేహవిశ్వాసములమధ్య ఊగులాడుచుండును. ఈవిషయమై శ్రీగురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పవాడు : “చాలసార్లు నాభక్తిని, ఆధ్యాత్మికోత్సాహమును, చూచి ‘రామకృష్ణుని నిన్నిప్పుడు కనుగొంటిని’ అని హలధారి సంతోషమును వెలి పుచ్చును. ‘అట్లయిన మరల భ్రాంతిలో పడకుము’ అని నేను బదులుచెప్పుచును. ఇందుల కతడు ‘నీవు నన్నింక మోసపుచ్చజాలవు. భగవంతుడు నీ యందు నిజముగా ప్రత్యక్షమగుచున్నాడు’ అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చును. నేను నవ్వుచు, ‘అట్లే యగుగాక. నిలుకడమీదకదా మనుష్యునికి

ఎఱుక కలుగును' అని చెప్పదును. కాని మరల కొన్ని సమయములలో అతడు తాను మహాపండితుడని గర్వించుచు, తన యభిప్రాయములే స్థాపించుకొనజూచును. ఎట్టిసమయములందు నేను అతనికడకు వెళ్లి, 'నీవు శాస్త్రములలో చదివిన దంతయు నాకు అనుభవైక వేద్యము. కనుక శాస్త్రముల తాత్పర్యమును నేనును గ్రహింపగలను' అని చెప్పగా, హలధారి నుంజిపడుచు భయంకరస్వరముతో 'నాలు ఇక వో, నీవు తేనెల మూఁడువు. నాకలాంక మెక్కడో, నక్క ఎక్కడ' అని కసిపేయును. ఇంట్లోను నేను 'నాలోడ్చెన్నట్లు నీవు ఒప్పుకొనిన దేవుడు నాకు సర్వమును బోధించును. ఇది నిజమని నమ్ముము' అని బదులుచెప్పుచును. అప్పుడు హలధారి కోపోద్దీప్తితుడై, 'ఎంత అవివేకము! ఈ కళియుగములో కల్మషవతారముగాక వేఱొక అనుకూలము కలుగునని ఏ శాస్త్రము చెప్పుచున్నది? నీకు ఏచ్చి యెత్తినది; లేనిచో నీ కిట్టి వెఱ్ఱియాహాలు కలుగవు' అని గర్జించును. అంత నేను చిఱునగవుతో, 'నీవు కొలదిగంటలక్రిందటనే కదా. నన్ను గూర్చి నీకిక ఎట్టి భ్రమయు కలుగదని చెప్పితివి' అని జ్ఞప్తి చేయుదును. కాని హలధారి దానిని వినిపించుకొనుస్థితిలో నుండడు! ఈ ప్రహసనమే చాలసారులు జరిగినది. ఒకనాడు పంచవటిలో మఱిచెట్టుకొమ్మపై నేను దీని మొలకలో కూర్చుండియుండగా చూచి నాకు బ్రహ్మరాక్షసుడు పట్టెనని అతడు పూర్ణముగా విశ్వసించెను!"

హలధారి వైష్ణవుడు. కాళికాశాసమున కుమారుడు మరణించినప్పటినుండి, ఆ దేవిని తామసికమూర్తిగా భావించుచుండెను. "తామసికమూర్తిని కొలుచుటవలన ఎవరికైనను

అధ్యాత్మికాభివృద్ధి కలుగునా? కాళికారాధనకై నీ వింత శ్రద్ధతో ఏల పాటుపడెదవు?" అని అత డొకనాడు శ్రీ గురుదేవుని ఆక్షేపించెను. ఆయన ప్రత్యుత్తరమీయ లేను. కాని చాల నొచ్చుకొని, వెంటనే కాళికాలయమునకు పోయి కన్నుల నీరు నించి "అమ్మా హలధారి శాస్త్రవేత్త, నీవు తామసికమూర్తివనుచున్నాడు. నిజముగా నీ పట్టి గానవా?" అని యడిగెను. విశ్వమాత తన సందేహమును స్పష్టంగా పట్టరాని ఆనందముతో హృదయముప్పొంగుచుండ, శ్రీ గురుదేవుడు రాధాకృష్ణపూజచేయుచుండిన హలధారి కడకు పరుగెత్తికొనివచ్చి భావోద్రేకముతో అతని భుజములపై నెక్కి, "ఏమీ! మా తల్లి తామసికురాలని చెప్ప సాహసించువుగా! ఆమె అట్టిదియా? కానుకాదు. సర్వమును ఆమెయే. ఆమె త్రిగుణాత్మిక. కేవలసత్త్వస్వరూపిణి కూడ ఆమెయే" అని మరల మరల బిగ్గరగా అటచెను. శ్రీ గురుదేవుని దివ్యస్ఫుర్ణవలన హలధారి హృదయాంధకారము విరిసిపోవగా అతడు తన యవివేకమును, అల్పత్వమును, ఇలిసికొనెను. శ్రీ గురుదేవుని జగన్మాతృమూర్తిగా గ్రహించి విసయముతో తలనంచుకొని పుష్పగంధాదికమును ఆయన పవిత్రపాదములకు సమర్పించెను. కొంతసేపై నవిదప హృదయము అతనియొద్దకు పోయి, "భ్రాంతుడు, సిశాచగ్రస్తుడు అని నమ్ముచుండికూడ అతనిని అర్పించుట కేటులు పాల్పడితివి" అని యడుగగా "ఏమో నాకు తెలియదు. కాళికాలయమునుండి తిరిగివచ్చుచు నన్నతడు పూర్తిగా వివశుని చేసెను. నేను సకలమును మఱచి అతనియందు దేవతాంశమును స్పష్టముగా చూచితిని. అతనిని కాళికాలయములో

చూచినప్పుడెల్ల నా కిదే యనుభవము. నా కిదంతయు అగ్రాహ్యముగా నున్నది” అని హలధారి చెప్పెను. ఈ రీతిని జ్ఞానవికాసము కలిగిన యే కొలదిసార్లలో హలధారి శ్రీ గురు దేవునియందు గల దేవతాంశమును కనిపట్టజాలును. తిరిగి తన పుస్తకములకడ కూర్చుండినవెంటనే ఆ సంగతినెల్ల మఱచిపోవును !

గ్రంథములు హృదయగ్రంథులనియు, మానవునికి నైజమగు భగవత్సందర్శనోత్సుకతను అణచివేయుననియు, శ్రీ గురు దేవుడు చెప్పమాటకు హలధారిప్రసర్తనము నిదర్శనము. దరిద్రజనులను ప్రత్యక్షదైవములుగా భావించు శ్రీ గురుదేవు డొకనాడు కాళికాలయములో జరిగిన భిక్షుక సమారాధనసందర్భమున ఎంగిలియాకులలోని యుచ్చిష్టము కొంచెము తినెను. హలధారి ఇదిచూచి “ఏమి చేయుచున్నావు? కులభ్రష్టుడవైతివి. నీ కొమార్తెలకు వివాహమెట్లగును?” అని ఆక్షేపించెను. ఈ అసందర్భపుమాటలు వేదాంతనిచెప్పుకొను హలధారినోట విని శ్రీ గురుదేవుడు ఉద్రేకపూరితుడై, “మూర్ఖుడా! లోకము మాయయనియు, ఈశ్వరుడే సత్యమనియు, శాస్త్రములలోనుండి చదివి చెప్పుచు, సర్వజీవులను పరమాత్మునిగా భావింపుడని మెట్ట వేదాంతములు బోధించుచుందువే! జగత్తు మిథ్య యని బోధించుచు నీవలె నేనుకూడ బిడ్డలు కందునా? ఛీ, నీ శాస్త్రజ్ఞానము తగులబడినట్లేయున్నది!” అని తీవ్రముగా మందలించెను.

భగవంతుడు మానవుల మనస్సునకు అతీతుడు అను శాస్త్రప్రమాణములను ఉదాహరించి, అందుచే శ్రీ గురు

దేవుని దివ్యానుభూతులు యథార్థములు కాజాలవని హలధారి యొకనాడు చెప్పగా, ఆయనమనస్సు తీవ్రసందేహములచే కలవరపడెను. అప్పుడు కలిగిన భావమును గుఱించియు, తదనంతరము కలిగిన అనుభూతిని గుఱించియు ఆయన యిట్లు చెప్పెను : “నాకు కలిగిన వివిధదివ్యానుభూతులును, జగన్మాతనోట విన్న మాటలును, ‘అబద్ధము’ లేనా? అవి కేవలము చిత్రభ్రమజనితములే యగునా? ఆమె నన్నిట్లు మోసపుచ్చి యుండునా? అట్టి యూహయే నాకు మిగుల బాధాకరమై, అపచారప్రాయముగా తోచెను. కన్నీరు కాల్యలై కాఱ, దేవియొద్దకేగి ‘అమ్మా, మూర్ఖుడనగు నన్నిట్లు వంచించుటకు పాల్పడితివా!’ అని ప్రార్థించితిని. అప్పుడు భూమిపై నుండి మంచుమొత్తమువంటి దేదో బయలుదేటి నా యెదుటి స్థలమునంతయు ఆవరించుచున్నట్లు కనబడినది. దానిమధ్య శాంతమై దివ్యకళయుట్టిపడుచుండిన సుందరవదన మొకటి పొడవైన గడ్డముతో కనబడి ననుజెప్పవాల్పక చూచుచు ఇట్లు గంభీరముగ పలికెను : ‘ద్వంద్వప్రపంచపు పొలిమేర యందే ఉండుము!’ మూడుసార్లు ఇట్లు ఉచ్చరించి ఆవదనము మెల్లగా మంచులో మాయమయ్యెను. కొంతసేపటికి ఆ మంచుకూడ విరిసిపోయెను. ఈ దృశ్యమువలన నాకు నా అనుభవములలో నమ్మకము కలిగినది.”

మఱియొకనాడుకూడ హలధారివాదములవలన శ్రీగురుదేవు డిట్లే కలవరపడి మరల దేవిని ప్రార్థించెను. అప్పుడొక పరిచితస్త్రీరూపముతో ఆమె ప్రత్యక్షమై పైమాటలనే మరల చెప్పెను. మఱియొకసారికూడ నిర్వికల్పసమాధి

స్థితినుండి సామాన్యమానసికస్థితికి వచ్చిన పిమ్మట ఆయనకు ఇదే ఆజ్ఞ వినవచ్చెను.*

కామకాంచన వ్యామోహము నిశ్శేషముగా నశించు దనుక శాస్త్రపరిజ్ఞానముచేగాని, బాహ్యపారిశుద్ధ్యముచే గాని సాధకునికి పారమార్థికజ్ఞానము లభింపనేరదని హలధారి చరిత్రము ఘంటాఘోషముగా బోధించుచున్నది.

హలధారి యెనిమిది సంవత్సరములు (1858-65) దక్షిణేశ్వరమున నివసించి, తోతాపురివచ్చిన కొంతకాలము పిదప ఆరోగ్యముచెడి వెడలిపోయెను. ఆ యెనిమిదేండ్ల సంఘటనలన్నియు ఈ యధ్యాయమున తెలిపి అతని విషయము ముగింపబడెను. కావున మీదటి యధ్యాయములలోని విషయమంతయు హలధారి నిష్క్రమణానంతరము జరిగినట్లు పొరపడరాదు.

హలధారి స్థానమున రామకుమారుని యేకైకపుత్రుడు అక్షయుడు 1865-వ సంవత్సరమున శ్రీరాధాకృష్ణుల అర్చకుడుగా నియమితుడయ్యెను.



* “శ్రీరామకృష్ణుని గురువులు” అను 20-వ అధ్యాయమున ఇది కానగును.

12. వి వా హ ము

తగిలినకాలికే దెబ్బ తగులుచుండును. పెద్దకొడుకు మరణమువలని విచారము ఇంకను పూర్తిగా పోకమునుపే, చిన్నికొడుకు గదాధరుడు పూజాదులన్నిటిని మాని, పిచ్చి వానివలె తిరుగుచున్నాడని చంద్రాదేవికి తెలిసెను. ఆమెయు రామేశ్వరుడును మిక్కిలి భీతిలిరి. కామార్పుకుర్ వచ్చినచో అచటి పరిశుభ్రమైన గాలివలనను, మాతృపోషణవలనను, ఆరోగ్యముకలుగగలదని చంద్రాదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు ఎన్నియో ఉత్తరములు వ్రాయింపగా శ్రీరామకృష్ణుడు అచటికి పోయెను. పూర్వము ఉల్లాసవంతమై కలకలలాడు చుండిన తన చిన్నికొమరుని మోమున విచారదైన్యములు అలమియుండుటకు ఆమె మిక్కిలి పరితపించెను. ఆయన చిత్త వ్యథకును, పల్కాటు విలపించుచు ‘అమ్మా, అమ్మా’ యని దీనముగా పిలుచుచుంటుకును, కారణము ఆమెకు బోధపడ లేదు. దక్షిణేశ్వరములోవలె అపారభావోద్రేకమును, ఒడలి మంటలును, మరల ఆరంభించెను. అన్నిచికిత్సలును నిష్ఫల ములగుటచే దిక్కుతోపక చంద్రాదేవి మంత్రశాస్త్రజ్ఞులను పిలిపించెను. వారు ఆవాహనచేసిన భూతము ఆయనకు పిశాచమేదియు పట్టలేదు, ఎట్టిజబ్బును లేదు, అని చెప్పుటయే గాక, ఆయన నుద్దేశించి సాధువుగా నుండగోరువారు పోక చెక్కలు విశేషముగా తినకూడదని హెచ్చరించెను. ఈ యలవాటు ఆయనకు అప్పటికి ఎక్కువగనే ఉండెను. ఈ మందలింపు విన్నప్పటినుండియు దానిని మానివైచెను.

భారతదేశమున శ్మశానభూములు పవిత్రములుగ భావింపబడును. అవి ధ్యానమునకు మిక్కిలి అనుకూలములని తాంత్రిక సాధకుల యభిప్రాయము. సర్వభౌతికబంధనిర్మూలిని యగు శ్రీ కాళికాదేవికి ఇవి అభిమానస్థలములు. కావున శ్రీరామకృష్ణ డాక శ్మశానభూమిలో పగలంతయును, రాత్రులు చాలభాగముకూడ, కఠినతపస్సు చేయసాగెను.

కామాద్వక్తులో కొలదినెల లుండినపిదప శ్రీ గురు దేవుని యారోగ్యము చాలవఱకు చక్కబడినది. సహజ చిత్తవృత్తి తిరిగి వచ్చెను. మనస్సులోని అలజడి పోయి, యేడ్పుట మానివైచెను. కఠినతపఃఫలితముగా ఆయనకు దేవీదర్శనభాగ్యము మరల అబ్బుటయే యీ మాద్వనకు కారణమని యూహింపదగును.

జబ్బుకుదిరినందున చంద్రాదేవియు, ఇతరబంధుజను లును చాల సంతోషించిరి. శ్మశానమునందు విశేష కాలము గడపుట, ప్రార్థనలందు విఘ్నములు సైపకుండుట, ఆధ్యాత్మిక కృషియందు ప్రబలాభిమానము, ఇట్టి యసామాన్యలక్షణములు ఇంకను ఉండినను, ఇవి ఆయనయందు చిన్నతనము నుండియు కానవచ్చుచుండినవేకదా!

శ్రీరామకృష్ణనకు ఇప్పుడు ఇరువదిమూడేండ్లు. ఇప్పటికిని ప్రాపంచికవిషయములందు ఉపేక్షచూపుచుండుటచే, అనుకూలపత్నియందు అనురాగము కుదిరినయెడల మన స్సంతగా ఉన్నతక్షేత్రములకెగయక సాంసారికబాధ్యతలలో తగుల్కొని ఆతనిని సరియైన త్రోవకు తీసికొనిరాగలదని తీర్మానించుకొని వివాహబంధముచే ఆయనను కట్టివేయ తలపెట్టిరి.

గదాధరునకు తెలిసినచో విఘ్నము వాటిల్లగలదను భయముచే ప్రయత్నములు రహస్యముగా సాగుచుండెను. కాని యతనికెట్లో అంతయు తెలిసి, వివాహమునకు ఒప్పుకొనినట్లుకూడ అగపడెను. సామాన్యబాలురవలె అందు ఉత్సాహముకూడ చూపనారంభించెను.

తగినసంబంధము దొరకనందున తల్లియు, అన్నయు, చింతాక్రాంతులై యుండుట గ్రహించి, అతీంద్రియస్థితిలో “ఎక్కడెక్కడనో ప్రయత్నముచేయుట నిష్ప్రయోజనము. జయరాంబాటి (జయరామవాటి) గ్రామమున రామచంద్రముఖోపాధ్యాయయింట నాకై నిర్ణయింపబడిన* వధువు కలదు” అని ఆయన చెప్పెను. వారు ఆ మాట నమ్మక పోయినను, ఒకరిని అచటికి పంపిరి. అతడు తిరిగివచ్చి, రామచంద్రునకు కొమార్తయున్నమాట నిజమేయైనను, సంబంధము చాలమంచిదికూడనైనను, బాలిక ఐదేండ్లదే యగుటచే ఈడు తక్కువగునేమో యని చెప్పెను. కాని తగినకన్య ఇంకెచ్చుటను దొరకునట్లు లేనందున చంద్రాదేవి ఈ సంబంధమునకే ఒప్పుకొనెను. తలవనితలంపుగా కుదిరినందున దైవసంకల్పితమనికూడ భావించెను. కోలదినాళ్లలో నొక శుభముహూర్తమున శారదామణి యనుపేరుగల ఆ కన్యకును (శ్రీ)రామకృష్ణునకును పెండ్లి జరిగెను. కార్యమంతయు సక్రమముగనే జరిగెను కాని పిమ్మట నొక చిన్న చిక్కు కలిగెను. తాను పేదరాలగుటచే చంద్రాదేవి లాహరి కుటుంబమువారి నగలను ఎరువుతెచ్చి పెండ్లి కూతునకు పెట్టి

* “ముడుపుకట్టియుంపబడిన” అను సర్థమనిచ్చు మాటను ఆయన వాడెను.

యుండెను. అవి మరల ఇచ్చివేయవలసినవేళ వచ్చినప్పుడు ఆ యమాయిక బాలికయొద్దనుండి పుచ్చుకొనుటకు ఆమెకు మనసురాలేదు. శ్రీరామకృష్ణుడిదిగ్రహించి బాలిక నిద్ర పోవుచుండగా అతినిపుణతతో వానిని తీసివైచెను. పిల్ల మేల్కొనినపిదప నగలుపోయినవని అందఱతో చెప్పనారంభించెను. చంద్రాదేవి యామెను కౌగిలించిగొని “తల్లీ, విచారపడకుము. మా గదాయి నీకు ఇంతకన్న మంచినగలు చేయించియిచ్చునులే” అని ఊఱడించెను. పిల్లపినతండ్రి కోపించి వెంటనే యామెను ఇంటికి పిలుచుకొనిపోయెను. ఇది యంతయు చంద్రాదేవిని చాల వ్యాకులపఱచెను. కాని శ్రీరామకృష్ణుడు తన చతురోక్తులతో ఆమెను ఊఱడించి “ఇప్పు డేమైనను పెండ్లిమాత్రము రద్దుచేయలేదుగదా” అనెను.

శ్రీరామకృష్ణుడు వివాహానంతరము సుమారొకటిన్నఱ సంవత్సరము ఇంటనుండి పూర్ణారోగ్యము నొందెను. అప్పటిలో ఒకసారి ఆయన తన అత్తవారింటికిపోయి, భార్యతోకూడ ఇంటికి వచ్చెను. ఇక పోయి పనిలో ప్రవేశింపవలెనను కోరిక కలిగి, ఆయన దక్షిణేశ్వరమునకు బయలుదేఱెను.



13. దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చుట

శ్రీరామకృష్ణుడు దక్షిణేశ్వరమున కాళీపూజయందు మరల ప్రవేశించెను. కొలదిన్నాళ్లలో జగన్నాథపునర్దర్శన తీవ్రవాంఛ మరల రేకెత్తగా ఆయన తన ముదుసలితల్లిని, సంసారభారమున తికమకలాడు సోదరుని, చిన్ని భార్యను, కుటుంబదారిద్ర్యమును, మఱచెను. రేయుంబవల్లు, ఒకశే ధ్యానము, ఒకశే ప్రార్థన! వక్షఃస్థలమున రక్తపుపోటు, శరీరమందంతటను మంటలు, ప్రాపంచికవిషయములందు వైముఖ్యము : ఈ లక్షణములెల్ల మరల కనబడచొచ్చెను.

వ్యాధి తిరుగబెట్టినదని చికిత్సలు చేయించిరిగాని నిరుపయోగమయ్యెను. ఒకనాడు ఒక క్రొత్తవైద్యుడు చూచుట తటస్థించెను. ఆయనయు సాధకుడగుటచే లక్షణము లన్నియు విచారించి, “ఇవి దివ్యోన్నాదలక్షణములవలె నున్నవి. యోగసాధనలవలన కలిగియుండవచ్చును” అని చెప్పెను. నిజముకనుగొనిన మొదటివైద్యుడు ఇతడే యని శ్రీరామకృష్ణుడు చెప్పవాడు. కాని దేహవ్యాధిచికిత్సలే చేయింపబడెను. వ్యాధియు ముదురుచుండెను. చంద్రాదేవికి ఇందుచే కలిగిన దుఃఖము వర్ణనాతీతము. వేఱుత్రోవలేక గాఢవ్రతనియమములచే భగవద్ప్రీతినొంది కుమారుని పునరా రోగ్యమును సాధించుకొన జూచెను. కామార్పుకులోని శివుడు భక్తాభీష్టప్రదాతయని ప్రఖ్యాతి. చంద్రాదేవి ఆ దేవునికడ సంకల్పము సిద్ధించువఱకు నిరశనదీక్ష ప్రారంభ

భించెను. కాని యొక స్వప్న దేశముచే ఆమె ముకుందపుర శివునికడకేగి యచట తన దీక్షసాగించెను. రెండునాళ్ల పిమ్మట మహాదేవుడు ప్రత్యక్షమై “భయపడకుము! నీ కుమారునకు పిచ్చికాదు. అత డీశ్వర సాక్షాత్కారమార్గమున నున్నాడు” అని చెప్పెను. చంద్రాదేవి ఊటడిల్లి యింటికివచ్చెను.

నిరంతర దేవీసాక్షాత్కారతృప్తిచే శ్రీ గురుదేవుని హృదయము ఆఱుకొనిపోవుచుండెను. “అమ్మా, ఎంత అయోగ్యుడైనను, ఈ పుత్రుని కనికరించి, వీనికి దర్శన మిమ్ము. సాఖ్యముకాని, భాగ్యముకాని, ప్రతిష్ఠాకాని నాకు అక్కఱలేదు. నీవే నాకు కావలసినది. ఇంకేమియు వలదు”. ఇదియే ఆయన నిరంతరవిలాపము. ఈ స్థితినిగూర్చి ఆయన యిట్లు చెప్పువాడు : “ఒకస్థితి గడచినవెంటనే మఱియొక స్థితి వచ్చుచుండెను. ఆ రుంఝామాయతముముందు యజ్ఞోపవీతముకూడ ఎగిరిపోయినది. కట్టుకొన్న బట్టయైన సరిగా నిలువకుండెను. పల్లెవాండ్రు వల వెడల్పుగాపన్ని చేపలను పట్టి లాగుకొనునట్లుగా లోకమాతను నేను పట్టుకొనవలెనని దవడలు పైని ఆకాశమును, క్రింద పాతాళమును తాకుచుండెనో యనునట్లు నోరు పూర్తిగా తెఱచి, ‘అమ్మా!’ అని బిగ్గరగా అఱచి పిలుచువాడను. ఆహా! ఆ దినములలో నేను ఎట్టిచిత్తవృత్తులు అనుభవించితిని! అందఱు నేను పిచ్చివాడ ననుకొనిరి. అత్యల్పకారణముచేకూడ నాయాధ్యాత్మికచైతన్యసాగరము ఆ మూలాగ్ర సంచలన మొందును. తుదకు వీధిని పోవు సాధారణబాలికకూడ విజయాభిరాముడైన తన భర్తను సమ్మానించుటకు పోవు

చుండిన సీతాదేవివలె నాకు అగపడును. ఒకనాడు ఒక యాండ్లయ బాబుడు కాలిపై కాలు అడ్డముగా ఒక చెట్టును ఆనుకొని నిలువబడియుండ, వెంటనే శ్రీకృష్ణుడు స్ఫురణకు వచ్చి అగాధధ్యాననిమగ్నుడనై మైమఱచితిని. ఒకప్పు డొక కుక్కకు అన్నముపెట్టి, మిగిలిన యెంగిలియన్నమును తింటిని. కులము అనుమాటకు అర్థముకూడ మఱచితిని. ఒక హీనజాతి పురుషుడు తనభార్య వండిన కూరను పంపగా ఎంతో అభిరుచితో భుజించితిని. ప్రపంచస్మృతిని కోల్పోయి నిశ్చల శరీరముతో గాఢధ్యాననిమగ్నుడనై పంచవటిలో కూర్చుందును. తల జడలుకట్టుకొనిపోయెను. పక్షులు తలపై వ్రాలి అచటి పూజాక్షతలు కఱచికొనిపోవును. కొయ్యవలెనుండిన నా నిశ్చలశరీరముపై పాములు స్త్రాకును. అది నాకు తెలియదు; ఆ పాములకును తెలియదు. నా కండ్లయెదుట ఎన్నెన్ని యో దివ్యదృశ్యములు అగపడుచుండును.”

అప్పటి విచిత్రానుభవములనుగుఱించి ఆయన ఇట్లు చెప్పవాడు: “నేను ధ్యానమునకు కూర్చుండినపుడు నాలో నుండి త్రిశూలహస్తాడగు నొక సన్నాసివచ్చి, ‘ఆలోచన లన్నిటినివిడిచి, భగవంతునియందే మనస్సునిలుపుము’ అని ఆజ్ఞాపించును. అట్లు చేయనిచో ఆ త్రిశూలముతో పొడుతు నని బెదరించును. నాలోనుండి వచ్చిన పాపపురుషుని చంపినది ఈ సన్నాసియే. దూరస్థులగు దేవతలను చూడగోరిన కాని, దూరపు సంకీర్తనములలో పాల్గొనగోరినకాని ఈ తేజోమూర్తియే నాలోనుండివచ్చి తేజోమయమార్గమున ఆస్థలమునకు పోయి, నాకోరిక తీతినవిదప మరల నాలో ప్రవేశించును.”

మఱియొక సమయమున ఇట్లు చెప్పెను : “నావలెనే యుండు నొక బాలసన్నాహుని నాలోనుండి వచ్చి సర్వవిషయములను నాకు బోధించును. ఒక్కొక్కప్పుడు శరీరస్మృతికొంచెము ఉండినను, తఱచు ఆ యద్భుతపురుషుని చేష్టలందే మనస్సు లీనమగును. అతడు మరల నాలో ప్రవేశించిన పిమ్మటనే యధాస్థితికి వత్తును. పిదప బ్రాహ్మణి, శ్రీతోతాపురి మున్నగువారు బోధించినవన్నియు, మున్నితనియొద్దనేను విన్న విషయములే, అనగా అప్పటికి నేనెఱిగియుండినవే. వారు నాకు మరల నేర్పిరి. కావున శాస్త్రసిద్ధాంతములు సత్యములని నాకెఱుకపఱచుటకే వారు నాకు గురువులైరని చెప్ప నొప్పును. అంతకన్న వేఱు ప్రయోజనమేదియు గోచరింపదు.

“అట్టి తీవ్రోత్సాహములో లేశమైనను సాధారణ మనుష్యుడు భరింపజాలడు. దానిలో నాల్గవవంతునకే శరీరము తుత్తునియలై పోవును. అహోరాత్రములు ఏదోరూపమున దేవీదర్శనము లభించిననేకాని ఆ దుర్భరసంతాపమును మఱవజాలకుందును ! అట్లు లభింపకున్నచో ఈ శరీరము నిలిచియే యుండదు. ఆతేండ్లు ఈ కన్నులు ఒకసారియైన నిద్ర ఎఱుగవు. ఎల్లపుడును తెఱచుకొనియే యుండినవి. ఎంత ప్రయత్నించినను తెప్పలు మూయజాలకుంటిని. కాలస్మృతి కాని, శరీరస్మృతికాని, యెంతమాత్రము లేదు. కొన్ని యరిదివేళల నా మనస్సు కొంచెము క్రిందిమెట్టునకు దిగి, శరీరముమాట కొంచెము జ్ఞప్తికివచ్చి, అపారపరితాపముతో గడగడ వణకుచు, పిచ్చివాడనై పోవుచున్నానని తలతును. అద్దమునెదుట నిలిచి తెప్పలు మూతపడునేమో యని

కన్నులను వ్రేళ్లతో పొడుచుకొందును. కాని యవీ మూసి
కొనవు. అప్పుడు అపరిమితభయాక్రాంతుడనై 'అమ్మా! నీకు
నా సర్వము సమర్పించి నిన్ను ప్రార్థించినందులకా యీ
ఫలము? అయ్యో! నన్ను ఈ ఘోరవ్యాధిపాలు చేసితివా?'
అని యేడ్చువాడను. కాని యా యుత్తరక్షణముననే, 'నీ
సంకల్పమే జరుగనిమ్ము! శరీరము ముక్కముక్కలై నను సరే,
నీవుమాత్రము నన్ను విడిచిపెట్టకుము! అమ్మా! దిక్కులేని
యీ బిడ్డయందు దయయుంచి ప్రత్యక్షమగుము! నీ పాదపద్మ
ములే నమ్ముకొనియున్నాను. నాకు వేఱుగతి లేదు' అని
ప్రార్థింతును. అప్పుడు మరల ఉత్సాహము కలిగి శరీరము
గడ్డిపరకవలె కనబడును. ఆనందరూపిణియగు లోకమాత
నాయెదుట కనబడి దయామయవాక్కులతో నన్ను ఊఱ
డించును."

ఆధ్యాత్మికసాధనల ఫలముగా సాధకునిమనస్సు తగు
పాటి వినిర్మలస్థితికి వచ్చినప్పుడు అదియే గురువుగ వర్తించు
నని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పువాడు. ఈ మాటలనుబట్టి
చూచినయెడల, తనలోనుండి తన్నుబోలు పురుషుడు వచ్చి
బోధించినట్లు కనబడిన యసాధారణదృశ్యముయొక్క
యర్థము కొంతవఱకు బోధపడును. ఇది బహుత్ప్రమైన
ధ్యానస్థితిని సూచించును. ఆ స్థితిలో మనస్సునందున్న
యూహలు స్థూలాకారముదాల్చి సశరీరజీవులవలెనే
మెలగును.

ధనాసక్తిని పూర్తిగ పెకలించివైచుకొనుటకు శ్రీ
గురుదేవుడు ఒక అపూర్వసాధన నొనరించెను. గంగాతీర
మున కూర్చుండి ఒకచేత నొక మట్టిపెళ్లను, రెండవచేత

కొన్ని రూపాయలను పుచ్చుకొని, వానివిలువలను మనస్సులో ఇట్లు వితర్కించు కొనుచు, ఒకచేతనుండి మఱొకచేతిలోనికి పానిని మార్చుకొనును : “ధనమువలన సుఖజీవనమును, దానధర్మములకు కొన్ని అవకాశములును, మాత్రమే కదా కలుగును; మానవజీవితములో సాధింపదగిన పరమార్థము ఈశ్వరసాక్షాత్కారము ఒక్కటే. అది ధనముచేత సాధింప బడదు; కావున నిజమునకు ఈ మట్టికంటె ఈ ధనమునకు ఏమాత్రము ఎక్కువ విలువలేదు”. ఈ నిజము మనస్సులో నాటుకొన్నపిదప రెంటిని గంగలో పాటవైచును. ఇక తన యాధికృతభావమును నిర్మూలించుకొనుటకై, సర్వపదార్థములు జడప్రకృతియొక్క భిన్నరూపములే గనుక అన్నియు సమములే యను భావమును కార్యరూపమున పెట్టుటకై అపరిశుభ్ర స్థలములను సామాన్యనిచసేవకునివలె కడిగి శుభ్రపఱచును. చందనమును మలమును అభేదబుద్ధితో చూచునట్లు మనస్సును అలవఱచుకొని రెంటిని ఒకటేభావమున నాలుకతో తాకును.

(శ్రీ) గురుదేవునిపట్ల మధురుని గౌరవము నానాటికి అధికమై ఆయనశరీరసౌఖ్యముల విషయమై అతడిప్పుడు బహుజాగరూకుడై వర్తించుచుండెను. ఒకనాడు (శ్రీ)రామకృష్ణుడు దక్షిణేశ్వరశివాలయములలో నొకదానికడ “శివమహిమ్నస్తోత్రము”ను పారాయణము చేయుచుండెను. అనంతమగు ఆ మహాదేవుని ప్రభావము తలపునకురాగా అతడు భక్తిభావోద్రేకపరవశుడయ్యెను. ఈశ్వరుని మహిమలు కేవలమువర్ణనాతీతములని చెప్పు నొక అత్యంతరమణీయశ్లోక

మును * పఠించు సమయమున భావోద్రేకము ఉచ్చస్థితి నంది మహాదేవుని ముఖములు చూచుచుండినట్లు అయ్యెను. పదముల వరుసయు, పాదములవరుసయు, మఱచిపోయెను. శ్లోకమునందలి పదములుకూడ జ్ఞప్తిరాక “ఓ పరాత్పరా! నీ అనంతమహిమాతీతయమును ఎట్లు వర్ణింపగలను?” అను మాటలుమాత్రము నోటినుండి వెలువడెను. ఆనందబాష్పములు కాలువలై ప్రవహింపజొచ్చెను. ఈ వింతప్రవర్తన త్వరలో చాలమంది జనులను అచ్చటికి ఆకర్షించెను గాని, ఆయనకు శరీరస్మృతియే లేదు. మధురు డిది విని అచ్చటికి వచ్చి ఆశ్చర్యచకితుడై చూచుచుండెను. అప్పుడు దేవాలయోగ్యుని యొకడు “ఈ పిచ్చివానిని బయటికి నెట్టివేయవలయును” అని చెప్పగా, ప్రాణములపై ఆశలేనిచో తాకవచ్చునని మధురుడు మందలించెను. అంతటితో అచ్చటి జనులు నిశ్శబ్దులైరి. శ్రీరామకృష్ణుడు సహజమానసికస్థితికి వచ్చిన పిమ్మట ఆ జనసమూహమును, మధురునియునికిని, చూచి మైమఱపులో ఏదైన అకార్యము చేసితినేమో యని సంశయించి యడిగెను. “లేదు, మీరొక స్తోత్రము పఠించు

* “అనితగిరిసమం స్యాత్కజ్జలం సిన్ధుపాత్రే
సురతరువరకాఖిలేఖనీ పత్రమర్చి
లిఖతియది గృహీత్వా కారదా సర్వకాలం
తదపి తవగుణానా మిశపారం నయాతి.”

(సముద్రము అను పాత్రములో నీలగిరియంతటి సిరాఉండి, కల్పవృక్షపు కొమ్మ యనుకలముతో, భూమి యనుకాగితముపై, ఆ సరస్వతీదేవియే, కలకాలము వ్రాసినను, ఈశ్వరా, నీ మహిమాభివర్ణనము పూర్తి కాజాలదు.)

చుంటిరి. మీ ప్రార్థన కెవ్వరును భంగము కలిగింపకుండుటకై నే నిచ్చట నున్నాను” అని మధురుడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

పిదపకొన్నాళ్లకు మధురునకు ఒక యద్భుతానుభవము కలిగెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఆయనగదికి తూర్పున మండు పొడుగుపాటి వసారాలో ఒకనాడు గాఢాలోచనా తత్పరుడై పచారుచేయుచుండెను. అప్పుడు మధురుడుతనగది యందు ఒంటిగ కూర్చుండి ఆయనవంకనే చూచుచుండెను. ఈ విషయము శ్రీ రామకృష్ణునకు తెలియదు. హఠాత్తుగా నొక వింత జరిగెను. మధురుడు పరుగెత్తివచ్చి ఆయన పాదములపై పడి పసిబిడ్డవలె ఏడువసాగెను. “ఇదియేమి? నీవు రాణిరాస్మణి యల్లుడవు. నీ ప్రవర్తన చూచినచో ఇతరులు ఏమనుకొందురు? లేమ్ము!” అని ఆయన ఆశ్చర్యముతో చెప్పెను, కాని మధురుడు ఇంకను స్తిమితపడడయ్యెను. కొంచెము మనస్సు కుదురుపఱచుకొని ఆత డిట్లు చెప్పెను :

“మీరు వసారాలో పచారుచేయుచున్నప్పుడు ముందుకు నచ్చుచో జగన్మాతవలెను, వెనుకకు పోవుచో మహాదేవుని వలెను కనబడితిరి. భ్రమయేమో యని కన్నులు నులుముకొని మరల చూచితిని. కాని యట్లే యగపడితిరి” అని చెప్పుచు భావోద్రేకమున మధురుడు విలపింప నారంభించెను. కాని ఆయన తన సహజరీతిని “నాకేమియు తెలియదు” అని రెట్టించి చెప్పెను. ఈ విషయమునుగూర్చి శ్రీ గురుదేవు డిట్లు చెప్పువాడు : “మధురుడు ఊఱడిల్లడయ్యెను. ఈసంగతి రాణిరాస్మణికి తెలిసి నే నేమైన మాయమంత్రము చేసితినని తలచునేమో యని చాల భయపడితిని”. ఈ మాటలు చెప్పి మధురునకు తనయందు అంత విశ్వాసముండుటకు గల వాస్తవ

కారణము నిట్లు తెల్పువాడు : “మధురు డీ శరీరముపట్ల అంతగౌరవమును, దీని సౌఖ్యములపట్ల అంతజాగరూకతయు, ఊరకే కలిగియుండెనా? జగన్మాత యతనికి చాలసార్లు అనేకదివ్యానుభవము లనుగ్రహించెను. అతని జాతకమందు కూడ ఇష్టదైవ మెప్పుడును దయగలిగి, మనుష్యాకారమున తనతో కలసిమెలసి తిరుగుచుండునని వ్రాయబడియున్నది”. అప్పటినుండియు శ్రీ గురుదేవునెడల మధురుని భక్తిగౌరవములు వేయిరెట్లధికమయ్యెను.

శ్రీరామకృష్ణుని జీవితనాటకమున రాణిరాస్మణి పాత్రము నిష్కృమింపవలసినకాలము వచ్చెను. ఆమె 1861-వ సం॥ ఫెబ్రువరినెల 19-వ తేదీని (తన 68-వ యేట) కాలధర్మము నొందెను. ఒకనాడు ఆమెకు కడుపునొప్పియు, జ్వరమును, వచ్చి అపాయకరమగు రక్తగ్రహణిగ పరిణమించెను. ప్రాణములుపోవుటకు కొన్నినిమిషములుముందు ఆమెను గంగాతీరమునకు తీసికొనిపోయిరి. అప్పుడు తనయెదుట వెలిగింపబడియున్న దీపములనుచూచి ఆమె “వీనిని తీసి వేయుడు. ఇప్పుడివి యెంత వెలవెలబోవుచున్నవో! ఆహా! మాయమ్మ వచ్చుచున్నది! శతకోటిసూర్యసమానమగు ఆమె కాంతిచే ఈ స్థలమంతయు ప్రకాశవంతమైపోయినది” అని చెప్పి, మరల కొంతసేపటికి “అమ్మా! వచ్చితివా? పద్మ సంతకము చేయనందున * హానికలుగునా? అమ్మా!” యని

* దేవాలయసేవ కాశ్వతముగా జరుగుటకై రాణి గొప్ప భూస్థితి కొని దానిని దేవాలయమాస్యముగా వ్రాయించి, ఆ దస్తావేజుపై తాను సంతకముచేసి, అప్పుడు జీవించియున్న తన యిరువురు కూతుండలను * సమ్యతినూపకముగా సంతకముచేయుడనెను. పెద్దకొమార్త పద్మామణి

దీనముగా శ్రీ పరాశక్తిని సంబోధించి బహుశాంతముగా ప్రాణములు వదలెను.

రాస్మణి యాస్తికంతటికిని మధురు డిప్పుడు విచారణ కర్తయై, సర్వవిధముల శ్రీగురుదేవునికి వశవర్తియై నడచుకొనుచుండ బ్రయత్నించెను. శ్రీగురుదేవుని సాధనకాలమున, ఆయాసాధనలకు వలయు సామగ్రిని చేకూర్పగల ధనికుడు అవసరమయ్యెను. ఇందుకై దేవినికూడ ఆయన ప్రార్థించెను. తనకొఱకై ఆమెచే నియమింపబడిన రసద్దారులలో (సరఫరాదారులు) మధురుడు మొదటివాడని ఆయన చెప్పువాడు. చెప్పటయే తడవుగ అతడు ఆయన కోరికలను సంతోషపూర్వకముగ నెఱవేర్చుచుండును. ఆయనయు మధురునెడ మిక్కిలి దయగలిగి యుండును. కాని, ముఖ్యవిషయము లందును, ధర్మము చెడనున్నప్పుడును, ఎంతమాత్రమును లొంగడు. న్యాయమును చెప్పటకు వెనుదీయడు. జగన్మాతయే తనకోరికలన్నిటిని నెఱవేర్చునని నమ్మియుండుటచే ఆయన మధురుని దయ సంపాదింప బూనుకొననేలేదు. ఒకనాడు రాధాకాంతాలయములో నగలుపోయెను. మధురు డాయనయెదుట ఆ దేవతల నుద్దేశించి “మీ నగలు కాపాడుకొను శక్తికూడ మీకు లేకపోయెను!” అనెను. వెంటనే ఆయన “ఏమి మతిలేనిప్రసంగము! సకల భాగ్యాధిదేవతయగు శ్రీమహాలక్ష్మినే పాదదాసిగాగల ఆ భగవంతుడు మీరు నగలు అనుకొను ఈ మట్టిముద్దలను తృణముగా చూచును” అని చెప్పెను.

సంతకముచేయక, పిదప ఆమాన్యము చెల్లనేరదని దావా తెచ్చెను. వ్యాజ్యములు ముప్పదేండ్లు జరిగి తుదకు రాజీపక్షపువాడమే గలిచినది.

ఒకనాడు మధురుడు శ్రీ రామకృష్ణునిపేర పెద్ద ఆస్తి వ్రాసిపెట్టెద ననిచెప్పెను. అందులకాయన “నన్ను తాకికునిగ చేయదలచుచున్నావా” అని గద్దించెను. ఆయనను మధురుడు తఱచుగా జాణబాజాటునందలి తన భవనమునకు పిలిచికొనిపోయి యచ్చట కొన్నా శ్లాఘనతో సుఖముగ గడపును. సాయంకాలము వారు గుట్టపుబండిలో విహారారముకూడ పోవుదురు. ఆయనకొఱకు బంగారు వెండి పాత్రలు చేయించెను. వెలగల దుస్తులు కుట్టించెను. కాని, ఆయనమాత్రము సంపూర్ణవైరాగ్యసంపత్తికి నిలయమై మెలగుచుండెను. ఒకనాడు మధురు డొక వెలగల సాలువును తెచ్చి యాయన కిచ్చెను. మొట్టమొదట దానిని సంతోషపూర్వకముగ గ్రహించి, బాలునివలె ఇతరులకు చూపి, ఆనందించెను. కాని వెంటనే తన మనస్సులో “ఇందులో ఏమున్నది, గొఱ్ఱల ఉన్ని తప్ప? ఇదికూడ ప్రకృతి యొక్క మార్పులలో నొక్కటియే. చలినుండి కాపాడగలను నిజమే, కాని ఆ విషయమున ఇది సామాన్యమైన కంబడి కన్న ఏమి హెచ్చు? ఇతర ఐహికవస్తువులవలెనే ఇదియును భగవత్సాక్షాత్కారమునకు అనుపయుక్తము. అంతేకాక దీనిచే గొప్పవాడనను అహంకారము బయలుదేళ్లి మనుష్యుని భగవంతునుండి వేఱుపఱచును” అని తర్కించుకొనుచుండగా, ఆయన భావములు ఉద్రేకించెను. వెంటనే దానిని క్రింద పడవేసి త్రొక్కి దానిపై ఉమ్మివేయ నారంభించెను. కాల్చుటకుకూడ సిద్ధపడుచుండగా, ఎవరో వచ్చి దానిని తీసికొని పోయిరి. ఇది విని మధురుడు సంతసించెను.

ఖాళీఘాట్ దేవాలయమున మధురుని కుటుంబపురో
హితుడు చంద్ర హాలదార్ అనునత డుండెను. శ్రీరామ
కృష్ణునియెడ మధురునికికల భక్త్యతిశయములు చూచి,
ఈ పోటీ నెట్లయినను భగ్నపఱుప నిశ్చయించెను. ధ్యాన
మగ్నుడై ఒకనాడు ఆయన జాబాబాజాటుగృహమందు వెలు
పలిగదిలో అసంపూర్ణ శరీరస్మృతిలో నుండగా అతడు
గదిలో అకస్మాత్తుగా ప్రవేశించి, యితరులెవ్వరును లేకుండుట
గ్రహించి, ఆయనను చాలసారులు గుంజిగుంజి “ఏ నూయ
మంత్రముచే మధుర్ బాబును వశపఱచుకొన్నావో చెప్పుము”
అని యడిగెను. ఆయనకప్పుడు మాటాడుటకుండ శక్తిలే
కుండెను. ఎన్నిసార్లకును ఉత్తరమియసందున అతడు కోపో
ద్దీపితుడై కాలితో తన్ని పెళ్లిపోయెను. ఈ విషయము
మధురునకు తెలిసినచో విపత్తు వాటిల్లునని యెఱిగి శ్రీ
గురుదేవు డతినితో చెప్పలేదు. కాని ఘోషదార్ కు శిశు
తప్పక, యెట్లో ఉద్యోగమును లిచిరకాలముననే కోలు
పోయెను. ఆపిదప అతని దుండగము మధురునికెఱిగి, శ్రీ
గురుదేవుని మహోదారగుణముచే అతడు తన కోపాగ్నికి
గుఱికాక పోయెనని కనుగొనెను.

ఈ విధముగా శ్రీగురుదేవుని నిష్కళంకపవిత్రతకును
పరమనాథులీలమునకును మధురుడు దాసుడై పోయి, కామ
కాంచనముల కలీతుడని గ్రహించి, ఆయన దివ్యపాదములకు
ఆత్మార్పణము చేసికొను స్థితికి వచ్చెను.



14. భైరవీ బ్రాహ్మణి

ఒక యుదయము దక్షిణేశ్వరాలయపుష్పవనములో శ్రీరామకృష్ణుడు పూలుకోయుచుండి, దేవాలయపు చిన్న స్నానఘట్టమువై పునకు ఒక నాటుపడవ వచ్చుట చూచెను. పడవనుండి చేతిలో నొక చిన్న మూట పట్టుకొని యొక స్త్రీ దిగెను. ఆమె నడివయస్సుగలిగి, సౌందర్యవతియై, కాషాయ వస్త్రములు ధరించి, విరియబోసికొనియున్న పెద్ద తలకట్టు గలిగి, సన్నాస్యసిని (భైరవి) వలె నుండెను. నలువది దేండ్లుండునుగాని అంత నయస్సుకలదిగా కనబడదు. ఆమెను చూచుటతోడనే ఆయన తనగదిలోనికి వచ్చి, హృదయుని పిలిచి ఆమెను తోడ్కొనిరమ్మనెను. ఆయనకు క్రొత్త స్త్రీలతో మాటాడు అలవాటులేదుగావున, హృదయుడు ఆశ్చర్యపడి, “రమ్మనుటతోడనే ఆమె ఏల వచ్చును?” అని యడిగెను. “వెళ్లి నా విషయము చెప్పుము. ఆమెయే వచ్చును” అని యాయన అనెను. మాతాడక హృదయుడు ముఖద్వారముకడకేగి, అచ్చట కూర్చుండియుండిన సన్నాస్య సినితో తన మేనమామయొక్కసందేశము తెలిపెను. ఆమెయు వెంటనే వచ్చుటకంగీకరించెను. హృదయునకు మరల ఆశ్చర్యముకలిగెను.

సన్నాస్యసిని ఆయనను చూడగనే ఆనందబాష్ప పూరితనేత్రయై మిగుల మృదువైన ప్రేమస్వరముతో “నాయనా, నీవిక్కడ నున్నావా? గంగాతీరమందు ఎక్కడనో యున్నావని తెలిసి, నీకొక కెంతో కాలముగా వెదకుచున్నాను.

చివరకు ఇప్పటికి కనబడితివి!” అని పలికెను. “అమ్మా, * నా విషయమై నీవు ఎట్లు తెలిసికొనగలిగితివి?” అని ఆయన యడిగెను. “మిమ్మును ముగ్గురను కలసికొనవలసియున్నదని శ్రీ విశ్వేశ్వరీకృపచే నాకు తెలిసినది. తూర్పుబంగాళాదేశ ములో ఇద్దఱను ఇప్పటికే కలసికొంటిని. నేడు నీవగపడితివి” అనెను. ఎప్పుడో కోల్పోయిన మహానిధానము మరల దొరక నట్లు ఆమె సంతోషవివశురాలాయెను. ఆయనకును కనుల నీరు క్రమెను.

కొంతసేపటికి ఆమె స్వవిషయమును తెలిపెను. ‘యశోహర్ (Jessore) జిల్లాలో ఒక బ్రాహ్మణకుటుంబ మున ఆమె జన్మించెను. ఆమెపేరు యోగేశ్వరి. బంగాళా దేశములో అసాధారణప్రభావముగల మువ్వరకు తానొక సందేశము తెలుపవలసియున్న దని యోగదృష్టివలన ఆమెకు తెలిసెను. వారిలో, ఇదివఱకు ఆమె చంద్ర, గిరిజ అను ఇరువురను చూచెను.’ శ్రీ గురుదేవుడు ఆమెప్రక్కను కూర్చుండి తల్లితో హృదయ రహస్యములు తెలుపు బాటుని వలె, తన సాధనలో జరిగిన ప్రతివిషయము, తనకు కలిగిన అద్భుత దివ్యానుభూతులు, భగవద్ధ్యానమునందు తాను పూర్తిగ శరీరస్మృతితప్పి యుండుట, శరీరమందంతట మంటలు, నిద్రలేమి, మఱి ఇతరలక్షణములు, తెలిపి, తనచేష్టలన్నియు సామాన్యజనుల చేష్టలకు భిన్నముగా నున్నందున, అందఱును తన్ను పిచ్చి వానిగ చూచుచుందురనికూడ చెప్పెను.

* శ్రీ గురుదేవున కప్పుడు సర్వచరాచర ప్రపంచము, అందఱో ముఖ్యముగ శ్రీజాతి, జగన్మాతగ నే కానిపించెడిది. కావున నే “అమ్మా!” అను సంబోధన.

“ఈ లక్షణములకు అర్థమేమో మీరు చెప్పగలరా? ఇది పిచ్చియేనా? అగుచో అహారాత్రములు విశ్వేశ్వరిని ప్రార్థించినందులకు నాకు కలిగినది ఈ ఫలమేనా?” అని మరల మరల ప్రశ్నించెను. ఆశ్చర్యానందములతో ఆమె ఈ కథనెల్ల విని, మాతృవాత్సల్యము ఉట్టిపడ నిట్లనెను : “నాయనా! నీ స్థితియే శాస్త్రములలో ‘మహాభావము’ అని చెప్పబడియున్నది. ఈ దివ్యస్థితిని గ్రహింపలేక జనులు నిన్ను పిచ్చివాడనుచున్నారు. శ్రీ రాధాదేవికిని, శ్రీ గౌరాంగస్వామికిని, ఇట్టి స్థితి లభించినది. నాయొద్దనున్న భక్తిగ్రంథములవలన ఇదంతయు దృఢపఱుపగలను. భగవద్దర్శనముకై త్రికరణశుద్ధిగా శ్రమపడినవారెల్ల ఇట్టి స్థితిని పొంది, దీనిని చాటవలసినవారే”. ఈ మాటలవలన ఆయనకు చాల ధైర్యముకలిగినది.

అప్పటికే చాలప్రొద్దెక్కినందున శ్రీ గురుదేవుడామెకు కాళికాలయప్రసాదము తెచ్చియిచ్చెను. ఆమె దేవాలయములన్నిటిని దర్శించి, ప్రసాదము తీసికొని, పిదప కొంతసేపటికి ఇష్టదైవమగు రఘువీరునకు అన్ననైవేద్యము చేసికొనుటకు వంటసామగ్రితో పంచవటికి వచ్చెను. రఘువీర సాలగ్రామ మొకటి ఆమెయొద్ద ఎప్పుడును ఉండెడిది.

రఘువీరునియెదుట అన్నము నుంచి నివేదనచేసి, కన్నులు మూసికొని ధ్యానముచేయుచుండగా ఆమె కొక దివ్యానుభూతి కలిగెను. అందుచే ఆమె బాహ్యస్మృతి కోల్పోయెను. చెక్కిళ్లపై ఆనందబాష్పములు కాటుచుండెను. ఆలోపల పంచవటికి పోవలెనను గాఢవాంఛ కలిగి, శ్రీ గురుదేవుడు అసంపూర్ణ బాహ్యస్మృతితో

అచ్చటికివచ్చి, బ్రాహ్మణి ధ్యాననిమగ్నయై కూర్చుండిన స్థలమును సమీపించి, నిద్రామత్తునివలె నివేదితాన్నమును తిననారంభించెను. కొంచెము సేపటికి ఆమె కనులు తెరిచి తన నైవేద్యమును ఆయన ఆరగించుటచూచి అపరిమితానందమొందెను. తన దివ్యానుభూతికిని కనులయెదుటిదృశ్యమునకును చిత్రమైన సామ్యముండుటచే ఆమె తన కన్నులనే నమ్మజాలకపోయెను. ఆయనయు సాధారణమానసస్థితికి వచ్చి తన అకార్యమునకు లజ్జించి “శరీరస్మృతిలేనిస్థితిలో నే నిట్టి పనులేల చేయుదునో నాకు నిజముగా తెలియదు” అని చెప్పి బ్రాహ్మణిని ఊమింప వేడుకొనెను. ఆమెయు “నాయనా! నీవు మంచిపనినే చేసితివి. ఇది చేసినది నీలో ఉన్నవాడు కాని నీవు కాదు. వాడెప్పుడును ఇట్లే చేయును. ఇది ఎవరు చేసినది, ఏల చేసినది, నాకు ధ్యానములో స్పష్టముగా విశదమైనది. నా దీర్ఘకాలపూజకు ఇప్పుడు ఫలము సిద్ధించుటచే, ఇక అదిచేయనక్కఱలేదని తెలిసినది” అని యాయనను ఊహించి, పిదప నిస్సందేహబుద్ధితో ఆ భుక్తశేషమును మహాప్రసాదముగ తినెను. మఱియు, తన యిష్టదైవము శ్రీరామకృష్ణరూపమున సశరీరుడై సాక్షాత్కరించుటచే, ఎంత కాలమునుండియో భక్తితో పూజించుచుండిన సాలగ్రామమును గంగలో పాటవేసెను.

“అమ్మా, నాకు నీవే జ్ఞానబోధచేయవలయును” అని శ్రీ గురుదేవుడు విశ్వేశ్వరిని ప్రార్థించియుండెను. ఈ సన్నాన్వసినిని—శ్రీ గురుదేవు డామెను గూర్చి ‘బామ్మి’ (బ్రాహ్మణి) అని వ్యవహరించు చుండెను—కలిసికొనుటచే ఆ ప్రార్థనము నెఱవేఱినది. తన వివిధదివ్యానుభవములు ఉన్నాదలక్షణ

ములని జనులు పరిహసించుచుండగా, అవి అట్టివి కావని శాస్త్రప్రమాణములతో ఈమెగదా నిర్ణయించినది. మఱియు ఆ నిర్ణయముచేగదా లోకమాత నిరంతరము తోడు నీడయై తన్ను రక్షించుచున్నదనికూడ ఆయనకు స్పష్టపడినది!

ప్రథమసమావేశముననే వారికి కలిగిన మాతృపుత్ర సంబంధము కాలక్రమమున ఎక్కువ గాఢమయ్యెను. ఆయన యొక్కొక్కసారి ఆమె యొడిలో కూర్చుండి ఆమెచేత అన్నము తినిపించుకొనువాడు! ఇట్లు ఏడాదు దినములు గడచిన పిదప పామరజనులీ సాహచర్యమును, అనురాగమును, అపార్థము చేసికొందురని (ఆయన అప్పుడు 25 ఏండ్లవాడు) శ్రీ గురుదేవు డామెకు సూచింపగా, ఆమె యచ్చటికి ఉత్తరమున రెండుమైళ్లలో గంగాతీరముననే యున్న ఆరియా దహగ్రామమున నివాసమేర్పఱచుకొని, భిక్షాటనముచే జీవించుచు, అనుదినము, పగటివేళ, దక్షిణేశ్వరము వచ్చెడిది. వచ్చి శ్రీ గురుదేవునితో చాలసేపు పంచవటిలో కూర్చుండి ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగములు జరిపెడిది. తన వివిధదివ్యానుభవములను గూర్చి ఆయన వేయు ప్రశ్నలకు ఆమె శాస్త్రప్రమాణములు ఉదాహరించుచు సదుత్తరములు ఇచ్చుచుండును. భక్తిసాధనలలో ఆఱితేఱిన బ్రాహ్మణి యొక్కొక్కసారి వాత్సల్యభావావేశపరవశయై, కన్నీరు వరదలై పాట, ఆరియాదహనుండి “గోపాలా! గోపాలా!” అని ఉద్రేకముతో అటచి పిలుచుచుండెడి దట! దక్షిణేశ్వరమున నున్న శ్రీ గురుదేవునకు అదే సమయమున బ్రాహ్మణి చూచు తీవ్రవాంఛ పొడమి, అచ్చటి కొక్క పరుగునపోయి ఆమె పెట్టు

వెన్న మీగడలు తినువాడట! ఈ 'యశోదా కృష్ణుల' ప్రేమ అద్భుతము గదా!

శ్రీ గురుదేవుని ఆధ్యాత్మికానుభవములు ఆయన నిరుపమానభగవద్భక్తి ఫలితములని బ్రాహ్మణి నిశ్చయించెను. ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగకాలములందు ఆయనకు కలుగు సమాధినిమగ్నత, ధ్యానవేళలయందలి శరీరవిస్మృతి, సంకీర్తన కాలపు పరమానందానుభూతి: ఇవన్నియు కనులారచూచి ఆయన పరమార్థసిద్ధి నొందిన మహాసీయుని గ్రహించెను. జనులను అజ్ఞానదుఃఖమునుండి విముక్తులను చేయుటకు భగవంతుడు మరల అవతరించునని శ్రీ గోరాంగ జీవితచరిత్రలో ఆమె చదివియుండెను. శ్రీ చైతన్య రామ కృష్ణులజీవితములందు కొన్ని యద్భుతసామ్యము లామెకు తటచు స్ఫురించుచుండెను. ఈశ్వరసాక్షాత్కారము కొఱకై స ఉన్నాద మిరువురకును కలయి, ఒకేవిధమైన అసాధారణ లక్షణము లిద్దరియందును బొడసూపుచుండును. అతీంద్రియా నందనమయముల స్వర్ణమాత్రమున ఇతరులకు ఆధ్యాత్మికోత్సాహ మిరువురును కలిగింపగలరు. ఇట్టి సామ్యము లనేకములను బట్టి భగవంతు డీ రూపమున మరల అవతరించెనని యామె నిర్ధారణచేసికొనెను.

బ్రాహ్మణి రాకకుపిదప శ్రీ గురుదేవునకు పూర్వపు మంటల శాధ మరల బహుప్రేమముగ కలిగెను. సూర్యోదయమున ప్రారంభమై మధ్యాహ్నమునకు అది దుస్సహమగు చుండును. నిపుణులగు వైద్యులు ఎందఱెన్నిచికిత్సలు చేసినను గుణము కనబడదయ్యెను. కాని బ్రాహ్మణి ఈ తాపమునకు నిజమైన కారణమును గ్రహించెను. తీవ్రభక్తిభావ

పరవశులై యుండునప్పుడు పూర్వము శ్రీ రాధాదేవికిని ఇటీవల శ్రీ చైతన్యనకును ఇట్టి దుస్సహశరీరతాపమే కలిగిన దని భక్తిగ్రంథములందు చదివియుండుటచే, ఈ బాధకూడ అట్టి దేయని నిశ్చయించి, దీనికి శాస్త్రచోదితచికిత్స చందనము పూసికొని పరిమళపుష్పమాలధరించుటే యని వచించెను. ఈ అపూర్వచికిత్సచే బాధ మూడునాళ్లలో నిశ్శేషమయ్యెను. బ్రాహ్మణికి గోచరించుచుండిన సామ్యములకు ఈ క్రొత్త సామ్యము తోడుపడెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఆరోగ్యార్థమై కామాద్వుకుర్ వెల్లియున్న కాలమున నొకసారి శివకోరు నకు పోవుచుండగా శరీరములోనుండి ఇద్దఱు బాలురు బయటికి వచ్చి, బాటమీదను, చుట్టుపట్టు పొలములలోను, కొంత సేపు ఆటలాడి, ఆయనతో పరియాచకము లాడి, మరల ఆయన శరీరములో ప్రవేశించిరిని విన్నపిమ్మట ఆమెనమ్మకము మఱిత దృఢపడి శ్రీ చైతన్యుడు ఈసారి తననిత్యసహవాసి యగు నిత్యానందునిమూర్తితో అవతరించెననియు, ఇరువురును ఈ యేక శరీరముననే ఇప్పుడున్నారనియు, నిశ్చయించి శ్రీ గురుదేవునకు తెలిపెను.

కొలది నాళ్లకు మఱియొక అపూర్వలక్షణము శ్రీ గురుదేవుని బాధింపదొడగెను. దీనినిగూర్చి ఆయన ఇట్లు చెప్పవాడు : “ఎంత తిన్నను తనివితీఱని దారుణమైన ఆకలి! తినిన ఉత్తరక్షణముననే మరల ఆకలి! ఏమితిందునా అనుతలంపుతప్ప రేయుంబవల్లు వేటు తలంపే లేదు. ఈ క్రొత్తజబ్బుపైయుండునని మిక్కిలి కలవరపడితిని. తుదకు బ్రాహ్మణికి తెలుపగా, ఆధ్యాత్మిక మార్గమున నభివృద్ధి గాంచువారు ఇట్టియసాధారణస్థితుల నెదుర్కొని అతిక్ర

మించుట ఆచారమేయనియు, దీనిని తాను కుదుర్చుగల ననియు ధైర్యముచెప్పి, పలు తెఱగులైన తినుబండారములను సమ్మద్దిగ నొకగదిలో ఆయితపఱపింపుమని మధురునితో చెప్పెను. సర్వము సిద్ధమైనపిదప, నేను ఆగదిలోనే అహర్నిశములుండి యెప్పుడు దేనిపై ఇష్టమువోవునో, అప్పుడు దానిని కొంచెము తినుచుండవలసినట్లు ఏర్పాటు చేసెను. మూడు నాళ్లు ఆవిధముగ గడచినపిదప నాక్షుద్బాధ నివారణ మయ్యెను.”

ఈ నిదర్శనము లన్నిటినిబట్టి శ్రీ గురుదేవుని వాస్తవిక తత్త్వమును గూర్చి తానుచేసిన సాహససిద్ధాంతమును ఇక శంకింపవనిలేదని బ్రాహ్మణి నిశ్చయించుకొనెను. ఇంతటి నుండి ఆయన సాధారణభక్తమాత్రుడుకాడనియు, ఉన్న తాద్యాత్మికానుభవములు పడసిన మానవాతీతుడుకూడ కాడనియు, దురూహమైన ఏదో మహాకార్యమును సాధించుటకై ప్రపంచములోని కేతెంచిన కేవలభగవదవతారమేయనియు, బహిరంగముగా చెప్పజొచ్చెను. తనసిద్ధాంతములు సరియైన వని నమ్మకము కలుగుటతోడనే, వానిని ఆయన కును హృదయునకును మాత్రమేకాక ఎల్లరకుకూడ ధారాళముగా ప్రకటింపమొదలిడెను.

ఒకనాడు శ్రీగురుదేవుడు పంచవటిలో హృదయుని తోడను, మధురునితోడను కూర్చుండియుండి, క్రొత్తగా వచ్చిన యొక బ్రాహ్మణస్త్రీ తన్ను భగవదవతారముగా ప్రకటించుచున్నదని ప్రసంగవశమున మధురునితో చెప్పెను. “శాస్త్రములలో పదియవతారములేకదా చెప్పబడియున్నవి, పదునొకటవ అవతారమునకు చోటుక్కడ ? కాని మీకు

కాళికాదేవి అనుగ్రహము లభించినదనిమాత్రము నేను అంగీకరింతును” అని మధురుడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఇంతలో అర్ధనిమిషాంతమేత్రయై, తన ముద్దుబిడ్డడగు శ్రీ కృష్ణునిచే భక్ష్యములు తినిపింపబోవు యశోదవలె, పల్లెరమును చేత పట్టుకొని తనకడకు వచ్చుచుండిన స్త్రీని కనబఱచి, ఆమెయే తాను చెప్పిన స్త్రీ యని ఆయన మధురునకు తెలిపెను. ఆమెయు సమీపించి మధురుడుండుటచే కొంచెము వెనుకకు తగ్గి, శ్రీ గురుదేవునకు పెట్టుమని తన చేతిలోని పల్లెరమును హృదయనకిచ్చెను. అప్పుడు శ్రీగురుదేవుడు “నీయభిప్రాయమును ఇప్పు డిదినికి (మధురుని జూపి) తెలుపుచుంటిని. ఇతడు శాస్త్రములలో పదియవతారములే చెప్పబడియున్న వనుచున్నాడు” అని బ్రాహ్మణితో చెప్పెను. మధురుడు వినయపూర్వకముగ నమస్కరించి ప్రత్యుత్తరముకై నిరీక్షించుచుండెను. వెంటనే ఆమె “అది ఎట్లు? భాగవతము ఇరువదిరెండు అవతారములను పేర్కొని, ఇంకను ఎన్ని యోయుండుననికూడ చెప్పుచున్నది. ఇంతేకాక వైష్ణవశాస్త్రములలో శ్రీ గౌరాంగుడు మరల అవతరించునని చెప్పబడినది. అతనికిని ఇతనికిని విస్పష్టములగుపోలికలు అనేకములున్నవి. ఏ వైష్ణవపండితుడైన ఈ విషయమును పరిష్కరింపగలడు. అట్టివానికడ నా వాదమును దృఢపఱుపగలను” అని సమాధానమిచ్చెను. మధురుడేమియు బదులాడలేదు.

ఈ బ్రాహ్మణీసిద్ధాంతము దక్షిణేశ్వరాలయములో మిగుల సంచలనము కలిగించెను. ఇంతవఱకు పిచ్చివాడుగా చూడబడుచుండినవాడు భగవదవతారమట! ఈ వాదమునకు శాస్త్రప్రమాణములు ఆధారమట! ఎల్లరిచే పరిహసించు

పబడి నిరసింపబడుచుండినవాడు శ్రీకృష్ణునితోడను శ్రీరామ చంద్రునితోడను బుద్ధునితోడను సమానుడు కానున్నాడు! ఎక్కడచూచినను దక్షిణేశ్వరములో ఇదే ప్రసంగము. మధురున కేమియు పాల్పొకుండెను. ఒకక్షణమున విశ్వాసము, తను త్తరక్షణముననే సందేహము, ఆతనిమనస్సును ఊర్జులాలూప జొచ్చెను. 'శ్రీ గురుదేవుడు అమానుషశక్తిసంపన్నుడగు మహానీయుడు నిజమే; కాని భగవంతుడా? ఎఱ్ఱెనను బ్రాహ్మణి ఏల బొంకులాడును? శాస్త్ర ప్రమాణములు కూడ చూపుదుననుచున్నది!' శ్రీ గురుదేవుడును సభ కై బాలునివలె ఆత్రపడుచుండెను. కావున తన సందేహము పాపుకొనుటకును, బ్రాహ్మణివాదములు పండితులచే సహేతుకముగ ఖండింపబడునెడల శ్రీగురుదేవునకు గల కొన్ని విపరీతభావములు తొలగిపోవుననియును, మధురుడు సుస్రసిద్ధ పండితులను పిలిపించి సభ సమావేశపఱచుటగు నిశ్చయించెను.

ఆకాలమున మహాప్రఖ్యాతపండితోత్తములై యుండిన వైష్ణవచరణుని (చూ. 103-వ పుట) గౌరీకాంత తర్కభూషణుని రావింప నిర్ణయింపబడెను. మహాభక్తుడగు వైష్ణవచరణుడు ఆకాలపు స్వసంఘనాయకులలో ఒకడు; వివిధదర్శనములందును శాస్త్రములందును, ముఖ్యముగా, భక్తిశాస్త్రములందును, నిధియని పేరొందినవాడు. సాధకుడుకూడ అగుటచే అతనిసంప్రదాయమునకు చెందినవారు ఎప్పుడును తమతమ సాధనవిధానములందు అతనిసలహా కై కొన నుత్సుకించువారు.

కొలదిన్నాళ్లలో వైష్ణవచరణుడు, మఱికొందఱుపండితులతోడను, భక్తులతోడను, దక్షిణేశ్వరము వచ్చెను. సభ

సమావేశమయ్యెను. బ్రాహ్మణి, మధురుడు, శ్రీ గురుదేవుడు కూడ, సభలోనుండిరి. బ్రాహ్మణి పండితులను సంబోధించి తాను శ్రీ గురుదేవుని ఆధ్యాత్మికస్థితినిగూర్చి విన్నదియు, స్వయముగా జూచినదియు, ఆ విషయమున శాస్త్రముల సిద్ధాంతములను, విశదీకరించి, చివరకు తన అభిప్రాయము నిట్లు తెలిపెను : “శాస్త్రప్రమాణములపై ఈ దివ్యపురుషుని భగవదవతారమని నేను త్రికరణశుద్ధిగా నమ్ముచున్నాను. భిన్నాభిప్రాయాలైనచో మీ హేతువులు తెలుపుడు”. అంత వీరమాతవలె ఆమె ఆక్షేపణలనెల్ల ఎదుర్కొన సంసిద్ధురాలై యుండెను. కాని, ఈ అట్టహాసమున కంతటికిని మూలమగు మహానుభావుడు శ్రీరామకృష్ణు డప్పు డెట్లుండెను? చర్చ తనకు ఎంతమాత్రము సంబంధింపనట్లు కేవలము ఉదాసీనుడై, వినోదమునుచూచి యానందించు శాలునివలె, ఒకప్పుడు నవ్వుచు, ఒకప్పుడు సహజదివ్యానందసాగరమున తేలుచు, మఱొకప్పుడు చెంతనున్నసంచిలోనుండి చిటికెడు సుగంధద్రవ్యములను నోటవై చికోనుచు, ఇంకొకప్పుడు వైష్ణవచరణుని మెల్లగా చేతితోతాకి ‘ఇటు చూడుడు! నా కొకప్పు డిట్లుండును. మఱొకప్పు డీ విధముగ నుండును’ అని హెచ్చరించుచు, కూర్చుండియుండెను. చిట్టచివరకు వైష్ణవచరణుడు బ్రాహ్మణియభిప్రాయములను మనఃపూర్తిగ అంగీకరించుచున్నాననియు, ‘మహాభావము’ అని చెప్పబడు అత్యున్నతస్థితిని సూచించు లక్షణములలో యొకటో ‘రెండో కొలది మగది అసాధారణ జనులందు ప్రకటితములై యుండ, (శ్రీ) రామకృష్ణునియందు అవియెల్ల పూర్ణముగ నొప్పుచుండుట అత్యాశ్చర్యకరమనియు చెప్పెను. మధురుడును, ఇతరులును,

నివ్వెఱగందిరి. శ్రీ గురుదేవుడుకూడ బాలునివలె, “వైష్ణవ చరణుడే ఇట్లు చెప్పుచున్నాడు కనుక ఇది వ్యాధికాదని యేర్పడ్డది. అందుచే నాకు సంతస మగుచున్నది” అని మధురునితో పలికెను.

వైష్ణవచరణుడు అప్పటినుండియు శ్రీ గురుదేవుని యెడ అత్యంతగౌరవము చూపుచుండెను. తటచుగ దక్షిణ శ్వరమునకు తన సంప్రదాయపు ఇతరభక్తులతోఁగూడి నచ్చి, వివిధసాధనలవిషయమై ఆయన హితబోధకై కొనువాడు. ఇతడు వైష్ణవమతములోని ‘కర్తాభజా’శాఖకు* చెందినవాడు. కలకత్తాకు ఉత్తరమున కొలదిమైశ్లే దూరమున నొక గ్రామములో ఇతని శిక్షణమున సాధనలొనర్చు కొందఱు స్త్రీపురుష శిష్యులుండిరి. అతడు అన్నటికి శ్రీ గురుదేవుని ఆహ్వాదప్పుడు తీసికొనివెళ్లువాడు. ఈ టెగలో స్త్రీపురుషులగు ఒండొరులకు గల చనపు ఆయనరు దుస్సహముగ నుండుటచే కాని ఆ సాధకులలోకూడ కొందఱు నిజమగుభక్తులుండుటచే ఆయన పిదప తన యభిప్రాయమును మార్చుకొనెను. అట్లే పణీయములగు సాధనవిధానములుకూడ మనఃపూర్తిగా, విధ్యుక్తములు అను పూర్ణవిశ్వాసముతో, భక్తిశ్రద్ధలతో, ఆచరింపబడెనేని, సాధకుడు క్రమముగ ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధిని గాంచి తుదకు పరమావధినికూడ చేరునని ఆయన నిశ్చయించెను. కాలక్రమమున శ్రీగురుదేవుని నిష్కళంకమును, మహాద్భుతమును, ఐనఆధ్యాత్మికజీవితమునుమాచి వైష్ణవచరణుడు ముగ్ధుడై ఆయన యవతారమూర్తియని బహిరంగముగ

* ఇది వంగదేశములోని యొక చిన్న మతశాఖ. ఈ శాఖవారు తమ గురువున భగవంతునిగా భావించురు.

ప్రకటింపసాగెను. వైష్ణవచరణుని శిష్యసంఘము నొకసారి శ్రీగురుదేవుడుదర్శించినప్పుడు అచ్చటి భక్తురాండ్రు కొందఱు ఆయన జితేంద్రియత్వమును పరీక్షించి సంతృప్తలైరట. ఇది వైష్ణవచరణుని ప్రేరణచే జరిగెనో, లేదోగాని, ఆ పిదప శ్రీగురుదేవు డచటికి పోలేడు.

ఈ సభ జరిగిన కొలదిన్నాళ్లలో బాంకురాజిల్లాయందలి ఇందేశగ్రామమునుండి పండిత గౌరీకాంతతర్కభాషణుడు వచ్చెను. ఇతడు సుప్రసిద్ధతాంత్రికసాధకుడు. ప్రతిసంవత్సరము దుర్గాపూజాదినములలో తన భార్యను దేవీస్వరూపిణిగా ఆరాధించువాడు. లోకసామాన్యవిధమున నేలపై సమీధలుపేర్చి హోమముచేయుటకు మాఱు ఇతడు తన యెడమ అటచేయి చాపి దానిపై రమారమి ఎనుబదిపొండ్లు (27 పీసెలు) బరువుగల కట్టెలుపేర్చి, కుడిచేతితో వానికి నిప్పంటించి, పూజ ముగియువఱకు చేతిని అట్లే యుంచి హోమము చేయువాడట! శ్రీ గురుదేవుడు దీనిని స్వయముగ చూచి, 'గౌరీ'*కి గల అనాధారణశక్తులలో ఇదియొకటి యని చెప్పవాడు.

గౌరీ దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చినప్పుడు జరిగిన యొక వినోదమును శ్రీ గురుదేవుడు తఱచు చెప్పవాడు. దేవీయనుగ్రహముచే ఇతనికి కొన్ని అమానుషశక్తులు అలవడెననియు, అందుచే ఇతనియెదుట వాదములో ఏ పండితుడును నిలువజాలకుండెననియు, జనులు చెప్పుకొనువారు. వాదముకై ఏ పండితసభకైనను పిలువబడినపుడు ఇతడు దేవీ

* గౌరీకాంతుడు, కాశీప్రసాదుడు ఇట్టి పురుషనామములు గలవారిని పంగదేశమున 'గౌరీ'యని 'కాళి'యని పిలుచుట వాడుక.

స్తవములోని యొకశ్లోక పాదమునకు భయూవహములగు కొన్ని అక్షరములు చేర్చి మేఘగర్జారావముతో పఠించుచు ప్రవేశించువాడట! దీనివలన ప్రతిపక్షులు భయవిహ్వలు లగుటయేకాక ఇతనియం దొక అద్భుతశక్తికూడ ఉత్పన్నమయ్యెడిదట! దక్షిణేశ్వరాలయములోనికి కూడ అతడిట్లే “నిరాలమోబ్బి లమోబ్బిదరజనని కంయామి శరణం” అను శ్లోక పాదమునకు హా, రే, రే, రే అను అక్షరములు చేర్చి భయంకర గర్జారావముతో పఠించుచు ప్రవేశించెను. గౌరికి ఇట్టి అసాధారణశక్తులున్నవని తెలియకపోయినను, ఆ మాటలు గౌరికంటె ఎక్కువ బిగ్గరగ ఘోషింప నేదో ప్రేరణకలిగి శ్రీగురుదేవుడు అట్లానర్చెను. అంతకంటె బిగ్గరగ గౌరి యటచెను. అతనికంటె బిగ్గరగ శ్రీగురుదేవుడు మరల ఘోషించెను. ఈ గావుకేకలు విని దొంగలుపడిరని తలచి దేవాలయరక్షకభటులు దుడ్డుకఱ్ఱలతో పరుగెత్తుకొనివచ్చి ‘పిచ్చి పూజారి’యును పండితుడును ఎవరిది పెద్దగొంతో పరీక్షించుకొను తీరున అటచుచుండుట చూచి ఆనందించుచు నిలుచుండిరి. చివరకు శ్రీగురుదేవునికంటె ఎక్కువ బిగ్గరగ అటవలేక గౌరి ధుమధుమలాడు మొగముతో దేవాలయావరణములోనికి ప్రవేశించెను. ఇంతవఱకు గౌరికి ఈశ్వరసాక్షాత్కారము కాకుండ అడ్డుపడుచుండిన అసాధారణశక్తులను అతని మేలుకొఱకే దేవి తీసి తనకు అనుగ్రహించెనని శ్రీగురుదేవుడు పిదప తెలిపెను. కొలదిన్నాళ్లలో గౌరి ఆయన యద్భుతశీలమునుగుర్తించి పూర్తిగ ఆయనకు వశుడయ్యెను.

గౌరి వచ్చుటచే మఘరుడు మఱియొక పండితసభ సమావేశపఱచి వైష్ణవచరణునిగూడ ఆహ్వానించెను.

వైష్ణవచరణుడు వచ్చుట ఆలస్యమైనందున గౌరియు, శ్రీ గురుదేవుడును, సభామండపముకై వెడలిరి. దారిలో శ్రీ గురుదేవుడు కాళికాలయమునకు పోయి దేవిని సేవించికొని దివ్యభావపరవశత్వమున బయటికి వచ్చుచుండ, అప్పుడే చనుదెంచిన వైష్ణవచరణుడు భక్తిపూర్వకముగ ఆయనపాదముల నంటెను. అప్పుడే ఆయనయు సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. ఆ పవిత్రస్పర్శచే వైష్ణవచరణుడు పులకాంకురితగాత్రుడును, ఆనందకందళితహృదయుడునై, యొక సంస్కృత శ్లోకమును ఆశువుగా రచించి ఆయననుస్తుతించెను. పరమసుఖాతిశయమున మృదుమధురగానము చేయుచు ముకుళితహస్తై యుండిన వైష్ణవచరణుని, దివ్యతేజోవిరాజితమై వెల్గొందుచుండిన శ్రీ గురుదేవునిముఖమును, చూచి మధురుడు మున్నగు ప్రేక్షకులు నివ్వెఱగందిరి. కొంతసేపటికి శ్రీ గురుదేవుడు సాధారణస్థితికి వచ్చెను. అందఱును సభాస్థలి కేగిరి.

సభ ప్రారంభమయ్యెను. గౌరి అచ్చటి పండితులను సంబోధించి “వైష్ణవచరణుడు ధన్యుడు. నేడతడు దివ్యానుగ్రహమును పడసెను. కావున నే నతనితో వాదించను. వాదించినను ఓడిపోవుట నిశ్చయము. ఇంతేకాక నేటి చర్చావిషయమును గూర్చి మా యిరువుర నిర్ణయ మొక్కటియే. అందుచే వాదము అనావశ్యకము” అని పలికెను. ప్రతివాదులకు భయపడికాదు గౌరి ఇట్లు చెప్పినది. శ్రీ గురుదేవుడు సామాన్యసాధువు కాడని తన ఆధ్యాత్మిక దృష్టిచే అతడు కూడ గ్రహించియుండెను. ఒకనాడతనిని పరీక్షింపనెంచి, “వైష్ణవచరణుడు అందఱతోడను భగవంతు డీ శరీరమున

అవతరించెనని చెప్పుచున్నాడు. ఇది ఎట్లు సాధ్యము? మీ యభిప్రాయ మేమి? అని ఆయన ప్రశ్నించెను. “ఈ ప్రపంచము నందు అష్టాదశపుడు ఉద్భవించు అవతారమూర్తులు ఏదివ్యశక్తియందు శతాంశములో, ఆ అయనంతదివ్యశక్తియే మీరని నా నిశ్చితాభిప్రాయము” అని యత డుత్తరమిచ్చి యిట్లనెను. “ఇది నాహృదయమునకు తోచిన సత్యము. శాస్త్రములుకూడ దీనిని సమర్థించుచున్నవి. ఆక్షేపించు హరేవ్రతై న ఉన్నచో నా వాదమును ధ్రువపఱచుకొన గలను.”

బ్రాహ్మణి రాక వలన శ్రీరామకృష్ణనిబివేళమున వ్యక్తమైన ఫలితములలో ఇది మొదటిది.

రానురాను వారి పవిత్రసంబంధము అత్యంతసన్నిహితమై తుదకు ఆయన యామె నొక గురువుగా స్వీకరించి ఆమె యుపదేశముల ననుసరించి తాంత్రికసాధన మభ్యసించెను.

‘కామినీకాంచనములను విడిచిపెట్టుడు’ అని ప్రతి వారికిని బోధించుచుండిన ఈ మహానుభావుడు తానొక స్త్రీని గురువుగ ఏల గ్రహించెను? స్త్రీలతోడిపొత్తు సాధకులకు మిక్కిలి అయపాయకరమని పురుషులకు తాను చేసిన బోధకు లోకు లపార్థమును కల్పించుకొనకుండ తానే ఒక స్త్రీని గురువుగ నంగీకరించి తాంత్రికసాధన అభ్యసించినట్లు కనబడుచున్నది. పురుషుని ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధికి ఆటంకము కలిగించునది ఏదియు స్వతస్సిద్ధముగా స్త్రీలో లేకుండుటయే కాక, పురుషుడు ఎట్టిభావముతో స్త్రీని చూచునో ఆ దృక్ప

ధము మీదనే అతని ఆత్మవికాసముగాని, వినాశముగాని, ఆధారపడి యుండునని శ్రీగురుదేవుడు స్వయముగ, నిదర్శన పూర్వకముగ, నిరూపించెను. మనలను ఆకర్షించునది స్త్రీ యొక్క అంగసౌష్ఠ్యమునందలి వ్యామోహమైనచో, ఆమె మనల నుద్ధరించుటకు మాటు అధోగతిపాలుచేయును. కాని మనల నాకర్షించునది ఆమె తత్త్వములోని దివ్యత్వమైనచో, ఆమెరూపమున వ్యక్తమైన జగన్మాతను మనము చూచినచో, ప్రాపంచికబంధవిమోచనమునకు తోడ్పడి, చివరకు అవాఙ్మనసగోచరమగు బ్రహ్మనందస్థితికి త్రోవచూపును. ప్రపంచమున నుండువారు స్త్రీని తప్పించుకొని జీవింపజాలరు. స్త్రీ పురుషవిభేదము మనస్సులో ఉన్నంత కాలము, స్త్రీ సర్వత్ర తోచుచునే యుండును. తప్పించుకొను మార్గముకంటెయే : పవిత్రభావముతో ఆమెను చూడుము—అనగా తల్లిగనో, సోదరిగనో, పుత్రికగనో. ఇట్లుకాక అపవిత్రభావముతో చూచితివేని, తుచ్చ సుఖదాయినిగా చూచితివేని, ఆమె కోపాసలము దుర్వారమై భస్మీకరించును. ఈ విధముగ స్త్రీ పురుషులకు ఉండవలసిన అన్యోన్యపవిత్రభావసంబంధమును తనజీవితముననే వ్యక్తీకరించి శ్రీ గురుదేవుడు మానవకోటికి అమూల్యమగు ధర్మరహస్యమును బోధించెను.

ఇక రెండవ విషయము. ఇంతవఱకును ప్రాయశఃముగ గురుసాహాయ్యములేకయే శ్రీ గురుదేవుడు భగవత్ సాక్షాత్కారముకొఱకు ప్రయత్నించెను. శక్తిమంత్రము నొకగురువు నొద్ద గ్రహించెననుట నిజమే కాని, ఉపదేశానంతర మా గురువు ఏ సాహాయ్యమును ఆయనకు చేయలేదు. తన హృదయసింహాసనమున వెలుగుచుండిన నిత్యజాగరూకుడగు

జగద్గురునిమీదనే ఆధారపడి, అనేకజన్మతపఃఫలముగ సంభవించు మానవచిత్తపరిపాకమును తన వజ్రసంకల్పబలముచే, కఠినతపోనియతిచే, నిరంతరప్రవిమలభక్తిచే, సర్వసంగపరిత్యాగప్రభావాతిశయముచే, కొలదియేండ్లలోనే సాధించి, నామరూపదేశకాలనిబద్ధమైన చంచలజీవితబంధములనెల్ల అతిక్రమించి, అఖండసచ్చిదానందపదార్థముతో తనకు గల సంబంధమును గ్రహించి అనుభవైకవేద్యము చేసికొనెను. ఈశ్వరసాక్షాత్కారముకొఱకు కృషిచేయునపుడు మనలో నున్న సాంతవస్తువును పడయుటకొఱకే యత్నించుచున్నాము కాని ఏదియోగితరవస్తువుకొఱకు కాదని మన మిందుచే గ్రహింపనగును. వాస్తవముగ మనది కానిది మనకెన్నటికిని లభింపదు. మనవస్తువే ఐనను అది లభించుటకు యత్నము పరిపూర్ణశ్రద్ధాన్వితమైయుండుట ముఖ్యము. అట్టి శ్రద్ధలేని యెడల, ఇతరులు ఎన్ని మఱుగులబోధ మన తలకెక్కించినను, శాస్త్రజ్ఞానమెంతయున్నను, యాత్రలెన్ని చేసినను, భక్తుల సాంగత్య మెంతయుండినను, ఎందఱుదేవుళ్లకు మ్రొక్కినను, ఉపయోగములేదు. ఐహికవిషయబద్ధమైన ఆత్మ లోకాతీత సితికిపోవుటకు ఇవి అణుమాత్రమేని పనికిరావు. సామాన్య జనులకు ఈ ఆశయము అందనిప్రమానిఫలమువంటిది. కనుకనే సాధకుని క్రమక్రమముగ పరమావధికి గొంపోవుటకు మన పెద్దలు లెక్కలేనిశాస్త్రగ్రంథములను రచించిరి; అంతము లేని వివిధసాధనవిధానముల నేర్పఱచిరి. శ్రీరామకృష్ణుడిప్పుడు మనుష్యరూపగురువును ఆశ్రయించి, స్వయంకృషి వలన తాను ఇదివఱకు అనుభవవేద్యముచేసికొనిన సత్యమునే బ్రాహ్మణీనిరదేశమున మరల కాంచెను.

మూడవ విషయము. నిర్మలహృదయముతో, నిజమగు భక్తిశ్రద్ధలతో, పరమేశ్వరుని ప్రార్థించువారికి కావలసిన తోడ్పాటునెల్ల భగవంతుడే సకాలమున సమకూర్చునని బ్రాహ్మణిరాకవలన మనకు తేటపడుచున్నది. తొందరపడుట విరుపయోగమగుటేకాక, శాంతిసాఖ్యభంగకరముకూడ.

ఇక నాలవది, లేక చివరది, కాని బహుముఖ్యమైనది. ఇంతవఱకు లోకులు శ్రీ గురుదేవుని తమ తమ స్వబుద్ధి ప్రమాణములనుబట్టి గ్రహించుచుండిరి. కొందఱు మహాత్ముడనిరి; కొందఱు పిచ్చివాడనిరి; కొందఱు యోగియనిరి; మఱి కొందఱు రోగియనిరి; కొందఱు పరిహసించిరి; ఇకకొందఱు జాలిపడిరి. ఈ విధముగ భారతవర్ష నవయుగావతారపురుషుని దివ్యానుభవములు పరస్పరవిరుద్ధములై నవిమర్శలకు గుఱియగుచుండ, బ్రాహ్మణివచ్చి తన యభిప్రాయప్రకటనమువలన, పండితసార్వభౌములచేత దానిని దృఢపఱపించుటవలన, లోకుల మనోవైఖరిని శ్రీ గురుదేవునకు సుముఖముకావించి, ఆయన మహాసీయత్వమును లోకమునకు బహిరంగపఱచినది.

ఈ సాధ్వీమణి అజ్ఞాతస్థితినుండి ఒక్కసారిగ లేవనెత్తి విశ్వమానవారాధనతో ముంచివైచిన పురుషోత్తమునిగూర్చి యొకమాట చెప్పవలసియున్నది. ఎల్లరియొక్కపరిహాసములకు గుఱియైన ఉన్నత్తు డెక్కడ, భగవదవతారమూర్తి యెక్కడ? ఊరుపేరులేని సామాన్యస్థితినుండి కనులు మిఱుమిట్లుగొలుపు దిగంతక్షీరిలోకమునకు ఒక్కగంతున ఈరీతి నెగయుచో ఏ మానవమాత్రునకు తలతిరుగకుండును? కాని లోకుల భూషణదూషణలకు అణుమాత్రముచలింపని క్రీడా

సక్తుడగుబాలునివలె శ్రీ గురుదేవుడు తన మనస్సును
 జగన్మాతయొక్క పాదపద్మములనుండి యొక్కక్షణమైనను
 మరల్చుడయ్యెను. విబుధబృందము తనచేతికందిచ్చిన యశః
 కిరీటమును నిరాడంబరముగ నిరాకరించెను. మహాపురుషుల
 స్వభావమిట్టిదేకదా! ఎల్లప్పుడును శాశ్వతసత్యానందనిమగ్న
 హృదయుడై విలసిల్లువానికి నిందాస్తవములు, ఆదరణనిరా
 దరణలు, మాయావికారములేకాని వేరొండుకాజాలవుకదా!



15. తాంత్రిక సాధన

సహజముగ మానవునిమనస్సు త్యాగమువైపుకాక భోగమువైపు పోవుచుండును. కేవలమునిర్మలమును, నిరాడంబరమును, అగు మార్గముననే భగవంతుని ఆరాధించుట కష్టమని గ్రహించి, అతడు పవిత్రతాదీక్షవహించియు, హృదయమున నొకింతఅపవిత్రతకు తావాసగుచున్నాడు, కామకాంచనములను విడిచిపెట్టునప్పుడుకూడ, వినోదార్థము వానివైపు ఒకచూడ్కిని విసర గోరును. ఇది మానవుల నైజముకనుకనే సాధ్యమైనంత నిర్మలవిధమున దేవి నారాధింప నలెనని శాస్త్రములు స్పష్టముగా తెలుపుచున్నను, ఆమెకు ప్రీతికరములుగానుండుననుమితో అందులో ఇంద్రియలోల తనుసూచించు పాటలకు చోటిచ్చియున్నారు. విశ్వేశ్వరి తన జంతుజాలమును ఎంత బలిష్ఠములైన ఇంద్రియపాశములచే బంధించెనో, దీనివలన మనము గ్రహింపవచ్చును. ఆమె యనుగ్రహభాగ్యమున తప్ప, మనము ఈ పద్మవ్యూహము నుండి బయటపడజాలము.

తాంత్రికారాధనకు ఆధారభూతమగు మూలభావము వేదకాలముననే కాననగును. ఆ కాలమున ప్రార్థనలవలనను, క్రతువులవలనను, దేవతలను తృప్తిపఱచి, తన్ములమున నియమబద్ధవిషయభోగమును పడయుటే జీవితపరమావధి యైనట్లు కనబడుచున్నది. వేదములందలి కర్మకాండను చూచినచో ఇట్టి భోగత్యాగసమ్మేళనము విశేషమగును. చిత్తము ఈ విధముగ కొంత పవిత్రమై తుచ్ఛవాంఛలు

కొంత సమసినపిమ్మట, ఉపనిషత్తులలోని ఆధ్యాత్మికశిక్షణ విధానము అనుసరణీయమగుచుండెను. ఈ స్థితి పౌద్ధయుగ ప్రారంభమున మాటిపోయి, చిత్తశుద్ధిగల సన్న్యాసులకు మాత్రమే అర్హమైన ఆరాధనవిధానములు సామాన్యగృహస్థులకుకూడ ఆచరణీయములు గావింపబడెను. అందుచే వీరు వైదికయజ్ఞాదులసానమున భోగత్యాగసమ్మేళనముగల యీ తాంత్రికారాధనలను అపరాతిరివేళల, శ్మశానాదినిర్జనస్థలములలో, రహస్యముగా చేయసాగిరి. బాహ్యముగా చేసినచో, పౌద్ధశాసనప్రకారము వారు శిక్షార్హులగుదురు.

తాంత్రికకర్మలన్నియు అద్వైతజ్ఞానసిద్ధికి దారితీయునట్లు మొదట కల్పింపబడెను. కాని జ్ఞానార్జనముకన్న అతాకికశక్తులార్జించుకొను లక్ష్యముకలవారు కాలక్రమమున అందులో ఎన్నియో సేయములగు వికృతసాధనలు చేర్చిరి. కావున ప్రతితంత్రమునను ఉత్తమసాధనలు కొన్నియు జగుప్సాకరములగు హేయసాధనలు కొన్నియు కానిపించుచుండును.

ఈ యరిష్టమును అరికట్టుటకై వైష్ణవాచార్యులు శ్రీ చైతన్యావతారకాలమున తమ ద్వైతమతానుగుణ్యముగ కొన్నిమాధులు కల్పించి పూజాజపధ్యానాదులగు భక్తిసాధనలకు అందు ప్రాధాన్యమిచ్చిరి. కాని భోగలాసమగు మానవబుద్ధి ఆ పరిశుద్ధవిధులకు మరల అపార్థములు కల్పించి భోగపరాయణులకు ఈ సాధనలు అనుకూలించునట్లు చేసినది.

మానవులను ఎల్లప్పుడును మోహపెట్టుచు, వారలను అనంతజననమరణబంధములచే బిగియగట్టి భగవత్సాక్షా

త్కారదూరుల నొనర్చు ఇంద్రియవిషయములకు దివ్యత్వమును, పూజ్యతను, ఆపాదించి ఈశ్వరుని ప్రత్యక్షస్వరూపములుగ వానిని భావించునట్లు సాధకుని శిక్షితనొనర్చుటయే తంత్రములయొక్క ముఖ్యోద్దేశము. జితేంద్రియత్వము ఈ విధానమునకు అత్యంతముఖ్యమగుట స్పష్టము. కాని సామాన్యమానవులకు ఇది యసాధ్యమగుటచే, తాంత్రికారాధన కాలక్రమమున పైనితెలుపబడినట్లు దూష్యమార్గములుపట్టి అప్రతిష్ఠపాలైనది.

భార్య శరీరమును పవిత్రముగా భావించి ఆమె సత్స్పృతవతియగుటకై తచ్ఛరీరమందలి దేవతల నుపాసింపవలెనని వేదసంహితలలో సూచింపబడిన భావము నెంతో విస్తృతపఱచి, భగవంతుని తల్లిగా భావించి ఆరాధింపవలెననియు, స్త్రీలనెల్లరను జగన్మాతృమూర్తులుగా గుఱుతించి వారిని అత్యంతపూజ్యభావముతో చూచుచుండవలెననియు, వారిని బాధించుట అపచారప్రాయమనియు తంత్రములు శాసింపినవి. జగన్మాతృసాక్షాత్కారమునొందుటయే తాంత్రికసాధనలన్నిటియొక్క పరమార్థము.

దుశ్చరితయగు స్త్రీకి తనవిటునియెడ ఎట్టి ప్రేమాతిశయముండునో, అట్టి ప్రేమాతిశయమును సాధకులు జగన్మాతయెడ సాధించుకొనవలెనను వైష్ణవాచార్య పవిత్రబోధ నాదరించినట్లు అభినయించుచు కాముకసాధకులు ప్రత్యక్షముగ నొకస్త్రీతో సాధనలొనర్ప నారంభించిరి. సాధకులు పతనమొందుటకును, సాధనలు నింద్యములగుటకును, ఇంతకన్న సులభమార్గముండునా!

తాంత్రిక సాధకులు మూడుతరగతులవారు. (1) పశుభావసాధకులు. వీరు ప్రారంభదశవారగుటచే వీరియందు పశుభావ మెక్కువగా నుండును. కావున వీరు ఇంద్రియ భోగ్యవిషయములకు దూరముగానుండి పూజాజపధ్యానాదులతో శ్రీ జగన్నాథ నుపాసించి, జితేంద్రియత్వమును సాధించుకొనవలెను. (2) వీరభావసాధకులు. వీరు కామోత్తేజకపదార్థములనడుమనే కాలము గడపుచు, నిర్వికల్పబుద్ధితో జగన్నాథభ్యాసముచేయుశక్తిని సాధింపవలెను. (3) దివ్యభావసాధకులు. వీరు ఇంద్రియప్రేరణలకు అతీతులు. భగవత్సత్త్వోత్కార తీవ్రవాంఛ మహాప్రవాహమునలె వీరి మనస్సుల నాక్రమించి, ప్రాపంచికక్షుద్రవాంఛనలను నిర్మూలమొనర్చును.

సాధకుని జితేంద్రియత్వమును అగ్నిపరీక్షింపుట వీరభావసాధనకు విధింపబడిన పంచమకారములు (మత్స్య, మద్య, మాంస, ముద్రా, మైధునములు) ఇంద్రియలోలురగు తుచ్చసాధకులచేత చిక్కి పతనమునకు కారణములై తాంత్రిక విధులనే దుష్కర్తిపాలుచేసినవి. వీనినే వామాచార సాధనలందురు.

ఇందువలన తంత్రములనుగుఱించిగాని, చెడుప్రవృత్తిలలోపడిన ఏ యితరసాధననుగుఱించిగాని, చేయబడు నిందలకు నూనవనైజమగు ఇంద్రియాస్తక్తియే కారణముగాని, స్వతస్సిద్ధముగా ఆయాసాధనపద్ధతులు మాత్రము కావనుట స్పష్టము. కొన్ని విధముల తాంత్రికారాధనలను ఈ కాలమున కలుషితమొనర్చుచుండు స్త్రీస్పర్శగాని, సురాస్పర్శగాని, లేకుండ తాంత్రికకర్మలను అత్యంతపవిత్రమైన విధమున

అభ్యసింపవచ్చునని శ్రీ గురుదేవుని జీవితము నిరాఘాటముగా రుజువుచేయుచున్నది. నవయుగమహాగురుపదవికి అర్హునిగ చేయుటకే లోకేశ్వరి ఆయనచే బ్రాహ్మణీశిక్షణమున తాంత్రిక సాధనలు నిర్మలమార్గమున ఆచరింపజేసియుండ నోపును.

బ్రాహ్మణీ మొట్టమొదటినుండియు శ్రీ గురుదేవుని యెడ మాతృప్రేమకలిగియుండెనని ఇప్పటికే చెప్పియుంటిమి. ఆయన దివ్యత్వమును ఎఱిగియు, మాతృప్రేమము ఆ మహాన్నతత్వమును మఱపింపగా, తనబిడ్డవలెనే ఆయనను ఆమె చూచుకొనుచుండెను. కాని భగవదాజ్ఞానుసారముగ తాను ఆయనకు ఒనర్పవలసిన విధాయకధర్మమునుమాత్రము ఆమె యెన్నడును మఱవలేదు. అందుచే శ్రీరామకృష్ణునికి ఆమె గురుపదవినొంది నిర్వహింపవలసిన కర్తవ్యమునకు ఇప్పుడు కడంగెను.

శ్రీ గురుదేవుడు జగన్మాతయొద్ద సెలవుపొందియే ఈ నూతన సాధనయందు ప్రవేశించి, తన సహజవజ్రసంకల్ప దీక్షతో దానిని కొనసాగించెను. పంచవటిలో ఒక యాసన నును, తోటకు ఉత్తరపుకొనయొద్ద బిల్వవృక్షము క్రింద మఱియొక ఆసనమును ఏర్పాటుచేయబడెను. ఈ సాధన విషయమై శ్రీగురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పాడు. “పగలంతయు బ్రాహ్మణీ దక్షిణేశ్వరమునకుదూరముగా నెచ్చుటెచ్చటికో పోయి, తాంత్రికగ్రంథములలో చెప్పబడిన వివిధములగు అరుదైనవస్తువులు తెచ్చి చీకటిపడు వేళ నన్ను ఆ ఆసన ఘులలో ఒకదానికడకు రమ్మని, ఆవస్తువులు చూపి, పూజావిధానము బోధించి, నాకు తోడ్పడుచుండును. నేను

పోయి కాళికాదేవిని అర్చించిన పిదప, బ్రాహ్మణి చెప్పిన చొప్పున ధ్యానము చేయ నారంభింతును. కాని జప ప్రారంభమునందే దివ్యభావపరవశుడనై గాఢసమాధినిమ గ్నుడనగుదును. అప్పుడు నాకు అగపడుచుండిన అద్భుతదివ్య దృశ్యములనెల్ల నే నిపుడు వర్ణింపజాలను. ముఖ్యములైన అఱువదినాలుగు తంత్రగ్రంథములలో చెప్పబడిన సాధనల నెల్ల బ్రాహ్మణి నాచే జయప్రదముగ చేయించినది. వీనిలో ఎన్నియో అత్యంతకష్టసాధ్యములు. సాధకునకు ఎల్లప్పుడును, నీతిబాహ్యుడై, భంశమునొంది, పతితుడై, అస్థిగతిపాలగు అపాయము * కలిగియేయుండును. కాని శ్రీలోకేశ్వరి దయవలన నెట్టి అపాయము లేకుండ నేను వానియన్నిటి యందును కడతేటితిని". ఇం దేసాధనయు ఆయనకు మూడు నాళ్ల కెక్కువ పట్టలేదు.

ఈ కాలమున శ్రీ గురుదేవుడు విజయముతో నెదుర్కొనిన అగ్నిపరీక్షలెల్ల ఆయనపరిపూర్ణ జితేంద్రియత్వమును వేనోళ్ల చాటును. కామక్రోధాద్యరిషడ్వర్గమును గెలిచి, శాశ్వతసత్యమునందు సుప్రతిష్ఠితుడైన ఆయన చిత్తమును క్షణికములగు ప్రాపంచికభోగము లేవియును విశ్వేశ్వరీపాదపద్మములనుండి అణుమాత్రమును మరల్చజాల.

* ఇందులో ఈ క్రిందివి కొన్ని:—

- (1) సౌందర్యవతి యగు నొక యువతిని దేవిగా ఆరాధించుట.
- (2) ఆమె ఒడిలో కూర్చుండి జపమొనర్చుట.
- (3) మదనకేళియందు తేలియాడుచున్న మిఠునమునెదుట నిర్వికల్ప బుద్ధితో సాధన లొనర్చుట.
- (4) కళాగార (శ్రీమర్మస్థల) పూజ.

వని స్పష్టమయ్యెను. ఇట్టి మహాన్న తావస్థయం దెల్ల ప్పడుచు విహరించుచుండిన ఆ మహాతపస్వి మనస్సునకు లోకమునందు ఎట్టి పాపమాలిన్యము కానరాకుండెను. ఈ సాధనవిధానమును అభ్యసించుచుండినప్పుడు ఆయన సకలస్త్రీలయెడ తనకగల మాతృభావాదర్శమును ఎన్నడును వీడలేదు; మద్య మొకబాట్టుకూడ త్రాగలేదు, ప్రతిస్త్రీని లోకేశ్వరీ స్వరూపిణిగానే భావించుచుండెను. మద్యమునకు సాంకేతిక పదమగు 'కారణము' అనుమాటచేతను, స్త్రీమర్మస్థలము అను అర్థముగల 'యోని' అను మాటచేతను (గీత-XIV-3) జగదాదికారణయైన మహాశక్తి మానసవీధిని స్ఫురింప, దివ్యా వందమున ఆయన ఈ ప్రపంచమునెల్ల ముఱచి తన్మయత నొందును. ఇంతేల? ఈ కేవలద్వైతపరబ్రహ్మస్వరూపునకు పవిత్రతాపవిత్రతా భేదమే నశించి, సర్వమును నిఖిల భూతాంతర్గతవిశుద్ధమూర్తియగు మహాశక్తిగానే అగపడుచుండెను. చివరకు జాతినీతులు విడనాడి నడివీధిని పడిన పడుపుగ తైకూడ జగన్మాతనే ఆయనజ్ఞప్తికి తెచ్చుచుండెను. సామాన్యమానవులకు కర్ణకఠోరములుగనుండు బండ బూతులుకూడ ఆయనకు శ్రీ విశ్వేశ్వరీనామచిహ్నములగు వర్ణసముదాయములై పరమానందమయమగు సమాధిస్థితి నందించును. ఇట్లు పెక్కుసార్లు ఆయనజీవితములో జరిగెనట్ల, ఇట్లెప్పుడును తాను బహిరంతరవ్యాప్తజ్ఞానజ్వాలలలో నుండినట్లు ఆయనకు తోచెడిది. ఈ సాధనకాలమున తనలోని కుండలినీశక్తి మేల్కొని ఊర్ధ్వముఖముగా సహస్రారము లోనికి పోవుట ఆయనకు తెలియుచుండెను.

కుండలినీశక్తి సహస్రారమునకు చేరు ఐదు విధము

లును—చీమలబారునడక, కప్పగంతులనడక, పామునడక, పక్షినడక, కోతినడక—తనకు అనుభవసిద్ధములని సవివరముగా ఆయన తెలుపువాడు. ఈ తంత్రశాస్త్రోద్దిత మార్గములేకాక, వేదాంతశాస్త్రోద్దితసప్తస్థానములు కూడ ఆయనకు అనుభవవేద్యములే.

ఈ కాలముననే శ్రీ గురుదేవుడు జగత్తుయొక్క మూలకారణమును చూచెను. ప్రతిక్షణము అనంతలోకములను పుట్టించుచున్న తేజోమయమగు నొకపెద్ద త్రికోణరూపమున అది కనుపట్టెను. లోకములో గల నానావిధ ధ్వనులసమ్మేళనవలన స్వతస్సిద్ధముగ ఉత్పన్నమై, అనాహత నామమున పరగు ('ఓం' కారమువంటి) ఒక గంభీరనాదమునుగూడ ఆయన వినుచుండువాడు. ఇంతేకాక జంతువుల యొక్కయు, పక్షులయొక్కయు, భాషకూడ ఆయనకు బోధపడు చుండెడిదట.

మానవుని సర్వశక్తిసంపన్నునిగ జేయు అణిమాద్యష్టసిద్ధులుకూడ తన ఆధ్యాత్మికసాధనలఫలితముగ శ్రీ గురుదేవునకు లభించెను. కాని కలలో దేవి కనబడి నిజమగు భక్తునకు ఈ శక్తులు తుచ్ఛములని తెలిపినందున ఆయన వానిని మిక్కిలి హేయముగ చూచుచుండును. వానికై ప్రాకులాడ వలదని భక్తులనుకూడ హెచ్చరించువాడు.

ఈ తరుణమందే శ్రీ గురుదేవుడు ఈశ్వరుని మాయాశక్తిని—అనగా లోకసృష్టిసీతలయములను భగవంతుడు నిర్వహించునట్టి దురవగాహవిధమును—కూడ కాంచెను. నిరుపమాన సౌందర్యవతియగు నొక స్త్రీ గంగానదిలోనుండి

పైకి లేచి పంచవటివైపునకు మెల్లగ వచ్చుచుండినట్లును, ఇంతలో ఆమెకు ప్రసవచిహ్నములు కనిపించినట్లును, మఱి కొలదికాలమునకు ఒక చక్కని శిశువును కని ఆ శిశువునకు బహుప్రేమతో పాలిచ్చుచుండినట్లును, కనబడెను. ఇక నొక క్షణమైనపిదప తన ప్రేమస్వరూపమును విడనాడి భయంకరాకారమును దాల్చి ఆ శిశువును తన నోటిలో వేసి కొని ముక్కలుముక్కలుగా నమలివేయుచు తన ఉత్పత్తి స్థానమగు గంగానదిలోనికి పోయెను.

ఇంతేకాక నిరుమానసౌందర్యవతులగు అనేక దేవ తాస్త్రీలుకూడ ఆయనకు ఈకాలమున ప్రత్యక్షమైరి. శ్రీ రాజరాజేశ్వరి (షోడశి) వీరందఱకన్న సౌందర్యవతి యనియు, ఆమె రూపరేఖాలావణ్యములు వర్ణనాతీతము లనియు, ఆయన చెప్పవచ్చును.

తాంత్రికసాధనలలో కలిగిన సంపూర్ణ విజయఫలితముగా శ్రీగురుదేవుడు కేవలశిశుస్వభావముగలవాడయ్యెను. శరీరముపై బట్టను, టుదకు జంచెమునుకూడ, ఆయన యుంచుకొనలేకుండెను. ఎంత ప్రయత్నించినను తెలియ కుండగనే అవి జాటిపోవును. ఇప్పటినుండి కొన్ని సంవత్సరములవఱకు ఆయనమేనిచాయ బంగారువలె దేదీప్యమానముగ వెలిగిపోవుచుండెడిది. జనులు తన మోహనాకారమును, టెప్పవాల్చక చూడమొదలుపెట్టినందున ఆయన “నీ బాహ్యసౌందర్యమును తీసికొని నీ అంతరంగికసౌందర్యమును, ఆత్మనిర్మలతను మాత్రము నాకు అనుగ్రహింపుము” అని దేనిని ప్రార్థించి అప్పుడప్పుడు తనశరీరమును

మెల్లగ చేతితో నిమిరికొనుచు “లోనికి పొమ్ము” అని చెప్పువాడట. చాలకాలమైనపిమ్మట ఆయన బాహ్య రూపము చామనచాయగా మారినది.

మునుముందు అనేకభక్తులు ఆధ్యాత్మికబోధల నందుటకై తనకడకు వత్తురనియు ఆయనకు ఈ కాలముననే ఎఱుకపడెను.



16. సాధు, పండిత సాంగత్యము

బ్రాహ్మణీ దివ్యసందేశము నిప్పటికే పొందిన యిరువురు భక్తులలో నొకడగు 'చంద్ర' ఆరియాదహ గ్రామములో బ్రాహ్మణి నివసించు చోటికి వచ్చెను. అతనిరాకను ఎఱుక పఱుపక శ్రీ గురుదేవుని తనకడకు రమ్మని ఆమె కబురుపంపెను. ఆయన వచ్చినపుడు ఆమెయు, చంద్రయు మాటలాడుచుండిరి. కొంతసేపటికి ఆయన పారవశ్యస్థితి నంది, "ఆహా! చంద్ర వచ్చినాడే! ఇతడు చంద్ర కాడా!" అని అటచి, చేష్టలుతెక్కినిలుచుండెను. చంద్ర ఆయనరెండు చేతులు పట్టుకొని మూడునాలుగుసారులు బిగ్గరగా పేరు పెట్టి పిలువగా, ఆయన సామాన్యస్థితికి వచ్చెను. "నీవు నన్నెఱిగి నట్లున్నావే, ఇంతకాలము ఏల మఱచితివి?" అను ప్రశ్నకు "అది భగవత్సంకల్పము" అని శ్రీ గురుదేవుడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. చంద్ర గొప్పభక్తుడు. ఆయనకడ శ్రీవిష్ణుదేవుని శక్తి కొంత కలదనియు, అందుచేతనే తనను సమాధిస్థితిలోనుండి అంతసులభముగ మరల్పగలిగెననియు శ్రీ గురుదేవు డనెను. ఈతడుసాధించిన అద్భుతశక్తులలో అదృశ్యతనొందు విద్యయొకటి.

బ్రాహ్మణిచే సందేశమందిన రెండవవాడగు 'గిరిజ' కూడ ఒకనాడు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చెను. ఒక సాయం కాలము ఆతనితో, శ్రీ గురుదేవుడు శంభుచరణమల్లిక్ అను భక్తునికడ కేగెను. తిరిగివచ్చుసరికి చిమ్మచీకటిగ్రమ్మెను. శ్రీ గురుదేవుడు దారితెలియక తడబడుట చూచి గిరిజ

“సోదరా, ఒక్కక్షణముండుము. వెలుతురు చూపెదను” అని చెప్పుచు, తనవీపును త్రిప్పగనే అందుండి పెద్ద కాంతి బయలుపెడలి కాళికాలయద్వారమువఱకు ప్రసరించెను. చంద్రయు, గిరిజయుకూడ తమశక్తులను కోలుపోయిరనియు, తనతో నివసించుచుండినకాలమున దేవి ఆశక్తులను హరించె* ననియు, అందుచే వారు తమ యావచ్చక్తిని భగవత్సాక్షాత్కారార్థము వినియోగించుటకు అనువుపడెననియు, శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పువాడు.

ఆ కాలమున దక్షిణేశ్వరాలయమునకు వచ్చుచుండిన సాధువులనుగూర్చియు, భక్తులనుగూర్చియు నుంటాడుచు శ్రీగురుదేవు డొకసారి ఇట్లుచెప్పెను: “ఆకాలమున నెందఱో

* 1899-న సంవత్సరములో శ్రీ విఘ్నేశ్వరందస్వామి గిందవ సాగి పశ్చిమఖండములకు వెళ్లిన కొలదిగినములకు బేలూరుమఠమునకు ఒక పురుషుడు వచ్చి తనపేరు ‘చంద్ర’ అని చెప్పుకొనెను. మగాధిపతి శ్రీ బ్రహ్మానందస్వామి అప్పుడచ్చటనుండెను. తనభివిష్యత్తును గూర్చి శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పినవెల్ల నిజమయ్యెననియు, మరణకాలమున తనకడను వత్తునన్న వాగ్దాన మొకటిమాత్రము ఇంకను చెల్లవలసియున్నదనియు, అతడు చెప్పెను. పూజామందిరమున చాలకాల మతడు ధ్యాన ప్రార్థనల యందు గడపును. అప్పు డతనిచెక్కిళ్లపై కన్నీరు ప్రవహించుచుండును. మొదటిసారి యతడు పూజామందిరములోనికి వచ్చి శ్రీ గురుదేవుని ఛాయా పటమును చూచి, ‘సోదరా! సోదరా!’ యని పలుమఱు గుంబోధించి మిగుల విలసించెను. శ్రీ గురుదేవునిజీవితములో తనకు తెలిసిన విషయముల నతడు ఉత్సాహముతో వివరించును. శ్రీ బ్రహ్మానందస్వామి అతనిని కాశ్వతముగా మఠములో నుండుమనెను. కాని ఏదియో పని యున్నదనిచెప్పి ఇంటికివెళ్లి మరల కనబడలేదు. పైని చెప్పబడిన ‘చంద్ర’ బహుశః ఈతడే అయియుండవచ్చును.

బైరాగులును, భక్తులును, పూరి గంగానాగర యాత్రల కేగుచు, ఇచ్చట కొన్నాళ్లుండువారు. అప్పటికి రైళ్లు లేవు గదా! ఒక్కొక్కసారి యొక్కొక్కతెగ సాధువులు వత్తురు. ఇందు రామాయితశాఖవారొకరు. ఆ శాఖవారి నిశ్చలభక్తి విష్ణులు వర్ణనాతీతములు. వారిలోనొకరియొద్దనుండియే 'రామ లాలా' * (విగ్రహము) ను నేను సంపాదించితిని. భగవన్నామమందు అపారవిశ్వాసముగల మఱియొక సాధుపుంగవుడు ఒకసారి వచ్చెను. ఆతనియొద్ద ఒక కమండలువు, ఒక పుస్తకము మాత్రమే కలవు. ఆ పుస్తకమును అతడు ప్రతిదినము పూలతో పూజించుచు మహానిశ్చేషముగా చూచుకొనుచుండును. ఆ పుస్తకములో ప్రతిపుటయందును 'ఓం రామః' అను రెండుమాటలుమాత్రమే పెద్ద ఎఱ్ఱని యక్షరములతో వ్రాయబడియుండెను. 'బీరువాలకొలదిగ్రంథములు వదిలిన నేమి ప్రయోజనము? వేదములకును, పురాణములకును, తదితరశాస్త్రములకును భగవంతుడే మూలము. భగవంతు నకును ఆయననామమునకును భేదమేమియులేదు. నత ర్వేదములందును, అష్టాదశపురాణములందును, యావదితరగ్రంథములందును, కలదెల్ల భగవన్నామములలో ఒక్కొక్కదానియందును ఇమిడియుండును. కనుక నాకు ఈ రామనామ మొక్కటియే చాలును' అని ఆ భక్తాగ్రేసరుడు చెప్పెను. భగవన్నామమందు అతనికి గల ప్రబలవిశ్వాసము అంతటిది! ఈ రామాయితలు వెళ్లినపిమ్మట మఱియొక శాఖవారు రా నారంభించిరి. వీరికి పరమహంసలనిపేరు. ఈ గదిలో వా రహర్నిశము పరబ్రహ్మము, మాయ, ఇట్టి

* 'రామలాలా' విషయములు పిమ్మటి యధ్యాయములో గావు.

విషయములపై వేదాంతప్రసంగములు చేయువారు. నేనప్పుడు గ్రహణితో తీవ్రబాధపడుచుండినను, వారివాదప్రతివాదములు వినుచుండువాడను. ఏదియైన నొక వివాదాంశముపై వారికి సమాధానముకుదురనప్పుడు ఇందులో (తనశరీరమును జూపుచు) నుండి తేటమాటలతో ఎవరో సమాధానము సూచింప వారంపడును తృప్తిపడువారు''. ఇంకను ఎన్నెన్నియో తెగలవారుకూడ వచ్చిరి కాని, వారి వివరములు గ్రంథవిస్తరభీతిచే విడుచుచున్నాము.

శ్రీ గురుదేవునికోరికపై మధురుడు దక్షిణేశ్వరాలయమునకువచ్చు సాధువులకు. సాధనార్థము కావలసిన వివిధవస్తువులను సమృద్ధిగా సేకరించియుంచుటచే, వారు గుంపులు గుంపులుగావచ్చి శాంతముగా అచట సాధనలు చేసికొనుచుండువారు. భోజనపదార్థములేకాక, కంబళ్లు, కమండలువులు, కొందఱువాడుకొను మత్తుపదార్థములు కూడ, ఆ ఉగ్రాణములో నుండును. వీనిని శ్రీ గురుదేవుడు స్వేచ్ఛగా పంచిపెట్టుచుండును. తాంత్రికసాధకులు ఒక్కొక్కసారి శ్రీ గురుదేవుని నాయకునిగా చేసికొని సాధనలు గావించెడివారు. కాని వారు ఎంతప్రార్థించినను మద్యమునుమాత్రము ఆయన తాకడు.

వివిధసంప్రదాయసాధకు లిట్లు శ్రీ గురుదేవుని కూడుటలో ఎంతయో గంభీరార్థ మిమిడియున్నది. వాస్తవమగు ఆధ్యాత్మికావేశము సులభముగా వ్యాపించు స్వభావముకలది. శ్రీ గురుదేవుడు ఏ సాధనను పూర్తిచేయునో, ఆ తెగ సాధకులు అప్పటినుండి దక్షిణేశ్వరమునకు రా నారంభింతురు. ఆయన

ది వ్యానుభూతులు తాముకూడసాధింపగోరి ఆయనను ఆశ్రయించి, బోధలందుదురు. తాము ఇట్లు నేర్చిన యనుష్ఠాన విధానములు తమ శిష్యులకును, అనుగతులకును, కలపుదురు. ఈ విధమున శ్రీ గురుదేవునిసాధనవిధానములు దేశమంతటిని ఉద్దిష్ట మొనరింపనారంభించెను. ఆయనచే గురువులుగ గ్రహింపబడిన భాగ్యజీవులుకూడ తాము గ్రంథముఖమున నేర్చుకొనిన కొన్ని సూక్ష్మవిషయములను ఆయన సాంగత్య భాగ్యమున అనుభవైకవేద్యములు కావించుకొనుటే గాక ఇతరవిధములగూడ విశాలహృదయులైరి.

శ్రీ గురుదేవునివంటి ఆధ్యాత్మికప్రతిభాశాలిజననము భారతవర్ష భావినముద్ధరణమునకు ఎంతయుశుభసూచకము. గతశతాబ్దమధ్యమున హిందూదేశమునకు ప్రాప్తింపజోయి సంతటి మహోత్పాతము ఈ దేశచరిత్రలో మఱియేముగ ముందును కానరాదు. వివిధములైన ప్రతికూలశక్తులు భారత దేశవిజ్ఞానమును, నాగరకతను, సమూలముగా పెల్లగింప నుండినవి. సాంఘికరాజకీయార్థికాది సర్వవిషయములలో క్షీణత సామాన్యమైపోయినది.

“ఈ సాధుజనుడు హిందూమతగాంభీర్యమునకును, మాధురీగరిమకును, సజీవనీదర్శనము. ఇతడు శరీరమును పూర్ణముగ వశపఱచుకొనిన జితేంద్రియుడు. ఆపాదమస్తకమును ఆత్మయే, మతవాస్తవికతయే, ఆనందమే, దివ్య నైర్మల్యమే. సర్వసంగపరిత్యాగియగు ఈ సిద్ధపురుషుని జీవితమే ఈ జగత్తు మిథ్యయనియు నిస్సారమనియు స్థాపించు తార్కాణమైయున్నది. ఈయనఋజువర్తనకాంతిచే వికసింపని

హైందవహృదయమేలేదు. ఈయనకు ఎల్లప్పుడును భగవంతుడు తప్ప వేఱుతలంపు, వేఱువ్యాపారము, వేఱుబంధువు, వేఱున్నేహితుడు, కలుగరు. ఆ పరమాత్ముడే ఈయనకు సమస్తము. నిష్కలంకపనిత్రవర్తనము; అగాధమై, నర్కనా తీతమై యొప్పు ఆనందము; అశిక్షితము, అపారమై యొప్పు విజ్ఞానము, శిశుసహజమైన ప్రశాంతతన; సర్వమానసప్రేమ, నిఖిలమనోవ్యాపారములకు అత్రమైన తపకభగవద్భక్తి. ఇవియే ఈ మహానుభావుని అనన్యసామాన్యతపరమములు!'' అని ముద్దులుమూటకట్టుమాటలతో శ్రీరామకృష్ణదేవుని అవతారాన్నత్యమునుగూర్చి యొక భాష్యముతో ప్రహరయ్యుడు వ్రాసెను. ఈ విధముగ భారతదేశమునకు మహాపెద్ద వాళ్ళిల్ల నుండిన సమయమున, జగత్కల్యాణమునకు ఆర్యవిజ్ఞాన సముద్ధరణము ముఖ్యమగుటచే తస్మిన్కాలకార్యసాధనకై యీ పురుషుల త్రముడు అవతరించెను.

దక్షిణేశ్వరమున ఆధ్యాత్మికవిజ్ఞానామృతనిధి పెల్లి విరియుచున్నదని యెఱ్ఱిగిరోకాని, వంగదేశమునుండియే కాక ఉత్తరహిందూస్థానపు నలుదెసలనుండియు వందలకొలది త్యాగశీలురు అటకు వచ్చి కృతార్థులైరి. ఆయనకడకు వివిధ కాలములందు వచ్చిన భక్తులలోను, పండితులలోను, సైన్యన చరణుని, గౌరిని, ఇప్పటికే పేర్కొంటిమి, 1870-వ సంవత్సర ప్రాంతమున గౌరి మరల దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చి శ్రీరామకృష్ణపాదారవిందసన్నిధిని శిక్షార్థమై నివసించి, తీవ్రవైరాగ్యభావపరవశుడయ్యెను. శుష్కపాండిత్యము, జనసన్మానము, ఊద్రశక్తులు, కేవలము నిష్ప్రయోజనములనియు, భగవద్భక్తియొక్కటియే మనుష్యజీవితపరమార్థ

మనియు, గ్రహించెను. జీవితమును భగవదర్పితముకావింప నిశ్చయించి కొన్నాళ్లుగడపునప్పటికి స్వజనము భీతిల్లి ఇంటికి రప్పించుకొనజూచిరి. తనయభీష్టము భగ్నమగుననుభయమున నత డొకనాడు శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చి ప్రణమిల్లి కన్నుల పీరునించి పోవసలవింపని వేడెను. “ఇదియేమి గారీ, ఎచ్చటికి పోవు?” అని శ్రీ గురుదేవు డడుగ, గారి చేతులు జోడించి “నా కోరిక సఫలమగునట్లును, ఈశ్వరసాక్షాత్కారము పడయక నేను ఈ ప్రపంచములోనికి మరల రాకుండు నట్లును ఆశీర్వాదింపుడు” అని వేడుకొనెను. అప్పటినుండి అతని జాడ ఎవరికిని తెలియదు. పిమ్మట నారాయణశాస్త్రి యను మహాపండితుడొకడు శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చెను. ఇతడు బ్రహ్మచారి, ముప్పదేడ్లకుపైగా గురుకులవాసము చేసి, షడ్దర్శనములందును కూలంకషప్రజ్ఞగడించి, తత్ఫలముగా నిర్మలభక్తిసంపన్నుడును, వైరాగ్యధనుడును, నిష్కాపటనర్తనుడునునై, కేవలపుస్తకజ్ఞానముతో, విద్యుక్త సాధనలతో, తృప్తినందక, శాస్త్రబోధితసర్వమతలక్ష్యమగు పరమసత్యమును అనుభవవేద్యమొనర్చుకొనుటకు కృతనిశ్చయుడై, స్వదేశమగు రాజస్థానమునకేగుచు భాగ్యవశమున దక్షిణేశ్వరమున కొన్నాళ్లు నిలువనెంచి శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చెను. అతని శాస్త్రపరిజ్ఞానము, వినయశీలము, శ్రద్ధాభక్తులు, సత్యాన్వేషణనిష్ఠ, శ్రీ గురుదేవుని మిక్కిలి యాకర్షించెను. తాను శాస్త్రములలో చదువుటేకాని, యెన్నడును అనుభవించి యెఱుగని అతీంద్రియజ్ఞానము, సమాధి, మొదలగు మహోన్నతస్థితులను నిరంతరానుభవములుగా చేసికొనిన శ్రీ గురుదేవునియందు అతనికి అత్యంత

ప్రేమగౌరవములు కలుగ సాగెను. ఆయనను శుశ్రూషించి జీవితపరమార్థమును సాధించుకొన గృతనిశ్చయింపడై, తన్ను ఆయన శిష్యునిగా గ్రహించునాయని సంశయించు చుండెను.

ఇట్లుండగా, న్యాయవాదియు, వంగ దేశకవివర్యుడును, అగు మైకేలుమధుసూదనదత్త కార్యంతరమున దక్షిణేశ్వరమునకువచ్చి శ్రీ గురుదేవుని దర్శింపగోరెను. శ్రీ గురుదేవుడు నారాయణశాస్త్రితోకూడ మధుసూదనుడున్న జమిందారీ బంగళాకు పోయెను. శాస్త్రి కివితో సంస్కృతమున సంభాషించుచు, 'కైస్తవమతమును ఏల స్వీకరించితివి' అని యడిగెను. 'దారిద్ర్యబాధచే' నని మధుసూదనుడు బదులు చెప్పెను. అంతట శాస్త్రి అసహ్యతతో "ఏమి! ఊహభంగురమైన ఈ జీవితముకొఱకై అమూల్యమైన స్వమతమును విడనాడితివా? ఎంత తెలివిమాలినపని! ఎప్పుడో ఒకనాడు మరణింపవలసినవాడవే. స్వధర్మమును వదలిపెట్టుటకంటె తిండిలేక పస్తుండినచో శాగుండెడిది" అని మందలించి, మిగుల ఏవగించుకొని, అటుపై అతనితో మాటలాడలేదు. పిమ్మట కవి తనకు ఏమైన బోధచేయుడని శ్రీ గురుదేవుని బోధింపమాలి నెను. "ఎవరో నానోరుమూయుచున్నందున నేను ఒక్కమాటయైన పలుకజాలకున్నాను" అని చెప్పి శ్రీ గురుదేవుడు కొంతసేపటికి రామప్రసాదాది మహాసాధకుల పాటలచే భక్తియొక్క ప్రాముఖ్యము నతనికి బోధపఱచి, అతనిని సంతృప్తునొనర్చెను.

నారాయణశాస్త్రి యొకనాడు తనకు సన్న్యాస మిమ్మని శ్రీ గురుదేవుని ప్రార్థించెను. ఆ ప్రార్థన మంగీకరించి

యొక శుభముహూర్తమున శ్రీ గురుదేవు డాతనికి సన్నాహము చేసెను. పిమ్మట అతడు దక్షిణేశ్వరమువిడిచి వెళ్లెను.

తన దర్శనముకొఱకు నానాస్థలములనుండి వచ్చు అనేక సాధువులను భక్తులను చూచుటయేగాక, సుప్రసిద్ధ సత్యాన్వేషకులను కొందఱను చూచుటకు శ్రీ గురుదేవుడు తాను స్వయముగకూడ పోవువాడు. ఈ కాలమున ఇట్లు ఆయన దర్శించినవారిని కొందఱను ఇట పేర్కొందుము.

పద్మలోచనుడు తర్కవేదాంతశాస్త్రపారంగతుడగు మహావిద్వాంసుడు, పరమసాధుశీలుడు, భగవద్భక్తిసంపన్నుడు, నిష్ఠాపరుడు. తర్కశాస్త్రమున మాత్రమే పరిశ్రమించు వంగదేశమున వేదాంతశాస్త్ర పారంగతుడగుట ఇతనిలోని విశిష్టత. శ్రీ గురుదేవుడు తఱచు సమాధిస్థితుడగుట చూచి, అట్టి భక్తాగ్రేసరునిదర్శనము మహాభాగ్యముగ భావించి, “బండ్లకొలది పుస్తకములు చదివియు నేను సంపాదించలేని పరమార్థమును ఈయన యొక పుటయైనను చదువకయే పడయ గలిగెను” అని ఆయన చెప్పెను.

తన ఇష్టదైవము యొక్క ఆజ్ఞచే పద్మలోచనుడు ఎల్లప్పుడును ఒక పాత్రతో జలమును, ఒక అంగవస్త్రమును, ఉంచుకొని, వాదములలో పాల్గొనుమున్ను కొన్ని అడుగులు నడచి, వానితో మొగము కడిగి తుడిచికొనువాడు. అతడప్పుడు వాదములో దుర్జయుడు. ఇది పరమ రహస్యమైనను, శ్రీ గురుదేవునకు తెలిసి, ఆ వస్తువులను ఒక సారి దాచెను. పద్మలోచనుడు నివ్వెఱగంది ఆయనలో తన యిష్టదైవమును గుర్తించి ఆత్మార్పణమొనర్చుకొనెను.

ఆర్యసమాజమును (పిదప) స్థాపించిన దయానంద సరస్వతిని శ్రీగురుదేవుడు ఒకసారి దర్శించి తన శిష్యులతో ఇట్లు ఆ విషయమును గూర్చి చెప్పెను : “సింధీగ్రామములో ఒకతోటయందు ఆయన నివసించుచుండినప్పుడు సందర్శించి తిని. ఆయనకు కొన్ని స్వల్పసిద్ధులు ఉన్నట్లు కనబడెను. రక్తము ఉబకుటచే వక్షఃస్థలము ఎప్పుడును ఎఱ్ఱగ నుండును. రేయుంబనల్ల తడు శాస్త్రజ్ఞులైనచేయుచు, వ్యాధిరణ సాహాయ్యమున శాస్త్రములకు విపరీతార్థములు కల్పించును. ఏదో యొక అపూర్వకార్యము చేయనలెననియు, ఒక క్రొత్త మతమును స్థాపింపవలెననియు, సంగల్పించినట్లు తోచెను”.

జయనారాయణుడు నొక మహాపండితునిగూడ శ్రీగురుదేవుడు దర్శించెను. అతడు గొప్పనిద్వాంసుడనియు, అహంభావస్పర్శయే లేనివాడనియు, తాను కాశీలో మరణించునని అతనికి ముందుగానే తెలిసియుండెననియు, శ్రీగురుదేవుడతనినిగూర్చి ప్రశంసాపూర్వకముగా చెప్పువాడు.

ఆరియాదహ గ్రామనివాసియు శ్రీరామభక్తుడును అగు కృష్ణకిశోరునికడకు శ్రీగురుదేవుడు తఱచు వెళ్లి అధ్యాత్మరామాయణకీర్తనలు వినువాడు. భగవన్నామ మహిమయందు కృష్ణకిశోరునకు అపారవిశ్వాసము కలదని ఆయన చెప్పువాడు.

గోవిందుడు, గోపాలుడు, అను ఇరువురు బాలభక్తులను గూర్చి శ్రీగురుదేవుడు చాలసార్లు ప్రస్తావించువాడు. గోవిందుడు గాండ్ల బాలుడు. ఇతనిది వరాహనగరము. భక్తి పూరితుడై శ్రీగురుదేవునియొద్ద చాలకాలము గడపువాడు.

ఇతనిపై శ్రీ గురుదేవునకును మిక్కిలి ప్రేమ. గోపాలుడు అతని మిత్రుడు. ఆధ్యాత్మికవిషయచర్చలు వినునప్పు డతడు పారవశ్యస్థితి చెందువాడు. లోకము దుస్సహముగా నున్నదనియు, అందుచే దానిని వీడుచున్నాననియు చెప్పి శ్రీ గురుదేవుని పాదములసంతి ఆ బాలుడు సెలవు తీసికొనెను. కొన్నాళ్లకు అతడును, ఆ పిమ్మట గోవిందుడును, మరణించిరి.



17. రామలాలా

భగవంతుడు మానవులను కష్టపెట్టి పనిగొను క్రూర ప్రభువు కాడు. ఎంత ప్రయత్నించినను అందని మారగతును కాడు. అందఱకును అత్యంతసన్నిహితుడు, భక్తజనసులభుడు. ఆయనను అందుకొనుటకు ఒకచేయి మనము చాపిన-వో, తన రెండుచేతులతో మనలను అందుకొను దయాసముద్రుడును, ప్రేమైకరాశియు. రామలాలా చరిత్రము స్థాపించు సత్యము ఇదియే.

జటాధారియనుసాధువు ఊరూరు తిరుగుచు, 1864 ప్రాంతమున చక్షిణేశ్వరమువచ్చి శ్రీ గురుదేవునితో ఎక్కువ చనవుగ మెలగుచు ఆయనకు వివిధములగు ఉపాసనామార్గములలో తోడ్పడెను. అతని భగవత్ప్రేమయు, భగవదాస్థియు, అసమానములని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పెవాడు. చిరకాలోపాసనచే అతనికి శ్రీరాముడు ప్రత్యక్షమై గాలి రూపమున వెంటతిరుగుచుండెను. జటాధారియు బాలరాముని తన అనుగుబిడ్డవలె ప్రేమించుచుండెను. 'రామలాలా' ('లాలా' అనగా ఆ దేశపుభాషలో బాలుడని అర్థము) ఆ బాలరామునివిగ్రహము. కాని అతనికి అది విగ్రహమాత్రముకాదు. ప్రత్యక్షదైవము. రేయుంబవల్లు తదేక సేవాతత్పరుడై, అన్నముపెట్టును, ఆడుకొనును, ప్రక్కన పరుండపెట్టుకొనును. శ్రీరామచంద్రుడు తనకు ప్రత్యక్షమని అతడు ఎవ్వరితోను చెప్పడు. కాని యారహస్యమును శ్రీ గురుదేవుడు కనుగొని, సౌకర్యములనెల్ల ఏర్పఱచి,

అతనిని దక్షిణేశ్వరమున నిలుపుకొనెను. పిమ్మట విషయమును ఆయన వాక్యములతోనే చెప్పెదము. “బాబాజీ రామలాలాకు యావజ్జీవభక్తుడు. అతనిని ఎప్పుడును వెంట తీసికొని పోవును. బిచ్చమెత్తి తెచ్చిన గింజలు వండి అర్పించును. ఆ నైవేద్యము రామలాలా తినుచు, ఇతర పదార్థములకై వేధించుచున్నట్లు అతనికి అగపడును. జటాధారి రేయుంబగళ్లు ఆవిగ్రహమును ఇట్లు సేవించుచు, దివ్య సుఖపరవశు డగుచుండును. రామలాలాచేష్టలెల్ల నాకు మాత్రము కనబడుచుండును. అందుచే పగలంతయు బాబాజీతోగడపుచు రామలాలాను కనుపెట్టుచుండును. కొన్నాళ్లకు రామలాలా నాకు ఎక్కువ చనవయ్యెను. నేను జటాధారితో ఉండువఱకు ఆడుకొనుచుండి, పిమ్మట నాతో నాగదిలోనికి వచ్చును. రావలదని యెంత చెప్పినను వినడు. మొట్టమొదట ఇది భ్రమమనుకొంటిని. జీవితమంతయు తన సేవకై ధారవోసిన జటాధారికంటె నాయందు అభిమానము ఎక్కువయుండునా? కాని, ఒకతడవా, రెండుతడవలా? ప్రతిదినము ఇదేదృశ్యము! మిమ్ము ఎట్లు చూచుచున్నానో రామలాలాను కూడ అట్లు చూచువాడను. అతడు ఒకప్పుడు ముచ్చటగా నృత్యమాడును. మఱొకప్పుడు నా భుజము మీదికి ఉఱుకును. ఇంకొకప్పుడు ఎత్తుకొనుమని పట్టుపట్టును. ఒక్కొక్కవేళ అతనిని నాతోడపై కూర్చుండబెట్టుకొందును. కాని అతడు అక్కడనుండునా! పొలములలోనికి పరుగెత్తును; ముండపొదలలో పువ్వులు కోయును; గంగానది లోనికి ఉఱుకును. ‘ఎండలో పరుగెత్తకు, పాదములు బొబ్బలు పోవును. నీటిలో నానకు, జలుబుచేసి జ్వరమువచ్చును’ అని,

నే నెంత చెప్పినను వినడు. తన సుందరనేత్రములు నాపై నిగిడించి నవ్వును. లేనిచో అట్లే ఆటలాడుచు, బుడ్డమూతి పెట్టును, లేక వెక్కిరించును. ఒక్కొక్కప్పుడు కోపమునచ్చి 'ఆలాగా, చూడు నిన్నేమిచేసెదనో!' అని బెదరింతును. నీటిలోనుండి పైకి లాగి బొమ్మలిచ్చి మఱపించి, గదిలో ఆడుకొమ్మందును. లేక కోపము సట్టజాలక ఒకటిరెండు లెంపకాయలుకూడ వేయుదాను. అంతసేతడు కనుల నీరు కాట, వరాహము పెదవులతో నావైపు చూచును. నేను అప్పుడు ఎంతోజాలితో తొడపై కూర్చుండి బెట్టుకొని ఊరి యింటిని. ఇవన్నియు వాస్తవముగా జరిగినవి.

“ఒకనాడు రామలాలా నాతోకూడ స్నానమునకు పోయెను. ఎన్నివిధముల చెప్పినను నీటిలోనుండి వెడల నందున విసిగి నీళ్లలో గట్టిగా అడిమిపట్టి, ‘ఏదీ! ఇప్పుడు నీ యిష్టమునచ్చినట్లు ఆడుము!’ అని గద్దించితిని. పాపము ఆ బాలుడు ఊపిరాడక కొట్టుకొనసాగెను. సళ్ళాత్తాపవడి యెత్తుకొని బుజ్జగించితిని. ముగ్ధముకవిషయమునకుకూడ నేను మిగుల నొచ్చుకొంటిని. నాయొద్దలేని నస్తువేదో తెమ్మని యొకనాడు పట్టుపట్టెను. మఱపించుటకు చక్కగా దంచని అనుకులు ఇచ్చితిని. వానిని నమలుచో పాపము అతని కోమలజిహ్వ గీటుకొనిపోయెను. ఇది సహింపలేక నాతోడపై కూర్చుండి బెట్టుకొని, ‘కొనల్యామా! వెన్నమీగడలుపెట్టి నిన్నంతో గారాబముతో పెంచినది. ఎంత తెలివిమాలి నీకు ఈ మోటుపదార్థమిచ్చితిని!’ అని విలపించితిని”. ఇది చెప్పుచు ఆయన మరల విలపించెను.

శ్రీ గురుదేవుడు మఱియు ఇట్లు చెప్పును: “వంటచేసి,

రామలాలాకనబడనందున ఆయాసపడి బాబాజీ నాగది లోనికి వచ్చి అతడు నాతో ఆడుకొనుచుండుటచూచి, చిన్నపుచ్చుకొన్న మొగముతో బాలునితో ఇట్లనును : 'వంట చేసి నిన్ను వెదకుచున్నాను. నీవు ఇచట ఆడుకొను చున్నావు! నిన్ను అననేల? ఇది నీనైజము. నిర్దయడవై తలదండ్రులను విడిచి యడవులకు పోయిన నీకు ఇతరులకష్ట సుఖములతో పనియ్యేమి? గుండెపగిలి తండ్రి మరణించు చుండ కడచూపుకైన నీవు తిరిగిరాలేదు'—ఇట్లు చెప్పుచు రామలాలాను తీసికొని పోయి అన్నము తినిపించును. రామ లాలాకు నన్ను విడిచి వెళ్లుటకు ఇష్టములేనందున బాబాజీ దక్షిణేశ్వరములో చిరకాల ముండెను.

“ఒకనాడు బాబాజీ నాకడకు ఏడ్చుచు వచ్చి యిట్లు చెప్పెను: ‘రామలాలా తన అనంతదయావిశేషమున నా చిరవాంఛిత రూపమున సాక్షాత్కరించి నా జీవిత పర మార్థము నీ డేర్చెను. కాని మిమ్మువిడిచి రాజాలనని చెప్పెను. అతనిని మీకు లప్పగించి వెళ్లెదను. అతనిని గూర్చి నా కిక నెట్టిచింతయు లేదు. అతడు మీతో సుఖ ముగా ఉన్నాడనుతలంపే నా హృదయమునకు ఆనంద మియగలదు’. ఈ మాటలతో అతడు రామలాలాను నా యొద్ద దిగవిడిచి దక్షిణేశ్వరమునుండి వెళ్లెను.”

ఇదియే శ్రీరామకృష్ణుడు వాత్సల్యరూపభక్తితో శ్రీరాము నారాధించిన యద్భుతకథ. మానవప్రేమము ఆదివ్య ప్రేమలో శతాంశమునైన ప్రతిబింబింపజాలదు. ఈశ్వర సాక్షాత్కారముకై తదేకధ్యానాయత్తచిత్తముతో కృషి సల్పితినిగాని, రామలాలా శ్రీరామకృష్ణునితో మాట

లాడి నట్లు భగవంతుడు నాతో మాటలాడలేదని మనలో ఒకడైనను చెప్పగలడా? అద్భుతశమదమశ్రద్ధావై రాగ్యాది సుగుణసంపత్తితో, తదేకనిష్ఠతో, కృషిచేసేనుకనుకనే శ్రీరామకృష్ణుడు లోకములో ఇదివఱకు ఎవరును కని విని యుండనంత స్వల్పకాలములో సర్వసాధనలందును జయము గాంచెను.

తాంత్రికసాధనానంతరము శ్రీ గురు దేవునికిట్లు వైష్ణవారాధనపద్ధతులందు అభిరుచికలుగుటకు పెక్కు కారణములు కలవు. అతడు కఠినతపోనియతిగల జ్ఞానియేకాక, భావోత్సాహపూరితుడగు భక్తాగ్రేసరుడు కూడ. శిక్షణ విషయమున చండేశాసనుడే కాని భక్తుల యోగక్షేమములను అరయునపుడు మృదుహృదయయగు తల్లి. ఈ లక్షణములు పరస్పరవిరుద్ధములుగ కనిపించినను, ఒకేసత్యము యొక్క వేర్వేరుముఖములు. సామాన్యసాధకులు భగవత్సాక్షాత్కారమందుటకు ఏదో యొక్కభావముమీదనే ఆధారపడుదురు. శ్రీరామకృష్ణుడు అట్లుగాక సకలసద్భావమార్గములను అభ్యసింపగోరెను. పారమార్థికకృషియందు ఆ వ్రజ సగకల్పదీక్షాపరునకు అలసట, విసుగు, లేవు. ఒకపద్ధతి పిమ్మట మఱొక్కటి ఆరంభించుచుండును. ఇక రెండవకారణము. రఘువీరుడు కులదైవముగాగల వైష్ణవకుటుంబములో * ఆయన జన్మించెను. వైష్ణవ వాతావరణములో

* వంగదేశ వైష్ణవులు ప్రాయశఃకముగా ఆంధ్రదేశ స్మార్తులకు పోల్చదగుదురు. అనగా వారి యిలువేల్పు విష్ణువుగా నున్నను, వారు శివునికూడ పూజింతురు. గోపీలాల్ గోస్వామియను వైష్ణవగురుపీఠస్థుని తమ గ్రామమగు కామార్పూర్లో గోపేశ్వర లింగమును ప్రతిష్ఠించెనట.

పెరిగెను. చివరికారణము, తాంత్రికసాధనయందు ఆయనకు గురువైన బ్రాహ్మణి కూడ గొప్ప వైష్ణవభక్తురాలు.

సాధనకాలములో మొదటి నాలుగేండ్లు ఆయన శాంతదాస్య భావములను అవలంబించెను. ఆంజనేయుని మార్గమును అనుసరించి సీతాసాక్షాత్కారము వడసి దాస్య భావమున ధన్యుడయ్యెనుగదా! కొన్నివేళల శ్రీదామ కుచేలాదిశ్రీకృష్ణమిత్రుల సఖ్యభావమును అనుసరించెను. త్రివిధములైన ఈవైష్ణవసాధనపద్ధతులలో పరిపూర్ణతనొందిన పిమ్మట ఆయన తక్కిన రెండుభావములను సాధింప సంకల్పించెను. అవి వాత్సల్యభావము, మధురభావము. ఇందు వాత్సల్యసాధన మొదట ననుసరించెను. తాను తల్లియైన గదా బిడ్డపై పూర్ణవాత్సల్యము చూపుటకు? అందుకై తన పురుషత్వమును పూర్తిగ మఱచి స్త్రీగనే భావించుకొనుచు, మాటలందును, చేష్టలందును స్త్రీవలె ప్రవర్తించుచుండెను. అందుచే మధురని కటుంబస్త్రీలు ఆయనను తమలో నొకరినిగనే చూచుకొనుచుండిరి. ఆయనయు లోకేశ్వరికి సఖిభావమున సకలోపచారములు చేయుచుండెను. ఆ సమయముననే జటాధారిసాంగత్యము ఆయనకు లభించి

శ్రీగురుదేవుని కటుంబముననే శీతలా దేవియు, బాణలింగేశ్వరుడును నిత్య పూజలందుచుండిరి. శ్రీగురుదేవుడు శ్రీకాళీపూజయు, శివపూజయు చేయుట సుప్రసిద్ధము. ఆయన తోబుట్టువుల కేళ్లలో రామేశ్వరుడు, కాత్యాయని, సర్వయంగళ అనునవి శైవములు. అక్షయుడు రాధాకృష్ణలయపూజాసంతరము పంచవటిలో శివపూజచేయును. శ్రీచంద్రదేవియు శ్రీమాతృదేవియు అరిష్టపహారార్థము శివాలయములలో ప్రాణాచారము పడిరి.

వాత్సల్యసాధనకు తోడ్పడెను. జటాధారియొద్ద వాత్సల్య విధానమంత్రోపదేశమొంది తదేకనిష్ఠతో కృషిచేసి అచిర కాలముననే బాలరూపుడగు శ్రీరాముని నిరంతరసాక్షాత్కృతిని సాధించెనుగదా! ఇట్లు దశరథకుమారరూపమున బాలాకృతితో తనకు సాక్షాత్కరించిన యతడే సర్వాంత ర్యామియు, సర్వగతుడును, సృష్టికర్తయు, నామరూపగుణ రహితకేవలపరబ్రహ్మమును, అని ఆయనకు ఎఱుకపడెను. ఇట్లు వాత్సల్యసాధనను శాస్త్రోక్తమార్గమున సవలంబించి, కేవలస్వయంకృషివలన తాను ఇంతకుమున్ను సాధించి యుండిన పరమార్థమునే మరల సాధించెను.



18. ది వ్యక్తే మ

ఇకమిగిలినది వైష్ణవసాధనలలో అగ్రస్థానము వహించు మధురభావసాధన యొక్కటే. మధురభావము అనగా, భార్య భర్తను, ప్రేయసి ప్రియుని, ప్రేమించునట్లు భగవంతుని ప్రాణనాయకునిగ ప్రేమించుట. వైష్ణవారాధన విధానములు ఐదును మానవజీవితాధారమగు ప్రేమయను నొక మహాగుణమును ఆశ్రయించియున్నవి. వీనిలో నొక్కొక్కమొట్టు ఎక్కుకొలది భగవంతునియెడ నాధకునకు ఎక్కువ చనవు లభించును. తన హృదయమును అపహరించిన ప్రియుని గూఢి మనోరథముతీర్చుకొనువఱకు కాంత యహర్నిశము ఎట్లు తదేకదీక్షతో కృషిసల్పునో, అట్లే భక్తుడు కూడ తన హృదయేశ్వరుడగు పరమేశ్వరునిగూఢి తన్మయు షగువఱకు శాంతిపొందడు. ఈ సాధనపద్ధతిని శ్రీచైతన్యసును, తచ్చిష్యులును, ప్రాముఖ్యమునకు తెచ్చిరి. పురాణముగమున నిది బృందావనగోపికలు శ్రీకృష్ణునియెడచూపిన ప్రేమాతిశయమున కాననగును.

శ్రీరామకృష్ణుడు ఏసాధనమార్గమును ఉపక్రమించినను. తత్సంబంధభావములందే నిమగ్నుడగుట వాడుక. మధురభావసాధనపై కోరికపోగానే ఆయన మధురనడిగి స్త్రీదుస్తులను ఆయితపఱచుకొనెను. ఆ దుస్తులతో ఆయన శ్రీకృష్ణవిరహార్తిచే పరితపించు బృందావనగోపికాస్త్రీగ మాఱిపోయెను. ప్రతిమాటయు, ప్రతిచేష్టయు, వర్ణనాతితమగు దుర్భరవిరహతాపమును, ప్రియుని పునస్సమాగమము

కొఱకగు తహతహను, వేగిరపాటును, సూచించుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఈ తదేకనిష్ఠయందు ఆఱునెలలు గడపెను. అందు ఒక్క నిమిషమైనను సామాన్యవస్థ నెఱుగడు.

శ్రీకృష్ణుడు తమభర్తయగునట్లు వరమిమ్మని బృందావనగోపికలు కాత్యాయనీదేవిని ఉపాసించువారు. అట్లే శ్రీరామకృష్ణుడును శ్రీకృష్ణసాక్షాత్కారముకై లోకేశ్వరిని సఖిభావముతో సేవింపసాగెను. కాని అంతకన్నతెఱచుగ రాధాకృష్ణులను సేవించువాడు.

ఆ సంవత్సరము దుర్గాపూజోత్సవములకు ఆయనను మధురు డాహ్వానించెను. మొదటినాటి సాయంకాలసేవవేళకు శ్రీ గురుదేవుడు పట్టుచీరకట్టుకొని, దేవీసఖిభావనిమగ్నుడై పారవశ్యస్థితియందుండెను. మధురుని భార్య ఆయనను ఆ స్థితిలో వదలి యెంటరిగా పూజకు ఎట్లు పోగలదు ! అంతకు కొన్ని నాళ్లక్రిందటనే యిట్టిస్థితిలో ఆయన నిష్పలపల్లెరముపై పడి యొడలు కాల్చుకొనెను. ఏమిచేయుటకును తోపక, ఆమె తన యాభరణములుతెచ్చి యాయనకు పెట్టుచు “హారతివేళ యైనది, మీరు వచ్చి దేవికి చామరము వేయరా?” అని హెచ్చరింప నారంభించెను. అప్పటి తన ధ్యానస్థితికి అత్యంతప్రసక్తములగు ఆ పలుకులచే ఆయన కొంత స్మృతినంది పూజావేదికకడకు వెళ్లి దేవికి చామరము వేయుచుండెను. ఇంతలో ఆ మంటపపు రెండవచివర కొందఱు పురుషులతో నిలిచియుండిన మధురుడు తన భార్యప్రక్కనిలిచి దేవికి చామరమువేయుచున్న ఒక క్రొత్త స్త్రీనిచూచి, గుర్తింపజాలక, పూజానంతరము తనభార్యనడిగి నిజము తెలిసికొని, “ఆహా! అత్యల్పవిషయములలో కూడ

‘బాబా’* ను మనము ఎఱుగజాలము గదా, ఆయనయే వ్యక్తపటచుకొనినతప్ప!” అని ఆశ్చర్యవివశుడయ్యెను.

శ్రీ గురుదేవుని స్త్రీరూపమునుగూర్చి హృదయుడు ఇట్లు చెప్పువాడు : “నన్నొకనాడు మధుర్ బాబు తన జనానాలోనికి తీసికొనిపోయి మా మేనమామను చూపు మనెను. ఎన్నోయెండ్లు ఆయనతోనుండియు వెంటనే గుర్తు పట్టజాలనైతిని”. ఈ కాలమునుగూర్చి యత డింకను ఇట్లు చెప్పెను : “దక్షిణేశ్వరములో ఉదయవేళల మా మేనమామ పూసజ్జ చేతనిడుకొని పూజకు పుష్పములు కోయబోవునప్పుడు పెక్కుసారులు కనుపెట్టితిని. ఆడువారివలె ఎడమపాదమును ముందుపెట్టియే నడచును. పూలుకోయనప్పుడు పలుమాఱు శ్రీ రాధాదేవివలె తోచెనని భైరవియు చెప్పుచుండెడిది”.

దేవీప్రార్థనానంతరము ఆయన శ్రీ రాధాకృష్ణ ప్రార్థనమందు వ్యగ్రుడయ్యెను. శ్రీకృష్ణసాన్నిధ్యము లేనిచో ప్రాణమే పోవునట్లు వేదనపడసాగెను. విరహవేదన దుస్సహమయ్యెను. శ్రీకృష్ణసందర్శనము ఏనిమిషమున లభించునో యను మహోత్కంఠతో దినములు, నెలలు, గడపుచుండెను. సందేహముగాని, నిరాశగాని యా ప్రేమభక్తిజ్వాలను అణుమాత్రము అణపజాలకుండెను. అన్నపానములు మఱచి దినమంతయు విలపించును. ఆ ఉత్సుకత క్రమక్రమముగా ఉన్మాదావేశములోనికి మాఱెను. రెండుసారులు మున్ను కానిపించిన శరీరతాపము మరల నారంభించెను. రోమద్వారములనుండి సూక్ష్మరక్తబిందువులు ఉబుకజొచ్చెను. కొన్ని

* బాబా=తండ్రి (వంగభాష)

వేళలందు కీళ్ల సంధులు పట్టుతప్పిపోవుచున్నట్లుండును. విషాద వేదన దుర్భరమగుటచే ఒక్కొక్కసారి ఇంద్రియవ్యాపారము ఆగిపోయి ఆయన శవాకృతిని దాల్చును.

శ్రీకృష్ణునికి ప్రాణసమానయగు శ్రీరాధాదేవి కృప సంపాదించనిచో ఆ దేవుని సందర్శనము చుర్లభమగుటచే ఆయన తదేకభక్తితో ఆమెను ప్రార్థింప నారంభించెను. కొలదికాలములో దివ్యప్రేమస్వరూపిణియగు రాధ ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఇట్టి యితరానుభవములందువలెనే ఆమె మూర్తియు తనశరీరములో చొచ్చి నీనమై నట్లు ఆయనకు తోచెను. ఈ విషయమై శ్రీ గురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పెను “రాధాదేవి నిరుపమానసౌందర్యము వర్ణనాతీతము. శ్రీకృష్ణునందలి గాఢానురాగముచే ఆమె స్వచింతనల్ల పూర్తిగా మఱచినదని ఆమె యాకారమే తెలుపును. ఆమె శరీరము నాగకేసరముల పుష్పాదినలె పచ్చని రంగుతో మెఱసిపోవుచుండెను”.

అప్పటినుండియు తాను రాధ యని ఆయన భావించి నారంభించెను. నిరంతరము ఆమెమూర్తిమత్త్వమునే తలపోయుచు స్వీయవ్యక్తిత్వమును కోల్పోయి మఱియొక రాధగామాటెను. రాధాదేవికి గల తీవ్రానురాగమును, భావోద్రేకమును, ఆయనయం దిప్పుడు పరిపూర్ణప్రకటితములై, మహాభావపు మూర్తిభావముగా నొప్పుచుండెను. బ్రాహ్మణియు, వైష్ణవచరణాదవిద్వద్భక్తులును, శ్రీ గురుదేవుని యా దివ్యస్థితిని జూచి యాశ్చర్యపడి, పురాణవర్ణిమగు రాధాదేవి స్థితియును, అనేకతాబ్దములపిమ్మట ప్రచైతన్యనియందు వ్యక్తమైన స్థితియును, కేవల మిట్టదేయ

నిశ్చయించిరి. ఈ సాధనకాలమునుగూర్చి కాలాంతరమున శ్రీ గురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పెను: “వివిధములైన పంచామ్మిది భక్తిభావములు ఒకరియందే వ్యక్తమగుట భక్తిగ్రంథములలో ‘మహాభావ’మని చెప్పబడియున్నది. వీనిలో ఒకదాని నొందుటకే సామాన్యనకు యావజ్జీవము పట్టును. కాని (తన్నుదేశించుచు) ఈ శరీరమందు ఆ పంచామ్మిది భావములును పూర్తిగా వ్యక్తమైనవి”.

ఈ విధముగా తాను రాధయను పరిపూర్ణభావముతో, తదేకప్రేమాత్సాహములతో, శ్రీ కృష్ణుని ధ్యానించుచు శ్రీ గురుదేవుడు అచిరకాలముననే సాధనఫలము నందగలిగెను. నిరుపమానసుందరాకారముతో శ్రీకృష్ణుడు ప్రత్యక్షమై మనోరథమును ఈడేర్చి అతని శరీరమున లీనమయ్యెను. రెండు మూడునెలలు శ్రీ గురుదేవుడు నిజమనోహరానుసంధానదివ్యానందమును క్రోలెను. తన వ్యక్తిత్వమునే మఱచి తాను శ్రీకృష్ణుడనుభావముతోనే మెలగువాడు. సర్వచరాచరములందు ఆ పరమాత్మునే కాంచువాడు. ఒకసారి యొక నీలవర్ణ పుష్పమును చూపి “ఆ సాధనకాలమున నాకు కనబడిన శ్రీకృష్ణుని మేనిచాయ యిట్లుండెడిది” అని శిష్యులతో చెప్పెను.

శ్రీకృష్ణ సాక్షాత్కారకాలమున ఆదేవుని పాదాబ్జాతములనుండి యొక తేజోమయకిరణపుంజము వెడలివచ్చి శ్రీ గురుదేవుని హృదయమును, భాగవతగ్రంథమును, కలిపి యొక్కటిగా తాకుచు అట్లే కొంతకాలము నిలిచియుండెనట. ఈ దృశ్యఫలముగ, ఆయన భగవంతుడు, భాగవతము, భక్తుడు అభిన్నులని చెప్పవాడు.



19. నిర్వికల్ప సమాధి

అద్వైతవేదాంతములో నిర్వికల్పసమాధి తుదిమెట్టు. అది చేకూరినప్పుడుగాని పరమసత్యముయొక్క వాస్తవికత సాధకునకు బోధపడదు. అట్టిస్థితి సాధించిన సిద్ధునందు జ్ఞాన జ్యోతి నిశ్చలముగా నుండును. ఆనందము అనిచ్ఛిన్నమై యొప్పును, దృశ్యప్రపంచము విస్మృతమగును. అనంతభేద మయమగు ఈ ప్రపంచమందలి ప్రతివస్తువును సమభావముతో చూచుచు అతడు సుఖగుఃఖిభూయిష్ఠములగు లోక వ్యవస్థలకు చలించడు. తానును అద్వితీయశాశ్వతపరబ్రహ్మమును ఒక్కటియేయని అనుభవపూర్వకముగ గ్రహించి, తాను మర్త్యుడనియు, ప్రపంచాధీనుడనియు, ఇన్నాళ్లు తలంచుచుండినందులకు భ్రాంతియు, అజ్ఞానమును, కారణములని గ్రహించును. ఈ మహోన్నతావసనుండి సాధారణస్థితికి సామాన్యసాధకుడు తిరిగి రాజాలడు. కోలదినాళ్లకు ఆతని మనశ్శరీరములకును ఆత్మకును సంబంధము పూర్తిగ విడిపోయి, శరీరము నిర్జీవమగును. లోకములో ఏదయో మహాకార్యము సాధించుటకై పుట్టిన ఆధికారిక పురుషులు మాత్రమే ఈ సమాధిస్థితినుండి తిరిగి మనలోకమునకు— ఎట్లా? నిగూఢముగా— రాగలుగుదురు. అట్టివారు లోకసంగ్రహణార్థము జీవించుచు, నిరుపమానమైన ఆధ్యాత్మికశక్తితో తేజరిల్లుచుందురు. అట్టి మహానీయులు స్పర్శమాత్రమున, చూపుమాత్రమున, మాటమాత్రమున, తుదకు సంకల్ప మాత్రమున, ఇతరులకు పవిత్రతను, ప్రభావమును, చేకూర్చు గలరు.

సాధనచతుష్టయమునందు ఆటితేటి సర్వవిధముల అద్వైతానుభూతి నొందుటకు అర్హుడగు ఈ శిష్యునికై దక్షిణేశ్వరమునకు ఒక యద్భుతపురుషుడేతెంచెను. అద్వైతానుభూతినంది, దానిని స్వజీవితముననే వ్యక్తపఱచు ఆ మహానుభావునిపేరు తోతాపురి. బ్రహ్మమేసత్యమని అపరోక్షముగా గ్రహించి, ప్రపంచమును స్వప్నమాత్రముగ చూచుచు, ఒక ఇంటి పంచ నెన్నడు నిలువక, భిక్షముచే లభించు స్వల్పార్జనతో శరీరము పోషించుకొనుచు, ఎండవానలలో నొకేరీతిని విశాలాకాశముక్రింద జీవితము గడపుచు, ఊరూరుతిరుగు సాధువులలో ఈత డొకడు. నిర్జనారణ్యమున నలువదేండ్లు కఠినతపస్సుచేసి ఇతడు నిర్వికల్పసమాధిస్థితిని పడసెనట. ఈముక్తజీవి చెఱసాలనుండివిడివడిన సింహమువలె తనయిచ్ఛవచ్చినట్లు దేశమెల్లతిరిగి తీర్థయాత్రలుచేయుచు, జగన్నాథగంగాసాగర త్రేత్రములు దర్శించి గంగాస్రవణిమీదుగా తిరిగిపోవుచు, మార్గమధ్యమున దక్షిణేశ్వరములో నిలిచెను. ఇది శ్రీ గురుదేవుని మధురభావసాధన పూర్తియైనపిదప రెండు మూడు మాసములకు. మానవదురవగాహమగు దైవ సంకల్పము ఒక మహాకార్యసిద్ధికై తన్నిటకు దోడ్కొని వచ్చెనని ఆయనకు అప్పటికి తెలియదు.

కాళికాలయముఖద్వారమునెదుటి 'చాందిని' లో తోతాపురి ఆగెను. శ్రీ గురుదేవు డచ్చట అంతర్ముఖుడై కూర్చుండియుండెను. ముఖవర్చస్సును చూచియే తోతాపురి ఆయన ప్రభావశాలి యని గ్రహించెను. చూచుకొలది గాఢముగా సమ్మోహితుడై చిట్టచివరకు ఆయనను సమీపించి, “నీవు సత్యాన్వేషణయందు ఉన్నతస్థాయి నొందిన

ట్లున్నావు. వేదాంతవిద్య నభ్యసించువా?" అని యడిగెను. "అదంతయు మా యమ్మ ఇష్టము. ఆమె యొప్పుకొన్న నే నది అభ్యసించగలను" అని యాయన చెప్పెను. "మంచిది. పోయి మీ యమ్మను అడిగిరమ్ము. నేనిచ్చట చాలకాలము ఉండను" అని తోతాపురి చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుడు మాటు మాటాడకపోయి, జగన్నాథ నడిగెను. "వెళ్లి, అభ్యసించుము. అందుకొరకే యలని రాక" అని ఆమె ప్రత్యుత్తరమును ఆయన అందియిచ్చినప్పుడు విని, అసగపూర్ణ శరీరస్పృహతో, తేజోమయముఖావదముఖో, తిరిగి వచ్చి తనతల్లి సెలవై నదని తోతాపురితో చెప్పెను. 'బేవాలయము లోని విగ్రహమును అమ్మాయని పిలుచు ఆ బాలుని యమాయికత్వమునకు తోతాపురి నవ్వుకొనియుండును. ఈ అద్వైత వేదాంతి దృష్టిలో సగుణబ్రహ్మము కర్మాధిష్ఠానదేవతా మాత్రుడే యగుటచే, ఆత్మజ్ఞానముకొరకు ప్రయత్నించు నాధకుడు అట్టిదేవుని ప్రార్థించుటయు, అతనియందు భక్తి గలిగియుండుటయు, కేవలనిష్ప్రయోజనమేకదా! పరబ్రహ్మముయొక్క సక్రియాస్థితి — మాయ, శక్తి, యను పేర్లు గలది — యీ వేదాంతియభిప్రాయమున కేవల భ్రాంతియే కాని వేటొండుకాదు. అందుచే అజ్ఞానబంధములనుండి ముక్తు డగుటకు ఆమెను ఏల ఆరాధింపవలెను? అజ్ఞానమే మానవుని బంధకారణమనియు, దానిని నిర్మూలించ స్వయంకృషియే మార్గమనియు, ఆయన నమ్మకము.'

వేదాంతవిద్యాభ్యాసముచేయుటకును, తదనుగుణ శిక్షణములందుటకును అర్హత సన్నాహశ్రమస్వీకార మొందిన వారికిమాత్రమే కలదనియు, ఇందుకై తాను బ్రాహ్మణు

డనియు, గృహస్థుడనియు తెలుపు శిఖాయజ్ఞోపవీతములు విన రించి నూతనజీవితమును ఆరంభింపవలెననియు తోతాపురి చెప్పెను. సన్న్యాసస్వీకారమునకు తన కేమియు ఆక్షేపము లేదనియు, కాని అది రహస్యముగాజరుగ నిచ్చుగింతుననియు శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పెను. ఇందుకు కారణము ఎచ్చటనే నివసించుచుండిన తన మునుసలి తల్లికి ఈ మాడ్చు దుస్సహముగా నుండుననియే. ఈ కోర్కెను తోతాపురి అంగీకరించెను.

శుభదినము ప్రవేశించినది. సన్న్యాసస్వీకారానంత రము పితృదేవతలకు శ్రాద్ధాదులుచేయుటకు పీలుండదు. కావున, వారికిని, ఇంతనుండి ప్రపంచభానమున మరణించు తనకును, శ్రాద్ధము లొనర్చుమని తోతాపురి శ్రీరామకృష్ణ నితో చెప్పెను. అట్లు చేసి ఆయన తన పంచవటీధ్యాన కుటీరములో వలయుపరికరములను ఆయితపఱచి, ఉపవసించి, సిద్ధముగా నుండెను. రాత్రి చాలభాగము గడచిపోయినది. ప్రశాంతమైన ఉషఃకాలము ఈయనదేశమునకు బహుశుభ ప్రదమగుటచే ఆ బ్రాహ్మముహూర్తమున గురుశిష్యులిరువు రును ధ్యానమందిరము ప్రవేశించిరి. గురువు మంత్రము లుచ్చరించుచుండ శిష్యుడు వానిననువదించుచు, ఆహుతు లర్పించుచు, అందుతో ఇహపరభోగవాంఛలనెల్ల పరిత్యజించు చున్నాననియు, ఆత్మస్వరూపులే యగు సకలప్రాణులకును అభయమిచ్చుచున్నాననియు ప్రమాణముచేసి, శిఖాయజ్ఞోప

* ఆమె 1863-వ సంవత్సరమున దక్షిణేశ్వరమువచ్చి, తన జీవిత శేషము అచ్చటనే గడచెను.

వీతములను హోమాగ్నిక అర్పించి, గుగు విచ్చిన కాషాయ వస్త్రమును స్వీకరించెను.

సూర్యోదయ మైనది. భారతదేశమునకేకాక ప్రపంచమున కంతకునుగూడ దివ్యతేజోవికాసంతమగు మహోదయదిన మది. పురాతనవేదాంతమతమున కొక నూతన ప్రపత్తయై, (శ్రీ) బుద్ధభగవానునివిశ్వజనీనప్రేమను, (శ్రీ) శంకరభగవత్పాదుల కుశాగ్రబుద్ధిని మేళవించిన జగదుద్ధరణ మహాకార్యనిర్వాహధుర్యుడగు లోకోత్తర మహాపురుషుడుదయించిన దివ్యవాసర నుదియే. ప్రాచ్యపాశ్చాత్య ప్రపంచములు రెండిని సమరసపఱచి, సనాతననుబోధను భవిష్యత్పరిణామములకు అనురూపపఱుసజాలు సర్వజ్ఞమూర్తి జన్మించిన దానాడే!

గురువునకు సాష్టాంగప్రణామముచేసి ఉపదేశము నొందుటకు (శ్రీ) రామకృష్ణుడు ఆసీను డయ్యెను. తనకును పరమాత్మకును గల యైక్యమును శిష్యుడు నిరంతరము జ్ఞప్తియుగచుకొనుటకై తోతాపురి అద్వైతపేదాంతప్రధాన సూత్రములు ఆయనకు బోధింప నారంభించెను: . “బ్రహ్మ మొక్కటియే సత్యము. అదియే నిత్యశుద్ధము, నిత్యబుద్ధము, నిత్యము క్తము, దేశకాలనిమిత్తముల కతీతము. దురవగాహమైన స్వకీయమాయాశక్తిచే నామరూపాది భేదములతో నొప్పుచున్నట్లగపడినను, బ్రహ్మమెప్పుడును లిఖింపడమే. సమాధిసుఖనిమగ్నుడైన సాధకునకు మాయాకల్పితములగు దేశకాలములుగాని, నామరూపములుగాని ఎంతమాత్రము గోచరింపవు. మాయాశక్తివశమైనదెల్ల అనిత్యము. దానిని పరిత్యజింపుము. నామరూపమయమైన మాయాన్యూహ

మును భేదించుకొని సింహమువలె వెలికి దుమికి రమ్ము. ఆత్మాన్వేషణకార్యమందు విసుగుచెందక సమాధిమార్గమున స్థిరముగ ఆత్మారూఢుడవుకమ్ము. అప్పుడు నామరూపమయమగు ఈ ప్రపంచము అంతర్ధానమై, తుచ్ఛమగు నీ 'అహము' మహత్తరమైన విశ్వచైతన్యములో లీనమగును. అఖండసచ్చిదానందపదార్థమగు పరబ్రహ్మముతో నీ ఐక్యము అప్పుడు నీకు గోచరించును. మనము ఇతరమగు నొకటిని చూడగలుగు, వినగలుగు, తెలిసికొనగలుగు, జ్ఞానము నిస్సారము, నిరుపయోగము. అది మన కెన్నడును పరమసుఖమును ఈయజాలదు. ఇతరము కనబడక, వినబడక, తెలిసికొనబడకయుండు ద్వంద్వాతీతజ్ఞానమే ఉత్తమము. దాని మూలముననే పరమానందస్థితి సిద్ధించును. సర్వజీవహృదయాంతరాళమున వెల్గొందు నిత్యసాక్షిని మనస్సు, ఇంద్రియములు, ఎట్లు గ్రహింపగలవు?" ఈ విధముగ వాదించుచు, శాస్త్రప్రమాణము లుదాహరించుచు తోతాపురి ఆనాడు శ్రీగురుదేవుని చిత్తమును కేవల బ్రహ్మపదార్థస్థితమగునట్లు చేయ యత్నించెను. ఈ విషయమై శ్రీగురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పువాడు :

“సన్న్యాసస్వీకారానంతరము న్యాంటా * అద్వైతవేదాంతసిద్ధాంతములు నాకు బోధింప మొదలిడెను. మనస్సును సర్వవస్తువులనుండి పూర్తిగ మరలించి ఆత్మలో మునిగిపోయిని చెప్పెను. కాని ఎంత ప్రయత్నించినను నామరూపప్రపంచమును దాటి సర్వతంత్రస్వతంత్రస్థితికి

* శ్రీరామకృష్ణుడు తన గురువుపైగల మర్యాదచే ఆయనను పేరుతో నూచింపక “న్యాంటా” అయివాడు. ఈ శబ్దమునకు దిగంబరుడు అని యర్థము. తోతాపురి దిగంబరసంప్రదాయ సన్న్యాసి.

మనస్సును సీసికొనిపోచాలకపోయితిని. హక్కి - సర్వవస్తువుల నుండి సులభముగనే మరల్చగలిగితినికాని, నాకు నిరంతర పరిచితమగు శ్రీ లోకేశ్వరీరూపముమాత్రము కేవలచైతన్య సారమై తేజోమయమై ప్రకాశించుచు, సహజసత్యముగా తోచుచు, నామరూపప్రపంచమునుండి మనస్సును దాటనీయ కుండెను. అద్వైతసిద్ధాంతములపై మనస్సును నిలుప నెన్ని సార్లు యత్నించినను, ఆమెరూపము అడ్డువచ్చుచుండెను. తుదకు నిరాశుడనై, 'నాకేది అసాధ్యము. నా మనస్సు బంధరహితస్థితికిపోయి ఆత్మను ముఖాముఖిని గూడ లేకొన్నది' అని చెప్పితిని. న్యాంటా చిరాకులో 'ఏను! చూడలే కున్నదిగా! ఎట్లు చూడకపోవునో చూతము' అని నిష్ఠురముగ పలికి అనటపడియున్న యొక గొప్పపంతును నా కను బొమలనడుమ గ్రుచ్చి, 'దీనిపై మనస్సును నిలుపుము' అని ఆజ్ఞాపించెను. అప్పుడు కృతనిశ్చయుడనై శ్రీ జగజ్జననీ టివ్యరూపము మరలతోచినవెంటనే, వివేక ఖడ్గముతో దానిని ఖండించివైచితిని. నా మనస్సునకు ఇక అంతరాయ మేమియు లేకపోవుటచే అది ఈ భేదమయప్రపంచము నతి క్రమించి పై కెగిసిపోవ, సమాధి నిమగ్నుడనై తిని".

ఆ స్థితిలో ఇంద్రియములును మనస్సును నిజవ్యాపారములు దక్కి స్తూభించిపోయెను. శరీరము శవమువలె నిశ్చలమయ్యెను. విశ్వము దృష్టినుండి నిర్గమించెను. ఆకాశము కూడ అదృశ్యమయ్యెను. సర్వమును భావములుగ మాటి, ఆ అనంతమానససాగరముపై నీడలవలె తేలుచుండెను. 'నేను' అను తలంపుమాత్ర మెక్కడనోనిలిచి యప్పుడప్పుడు కొంచెముగా తోచుచుండెను. కొంతసేపటికి ఇవన్నియు

మాయమై, కేవలచైతన్యము మిగిలెను. జీవాత్మ పరమాత్మలో లీనమయ్యెను. జ్ఞాని, జ్ఞేయము, మున్నగుద్వంద్వభావములు పూర్తిగ నశించెను. మాటలకు, ఇంద్రియములకు అతీతమైన పరబ్రహ్మనుభూతి శ్రీరామకృష్ణునకు కలెను. కాదు, శ్రీరామకృష్ణుడే పరబ్రహ్మమయ్యెను.

శిష్యునిచూచుచు తోతాపురి నిశ్శబ్దముగా చాల కాలము కూర్చుండెను. చలనము ఏమాత్రము లేకుండుట చూచి బయటికి వచ్చి, గదిలోనికి ఇతరు లెవరును పోకుండ తలుపు తాళమువేసి, పిలుపుకై ఎదురుచూచుచుండెను. పగలంతయు గడచినది. రాత్రికూడ. మఱియొక దినము గడచినది. ఇంకొకదినముకూడ. ఇట్లు మూడునాళ్లైనను పిలుపు లేదు. తోతాపురి ఆశ్చర్యపడి, పొరపాటేదియో జరిగెనను సంశయముతో, తలుపు తెఱచిచూచెను. శ్రీరామకృష్ణుడు అట్లే — మొదటిస్థితిలోనే — కూర్చుండియుండెను. శరీరములో ప్రాణసూచనలేమియులేవు. కాని ముఖము మాత్రము ప్రశాంతముగను, గంభీరముగను, తేజస్వంతముగను, ఉండెను. శిష్యుడు ఇంకను సాధారణవస్తుప్రపంచమునకు మృతప్రాయుడై, ఆత్మనిమగ్నుడై యుంట గ్రహించి, తోతాపురి నివ్వెఱగంది, “ఇది నిజమా! నలువదిసంవత్సరములు నే నెంతోకష్టపడి సంపాదించగలిగిన పరమార్థమును ఈతడు ఒక్కదినములో సాధించెనా?” అని సంశయప్రేరితుడై శిష్యుని శరీరలక్షణములు మరల బహుజాగ్రత్తతో పరిశీలించెను. హృదయము కొట్టుకొనుచున్నదా, అణుమాత్రమైన ఊపిరియాడుచున్నదా, అని శవప్రాయమైయున్న శిష్యునిశరీరమును మరలమరల తాకిచూచెను. ప్రాణము

గాని, స్మృతిగాని, ఉన్న సూచనలేమియు కనబడవయ్యెను, ఆశ్చర్యచకితుడై 'ఏమిది! మహేంద్రజాలమువలె నున్నదే!' అని విస్మయమును వెలిపుచ్చెను. నిస్సంశయముగా అద్వైత నాథనకు పరమాధియగు నిర్వకల్పసమాధియే అది!

శిష్యునిమనస్సును మరల భౌతికప్రపంచమునకు దింపుటకై తోతాపురి వెంటనే ఆ గదిని 'హరిః ఓం, హరిః ఓం' అను గంభీరపవిత్రమంత్రనాదముతో మూలు మ్రోగింప నారంభించెను. కొంచెకొంచెముగా శ్రీగురుదేవునకు బాహ్య ప్రపంచస్మృతి కలిగెను. కనులు తెరిచి తనపై ప్రేమాదర దృష్టి నిగిడించుచుండిన గురునకు సాష్టాంగప్రణామ మాచరించెను. తోతాపురియు గాఢాలింగనరూపమున తన యత్యుత్తమ శిష్యుని సత్కరించెను.

మూడునాళ్లకు ఎక్కువగా ఎక్కడను ఉండని తోతాపురి ఆ అపూర్వమహిమాన్వితశిష్యునిప్రభావముచే ముగ్ధుడై, యాతనిని అద్వైతశిఖరమున సుస్థిరనిచేయదలచి ఆతనితో ఆధ్యాత్మికప్రసంగములు చేయుచు దక్షిణేశ్వరములో పదునొకండు నెలలు గడపెను!



20. శ్రీరామకృష్ణుని గురువులు

సిద్ధపురుషుడైనను తోతాపురి ధ్యానమందు చాల కాలము గడపువాడు. 'నాగ' సంప్రదాయపు సాధువులందఱు వలె ఇతడుకూడ అగ్నిని మహాపవిత్రముగ చూచుచు, అగ్ని ప్రక్క కూర్చుండియే ధ్యానస్థితుడగును. ఆతని యొద్ద నొక ఇత్తడి కమండలువు, ఇనుప పటుకాటు, కృష్ణాజినము, ఉండెడివి. కమండలువును అతడు ప్రతిదినము శుభ్రముగ తోముకొనుచుండును. అనుదినము ధ్యానముచేయుట చూచి "ఉత్తమజ్ఞానమును సాధించిన మీరు ఇంతగా ఏల ధ్యానము చేయుదురు?" అని శ్రీ గురుదేవుడు ఒకనాడు అడిగెను. అందుపై అతడు తన కమండలువును చూపి, "చూచితివా, ఇదెంత ధగధగలాడుచున్నదో! ప్రతిదినము తోమనియెడల దానిమెఱుగు తగ్గిపోదా? మనస్సుకూడ ఇట్టిదే. ధ్యానముతో దానిని ప్రతిదినము మెఱుగుపెట్టనిచో అదికూడ అపరిశుభ్రమగును" అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఆతనిమాట యధార్థమని ఒప్పుకొనుచు, "నిజమే, కాని అది బంగారుపాత్రయైనచో అనుదినము తోమనక్కఱలేదు కదా?" అని శ్రీ గురుదేవుడు మరల నడిగెను. "ఔనాను! నీవు చెప్పినది నిజము" అని తోతాపురి చిఱునవ్వుతో ఒప్పుకొనెను. గురూదితమైన యీ సత్యమును శ్రీరామకృష్ణుడు బాగుగ జ్ఞప్తి నుంచుకొని, ప్రతిదినము తప్పక యథావిధిగ ధ్యానము చేయుటవలనకలుగు లాభమును గూర్చి మున్ముందు తన

శిష్యులతో తఱచు చెప్పవాడు. తోతాపురికి మేలిను బంగారమునంటి శీలమును, మానసిక ప్రవృత్తియును కల తన శిష్యుని యాక్షేపమునుగూడ ఇట్లే జ్ఞప్తినుంచుకొన నేమో!

తోతాపురి ఉత్తమసగస్కారములతో జన్మించిన వాడు. విశేషగురుభక్తితో సాధనలభ్యసించి కాలక్రమమున నిర్వికల్పసమాధి పడసెను. అందుచే స్వయంకృషి నలసనే మానవుడు తరిగవగలడను దృఢవిశ్వాస మతనికి కలిగెను. బ్రహ్మముతో అభేదప్రతిపత్తి కలిగి, ఆయనకు నిత్యసహచారిణియై, యీ ప్రపంచమునంతయు కీలుబొమ్మనలె ఆడించు మాయయొక్క నిరంకుశప్రభావము ఆయనకు ఇసుమంత యైన శేలియను. శ్రీ గురుదేవుని సాగత్యమునలన ఈ లోపము తొలగిపోయినది. మాయాప్రభావమును అంగీకరించియే తీరినలెననియు, మాయయు బ్రహ్మమును వాస్తవముగ సోకటేయనియు, అతడు గ్రహించెను.

సూర్యోదయసూర్యాస్తమయములందు చప్పట్లు చఱచుచు, ఒక్కొక్కసారి ఆనందపారవశ్యమున నాట్యము చేయుచు, భగవన్నామసంకీర్తన మొనర్చుట శ్రీ గురుదేవునికి చిన్ననాటినుండియు అలవాటు. మఱియు 'హరియనరా, హరియనరా, హరియె గురుడురా, గురుడే హరిరా' — ఇట్టి సంకీర్తనలు బిగ్గరగా పాడువాడు. మహోన్నతకైవల్యసిద్ధి కలిగినతరువాతగూడ అత డిది విడువలేదు. ఒకనాడు తోతాపురితో ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగము చేయుచుండి, సాయంకాలము కాగానే వాడుకచొప్పున ఆయన చప్పట్లుచఱచుచు, సంకీర్తనము చేయనారంభించెను. ముక్తజీవుడైన శ్రీ గురుదేవుడు

ఇట్లా నర్చుటచూచి తోతాపురి ఆశ్చర్యపడి వికటముగా నవ్వుచు, 'ఏమిది? చెపాతీలు చఱచుచున్నావా?' అని గేలి చేసెను. అందుపై శ్రీరామకృష్ణుడును నవ్వుచు 'ఏమి ఆ వికటము! భగవన్నామసంకీర్తనమును చెపాతీలు చేయుట తోనా పోల్చుట!' అని యాక్షేపించెను.

మఱియొకనాటిసాయంకాలము శ్రీ గురుదేవుడు అగ్ని ప్రక్కన కూర్చుండి గురువుతో వేదాంతచర్చ చేయుచుండగా తోటకాపరియొకడు ఆయగ్నిలోనుండి హుక్కాకై యొక నిప్పుకణికను తీసికోబోయెను. తోతాపురి కోపోద్దీప్తి తుడై, తిట్టిపోయుచు, పటుకాటుతో కొట్టుమనని బెదరించెను. శ్రీ గురుదేవుడు అసంపూర్ణశరీరస్మృతిలోనుండి, పట్టరానినవ్వుతో, "ఏమి చిత్రము ఏమిచిత్రము!" అని పలుసారులు పలికెను. శిష్యుని విపరీతప్రవర్తనకు ఆశ్చర్యపడి, తోతాపురి "ఏల నవ్వుచున్నావు? వీని ప్రవర్తనము మిక్కిలి సింద్యముకాదా" అని ప్రశ్నించెను. అందులకు శ్రీ గురుదేవుడు నవ్వుచు "ఔను, కాని మీజ్ఞానవికాసమునుకూడ పరికించుచుంటిని. బ్రహ్మ మొక్కడే సత్యమనియు, విశ్వమందలి సర్వమును ఆతని వ్యక్తస్వరూపమేయనియు, ఇప్పుడే చెప్పితిరి. ఉత్తరక్షణముననే అదెల్ల మఱచి యొకనిని కొట్టబోయితిరి. మాయయొక్క అమోఘశక్తికి నవ్వుచున్నాను" అని బదులుచెప్పెను. ఈ మాటలనువిని తోతాపురి యాలోచనానిమగ్నుడై కొలదినిమిషములు ఊరకుండి "ఔను, నీవుచెప్పినది నిజమే. కోపవివశుడనై సర్వమును మఱచితిని. కోపము నిజముగ మానవునకు ప్రబలశత్రువు. ఇక నెప్పుడును కోపమునకు తాపీయను" అనెను.

దురనగాహమాయాశక్తినిగూర్చి ప్రసంగించుచు
 “మాయవలలోపడినయెడల బ్రహ్మముకై నను దుఃఖము
 తప్పదు. కన్నులు మూసికొని ‘ముల్లు అనునది లేదు, కావున
 గ్రుచ్చుకొనునదేదియులేదు’ అని లోలోన తర్కించుకొనుట
 సులభమే. కాని చేతికి ముల్లు గ్రుచ్చుకొన్నచో, వెంటనే
 ‘అమ్మా’ యని బాధతో అఱుతువు. ఇట్లే జననమరణములు,
 పాపపుణ్యములు, కష్టసుఖములు, శుష్కత్వపానలు, మున్నగునవి
 ఏవియు లేవనియు, అఖండసచ్చిదానందబ్రహ్మపదార్థమ
 వనియు భావించుకొనవచ్చును. కాని శరీరమున కేదైన బాధ
 కలుగనిమ్ము, లేక మనస్సు దురాశాగ్రస్తము కానిమ్ము,
 తత్క్షణమే నీ యున్నతవేదాంతమునెల్ల మఱచి భ్రమలో
 పడి, తత్ఫలము లనుభవింతువు” అని శ్రీరామకృష్ణుడు
 చెప్పవాడు.

ఈ సత్యమునే ఆయన ఈ క్రింది దృష్టాంతముల
 మున బోధించువాడు : “సీతారామలక్ష్మణులు అడవిలో
 పోవుచుండిరి. ఆ కాలిబాట మిగుల ఇటుకు. ఒకరివెనుక
 నొకరే పోవలయును. రాముడు ధనుష్పాణియై ముందు,
 ఆయన వెనుక సీతామహాదేవి, ఆమె వెనుక ధనుష్పాణి
 లక్ష్మణుడు, నడచుచుండిరి. లక్ష్మణుడు శ్రీరామునందలి
 గాఢభక్తిచే అతనిని ఎల్లప్పుడు చూచుచుండగోరును. సీత
 యడ్డుచే అతని హృదయము పరితపించును. ఇది యెఱిగి
 ఆమె జాలిపడి ‘ఇప్పుడు చూడుము’ అని అప్పుడప్పుడు
 ప్రక్కకు తొలగును. అప్పుడాయనకు శ్రీరామదర్శనము
 కలుగును. ఇట్లే జీవునకును భగవంతునకును నడుమ మాయా
 శక్తి, జగజ్జనని, కలదు. ఆమె దయతలచి తొలగినతప్ప

జీవుడు భగవంతుని చూడలేడు. కావున ఆమెకృపలేనిచో, నిత్యానిత్యవస్తువివేచనము ఎంతచేసినను, ఉపయోగము లేదు.”

వజ్రకాయుడగు తోతాపురి వ్యాధి య న నే మో ఎన్నడు నెఱుగడు. కాని వంగదేశనివాసముచే అతనికి తీవ్ర గ్రహాణివ్యాధి సంభవించెను. రేయుంబవళ్లు కడుపులో ఒకే దుర్భరబాధ. నిత్యానందస్థితికి అలవడిన అతనిమనస్సు శాంతి కోల్పోజొచ్చెను. కాని శరీరారోగ్యముకై శ్రీ గురుదేవుని సహవాసభాగ్యమును పోగొట్టుకొన నిష్పపడడయ్యెను. క్రమముగ వ్యాధి ముదిరి శరీరబాధ ఎక్కువయ్యెను. అందుచే వెళ్లవలెనను కోరికకూడ ప్రబలమయ్యెను. కాని శ్రీరామ కృష్ణునకు ఇది తెలుపుటకు ఏవేవియో అంతరాయములు కలుగుచుండెను. శ్రీ గురుదేవునికోరికపై మధురడు ఆతనికి ఘనవైద్యులచే చికిత్సచేయించెను, కాని గుణము లేక పోయెను. ఇంత శరీరబాధలోకూడ సంకల్పమాత్రమున ఆ ముక్తపురుషుని మనస్సు నిర్వికల్పసమాధినొంది, బాధ నెల్ల మఱచి, సుఖముగ నుండెడిది.

ఇట్లుండ నొకనాటిరాత్రి బాధ బహుదుర్భరమై, పరుండినను, కూర్చుండిననుగూడ, ఉపశాంతి లేకుండెను. అప్పుడతడు మనస్సును దేహమునుండి విడివడజేసి పరబ్రహ్మముపై నిలుప యత్నించెను. కాని దేహబాధ ఆ యున్నత స్థితికి మనస్సును పోసీయకుండెను. ఎన్నిసారులో యత్నించి, తుదకు దేహముపై రోతపుట్టి, “ఛీ, ఈ తుచ్ఛమైనట్టి దేహమువలననేకదా మనస్సుకూడ స్వాధీనము తప్పినది! నేను ఈదేహమను కాను అను నిశ్చయజ్ఞానము కలిగియు,

ఈ తుచ్ఛవస్తువును పట్టుకొని వ్రేలాడుచు బాధపడనేల ? దీనిని గంగలో కలిపివైచి బాధ పాపుకొనెదను” అని మనస్సును జాగ్రత్తగా పరబ్రహ్మసితము గావించి మెల్లగ నీటిలోనికి దిగెను. కాని చిత్రము! ఆ రేయి గంగానది నిజముగ ఎండిపోయెనా, మనోభ్రమమా ? ఎంత లోపలికి పోయినను, తుదకు ఆవలియొడ్డుకూడ కనబడుచుండినను, మునుగుసంతట! నీరు లేదు ! ఆ చీకటిలో ఆవలియొడ్డు చెల్లును, ఇండ్లును, నీడలవలె కనబడుచుండెను. అతడంతట నివ్వెఱపాటుతో “ఏమి ఈ మాయ ! నేడు నదిలో నేను మునిగిపోజాలినంత నీరుకూడ లేదే ! ఏమి ఈ యద్భుత భగవద్విలాసము !” అని తలపోయనారంభించెను. హఠాత్తుగా మనోనేత్రమునుండి యొక పొర యూడినట్లయ్యెను. మహావైభవోపేతమగు దివ్యసాన్నిధ్య మతనికి ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఆ యపూర్వ తేజమునెదుట అతని బుద్ధి మిఱుమిట్లుగొనెను. ఏవైపుచూచినను, సర్వశక్తియగు జగన్నాథయే ! నీటిలో ఆమె, నేలపై ఆమె; శరీర మామె, మానస మామె ; దుఃఖ మామె, సుఖ మామె ; జ్ఞాన మామె, అజ్ఞాన మామె ; ఆమెయే జీవము, ఆమెయే మృతి. చూచు, విను, తలంచు, ఊహించు, సర్వమునను అతడు ఆమెనే కాంచెను. ఆవరణవిఠ్ఠేపము లామె చేతలే. ఆమె కరుణించినగాని యే జీవీయు ఆమె గీచిన గిఱిని దాటజాలడు. చివరకు మరణించుటకుకూడ స్వాతంత్ర్యము లేదు ! ఇంతేకాదు. మనశ్శరీరములను అతిక్రమించుపిమ్మట కూడ ఆమెయే. యావజ్జీవము తాను ఎవరిని ఆరాధించుచుండెనో, ఎవరికి తన పరిపూర్ణ హృదయమును సమర్పించెనో, ఆ పరబ్రహ్మముకూడ ఆమె సర్వారతీత నిఘ్నభావమే !

బ్రహ్మమును శక్తియు అభిన్నములు. ఒకే సత్పదార్థముయొక్క రెండు భావములు!

ఆ మహాప్రశాంతగంభీరనిశాసమయమున తోతాపురి భక్తిపూరితహృదయుడై శ్రీలోకేశ్వరియొక్క విశ్వవ్యాప్తిని గ్రహించి మరలమరల ఆమె పవిత్రనామమును స్మరింప వొడగెను. ప్రేమమయమనస్సుతో అతడు ఆమె పాదసన్నిధిని పరిపూర్ణాత్మార్పణము గావించికొని నీటిని దాటి దక్షిణేశ్వరము వచ్చెను. శరీరమందు ఇంకను బాధ కలదు కాని, అది తోపకుండెను. పరాశక్తి సాక్షాత్కారమును మరలమరల తలంచుకొనుచు, పులకితగాత్రుడై, మహానందముతో అత డగ్నియొద్దకూర్చుండి దేవీనామోచ్చారణధ్యానములతో మిగిలినరేయి గడపెను.

మఱుసటి ప్రౌద్ధున శ్రీ గురుదేవు డతనిని విచారింప వచ్చినప్పుడు అతడు పూర్తిగా మాటిపోయియుండెను. మోమున ఆనందము తాండవించుచుండెను. శరీరమున వ్యాధిలక్షణమేలేదు. శ్రీ గురుదేవుని తనప్రక్కన కూర్చుండ బనిచి, ఆయన రాత్రి జరిగిన యుదంతము నంతయు జెప్పి, “ఈవ్యాధి నాకు ఎంతయు ఉపకరించినది. శ్రీ జగదీశ్వరీ దర్శనభాగ్యము కలుగుటయేకాక, ఆమె కటాక్షముచే గోగముకూడ నివారణమైనది. ఆహా! ఎట్టి అజ్ఞానాంధకారములో మునిగియుంటిని! ఇక వెళ్లుటకు మీ యమ్మగారి సెలవిప్పింపుము. ఈ సత్యము బోధించుటకే ఆమె నన్ను ఇంతకాల మిచ్చుట నుంచెనని నాకిప్పుడు తెలిసినది. పలు సారులు వెళ్ల దలచి నీకడకుకూడ వచ్చితిని. కాని ప్రతిసారియు ఎవరో వచ్చి నిరోధించి, నా మనస్సును ఇతరవిషయములపై

మరల్చునట్లుండెడిది” అని తనహృదయమును వెలిపుచ్చెను. అంతట శ్రీ గురుదేవుడు చిటునవ్వుతో “అయ్యో, నే నెంత చెప్పినను మా యమ్మను నమ్మక, ఆమె మిథ్య యని వాదించుచుంటిరే! ఆమె సత్యమని మీ కప్పటికి బోధపడినది! అగ్నియు, దాని దహనశక్తియు, పోలే బ్రహ్మమును, శక్తియును, అభేద్యములని శ్రీ విశ్వేశ్వరి నాకు చాలకాలముక్రిందటనే బోధించెను” అని చెప్పెను.

ప్రభాతార్చనామధురగానప్రవాహము వాద్యమండ పమునుండి బయల్పెడలుచుండగా, ఈ సాధుపుంగవులిరువు రును శ్రీ కాళికాలయమునకు పోయి సాష్టాంగముగ దేవికి ప్రణమిల్లరి. ఆ సమయమున ఆమె తోతాపురి ప్రయాణమును మనఃపూర్వకముగా అనుమతించినట్లు వారికి తోచెను. కొలదినాళ్లలో తోతాపురి శ్రీ గురుదేవునికడ సెలవు తీసి కొని దక్షిణేశ్వరము విడిచి వెళ్లెను.

శ్రీరామకృష్ణదేవుని యీ క్రిందపలుకులలో తోతా పురి దక్షిణేశ్వరములో నేర్చుకొనిన సత్యము ఇమిడి యున్నది. “సృష్టి, స్థితి, లయ, రహితమగు నిష్క్రియముగా భావించునప్పుడు పరమపురుషుని నేను బ్రహ్మమని, పురుషు డని, నిర్గుణుడని, చెప్పుదును. సృష్టి, స్థితి, లయ సహితమగు సక్రియముగా భావించునప్పుడు శక్తి యని, మాయయని, ప్రకృతి యని, సగుణుడని, చెప్పుదును. కాని, నిజము నకు, బ్రహ్మమునకును శక్తికిని, సగుణునకును నిర్గుణునకును భేదమేలేదు. ఇరువురును ఒకరే. పాలు, పాలతెల్లదనమువలె: తెలుపునువిడిచి పాలను తలంపజాలము, వజ్రము, వజ్రకాంతి

వలె: వజ్రకాంతినివదలి వజ్రమును తలంపజాలము. పాము, పామువక్రగతివలె: ఈవిధముననే బ్రహ్మము, శక్తియు.”

తాంత్రికసాధనాభ్యాసమున శ్రీరామకృష్ణునిగురువగు భైరవీబ్రాహ్మణి దక్షిణేశ్వరములో ఉన్నప్పుడే ఆయన సన్నిధిసాశ్రమస్వీకారము. ద్వైతమతావలంబినియగు ఆ భక్తురాలికి అద్వైతవేదాంతము, తత్సంబంధసాధనలు, అసమ్మతములు. శ్రీ గురుదేవుడు తోతాపురితో చనవుగా నుండుట గిట్టక, “నీ వాసాధువుతో తిరుగకుము; ఆతనిది శుష్కజ్ఞానపద్ధతి. ఆతని సహవాసముచే నీ భగవద్భక్తియు, ప్రేమయు, నశించును” అని యామె హితముచెప్పెను. కాని శ్రీ గురుదేవుడు పాటింపలేదు.

తోతాపురి వెళ్లినపిమ్మట శ్రీ గురుదేవుడు బ్రహ్మైక్యానందస్థితిలో కొంతకాలముండ సంకల్పించి, తదనుగుణముగా కార్యకలాపమును ఏర్పఱచుకొనెను. అప్పటి ఆయన మానసస్థితి వర్ణనాతీతము. శరీరముగాని, తత్పోషణముగాని, జ్ఞప్తిలో లేవు. ‘నేను’, ‘నాది’: ‘నీవు’, ‘నీది’ అను భేదజ్ఞానమే లేదు. ఆ యఖండతానుభూతిలో ఏకానేకభావములు నశించిపోయెను. ద్వంద్వప్రపంచమును దాటి నందున బంధము లేదు, బంధవిమోచనకాంక్ష లేదు. మహత్తరమైన ఆ పరమసత్యమునందే నివసించుచుండి నందున మనస్సు యొక్కయు, ఇంద్రియములయొక్కయు, ప్రేరణలు పూర్తిగ నిలిచిపోయినవి. అది అనిర్వచనీయమైన మహానందస్థితి. అఖండబ్రహ్మ మొక్కటియే నిలిచినది. వ్యక్తిత్వమే లేదు. అయ్యది ఆత్మ పరమాత్మయందు లీనమైయుండునట్టి అనంతనిశ్చలత్వము. శ్రీ రామకృష్ణదేవుడు మహోన్నతా

భ్యాత్మికపరమావధిని చేరెను. అద్వితీయ పరబ్రహ్మము యొక్క అఖండవైభవస్వరూపము మానవులకు కనబడకుండ కప్పియుంచు ఆద్యంతసహితవస్తుజాలములు తనకు భిన్నము లని గ్రహించి, వానితో సంబంధములేకుండుటకు ఆయన వినిర్మలచిత్తము అప్పటికే అలవడియుండుటచే, అద్వైతసిద్ధి ఆయనకు నిరాయాసముగ లభించెను. ఆ సిద్ధిలో ఆయన ఆఱునెలలుండెను. ఈ కాలమునుగూర్చి ఆయన ఇట్లు చెప్పు వాడు : “ఆసిద్ధిలో ఒక్కపట్టున ఆఱునెల లుంటిని. మూడు వారములకే సామాన్యమానవులశరీరములు నిర్జీవములగును. రేయుంబవళ్ల ఎఱుకయే లేదు. శవకళేబరమునందువలె నోటిలోను, నాసికారంధ్రములలోను ఈగలు దూఱుచుండెను. కాని ఆసంగతియే నాకు తెలియదు. తలలో ముఱికి పేరుకొని వెండ్రుకలు జడలుకట్టెను. దక్షిణేశ్వరములో అప్పుడు యాదృచ్ఛికముగా నుండిన యొక సాధువు దయ తలచి పరిచర్యచేసియుండనియెడల ఈ శరీరము నశించి యుండవలసినదే! ఆయన నా చిత్తవృత్తిని కనిపట్టి, ప్రపంచ మహోపకారముకై యీ శరీర ముద్దేశింపబడినదనియు, దీనిని ఎఱ్ఱైన సజీవముగ నుంపవలెననియు, గ్రహించి వేశకు భోజనము తెచ్చి, నా మనస్సును ప్రపంచస్మృతికి దింపుటకు అనేక విధముల ప్రయత్నించువాడు. చివరకు కఱ్ఱతోకూడ కొట్టును. కొంచెము స్మృతివచ్చునట్లు కనబడిన వెంటనే కొంచె మాహారము నోటిలో క్రుక్కును. అందు బహుస్వల్ప భాగముమాత్రమే కడుపులోనికిపోవును. ప్రయత్నము లన్నియు విఫలములైన దినములుకూడ కలవు. ఈవిధముగ ఆఱునెలలు గడచినవి. తుదకు ‘లోకోపకారముకొఱకు

ద్వంద్వప్రపంచద్వారమున నిలిచియుండుము' అని జగన్నాథ ఆజ్ఞయైనది. పిమ్మట దారుణగ్రహణిబాధతో మంచము పట్టి రేయుంబవల్లు భరింపరానికడుపునొప్పితో బాధపడితిని. ఆ వ్యాధి ఆటునెలలుండెను. దానిచే నా మనస్సు క్రమ క్రమముగా దిగివచ్చి శరీరస్మృతిని పడనెను. నే నంతట సాధారణమానవుడనైతిని. అంతవఱకు ప్రతిస్వల్పావకాశమునను మనస్సు తీవ్రమైన నెగసి నిర్వికల్పసమాధినిమగ్నమగుచుండెడిది''. నిజమున కా మహనీయునికి సమాధియే సహజస్థితియనియు, లోకోపకారార్థమేవో కొద్దిపాటికోరికలు కల్పించుకొని మనస్సును ద్వంద్వప్రపంచభావమునకు దించుకొనుచుండెననియు ఆయన జీవితచరిత్రమే చాటుచున్నది.

ఈ కాలముననే మధురునిభార్య జగదంబాదాసికి తీవ్రరక్తగ్రహణివ్యాధి కలిగి, అది అసాధ్యమని తీర్మానింపబడెను. మధురునిమనోవ్యధకు మేరలేదు. ప్రియసతిని గోల్పోవుట అటుండగా, రాస్మృణియొక్కయాస్తిపై తనకుగల పెత్తనముకూడ అంతరించుస్థితి దాపురింపబోయెను. ఇట్టి మనస్సంతోభముతో అతడొకనాడు దక్షిణేశ్వరమువచ్చెను. శ్రీ గురుదేవు డతనిని తనప్రక్కను గూర్చుండ బనిచి ప్రేమతో విచారకారణ మడిగెను. మధురుడు విషయము తెలిపి “నాకు రానున్న భార్యావియోగ కష్టమటుండ, మిమ్ము సేవించు మహాభాగ్యముగూడ తీరిపోవును” అని విలపించెను. అతని దీనస్థితికి ఆయన మిగులజాలిపడి, పారవశ్యావస్థలో “విచారింపకుము, నీ భార్య వ్యాధికుదురును” అని అభయమిచ్చెను. ఈ మాటలతో అధీరత సమసిపోయి అతడు ఇల్లుచేరెను. అప్పటికే జాడ్యము తిరుగు మొగము

పెట్టియుండను! గండము గడచెనని మధురుహాఁజిల్లెను. కాలాంతరమున శ్రీ గురుదేవు డీ విషయమిట్లు చెప్పెను : “ఆనాటినుండి జగదంబ మెల్ల మెల్ల గా ఆరోగ్యవలీయయ్యెను. ఆ వ్యాధి ఈశరీరమునకు (తన్ను ద్వేషించుకొనుచు) మాటినది. ఆమె రోగనివారణఫలితముగ నేను గ్రహణిశోడను. ఇతర వ్యాధులతోడను, ఆఱునెలలు బాధపడితిని. ఊరకే పదు నాల్గుసంవత్సరములపాటు మధురుడు లిగత మహావిశ్వాస ముతో ఈ శరీరమును సేవించెనా? ఈ శరీర ముఖమున లోకే శ్వరి యాతనికి ఇట్టి మహాద్భుతములు ఎన్ని యో చూపెను.”

ఆఱునెలలకు శ్రీ గురుదేవుడు క్రమముగ ఆరోగ్య స్థితికి వచ్చెను. ఆ దివ్యమానసము ఇప్పుడు ద్వంద్వ ప్రపంచమునకును, ఇంద్రియాతీతస్థితికిని, కూడ అనుగుణ ముగ ప్రవర్తించు శక్తిని సంపాదించి, అద్వైతసిద్ధిఫలితముగ అద్భుతమైన శాశ్వతము నందెను. సర్వమతములును నూనవ హృదయవికాసపరిపూర్ణ తకొఱకు నీర్పడిన వివిధమార్గములని అంగీకరింపబడిన మహోదారస్థితికి వచ్చెను. దీనికొకనిదర్శనము ఆయన యీ కాలమున మహమ్మదీయమతసాధనకు పూనుకొనుట. దక్షిణేశ్వరమునకు అప్పుడొక మహమ్మదీయ సకీరు వచ్చియుండెను. అతనిపేరు గోవిందరావు. మొదట అతడు హైందవుడు, త్పత్రియుడు. తరువాత మతములో గల విశ్వమానవసాభాత్రముచే ఆకర్షింపబడి ఆ మతమును స్వీకరించిన భగవద్భక్తుడు. సుఫీశాఖకు చెందినవాడు కానోపును. విశాలహృదయయగు రాణిరాస్మణియొక్క ధర్మవిధానమున మహమ్మదీయభక్తులకుకూడ స్థానముండినందున గోవిందునకు దక్షిణేశ్వరాలయోద్యానమున నివసింప సాధ్యమయ్యెను.

ఆతని భక్తిశ్రద్ధలు శ్రీ గురుదేవుని శీఘ్రముగనే అర్పించెను. ఆతనితో కలసిమెలసి తిరుగుచు, భగవంతుని యెడల ఆతనికి గల అసామాన్యభక్తిపేమలకు ఆనందించెను. ఇతర మతములవలెనే మహామృదీయమతము కూడ భగవత్ సాక్షాత్కారము పడయుటకు ఒక సాధనమని ఆయన విశ్వసింపసాగెను. ఆ సాధనయందు భగవంతుడు తనభక్తులను ఎట్లు కృతకృత్యులనొనర్చునో స్వయముగ చూడగోరి గొవిందునియొద్ద ఉపదేశమొందెను. ఈ విషయమునుగూర్చి ఆయన ఇట్లు చెప్పవాడు: “అప్పుడు నేను మహామృదీయుల వలె బట్టకట్టుకొని ‘అల్లా’ నామస్మరణము చేయుచు, నియమముగ ‘నమాజు’ చేయువాడను. హిందూమతసంబంధ భావము లన్నియును మనస్సునుండి పూర్ణముగ తొలగిపోవుట యేకాక, హైందవదేవతలకు నమస్కరించుట అటుండ, వారిని చూచుటకూడ, నాకు ఇష్టములేకుండెను. ఈ విధముగ మూడునాళ్లు గడచినతరువాత నేను మహామృదీయమతాదర్శానుభూతిని పడసితిని. మొట్టమొదట పెద్ద గడ్డము, గంభీరమైనచూపులు, గల యొక తేజోమయ మానవ మూర్తి కనిపించెను. అంత మనస్సు సగుణబ్రహ్మ సాక్షాత్కారద్వారమున నిర్గుణబ్రహ్మములో లీనమయ్యెను.”

ఈ సాధనకాలమున శ్రీ గురుదేవుడు గోమాంసముతోకూడ, మహామృదీయులుతిను సకలభోజనపదార్థములు తినుటకు సంసిద్ధుడై యుండెననియు, మధురనిప్రార్థనలవలన విరమించెననియు, హృదయుడు చెప్పవాడు. శిశుస్వభావుడగు ఆయన తన కోరిక కొంతవఱకై నను తీరినగాని సంతృప్తి నొందడని, మధురుడు పలురకముల భోజ్యములు ఒక తుడు

స్కూని సలహాప్రకారము బ్రాహ్మణులచే చేయించి పంపువాడు. మహమ్మదీయమతసాధనకాలమున ఆయన దేవాలయావరణములో ఎన్నడును అడుగు పెట్టలేదు ! వెలుపలనున్న మఘరునిగృహములో నివసించుచుండెను !

మహమ్మదీయమతసాధనమూలమున శ్రీ గురుదేవునకు కలిగిన భగవత్ సాక్షాత్కారము హిందూదేశమునకు అత్యంతలాభకారి కావచ్చును. అద్వైతమతసాధనలో పరిపూర్ణత కాంచిన పిమ్మటనే ఆయన యీ సాధన పూనుకొనుటనుబట్టి, సకలమతమూలాధారమగు అద్వైత సిద్ధాంతమందు విశ్వాసము కుదిరినప్పుడే హిందూమహమ్మదీయులకు ఐక్యతయు కునుదననుట స్పష్టము. వీరిరువురకునుగల వివిధ భేదములకు ఆయన మిక్కిలి చింతించువాడు. మహమ్మదీయమతసాధనయందు ఆయన నిజయమొందుటచే ఈ ఉభయజాతులకుగల విభేదములు ఎప్పటికైన అంతరించి, సాదర్యమును, ప్రేమసఖ్యభావములును, కలుగగలనను ఆశ నిరాధారము కాదేమో!

గ్రహణివ్యాధివలన కలిగిన శరీరదౌర్బల్యము ఇంకను మిగిలియుండుటచే కొన్నాళ్లు స్వగ్రామములో గడపతలచి శ్రీ గురుదేవుడు ప్రయాణసన్నాహములు చేసెను. సర్వసౌకర్యములు మఘరుడును ఆతనిభార్యయు సమకూర్చగా, 1867-వ సంవత్సరము మేనెలలో ఆయన హృదయుని పోడను, ఛైరవీ బ్రాహ్మణితోడను కామాద్వకుక్కు బయలుదేరినాడు. చంద్రాదేవి గంగాతీరమును విడిచివెళ్లుటకు ఇష్టపడక దక్షిణేశ్వరములోనే మఘరునిసంరక్షణక్రింద నివసించుచుండెను.

ఎనిమిదేండ్ల సతరువాత రాసున్న శ్రీ గురుదేవునికై బంధువులును, స్నేహితులును, ఆపరిమితోత్సాహముతో ఎదురుచూచుచుండిరి. ఒకప్పుడు ఆయన స్త్రీవేషమూని హరి నామ ముచ్చరించుచు ఏడ్చుననియు, మఱొకప్పుడు సన్నాస్థి వలె జీవించుచుండుననియు, మఱొకొన్ని వేళల 'అల్లా'నామ స్మరణ చేయుచు మహమ్మదీయునివలె నుండుననియు, పలు రకముల వార్తలను విన్న ఆ గ్రామజనులు ఆయనమానసిక స్థితి విషయమై మిగుల కలవరపడియుండిరి. కాని శ్రీగురుదేవుడువచ్చి తమతో నివసింపనారంభించిన తరువాత, ఆయన మాటలలోకాని, చేష్టలలోకాని ఉన్మాదలక్షణములు ఎంత మాత్రము కనబడకపోవుటచే మనశ్శాంతి నొందిరి. వారికి శ్రీ గురుదేవుడు పూర్వపు బాలగదాధరునివలెనే కనబడెను : అదే నిష్కాపట్యము, అదే ఉల్లాసస్వభావము, అదే సత్య సంధత, భగవన్నామస్మరణమాత్రముననే శరీరస్మృతిని గోల్పోవు అదే పరిపూర్ణభక్తి! ఈ గుణము లెల్ల ఎప్పటి నలెనే చెక్కుచెదరక ప్రకాశించుచుండెను. కాని పూర్వము వలె జనులు చనవుగావచ్చి లొకికప్రసంగములు చేయుటను నిరోధించు ఏదోయొక అనిర్వాచ్యదివ్య తేజోవైభవము మాత్రము ఆయన మనశ్శరీరములయందు ఇప్పుడు క్రొత్తగా గోచరించెను. ఆ శక్తి వారి మనఃకేళములనెల్ల పాఱద్రోలి నిర్మలశాంతి సుఖములను చేకూర్చజాలియుండెను. ఏదియో అద్భుతాకర్షణశక్తివలన వారు ఆయనసాంగత్య మపేక్షించి యాయనకడకు ఎక్కువగ రానారంభించిరి. సూర్యోదయము నుండి రాత్రి చాలసేపువఱకు శ్రద్ధాభువులగు స్త్రీపురుష ప్రేక్షకులతో రామేశ్వరుని ఇల్లు నిండిపోవుచుండెను.

కామార్పకుర్లో ఈ విధముగ ఆతేడునెలలు గడచెను. దక్షిణేశ్వరములోని తీవ్రతపఃక్షేత్రము పిమ్మట, కామార్పకుర్లోని గ్రామజనుల సుఖదుఃఖములలో పాల్గొనుట ఆయనకుకూడ ఉపశాంతికరముగనుండెను. ఇప్పుడాయన తన పూర్వస్నేహితులను, పరిచితులను, మానవజీవితపరమావధిమార్గమున పెట్టుచు, వారికి ఆత్మనిగ్రహమును, భగవదాయత్తబుద్ధిని, నేర్పుచుండెను.

తన ఆధ్యాత్మికానుభవముల ఔన్నత్యమును గ్రహింపగలవారు కొందఱు ఆగ్రామస్థులలో కూడ ఉండుటకు శ్రీ గురుదేవుడు ఆశ్చర్యపడెను. ఒకనాడు మధ్యాహ్నభోజన మైనతరువాత తనగదిలో కొందఱు స్త్రీలతో ఆయన సంభాషించుచు, సమాధిస్థితి నందెను. ఇట్టిస్థితిని వారు ఆయన బాల్యమునందే ఎఱిగియుండినవారగుటచే ఇదియొక విశేషముగ గణింపక వారు యథాప్రకారము మాటాడుకొనుచునే యుండిరి. కాని, అంతొక స్త్రీ “ఇప్పుడీమహానీయుడు బ్రహ్మానందసాగరములో మత్స్యమువలె ఈదుచున్నాడు. మీరు ఆయన యానందమును భంగపఱుపకుడు” అని తన తోడివారలను ఎచ్చరించెను. ఆ మాటలు నమ్మకపోయినను, వారు కొంతతడవు తమ ప్రసంగములు కట్టిపెట్టి యూరకుండిరి. మరల ఆయనకు స్మృతిపచ్చినపిదప ఆ స్త్రీ చెప్పినది నిజమా అని యడిగిరి. “ఔను. అంతయు నిజమే. కాని ఆమెకు ఇది తెలియుట నాకు ఆశ్చర్యముగనున్నది” అని యాయన చెప్పెను. కపటమెఱుగని ఆ గ్రామజనులు ఆయనయెడ యథార్థప్రేమకలిగియుండిరి. స్త్రీలలో చాలమంది మిత్రానియాలిచ్చించువారు. ఇంటిపనులలో మునిగి

యుండు స్త్రీలుకూడ కొన్ని నిమిషములు తీటిక చేసికొని వచ్చి ఆయనసాన్నిధ్యభాగ్యము నొందువాడు.

అప్పుడు శ్రీ గురుదేవునిభార్య శ్రీ శారదాదేవి (శ్రీరామకృష్ణభక్తకోటిలో ఆమెకు 'మాతృదేవి'—Holy Mother—అని పేరు) ఆమె పుట్టినిల్లుగు జయరామ వాటిలో నివసించుచుండెను. ఇప్పుడామెకు పదునాలుగేండ్లు. భర్తను ఆమె కడసారిచూచి యేడేండ్లైనది. అప్పుడామెకు చక్కగా బుద్ధితెలియదు. ఇప్పుడు ఆమెను మరలతీసికొని వచ్చిరి. తీసికొనివచ్చువిషయము ఎఱిగియు ఆయన యూర కుండెను. వివేకవతియగు ఆ బాలిక భర్త చిత్తవృత్తిని త్వరలోనే గ్రహించి, ఆయనను పరిపూర్ణభక్తిప్రేమలతో సేవింప కుతూహలపడుచుండెను. త్రికరణశుద్ధిగా ఆయనకు ఆత్మార్పణము గావించికొని తన ఇహపరక్షేమములకు ఆయననే మార్గదర్శిగా నమ్ముకొనెను. ఇట్టిదివ్యపురుషునితో తనకు అభేద్యబంధము కల్పించిన దైవసంకల్పమునకు ఆమె నిష్కలంకబుద్ధి యెంతయు సంతసించెను. ఆయనకూడ తన నూత్నబాధ్యతను మనఃపూర్వకముగ గుర్తించి యామెకు సముచితశిక్షణము నిచ్చుటకు ఆరంభించెను. వివాహితుడనని గురువుతో ఆయన చెప్పినప్పుడు ఆ గురువు ఇట్లు బదులు పక్కియుండెను: “ఎననేమి? భార్యతో నివసించుచున్నను ఎవడు తన వివేకవైరాగ్యములను చెక్కుచెదరకుండ కాపాడు కొనునో, అతడే శాశ్వతబ్రహ్మజ్ఞాననిష్ఠుడు. ఎవడు, స్త్రీపురుషుల నిరువురను ఆత్మగనే భావించి, తదనుగుణముగ వారితో ప్రవర్తించునో, అతడే పరిపూర్ణజ్ఞాని. స్త్రీ పురుష భేదభావముగలవాడు ఉత్తమసాధకుడు కావచ్చును కాని,

పరమావధికి ఇంకను దూరస్థుడే". తన సిద్ధత్యమును పరీక్షించుకొనుటకు అవకాశము ఆయన కిప్పుడు దొరకెను. ధర్మబద్ధుడగు భర్త జీవితమున భార్యకుగల సుస్థిరపదవిని ఆమె యధీనముచేసి ప్రచండమగు అగ్నిపరీక్షకు లోనై, అందు పరిపూర్ణ విజయము సాధించెను.

విధ్యుక్తధర్మమని తోచిన కార్యము లొనర్చుటలో శ్రీ గురుదేవు డెన్నడును జాగుచేయడు, వానిని అసంపూర్ణముగను చేయడు. ఈ సందర్భమునకూడ అట్లే ప్రవర్తించెను. గృహము నిర్వహించుట, ధనము సద్వినియోగముచేయుట, సర్వావస్థలందును దైవమునే నమ్మి సందర్శించితముగా ప్రవర్తించుచుండుట: ఇట్టి యన్నివిషయములందును ఆమెకు సర్వతోముఖశిక్షణమును ఈయనారంభించెను. సాధుపుంగవుడైన భర్త తనకు కఠిన ఇంద్రియ వాంఛాదూర, వినిర్మల, స్వార్థరహిత, దివ్యప్రేమాదర్శము ఆమెకు మిక్కిలి మనోరంజకముగా నుండెను. ఇష్టదైవముగా ఆయనను పూజించుచు, ఆయన యడుగుజాడలను అనుసరించి తన శీలమును ఆదర్శప్రాయముగా చేసికొనుటతోనే ఆమె తృప్తిపొందెను.

భైరవీబ్రాహ్మణి రామేశ్వరునికుటుంబమువారితో చనవుగ మెలగుచు ఎల్లరిచే గౌరవింపబడుచుండెను. ఆధ్యాత్మికముగ చాల ఔన్నత్యమునొందినది నిజమేకాని, ఆమె ఇంకను పరిపూర్ణతనొందలేదు. తోతాపురియొద్ద అద్వైత మతసాధనము అభ్యసింపవలదని శ్రీ గురుదేవుని ఆమె నిరతాహపఱచుటకు ఇదియే కారణము. తాంత్రికారాధకు

లలో ఆమె 'వీరభావ'సాధనలలో ఆటితేతనేకాని, అగ్రతమ మగు 'దివ్యసాధికా'సానమును పొందలేదు. ఈర్ష్య, కోపము, మొదలగు క్షుద్రభావములు ఇంకను కలవు. శ్రీ గురుదేవుడు ఇతరభక్తునితోకాని, గురువుతోకాని, మెలగుటను ఆమె నైపజాలదు. బ్రాహ్మణి వంటి మహాభక్తురాలు ఇట్టి యల్పభావములకు వశ్యురాలగుట మిగుల చిత్రము. ఆయనప్రేమాదరములు సుస్థిరములనియు, సామాన్య మానవులందువలె అవి ఆటుపోటు లొందవనియు. ఆమె యెఱుగును. కాని ప్రియునికి స్వేచ్ఛనీయనిప్రేమ స్వార్థపరమైనదని యెఱుగదు. యధార్థప్రేమ ప్రియుని హృదయమున శాశ్వతస్థానమును ఆక్రమించుకొనుటయేగాక, తన బంధములను, ప్రియుని బంధములనుగూడ, త్రెంచివైచి, చివరకు భగవత్సాక్షాత్కారముకూడ చేకూర్చును.

నానాటికి బ్రాహ్మణి అహంకారము మెండగుచుండెను. శ్రీ గురుదేవునకు తానొకగురువుగనుండిన కారణమున తనకు మహోత్కృష్టత కలిగినదనియు, తనమాటను అందఱును తలదాల్పవలెననియు, తలంచుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుడు భార్యయెడల విధ్యుక్తధర్మములు నిర్వహించుట ఆమెకు గిట్టలేదు. ఇందువలన ఆయన బ్రహ్మచర్య వ్రతమునకు భంగము కలుగునేమోయని ఆమె భయపడి యుండవచ్చును. కాని ఆయన ఆమెమాటలు పెడచెవిని పెట్టెను. ఇది ఆమెకు అవమానకరముగ తోచుటయే గాక, ఆమె అహంభావమును కూడ ప్రజ్వలింపజేసెను. ఇందుచే ఆయనను నిరసన భావముతోచూడ నారంభించెను. తనసమక్షమున ఎవరైనను ఒక యాధ్యాత్మిక విషయము చర్చించి దానిపై ఆయన

యభిప్రాయము కోరినయెడల, “అతనిని ఏల అడుగవలెను ? ఆతనికన్నులు తెరిచినది నేనే కదా !” అని తనకోపమును వెలిగ్రక్కుచుండును. క్రమముగ ఆమె ముంగోపియై చీటికి మాటికి ఇంటిస్త్రీలను దూషింప మొదలిడెను. ఐనను ఆయన ఈ ప్రవర్తనచే ఇసుమంతయు చలంపక, ఆమెను వెనుకటి వలెనే గౌరవించుచుండెను. ఆయనహితోపదేశప్రకారము శ్రీ మాతృదేవి కూడ ఆమెను అత్తగారుగనే భావించుచు, ప్రేమగౌరవములతో సకలోపచారములుచేయుచు, ఆమె యాజ్ఞలు నెఱవేర్చుచుండెను.

అహంకారము మితిమీరినచో, బుద్ధినైర్మల్యము చెడి, ఎప్పుడును తప్పులకే దారితీయును. ఎన్ని సుగుణములున్నను బ్రాహ్మణికి ఆత్మనిగ్రహము లేదు. ఒకనాడు ఆమె హృదయునితో నిష్కారణముగ జగడమువేసికొనెను. శ్రీ గురుదేవుని బంధువులు కొందఱు చేరి అది పరిష్కరింప వలసివచ్చినది. మొట్టమొదట ఆమె యీ యనమానము నకు భేదపడెను గాని, కొంచెముసేపటికి తన తప్పు గ్రహించి లజ్జించెను. ఆ పశ్చాత్తాపస్థితిలో తాను ఇటీవలచేసిన తప్పు లెల్ల గోచరింప, ఆకుటుంబములో ఇక నివసింపరాదని నిశ్చయించు కొనెను. శ్రీ గురుదేవుని యెడల తనకు ఏర్పడిన ఆసక్తి స్వర్ణ పాశమువంటిదనియు, దానిని విడగొట్టుకొనవలె ననియు, కూడ గ్రహించెను. కొలదినాళ్లలోనే ఆమె మిక్కిలి శ్రద్ధాభక్తులతో పుష్పమాలికలు కట్టి, వానితోడను చందనముతోడను శ్రీ గురుదేవుని గౌరంగావతారముగా అలంకరించి, భక్తి వినయములతో క్షమాపణ వేడికొని, కామార్చకుర్ విడిచివెళ్లెను. శ్రీ గురుదేవునిసన్నిధియందు

ఆమె యాటుసంవత్సరములు నివసించెను. ఆ సాంగత్యము వలన ఆమె నేర్చుకొనిన గుణపారము ఎన్నటికిని మఱవరానిది. ఆమె అచిరకాలముననే ఉద్ధృతమనస్కుయై, తన జీవిత శేషమును ప్రబలతరసత్యాన్వేషణమున గడపెను.

కామార్పకుర్ లో నివసించుచుండిన కాలమున శ్రీ గురుదేవుడు అప్పడప్పడు హృదయునిజన్మప్రదేశమగు శిహోరునకు పోవుచుండెను. అట్టిసమయములందు హృదయుడు సుప్రసిద్ధవైష్ణవభక్తులను ఆహ్వానించువాడు. వారు ఆయనతో మతప్రసంగములు చేయుచుండువారు. హృదయునితల్లి హేమాంగిసీదేవి ఆయనను తన ఇష్టదైవముగ నెంచి, తత్పాదపద్మములను పుష్పములతో ఎప్పుడును పూజించుచుండెడిది. ఒకనాడు ఆమె కాశీక్షేత్రమరణమర్థించి వేడుకొనెను. అతీంద్రియస్థితిలోనుండిన ఆయనయు ఆవరమును అనుగ్రహించెను. ఆమె తుదివఱకు ప్రజ్ఞనుగలిగి కాశీలోనే మరణించెను!

కామార్పకుర్ లో ఇంచుమించుగ ఆఱునెలలుండి పూర్ణారోగ్యముతో శ్రీ గురుదేవుడు దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చెను. వర్ధమాన సమీపమున ఆయన రైలు ఎక్కవలసియుండెను. కాని అచ్చట శివప్రీతికరములగు పత్రపుష్పములుగల యొకజాతి చిన్న మొక్కల నొక వరిపాలమందుచూచి, ఆస్థలము అపరిశుభ్రముగానున్నను అచ్చటనే కూర్చుండి, ఆ పత్రపుష్పములు తలపై నిడికొని శివధ్యానాదూఢుడై ప్రయాణపుమాటను పూర్తిగ మఱచి, గాఢసమాధి నిమగ్నుడయ్యెను. రైలుకు వేళయగుటచే హృద

యుడు ఆయనను ఎత్తుకొని తొందరగపోయి బండినందు
కొనెను. శుభ్రత, అపరిశుభ్రత, అను తారతమ్యమునకు
అతీతుడైనప్పుడే సాధకుడు భగవత్సాక్షాత్కారము పడయ
గలడని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పినాడు. ఆ బోధను ఆచరణ
పూర్వకముగ ఇటు రుజువుచేసెను.



21. మధురానాథుని వ్యక్తివిశేషములు

“హృదయా! నా భార్య, బిడ్డలు, భాగ్యము, పదవి, తదితరమైన సర్వమును అసత్యములు. రామకృష్ణ డొకడే సత్యము”: ఈ మాటలలో మధురుడు తన హృదయప్రభుని యెడల తనకుగల అగాధమహాభక్తిని వెల్లడించెను.

ఒక సంవత్సరము దుర్గాపూజాకాలమున విజయ దశమినాడు దేవిని ఉద్వాసనచేయుసమయమున కడసారిసమ స్థారముచేసి పొమ్మని మధురునకు పురోహితుడు వార్తపంపెను. కాని యతడు మిన్నకుండెను. మరల మరల వార్త రాగా మండిపడి “ఇచ్చటనుండి దేవిని తీసికొనిపోనీయను. ఇచ్చటనే పూజ జరుగుచుండవలెను. ఇందుకు భిన్నముగ ఎవరైన ప్రవర్తింతురేమో, జాగ్రత్త!” అని యతడు గద్దించెను. తుదకు అతనిభార్య (శ్రీ) గురుదేవునికి ఈవిషయము తెలిపెను. ఆయన వచ్చిచూచుసరికి మధురుడు వసారాలో ఉద్రేకముతో తిరుగుచు “అమ్మ లేని బ్రతుకు దుస్సహము గావున ఆమెను గంగలో కలుపనీయలేదు” అని విన్నవించుకొనెను. ఆయనయు చేతితో మధురునితోమ్ము నిమురుచు “ఓహో! ఇదియా నీ భయము? కాని అమ్మను విడిచియుండవలెనని నీకెవరు చెప్పిరి? నీవు విగ్రహమును గంగలో కలిపినమాత్రమున ఆమె నిన్ను విడిచిపోవుననుకొంటివా? అమ్మ బిడ్డనువిడిచి యుండగలదా? ఈ మూడునాళ్లు ఇచట నీ బాహ్యరాధనను అంగీకరించినది. ఇట్లుపై ఇంకను సన్నిహితయై, నీ హృదయ మందేయుండి, నీ పూజ నంగీకరించును” అని చెప్పెను.

ఆ దివ్యస్ఫుర్ణవలనను, భావగర్భితమైన ఆ మాటల వలనను, మధురుడు క్రమముగా స్తిమితపడెను. హృదయ

మున దేవి భాసిల్లుట గోచరించెనేమో, ఎవరికి తెలియును? ఎఱైనను ఉద్వాసనమునకు సమ్మతించెను. గురుదేవుని ఈ అద్భుత హస్తస్పర్శశక్తి కాలాంతరమున పలుమాఱు విదితమయ్యెను. దీర్ఘవాదములు సాధింపజాలని పనిని ఆయన చేతిస్పర్శ యొక్కటియే తెప్పపాటున సాధింపగలిగియుండెను. దానిచే శిష్యుని మనస్సునందలి అహంభావరూపమగు హఠమును, అపరిశుద్ధతయును తొలగిపోయి, అట్లు నిర్మలతనొందిన దృష్టికి సత్యము గోచరించునని ఆయన చెప్పువాడు.

మధురునకు శ్రీ గురుదేవునందుగల ప్రబలవిశ్వాసమునకు ఈ క్రిందిసంఘటనము నిదర్శనము. అతడొకసారి తీవ్రవ్రణముతో బాధపడుచు జాబాబాబాబులోని తనయింటిలో మంచముపట్టియుండెను. అతనికోర్కెపై శ్రీ గురుదేవుడు వచ్చి మంచమునకక్క నిలుచుండెను. మధురుడు మిక్కిలి కష్టముతో లేచి కూర్చుండి, ఆయనపాదపూజి నర్థించెను. “దానితో నీవేమిచేయుచువు? అది నీవ్యాధిని కుదుర్చునా?” అని ఆయన ప్రశ్నింప, “వ్రణమునకు వైద్యమున్నాడు. ఈ ప్రపంచము విడిచి వెళ్ళుముందు నారక్షకునియూశీర్వాదములు కావలయును” అని యతడు బదులుచెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుడు వెంటనే అతీంద్రియస్థితి నొందగా, మధురుడు ఆనందబాష్పములు కాల్యలై పాఱి, తనశరీరమును ఆయన చరణారవిందములపై పరమభక్తితో నుంచెను. కొలదికాలమునకే వ్యాధి నివారణమయ్యెను.

మధురునియెడ తనకుగల దయార్ద్రదృష్టిని శ్రీగురుదేవుడు అతని భార్యాపుత్రులపైకూడ ప్రసరింపజేసెను. ఒకనాడు అతీంద్రియానందస్థితిలో ఆయన “నీవు జీవించునంత

కాలము నే నిచ్చటనే యుందును” అని మధురునితో చెప్పెను. ఈ భాగ్యము తనభార్యకును కుమారుడగు ద్వారకానాథునకును ఎక్కడ లేకపోవునో యని భయపడి యతడు “బాబా! నాభార్యయు, ద్వారియు మీయెడ పరమభక్తిభావము కల వారేకదా!” అనెను. “మంచిది, వారు బ్రతికియున్నంత కాలముకూడ నే నిచటనే ఉండును” అని ఆయన మరల చెప్పెను. వాస్తవముగా ఆయన వారిరువురి మరణానంతరముననే* దక్షిణేశ్వరము విడిచివెళ్లెను.

శ్రీ గురుదేవునితో తన ప్రతిరహస్యము మధురుడు ఎట్లు చెప్పకొనువాడో, అట్లే ఆయనయు సమాధిస్థితిలో తప్ప ప్రతివిషయమునను బాలునివలె మధురునిసలహాను తీసికొనును. వారిరువురకును గల సంబంధము పరస్పర విశ్వాసముతో కూడుకొనినది. తన సాధనకాలమునందును, పిమ్మటను, తనకేమికావలసినను ఆయన మధురునితో చెప్పెను. తన ఉన్నతప్రజ్ఞానస్థితులలో కలిగిన అసాధారణానుభూతులను అతనికి తెలిపి, అతనియభిప్రాయము తీసికొనును. ఇంతేకాక, మధురునిధనము సద్వినియోగమై, పుణ్యప్రదమగుట్లుకూడ చూచుచుండును. సర్వజ్ఞత్వముచే మహానీయుడును, నిష్కపటత్వముచే శిశువులుడును, అగు శ్రీ గురుదేవుని శరీరక్షేమభారము మధురుడు వహించి, తన

* మధురునికి నలువురు కొమాళ్లు— ప్రథమభార్య కరుణామయవలన భూపాలుడు, రెండవభార్య జగదంబవలన ద్వారకానాథుడు, తైలోక్యనాథుడు, రాకూర్దాసు. ఈ నలువురిలో ద్వారకానాథు డొక్కడే శ్రీగురుదేవుని భక్తుడు కాబోలును. జగదంబ 1881 లో మరణించెను. తైలోక్యనాథుడుతప్ప తక్కిన మువ్వురును అంతకుముందే మరణించిరి. శ్రీగురుదేవుడు 1885 వఱకు దక్షిణేశ్వరమున నుండెను.

ఇహపరక్షేమభారము ఆయనపై వైచియుండెను. ప్రాపంచిక కష్టము లెదుర్కొనినప్పుడుకూడ, తన్నివారణకొఱకు అతడాయన నాశ్రయించుచుండును. ఒకనా డతడు తనయెదిరి పక్షపు జమిందారునియనుచరులతో తనపక్షమువారిని యథేచ్ఛగా పోరాడ నాజ్ఞయిచ్చెను. ఈ పోరాటములో కొందఱు మరణించిరి. దీనివలని యపాయమునెఱిగి అతడు శ్రీ గురుదేవునికడకు తొందరగా పరుగెత్తికొనివచ్చి, అభయమరించెను. మొదట ఆయన యతనిని తీవ్రముగా మందలించి “దుర్మార్గుడా! ప్రతిదినము ఏదో కష్టము తెచ్చిపెట్టుకొని సాయముకొఱకు నాకడకు వచ్చుచుందువు! నే నేమి చేయగలను!” అని పలికెను. కాని మధురుడు విడువలేదు. చివరకు “అమ్మ సంకల్ప మెట్లున్నదో అట్లుగును” అని శ్రీ గురుదేవు డానతిచ్చెను. మధురుడు తప్పించుకొనెను.

శ్రీ గురుదేవుడు సంకల్పమాత్రమున ఎట్టి మహాద్భుత కార్యమైన చేయగలడని మధురునకు ఇప్పటికి సంపూర్ణ విశ్వాసము కలుగుటచే సమాధిసుఖానుభూతి ప్రసాదింపుడని ప్రార్థించెను. “కాలక్రమమున నీ యంతట నీవే ఆస్థితిని అనుభవింపగలవు; ఇప్పుడు నీవు ఇహపరసుఖములను రెండింటిని అనుభవించుచున్నావు. నీకు ఆస్థితి వచ్చెనేని నీ జమిందారీని చక్కగా నిర్వహించుకొనజాలవు. సర్వమును తాఱుమాటగును” అని ఆయన బదులుచెప్పెను. కాని మధురుడు పట్టపట్టెను. అందుపై ఆయన “సరే! అమ్మనడిగెదను. ఆమెయిష్టమువచ్చినట్లు చేయును” అని చెప్పెను. కొన్నాళ్లకు మధురుడు తన జాబాబాఱుగృహములో భావసమాధిస్థితిని పడసి, తన జమిందారీవ్యవహారములు చూచుకొనజాలక

పోయెను. అకారణముగ అత డొకప్పుడు పాడును, మఱొకప్పుడు ఆడును; ఒకప్పుడు నవ్వును, మఱొకప్పుడు ఏడ్చును. అతని బంధువులు ఈ మార్పునకు కారణము ఊహింపలేక, వైద్యులకుచూపిరి. కాని చికిత్స నిష్ప్రయోజనమయ్యెను. తుదకు మధురుడది వ్యాధికాదనియు, శ్రీగురుదేవునకు వర్తమాన మంపినచో సర్వమును చక్కబడుననియు చెప్పెను. శ్రీగురుదేవుడు వచ్చెను. ఈ విషయమునుగుఱించి ఆయన ఇట్లు చెప్పువాడు: “నాకొఱకు కబురంపిరి. నేను పోయి చూడగా మధురుడు వింత స్థితిలో నుండెను. కన్ను లెఱ్ఱవాటియుండెను. భగవంతుని గూర్చి మాటాడునప్పుడు చెక్కిళ్లపై కన్నీరు ప్రవహించుచుండెను. తొమ్ము దడదడలాడుచుండెను. నా పాదములు గట్టిగా పట్టుకొని అతడు ‘బాబా! క్షమింపుడు. మూన్నాళ్ల నుండి యీస్థితిలో ఉన్నాను. ఎంత ప్రయత్నించినను వ్యవహారములపైకి మనస్సుపోదు. సర్వమును తాఱు మాత్రై నది. దయచేసి మీ భావమును మీరే తీసికొనుడు. నాకిక వలదు’ అని వేడుకొనెను. ‘నేను ముందే చెప్పలేదా? నీవేకదా బలవంతపెట్టినది?’ అని నేనంటిని. ‘నిజమే. కాని, ఇది పిశాచమువలె ఇట్లావేశించి వివశునొనర్చునని నాకు అప్పు డెట్లుతెలియును?’ అని యతడు బదులుచెప్పెను. అంత చేతితో అతనితొమ్ము నిమిరగా అతడు స్థిమిత పడెను.”

ఆధ్యాత్మికస్థితుల ధాకకు తాళుటకు సాధకుడు కొంత శిక్షణ మొందియుండవలెను. నిర్మలహృదయుడై, స్వార్థవాంఛారహితుడై, యుండవలెను. కానిచో అవి నిలుకడగా

నుండవు, అనర్థములనుగూడ కలిగించును. కనుక అత్యావశ్యకములైన మనోనిగ్రహపవిత్రశీలాదులందు సత్యాన్వేషణ పరుడు జాగరూకుడై యుండవలెను.

మధురుడు శ్రీ గురుదేవుని సుఖజీవనమునకు ఏదైన శాశ్వతాధారము కల్పింపగోరెను. కాని ఆయన యపార వైరాగ్యము ఈ సంకల్పమునకు అడ్డువచ్చెను. చంద్రాదేవి దక్షిణేశ్వరములో ఉన్నప్పుడది యీడేటగలదని తలచి, యొకనాడు ఆమెను “మీ ఇష్టమువచ్చినదేదైన కోరు”డని బలవంతపెట్టెను. ఆమె ఆశ్చర్యపడి, కోరదగిన దేదియు తోపక, “నాయనా, నీ విదివటకే నా కెట్టిలోటును లేకుండ చేసితివి. ఇంకను ఏమైన కావలసియున్నప్పుడు చెప్పెదను. నాకు చాలినన్ని బట్టలిచ్చితివి. కావలసినంత భోజనమునకు ఏర్పాటుచేసితివి. నా కింకేమి కావలసియుండును” అని యనెను. కాని యేదేని పుచ్చుకొనవలెనని యతడు పట్టుపట్టెను. ఆమె మరల ఆలోచించి, చిట్టచివరకు “ఏమైనను ఈయక తప్పనిచో, ఒక అణాపెట్టి పొగాకు తీసికొనిరమ్ము. పండ్లపొడి చేసికొందును” అని చెప్పెను. ఈ యత్యద్భుత నిస్పృహతచూచి, మధురుడు కన్నీటితో ఆమెకు నమస్కరించి “శ్రీరామకృష్ణునివంటి సర్వసంగపరిత్యాగిని ఇటువంటి తల్లికాక మఱెవ్వరు కనగలరు?” అని తలచెను.

మధురునితోకూడి శ్రీరామకృష్ణుడు ఇద్దఱు భక్తులను దర్శించెను. వారిలో ఆదిబ్రాహ్మసమాజస్థాపకుడగు దేవేంద్ర నాథ్ తాకూరు ఒకడు. “దేవేంద్రనాథ్ తాకూరు భగవద్ధ్యాన శీలుడట! అతనిని చూడగోరుదును” అని ఆయన మధురు

నితో చెప్పెను. మధురడు దేవేంద్రనాథుని సహాధ్యాయి * గనుక ఆతనియొద్ద కేగుటకు అతడు నిరభ్యంతరముగా సమ్మతించెను, ఒకనాడు హృదయునితో వారిరువురును దేవేంద్రుని కడకేగిరి. అతనికి పారమార్థికానుభూతిలక్షణము లెంత మాత్రము కలవోయని శ్రీగురుదేవుడు అతని యంగీ పైకెత్తించిచూడగా, వక్షఃస్థలము రక్తవర్ణముతో దీపించుచుండెను. ఈ సమావేశమునుగుఱించి శ్రీగురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పెవాడు : “మొదట అతడు కొంచెము గర్విగా కనిపించెను. భాగ్యపాండిత్యములు, పరువుప్రతిష్ఠలు, అపారముగా గల యతనికది సహజమేకదా! అట్లు తలపోయుచు మధురనితో ఇట్లంటిని : ‘అహంకారమునకు మూలమేది? విద్యయా, అవిద్యయా? బ్రహ్మసాక్షాత్కారమును పడసినవాడు తన భాగ్యపాండిత్యాదులకై గర్వించునా?’ దేవేంద్రునితోడి ప్రసంగమధ్యమున, మనుష్యహృదయాంతరాళమును ప్రత్యక్షముగా చూడగల యొక యద్భుతమనఃస్థితి నన్ను ఉన్నట్లుండి ఆవేశించినది. ఆ మనఃస్థితిలో మహాపండితులుకూడ, వివేకవైరాగ్యరహితులైనయెడల, నా కంటికి గడ్డిపరకలవలె కనిపింతురు. నాలో పట్టరానినవ్వు పొంగిపొరలుచుండెను. అతడు ప్రాపంచికసుఖముల ననుభవించుచు పారమార్థిక పథము ననుసరించుచుండుట చూచితిని. చాల మంది లేబ్రాయపు బిడ్డలు కలవాడగుటచే అతడు మహాజ్ఞాని యయ్యెను, తొలిక ప్రవర్తనము నంగీకరింపవలసినవాడయ్యెను.

* దేవేంద్రనాథుడు 1817 లో జన్మించెను. కావున అతని సహాధ్యాయి యగు మధుర డించుమించు ఆ కాలముననే జన్మించియుండును. అనగా అతడు శ్రీగురుదేవునికన్న సుమారు 20 ఏండ్లు పెద్ద.

‘మీరు కలియుగజనకులు. ఆయనవలెనే మీరును ప్రాపంచిక సుఖములనుభవించుచునే మనస్సు నెల్లప్పుడును భగవంతునిపై నిలిపియుంతురని విని మిమ్ము చూడవచ్చితిని. ఈశ్వరుని గుఱించి యేమైన చెప్పుడు’ అంటిని. అంత నతడు వేదములలో కొన్ని పన్నములు చదివి, ఇట్లనెను : ‘ఈ ప్రపంచము వేయివత్తుల దీపస్తంభమువంటిది. ఇంచుగల ప్రతిజీవియు ఒకదీపమువంటివాడు’. పంచవటిలో ధ్యానముచేయుచుండి నేనును ఒకసారి ఇట్టిదృశ్యమునే చూచియుంటిని. అతనిమాట నాయనుభవమునకు సరిపోవుటచే అతడు మిక్కిలి మహనీయుడని యూహించి, దానిని విపులముగా బోధింపుడని యడిగితిని. అందుపై అతడు ‘ఈ ప్రపంచమును ఎవరు తెలిసికొనగలడు? భగవంతుడు తన మహత్త్వమును లోకమునకు ప్రకటించుటకై మానవుని సృజించెను. దీపస్తంభములో దీపములు లేనిచో, సర్వమును అంధకారబంధురమైయుండును. దీపస్తంభముకూడ కనబడదు!’ అని చెప్పెను. మేము చాలసేపు మాటాడితిమి. అతడును సంతసించి తమసమాజవారి కోత్సవమునకు నన్ను ఆహ్వానించెను. ‘అదియెల్ల దైవ సంకల్పమునుబట్టియుండును. మీరు నాస్థితి చూచుచున్నారు కదా! అతడు నన్ను ఏ కాలమున ఎట్టి స్థితిలో ఉంచునో తెలియదు’ అని నేను చెప్పగా ‘అట్లు కాదు. మీరు తప్పక రావలెను. కాని, దోవతి కట్టుకొని ఉత్తరీయము కప్పుకొని రావేడెదను. మీ వేషమును ఎవరైనను ఆక్షేపించినచో నాకు కష్టముగా నుండును’ అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ‘అది యసంభవము. నేను బాబువేషము ధరింతునా!’ అని యంటిని.”



22. తీర్థయాత్ర

మధురుడును, అతనిభార్యయును ఉత్తరహిందూస్థానమున తీర్థయాత్రకు ఏర్పాట్లుచేసికొని తమతో శ్రీ గురుదేవుని గూడ తీసికొనిపోయిరి. వెంటవచ్చిన శతాధికపరివారములో హృదయుడొకడు. వైద్యనాథసందర్శనార్థము దేవఘరులో మొదట ఆగిరి. చేరువనున్న యొక గ్రామముగుండ పోవుచు శ్రీ గురుదేవుడు ఆ గ్రామజనుల దుఃఖితినిచూచి చాల విచారించి మధురునితో ఇట్లు చెప్పెను: “నీవు అన్యయొక్క ‘రసద్దారువు’ (సరఫరాదారుడు). ఈ బీదల కొక నాడు బాగుగా అన్నముపెట్టి వారికి ఒక్కొక్కరి కొకబట్ట నిమ్ము”. ఇంతమందికి అన్నముపెట్టి బట్టలిచ్చినచో ప్రయాణమునకే ధనము చాలకపోవునని మధురుడు చెప్పెను గాని, ఆదయానిధి వారి ఘోరదారిద్ర్యమునుచూచి సహింపజాలక కన్నీరు విడుచుచు, “ఛీ! నేను కాశికి రాను! వీరితో ఇచటనే ఉండెదను” అని యల్లరిబాలునివలె మధురునివిడిచి వెళ్లి వారినడుమ కూర్చుండెను. ఆ కరుణాతిశయముచూచి మధురుడు కలకత్తానుండి వెంటనే బట్టలు తెప్పించి వారందఱికిని సంతర్పణచేసి, బట్టలు పంచిపెట్టెను. శ్రీ గురుదేవుడంతట సంతోషముగా కాశికి పయనమయ్యెను.

శివునకు నిత్యనిలయమును, భారతదేశమందలి పవిత్రక్షేత్రములన్నిటికన్న పవిత్రమైనదియు, అగు కాశికాక్షేత్రము శ్రీ గురుదేవునకు దృగ్గోచరమయ్యెను. అప్పుడాయన గంగానదిలో పడవమీదనుండెను. శాస్త్రములలో చెప్పబడినట్లు

ఆ పుణ్యక్షేత్రము ఆయనకంటికి బంగారముతో కట్టబడినట్లే యుండెను. అనాదిగా అచ్చటికి ఏతెంచుచుండిన సాధువుల యొక్కయు, భక్తులయొక్కయు, అమూల్యదివ్యభావము లచ్చట కరుడుకట్టి దానిని దేవతావాసయోగ్యముగ చేసినట్లు ఆయనకు గోచరించెను. నిజమైన కాశీ ఘనీభవించిన ఆధ్యాత్మికసారము. చర్మచక్షువులకు కనబడు కాశీ దాని నీడమాత్రమే. ఈ దివ్యదృశ్యము ఆయన మనస్సున గాఢముగా నాటినందున శాస్త్రీయముగ కాశీనగరిపాలిమేర లలో నొకటగు అసీనదిని దాటిగాని మలమూత్రవిసర్జనచేయ రాదని స్ఫురించుటచే, ఆ భావము నిలిచియున్నంతవఱకు ఆయన అట్లు చేయలేదు.

శ్రీ గురుదేవుడు అనుదినమును హృదయునితోకూడి విశ్వనాథేశుని సందర్శించుచుండెను. స్వామిసన్నిధినేకాక, దారిలోకూడ ఆయన సమాధిస్థితుడగుచుండును. కేదార నాథుని ఆలయములో ఆయన సమాధి బహుగాఢముగా నుండెడిదట.

శ్రీ గురుదేవుడు కాశీలో సుప్రసిద్ధులైన అనేక సాధువులను సందర్శించెను. నానక్ పంథీల మతమునకు వెళ్లి వారి విశేషభక్తికి సంతసించెను. మఱియొకనాడు ఆయన సుప్రసిద్ధుడగు త్రైలింగస్వామిని* దర్శించెను. స్వామి మాన వ్రతము పూనియున్నందున శ్రీ గురుదేవుని కూర్చుండుమని సంజ్ఞ చేసి, స్వాగతచిహ్నముగ తన పొడుముపెట్టె నిచ్చెను. ఈ సందర్శనమునుగుఱించి శ్రీ గురుదేవు డిట్లు చెప్పువాడు

* ఆయన త్రైలింగ (తెలుగు) దేశస్థుడగుటచే ఆ పేర వ్యవహరింప బడువాడు.

“ఆయనయందు శ్రీ విశ్వనాథుడు సజీవముగ ప్రత్యక్షమై నట్లు నాకు తోచెను. ఆయనయునికిచే కాశి పవిత్రమైనది. ఆయన శరీరభావము ఇసుమంతయు లేని మహాన్నతప్రజ్ఞాస్థితి యందుండెను. ఎండలో మాడిపోవుచున్న యిసుకపై అనాయాసముగ పరుండియుండెను. భగవంతుడు ఒకడా, పలుపురా, అని నేను సంజ్ఞ చేసి యడుగ, ఆయనకూడ అభినయములమూలముగా సమాధిస్థితిలో చూచినప్పుడు ఒక్కడనియును, ద్వంద్వతాదృష్టితో చూచినప్పుడు పలుపురనియును, ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఆయనను హృదయునకు చూపి ‘ఇదియే నిజమగు వరమహంసస్థితి’ అని చెప్పితిని”, త్రైలింగస్వామి అప్పుడు మణికర్ణికయొద్ద నొక స్నానఘట్టము కట్టించుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుని యాజ్ఞచే హృదయుడు ఆ కట్టడపుపనికై కొన్ని పాటల మన్ను త్రవ్వెను. ఇందులకా స్వామి మిగుల సంతసించెను. ఒకనాడు శ్రీ గురుదేవుడు స్వామిని మధురుని యింటికి పిలిపించి అధికభక్తిశ్రద్ధలు చూపి, స్వయముగా బియ్యపుపాయసము పెట్టి సత్కరించెను.

కాశిలో తాను చూచిన యొక యద్భుతదృశ్యమును గూర్చి శ్రీ గురుదేవుడు తన శిష్యులతో తటచు చెప్పువాడు. ఒకనాడాయన పడవపై మణికర్ణికమీదుగా పోవుచుండెను. అచ్చట అనేకశవములు దహింపబడుచుండగా చూచి ఆయన ఆనందపారవశ్యమున పడవ అంచుకువచ్చి సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. త్రోవచూప వచ్చిన పురోహితుడును, పడవవాండ్లును ఆయన నదిలో పడిపోవునేమోయని ముందుకువచ్చి జాగ్రత్తతో చూచుచుండిరి. కాని, ఆధున

చేష్టలు దక్కి దివ్యదరహాసకాంతులు వెదచల్లు మోముతో నిలుచుండియుండినందున, వారు చేయవలసినదేమియులేక అట్లే చూచుచుండిరి. మధురుడును, హృదయుడును, సిద్ధముగా ప్రక్కను నిలువబడియుండిరి. కొన్నినిమిషములు ఈ రీతిని గడచినతరువాత శ్రీ గురుదేవుడు క్రమక్రమముగా సామాన్యశరీరస్మృతికి వచ్చెను. అప్పుడాయన తనకు కనబడిన దృశ్యమునుగుఱించి ఇట్లు చెప్పెను : “దీరకాయుడును, పల్లవారుణజటాధారియును, శ్వేతవర్ణుడును, ఐన యొక పురుషుడు ప్రతిచితికడకును పోయి నెమ్మదిగా అందలి జీవుని పైకెత్తి, చెవిలో మహామంత్రమును ఉపదేశించుచుండి నట్లు నాకు కనబడెను. దయాస్వరూపిణియైన శ్రీ విశ్వేశ్వరి కావ్యమునకు ఆవలిప్రక్క కూర్చుండి, ఆ జీవుని బంధములను ఒక్కొక్కటిగా అన్నిటిని తీసివేసి, స్వయముగా నిర్వాణద్వారమును తెఱచి ఆ భాగ్యజీవుని కైవల్యస్థితికి అంపుచుండెను. ఎన్నోయుగములధ్యానతపస్సులచే సాధింపదగు అద్వైతానుభూతి, కాశిలో మరణించు వారికి శివుని అనంతదయావిశేషమువలన సులభముగ కల్గుచుండును”. అందఱును ఇది విని యాశ్చర్యపడిరి. మధురునితో వచ్చిన పండితులు “కాశిలో మరణించినవారికి శివుడు నిర్వాణపదవి నిచ్చునని కాశీఖండమందున్నదిగాని ఇచ్చువిధము అచ్చట స్పష్టపఱుపబడలేదు. మీ దృశ్యము దాని నిప్పుడు విశదపఱచినది. శాస్త్రములలోకూడ స్పష్టపఱుపబడని వివరములు మీకు ప్రత్యక్షానుభూతములగుట ఆశ్చర్యకరము” అని పలికిరి.

కాశిలో ఒకవారముండి వారందఱును ప్రయాగకు

పోయి యచ్చటి పవిత్రమైన గంగాయమునాసంగములో
స్నానముచేసిరి. మధురుడును, తదితరులును, ఆక్షేత్రపు
సంప్రదాయమున కనుగుణముగా వసనము గావించుకొనిరి.
(శ్రీ) గురుదేవుడుమాత్రము తనకది అనావశ్యకమని చెప్పెను.
ప్రయాగలో మూడునాళ్లుండి అందఱును కాశికి తిరిగి
వచ్చిరి.

కాశిలో ఒకపక్షమునాళ్లుండి, బృందావనము వెళ్లిరి.
శ్రీకృష్ణలీలలచే పునీతమైన యీ దివ్యక్షేత్రమందు శ్రీ గురు
దేవు డెంతయు నుత్సాహముగ నుండెను. అచ్చట తనకు
కలిగిన యనుభవములను ఆయన యిట్లు చెప్పవాడు. “బంకు
విహారిని (ఒక ఆలయములోని శ్రీకృష్ణుని పేరు) చూచిన
వెంటనే నేను భక్తిపరవశుడనై ఆతనిని కాగిలించుకొనుటకు
పరుగెత్తితిని. గోవిందుని (మఱొక ఆలయములోని పేరు)
చూచి యంతగా పరవశుడను కాలేదు. కాళియదమనఘట్ట
మును చూచినతోడనే పరమానందపరవశుడ నగుటచే, పసి
బిడ్డనివలె హృదయనిచే స్నానముచేయించుకొనువాడను.
సాయంకాలవేళల యమునానదీనైకతములపై నడయాడు
దును. అచ్చట పెద్ద రేగుచెట్లును, మధ్యమధ్య పర్ణకుటీర
ములును గలవు. ఒక సాయంకాలము యమునానదిలో ఈదు
కొని ఆవులు ఇండ్లకు వచ్చుటను, వాని వెనుక గోపబాల
కులు వచ్చుటను, చూచితిని. వెంటనే శ్రీకృష్ణుడు జ్ఞప్తికి
వచ్చి, భావపరవశుడనై ‘ఆహా! కృష్ణుడే! కృష్ణుడే!’
అని వెట్టిగా కేకలువేసితిని. శ్యామకుండమును, రాధాకుండ
మును, చూడవలెనని కోరికగలిగి యొకనాడు పల్లకీలో
పోయితిని. త్రోవలో గోవర్ధనపర్వతము కడ దిగి, అపరి

మితోత్సాహముతో దాని శిఖరమునకు పరుగిడిపోయి అచ్చట శరీరస్మృతిని కోల్పోయి నిలువబడితిని. అచ్చటి జనులు మరల నన్ను సామాన్యమానసికస్థితికి కొనివచ్చిరి. శ్యామకుండమునకును, రాధాకుండమునకును, పోవు మార్గములో శ్రీకృష్ణుని బాల్యక్రీడలెన్నిటికో ఆటపట్టులగు పచ్చిక బయళ్లలోని చెట్లను, మొక్కలను, పక్షులను, లేళ్లను, చూచి మనస్సు పట్టజాలకపోయితిని. కన్నీరు జలజల ప్రవహించి బట్ట తడసిపోయెను. 'కృష్ణా! నీ సహవాసభాగ్యముచే పవిత్రమైన ప్రతిదియు ఇచ్చట కలదు. నీవుమాత్రము కనబడకున్నావు!' అను విషాదభావము నా మనస్సును ఆవహించెను. పల్లకీలో కూర్చుంటిని కాని, యొక్క-మాటయైనను పలుకు శక్తిలేదు. హృదయుడు పల్లకీవెనుక వచ్చుచు కూలివాండ్రను బహుజాగరూకులై యుండుడని హెచ్చరించుచుండెను. నేను బోయీలతో పల్లకీ ఆపుడనికూడ చెప్పజాలని స్థితిలో నుంటిని. శ్యామకుండమునొద్దను, రాధాకుండము నొద్దను, సాధువులు పర్ణకుటీరముల నేర్పఱచుకొని వెలుపలి జనులు తమకు అగపడకుండుటకై ద్వారమువైపు వీపులుమరల్చి సాధనలొనర్చుచుండిరి".

బృందావనములో గంగామాతయను నొక వైష్ణవ భక్తురాలిని శ్రీ గురుదేవుడు సందర్శించెను. ఈమె మహాన్నతాధ్యాత్మికసిద్ధు లొందినదని ప్రఖ్యాతి. శ్రీ రాధాదేవికి ఆమె నెచ్చెలికత్తెయనియును, దివ్యప్రేమరహస్యములు జనులకు జోధింప మరల అవతరించెననియును, అచ్చటివారి నమ్మకము. అప్పటికి ఆమెకు అఱువదేండ్లుండును. జీవితములో

చాలభాగము ఆమె రాధాజన్మస్థానమగు వర్షాణాగ్రామమందు గడపెను. ప్రథమదర్శనముననే శ్రీ గురుదేవుని మహత్త్వమును గ్రహించి, తన ప్రాణసఖియగు శ్రీరాధికయే ఈ రూపమున తలవని తలంపుగా దర్శనమిచ్చి తన్ను ధన్యురాలి నొనర్చెనని తలంచెను. ఆమెభక్తిని, పవిత్రతను, చూచి శ్రీ గురుదేవుడుకూడ ఆనందించెను. ఆమెనుగూర్చి శ్రీ గురుదేవు డిట్లు చెప్పువాడు: “గంగామాయి నన్నెంతో శ్రద్ధతో చూచుచుండెను. ఆమె కడు వృద్ధురాలు. నిధువన మునొద్ద నొక కుటీరములో ఆమె యెంటిగా నివసించుచుండెను. ఆమె నా స్థితిని, సమాధ్యవస్థలో నా శరీరవిస్మృతిని, చూచి ‘నిస్సంశయముగా రాధయే మరల ఇట్లవతరించినది’ అని చెప్పును. నన్ను దులాలీ (రాధకు ముద్దుపేరు) యని పిలుచును. ఆమెతో ఉన్నంతకాలము నేను అన్నపానములుగూడ మఱచుచుందును. కొన్ని దినములు హృదయుడు అచ్చటికే నాకు అన్నముతెచ్చి పెట్టును. గంగామాయికూడ నాకొఱకు అనేకపదార్థములు చేయును. ఆమె పలుమాఱు సమాధిస్థితి నందెడిది. ఆమెను విడిచిపెట్టి వచ్చుటకు నాకు మనస్సు రాకుండెను. నేను అచ్చటనే యుండుటకు సర్వమును సిద్ధపఱపబడెను. నాకు ఉప్పుడుబియ్యము* వండునట్లు ఏర్పాటు. గదిలో ఒకచివరను గంగామాయి యును, మఱియొక చివరను నేనును, పరుండవలె ననుకొంటిమి. ఈ ప్రకారము సర్వము సిద్ధమయ్యెను. అప్పుడు

* ఆయనకు జీర్ణశక్తి లోపించియుండెను. అందుచే పచ్చిబియ్యపు అన్నము అఱుగదు.

హృదయుడు 'నీకు జీర్ణ కోశ వ్యాధులు వచ్చునప్పుడు నిన్ను చూచువా రెవరు?' అని యడిగెను. 'అన్ని యుపచారములు నేనే చేసెదను' అని గంగామాయి చెప్పెను. ఈ విధముగ హృదయుడు ఒకచేతిని, గంగామాయి రెండవచేతిని, పట్టుకొని నన్ను లాగిరి! ఆ సమయమున దక్షిణేశ్వరమందు ఒంటిగ నివసించుచున్న మా తల్లిమాట జ్ఞప్తికివచ్చినది. నేను బృందావనములో ఆగిపోయినయెడల ఆమెను జూచువారెవరు? దీనితో సమస్యపరిష్కారమైనది. తప్పక వెళ్లవలెనని చెప్పితిని''.

బృందావనములో ఉండినప్పుడు శ్రీ గురుదేవుడు వైష్ణవవేషమును అవలంబించెను. అచటినుండి ఆయన మధురాపురిని దర్శించెను. మధురలో ధ్రువఘట్టమును చూచినతోడనే ఆయనకు వసుదేవుడు శిశుకృష్ణుని చేతులలో ఎత్తుకొని యమునానది దాటుచుండినట్లు ఒక దృశ్యము కనబడెను.

బృందావనములో ఒకపక్షమునాళ్లుండి అందఱును కాశికి తిరిగివచ్చిరి. తన తాంత్రికగురువగు భైరవీబ్రాహ్మణిని ఆయన యచ్చట దర్శించెను. ఆమె మఱియొక వృద్ధస్త్రీతో కూడ నొక ఘట్టముకడ నివసించుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుడు పలుసార్లు ఆమెకడకు పోయి, ఆమె స్నేహితురాలి భక్తిని మెచ్చుకొని, జీవితాంతమువఱకును బ్రాహ్మణిని కాశిలోనే ఉండుమని చెప్పెను. కొలదికాల మైన తరువాత ఆమె స్వర్గస్థురాలయ్యెను.

కాశిలో శ్రీ గురుదేవుడొకసారి వీణాగానము వినగోరి

మహేశచంద్రసర్కార్ అను నొక వీణాగానవిశారదుని యింటికి పోయి వీణాగానము చేయుమని కోరెను. కాని ప్రథమస్వరములు వినినంతనే సమాధిగతుడయ్యెను. కొంచెము స్మృతివచ్చినతరువాత 'అమ్మా, వీణాగానము వినుటకు కుతూహలముగానున్నది. నాస్మృతిని హరింపకుము' అని దేవిని వ్రార్థించెను. పిదప పరిపూర్ణస్మృతితో వినుచు, తానుగూడ అప్పుడప్పుడు పాడుచు, మూడుగంటలు సుఖముగా గడపి ఫలాహారానంతరము ఇంటికివచ్చెను. అప్పటినుండి మహేశుడు ప్రతిదినము వచ్చి శ్రీ గురుదేవుని సందర్శించుచుండెను.

తిరుగుప్రయాణములో మధురుడు గయాక్షేత్రము సందర్శింపగోరెను గాని, శ్రీ గురుదేవుడు అచ్చటికి రాననుటచే ఆ యుద్దేశము వదలుకొనెను. తన జననసందర్భములను ఎఱిగినవాడగుటచే గయాక్షేత్రమును సందర్శించినయెడల తన చిత్తము అచ్చటి దేవునియందు శాశ్వతముగా లీనమైపోవుననియు, భౌతికప్రపంచమునకు దిగిరాజాలదనియు ఆయన నమ్మకము. తాను జగన్మాతచేతిలోని సాధనమాత్రుడనియు, ఆమెసంకల్ప మీడేర్చుటకు తన శరీరము ఇంకను ప్రపంచములో నుండవలసియున్నదనియు, ఆయనకు స్పష్టముగా దెలియును. కనుక గయాసందర్శనముచేయకయే వారందఱును కలకత్తాకు తిరిగివచ్చిరి.

బృందావన పవిత్రధూళిని ఒక పిడికెడు శ్రీ గురుదేవుడు ఇంటికి తెచ్చి కొంత పంచవటిలో చల్లి తక్కినది తన సాధన కుటీరములో పాతిపెట్టి "ఇప్పటినుండి ఈ స్థలము బృందావన

మంత పవిత్రమైనది” అనెను*. కొలదికాలము ఐనతరువాత
ఆయనకోరికపైని మధురుడు వైష్ణవసమారాధనచేసి,
సమృద్ధిగా దానములిచ్చెను.



* గంగాజలము, పూరీజగన్నాథప్రసాదము, బృందావనధూళి: ఈ
మూడును సామాన్యశ్రావకవస్తువులుకావనియు, పరమపురుషుడే ఆ రూప
ములతో కాన్పించుచుండుననియు శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పినాడు.

23. హృదయుడును, అక్షయుడును

హృదయుడు కేవలము తొకికుడు. కుటుంబశ్రేయమును పెంపొందించుకొని సాధ్యమైనంతవఱకు సుఖముగా జీవించుటే అతని పరమార్థము. దక్షిణేశ్వరములో శ్రీగురుదేవునితో కలసి అనేక సంవత్సరములుండి ఆ మహద్భుత జీవితపరిణామములు కన్నులార చూచియు, — పుట్టుకతో వచ్చిన తొకికవిషయాస్తత్వవలన — వానిని అవగాహనచేసి కొనుటకై పాటుపడలేదు. కల్పవృక్షమువలె మేనమామ తనచెంతనుండగా, అనవసరముగా తానేల పరమార్థసిద్ధికై శ్రమింపవలెనని అతని తలంపు. కాని తీర్థయాత్రనుండి మరలివచ్చినపిదప భార్యావియోగముకలిగి, దృక్పథము మాటి, మిగుల భక్తితో దేవిని పూజించుచు, పరమసత్యమును సాధించు శక్తిని అనుగ్రహింపుమని శ్రీగురుదేవుని బలవంత పెట్టసాగెను. ఇట్టిసాధనలు ఏమియులేక కేవలము తన్ను సేవించుచుండిననే సర్వము సిద్ధించునని ఎంతచెప్పినను తృప్తి నందలేదు. అంతట ఆయన “సరే, అమ్మసంకల్ప మెట్లున్నదో అట్లు జరుగును” అని చెప్పవలసివచ్చెను.

అచిరకాలముననే హృదయునకు దివ్యదృశ్యానుభూతులు గలుగ నారంభించెను. ధ్యానార్చనలసమయములందు అత ఙ్గొకప్పుడు కొంతవఱకు శరీరస్మృతినికూడ వీడుచుండెను. ఈ విషయమై మఝరుడు అడుగగా శ్రీగురుదేవుడు “ఈ స్థితులను అతడు నటించుటలేదు. దివ్యదృశ్యానుభూతులు ఇమ్మని పూర్ణహృదయముతో దేవిని ప్రార్థించివందున, అవి

కలుగుచున్నవి. కొలదికాలములో దేవియే ఆతనిని చక్కచేయును” అని చెప్పెను. “కాదు, బాబా! ఇదంతయు మీ పనియే. నే నెఱుగుదును. మీ రిప్పు డీతనిని సామాన్య స్థితికి తీసికొనిరావలెను. అట్లైన మే మిరువురమును నందీశ్వర భృంగీశ్వరులవలె మిమ్ము సేవింపవచ్చును. ఇట్టి ఆధ్యాత్మిక స్థితులు మావంటివారికికావు” అని మధురుడు నవ్వుచు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

ఇట్లు కొలదికాలము గడచినపిదప, ఒక సాయం కాలము శ్రీ గురుదేవుడు పంచవటివైపు పోవుచుండగా, తన సాయము ఆయనకు అవసరమగునేమోయని హృదయుడు అనుసరించెను. హఠాత్తుగా అతని కొక వింతదృశ్య మగ పడెను. తన మేనమామ సామాన్యమనుష్యుడుకాక, దిశల గ్రమ్ము తేజస్సుతోవెలుగు శరీరముతోను, భూమిని అంటని పాదములతోను, కనబడెను. భ్రమయని కనులు నులుము కొని మరల చూచెను. గంగానదియును, ఇండ్లును, చెట్లును, ఎప్పటివే. కాని ఆయనమాత్రము ఆ దివ్యరూపముతో ఒప్పు చుండెను. అంత నతడు తనలోకూడ ఏదేని మార్పు కలదేమోయని చూచుకొగా, తనకును తేజోమయశరీరము ఉన్నట్లును, ఇందుకు కారణము తాను ఆ దివ్యపురుషునకు శాశ్వతపరిచారకు డైనందున తదంశమైన తాను ఆతని సేవకై వేఱురూపము ధరించియుండునేమోయనియు తోచి, ఆశ్చర్యానందపరవశుడై, ఉద్రేకముతో “రామకృష్ణా! మనము మనుష్యులముకాము. ఏల యిచ్చటనున్నాము? లోకమెల్ల తిరిగి జనులను దుఃఖినిముక్తులనుచేసి రక్షింతము. రమ్మ. నీవును నేనును అభిన్నులము!” అని మైమఱచి,

బిగ్గరగా మరలమరల అటచుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఆ కేకలను విని, “ఊరుకో! మనకేమివిపత్తునంభవించినదని నీవు అట్లు అటచుచున్నావు? ఏదో విశేషము జరిగినదని తలచి, జనులు మూగెదరు” అని మందలించినను హృదయుడు ఊరకుండడయ్యెను. అంత, శ్రీ గురుదేవుడు అతని జొమ్మను తాకి, “అమ్మా, ఈ మూఢుని నోరుమూయుము” అని ప్రార్థించెను. వెంటనే హృదయుని యానందమంతయు మాయముకాగా, అతడు నిస్తేజుడైన పతితదేవతవోలే పరితపించి ఏడ్చుచు ఆయనతో మొఱపెట్టుకొనెను. “ఒక స్వల్పదృశ్యమునకే ఇంత గందరగోళము చేసితివి. నేను ఎల్లప్పుడును అనేక దివ్యదృశ్యములు చూచుచుందును. ఈ విధముగ అట్టహాస మెన్నడైన చేసితివా? వానిని చూచుటకు నీ కింకను అర్హత రాలేదు. ప్రస్తుతము ఊర్, కుండుము. సకాలమున ఇట్టివానిని అనేకములు చూతువు” అని యాయన యూహించెను.

హృదయుడు తాత్కాలికముగా ఉపశమిల్లినను, లోలోపల చాల నొచ్చుకొని, తీవ్రకృషివలన ఇట్టి యనుభూతులు మరల సాధింప సంకల్పించి, ధ్యానప్రార్థనములందు ఎక్కువ కాలము గడపుచు, పూర్వము శ్రీరామకృష్ణుడు ధ్యానముచేయుచుండినచోటనే దేవిని ప్రార్థింపవలెనని తలచి, యొక నడిరేయి శయ్యవదలి పంచవటికి పోయి ధ్యానార్థము శ్రీ గురుదేవుని ఆసనమధిష్టించెను. ఆ సమయముననే శ్రీ గురుదేవునకుగూడ అచ్చటకు పోవలెనని బుద్ధిపుట్టి, అటకు పోవుచుండగా, “అయ్యో! మామా! కాలిపోవుచున్నాను. వచ్చి రక్షింపుము!” అను హృదయుని ఆర్త

నాదము విని, తొందర తొందరగా అటకు పోయి “ఏమి జరిగినది” అని యశ్శిగెను. “ధ్యానముచేయువాడనై ఇచ్చట కూర్చుండినవెంటనే ఎవరో నా శరీరముపై నిప్పులపల్లెరమును గ్రుమ్మరించినట్లయ్యెను. అయ్యో! ఈ బాధ దుస్సహము!” అని చాలవేదనతో కొట్టుకొనుచు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. శ్రీ గురుదేవుడు చేతితో మెల్లగా అతనిదేహమును తాకి, “బాధ శమించును. కాని ఏల యిట్లు చేసితివి? నన్ను సేవించిన, సర్వమును లభించును అని నేను చెప్పలేదా?” అనెను. శ్రీ గురుదేవుని యద్భుతకరస్పర్శవలన తన బాధ యెల్ల తక్షణమే తొలగెనని హృదయుడు చెప్పవాడు. మేనమామమాట దాటుట శ్రేయస్కరముకాదని యతనికి ఇప్పటికి నమ్మకము కలిగెను. పిదప అతడెన్నడును ధ్యానము కొరకు పంచవటికి పోలేడు.

1868-వ సంవత్సరములో హృదయుడు స్వగృహమున దుర్గాపూజ నడువవలెనని తలపెట్టెను. శ్రీ గురుదేవుడు తాను రాజాలడని చెప్పి యిట్లనెను : “విచారపడకుము. నేను సూక్ష్మశరీరమున ప్రతిదినమును నీ యింట నుండి, నీ పూజను చూచుచుందును. నీ వొకడవే నన్ను చూడ గలవు”. హృదయుడు సంతోషముతో ఇంటికి పోయెను. పూజ మూడునాళ్లును దేవీ విగ్రహముప్రక్క తేజశ్వరీరముతో మేనమామ వచ్చి నిలిచియుండుట జూచి అతడంతయు ఆనందించెను. పూజ పూర్తయైన పిమ్మట జిరిగి వచ్చి శ్రీ గురుదేవునితో జరిగినదంతయు చెప్పగా, ఆయన, “ఔను. సాయంకాలసేవాసమయములను, మరల ‘సంధి పూజ’ సమయమునను నీ పూజను చూడవలెనని కోరిక కలు

గగా సమాధ్యవస్థలో నొక తేజోమయమార్గమున దేదీప్యమానశరీరముతో నీ మంటపముకడకు తీసికొనిపోబడితిని” అని చెప్పెను.

రామకుమారుని ఏకైకపుత్రుడగు అక్షయుడు పసినాడే తల్లిని కోల్పోవుటచే ఇంటిలో గారాబముగా పెంపబడెను గదా! అప్పుడు శ్రీ గురుదేవుడుకూడ అతనిని మిగుల ప్రేమించి, ఎత్తుకొని ముద్దాడువాడు. క్రమక్రమముగా అక్షయుడు ఎదిగి, పెద్దవాడై, హలధారిస్థానమున దక్షిణేశ్వర రాధాకృష్ణాలయార్చకత్వములో ప్రవేశించెను. బాల్యము నుండియు అతడు శ్రీరామచంద్రుని అపారభక్తితో గంటల కొలది యర్చించువాడు. కాన దక్షిణేశ్వరములోని పని యతని కెంతయు అనుకూలముగ నుండెను. పూజాకాలమున నతడు ధ్యాననిమగ్నుడై ప్రేక్షకులయునికిగూడ నెఱుంగజాలకుండెను. రాధాకృష్ణదేవాలయపూజానంతర మతడు పంచవటికేగి అచట చాలసేపు శివునర్చించువాడు. అత్యంత కఠోరసాధనకారణమున నొక్కొకప్పుడు కంఠమునుండియు, అంగిటినుండియు, రక్తము వెలిచిమ్రోడిది. ఈ గాఢభక్తివిశ్వాసములచే అతడు శ్రీ గురుదేవునకు ఎంతయు ప్రయుడయ్యెను.

1869-వ సంవత్సరములో అతనికి వివాహమైనది. పిమ్మట అతడత్తవారింటికిపోయి యచ్చట మిక్కిలి జబ్బుపడి, కొన్నాళ్లకు కోలుకొనెను. కాని దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చిన పిదప జబ్బు తిరుగబెట్టెను. వైద్యులు అది అపాయకరము కాదనిరి గాని, మూడునాలుగునాళ్లైనను జ్వరము తగ్గకుండుట చూచి, శ్రీ గురుదేవుడు “వైద్యులు పొరపడినారు. ఇది విషజ్వరము. నీ సంతృప్తికొఱకు మంచివైద్యులకు చూపుము.

కాని బాలుడు బ్రతుకడు” అని హృదయునితో చెప్పెను. “పాపము శమించుగాక! ఇట్టి యవశకునపు మాటలు పలుకుదురా మామా!” అని హృదయుడనెను. ఇందుల కాయన, “అవి నా మాటలా? అమ్మయే నాచే అట్లు పలికించెను. అక్షయుడు మరణించుట నాకుమాత్రము ఇష్టమా!” అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. హృదయుడు ఎంతప్రయత్నము చేసినను వ్యాధి ప్రబలమయ్యెను. మరణకాలమున శ్రీ గురు దేవుడు అతని శయ్యప్రక్కను నిలువబడి, రామనామము ఉచ్చరింపుమనెను. ఆ ప్రకారము అక్షయుడు రామనామమును మూడుసార్లు ఉచ్చరించి ప్రాణములు వదలెను. ఈ విషయమునుగుఱించి శ్రీ గురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పెను : “అక్షయుడు నా కండ్ల యెదుటనే మరణించెను. అందులకై నే నెంతమాత్రమును విచారింపలేదు. ప్రక్కను నిలిచి మనుష్యులు ఎట్లు మరణింతురో చూచితిని. ఒరలోనుండి కత్తిని పైకితీయునట్లుండినది. ఈ దృశ్యముచూచి నేను అప్పుడు ఆనందమున నవ్వుచు, పాడుచు, నాట్యము చేసితిని. కాని మఱునాడు అక్షయుని మరణముకై నాకు చెప్పరాని దుఃఖము కలిగినది. నేను ఆశ్చర్యపడి విశ్వేశ్వరి నాకు బుద్ధిచెప్పుచున్నదని తలంచితిని. ఆశరీరపతనము కాదు నన్ను అట్లు కలంచినది; సోదరుని కుమారుడగుటకూడ కానేకాదు. ‘నాబోటివానికే ఇట్టి మరణము దుర్భరమైనచో బంధునప్తమునకు గృహస్థులు ఎంత దుఃఖింతురో కదా!’ అను తలంపే నన్నంతగా కలంచినది”. అక్షయునిస్థానమున శ్రీరామేశ్వరుడు రాధాకృష్ణాలయార్చకుడుగా నియమింపబడెను.



24. మధుర్ బాబు మరణము

కలకత్తాలో కలుటోలాయందు కాళీనాథదత్తయింటిలో వైష్ణవభక్తులు సమావేశమై హరినామసంకీర్తనమందును, శాస్త్రపారాయణమందును, కాలము గడపు వాడుక. అందు 'చైతన్యాసనము' అను నొక పీఠముండును. వారి యిష్టదైవ మగు చైతన్యదేవుడు ఆ యాసనము నధిష్ఠించి, సభల నాశీర్వాదించుచుండునని వారి విశ్వాసము. ఆ భక్తుల కోరికపై శ్రీ గురుదేవుడు అచ్చటికి ఒకపరి వెళ్లెను. అప్పుడచట భాగవతపారాయణము జరుగుచుండెను. సభ్యులెల్లరు శ్రద్ధగ వినుచుండిరి. భక్త్యావేశకరములగు కొన్ని శ్లోకములు విని శ్రీ గురుదేవుడు చైతన్యాసనముకడకు పరుగిడి గాఢసమాధి స్థితుడై దానిపై నిలువబడెను. చిత్తరువులలో కానిపించు చైతన్యదేవునివలె ఈయనయు చేతులెత్తుకొనియుండెను. మనోహరమగు చిఱునగవు మోమున తాండవించుచుండెను. ఆయన దేశకాలనిమిత్తములకు అతీతమగు సమాధిస్థితియందు ఉండుటకాంచి వారును మంత్రముగ్ధులవలె చేష్టలుదక్కి ఆయనను తెప్పవాల్చక చూచుచుండిరి. మిక్కిలిఛాందసులు కూడ అది అపవిత్రకార్యమని అధిక్షేపింపలేరైరి. ఆనందాతి శయమున ఎల్లరును ఉచ్చైస్వరముతో హరినామసంకీర్తనము నారంభించిరి. ఆ గానామృతమహిమచే ఆయనమనస్సు క్రమముగ బాహ్యస్మృతికివచ్చి, తానుకూడ నొక్కొకప్పుడు బహురమణీయముగ నృత్యముచేయుచు, మఱొకప్పుడు దివ్య భావపరవశుడై చేష్టలుడిగి నిలువబడుచు, ఆ సంకీర్తనములో

పాల్గొనెను. సభ సమాప్తియైన పిమ్మట కొంత కలవరము బయలుదేటి, శ్రీ గురుదేవుని చర్యను కొందఱు ఖండించిరి.

ఆటపిమ్మట కొన్నాళ్లకు శ్రీ గురుదేవుడు చైతన్య జన్మస్థానమగు నవద్వీపమునకు మధురాహృదయులతో బయలుదేటి దారిలో కాలన్నయొద్ద భగవాన్ దాస్ బాబాజీ అను నొక విఖ్యాతవైష్ణవసాధకుని దర్శించుటకై ఆగెను. మధురుడు బస విచారించుచుండగా శ్రీ గురుదేవుడు హృదయునితో బాబాజీకడకు వెళ్లెను. తనకు అపరిచితులగు సుప్రసిద్ధపురుషుల యెదుటబడునప్పుడు ఆయనకు శిశువువలె లజ్జించుటయు, జంకుటయు, అలవాటు, ఇప్పుడును అట్లే జరిగెను. ముందు హృదయుని పంపి తాను శరీరమునిండ బట్టకప్పుకొని కొంతవెనుకగా వచ్చుచుండెను. బాబాజీ దగ్గఱకు పోయి హృదయుడు నమస్కరించి, తనమేనమామ భగవన్నామ శ్రవణమాత్రమున భక్తిపరవశుడగుననియును, బాబాజీ దర్శనార్థము ఆయన వచ్చెననియును, చెప్పెను. ఏదియో తప్పు చేసిన యొకవైష్ణవుని నడవడికి బాబాజీ మిగుల కోపించి, అతనిని సంఘమునుండి వెలివేయుటకు ఉత్తరువు చేయుచుండగా, శ్రీ గురుదేవుడు గదిలోనికి ప్రవేశించి నమ్రతతో నమస్కరించి యొక మాటుమూలను కూర్చుండెను. బాబాజీ ప్రతినమస్కారముచేసి కుశలమడిగెను. భగవాన్ దాసు జపమాలికను త్రిప్పుచుండుటచూచి, హృదయుడు “అయ్యా, మీరేల ఇప్పటికిని జపముచేయుచున్నారు? సిద్ధపురుషులైన మీకు ఇక జపము అక్కఱలేదు కదా” అని యడిగెను. “నామట్టుకు అనవసరమే; కాని, ఇతరులకు మార్గదర్శకముగా ఉండుటకు నే నిట్లు చేయుచుందును, అట్లు

కానిచో వారు నన్ను అనుకరించి చెడిపోవుదురు” అని బాబాజీ ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

శ్రీ రామకృష్ణుడు ఇక ఊరకుండలేకపోయెను. పసి బిడ్డవోలే సర్వమునకును దేవిపై ఆధారపడువాడుగనుక, ఇతరులందుకూడ అహంభావప్రవర్తనమును, అహంభావ సంభాషణమును, ఆయన సహింపజాలడు. స్వవిషయమున కూడ భగవత్సేవకుడు అను సర్థమునతప్ప “నేను” అను మాటనే వాడడు.* అందుచే అహంభావపూరితములైన భగవాన్ దాసుమాటలకు అలిగి, వెంటనే లేచి, “ఏమీ! నీకు అంత సాహసమా! తగుదునని యితరులకు బోధచేయబూని తివా? సంఘమునుండి యొకరిని వెలివైతువా? విద్యుక్త నియమములు ఆచరించుటకుగాని విడుచుటకుగాని నీకు స్వాతంత్ర్యము కలదా? లోకమునకు బోధచేయ నీ వెవడవు? లోకప్రభువు ఆజ్ఞాపించినదప్ప ఆయనలోకమునకు బోధచేయ నీ వధికారివికావు” అని గంభీరముగ పలికి సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. కప్పకొన్నబట్ట పడిపోయినది. కట్టుబట్టయు జాతిపోయినది. ముఖమండలముచుట్టును దివ్య తేజము పరివేష్టించియుండెను. ఆగంభీరవిగ్రహమును చూచి యచటిజనులు నివ్వెఱగంది మాటలుదక్కియూరకుండిరి. ఎల్లప్పుడును గౌరవపూర్వకసంబోధనలకు అలవాటుపడిన బాబాజీ యీ యాకస్మికవిజృంభణమును చూచి తెల్లబోయెను. అమోఘశక్తిపూరితములగు ఆమాటలు ఆతని

* వాక్యసాలభ్యముకై ఇందు పెక్కుచోట్ల “నేను” అని వ్రాయబడినదిగాని, శ్రీ గురుదేవుడు తన్నుగూర్చి “ఈ చోటు” అను అర్థము వచ్చు మాటలనే సామాన్యముగా ప్రయోగించువాడు.

హృదయమున సుస్థిరముగ నాటుకొని యతని కండ్లు తెరిచెను. పశ్చాత్తప్తుడై, తాను భగవంతునికి సేవకమాత్రుడే అని వెంటనే గ్రహించి, కోపమొందుటకమాటు, శ్రీ గురుదేవుని శాంతముగ పరిశీలించి, ఆయనయందలి యాధ్యాత్మికసిద్ధి లక్షణములకు ఆనందించెను. పిమ్మట వారి ప్రసంగకాలమున శ్రీ గురుదేవుని సమాధ్యవస్థలను గాంచి ఆయన యాన్నత్య విషయమున నిస్సంశయుడయ్యెను. కలుటోలాలోని చైతన్యాసనమును ఆధిష్టించినది ఈయనయేయని తెలిసికొని, తానుమున్ను ఆ చర్యను ఆక్షేపించినందులకు పశ్చాత్తాప మొంది, ప్రణామపూర్వకముగా మరల మరల శ్రీ గురుదేవుని క్షమాపణ వేడుకొనెను. బాబాజీని చూచిన పిమ్మట అతని ఆకృతిమథక్తిని, ఆధ్యాత్మికోన్నతిని, శ్రీ గురుదేవుడు కూడ ప్రశంసించెను.

కాల్నానుండి వారు నవద్వీపమునకు వెళ్లిరి. ఆ పట్టణపు ఇసుకగట్లప్రక్కగా పడవ పోవుచుండినపుడు, శ్రీ గురుదేవుడు దివ్యభావోద్రేకపరవశు డయ్యెను. నదిలో పడిపోకుండ హృదయుడు గట్టిగ పట్టుకొనవలసివచ్చెను. గట్టు చేరిన పిమ్మట ఆయన స్తిమితపడెను. ఆ పట్టణములో ఏ దేవాలయమందును దివ్యతానిదర్శనమగుభావోన్నతి కలుగమిచే ఆయన ఆశాభంగమునొందెను. తిరుగ పడవలో కూర్చుండి వారు నదిలో కొంతదూర మేగిరి. అప్పుడు ఆకస్మికముగా గానిపించిన యద్భుతదృశ్యమునుగూర్చి ఆయన ఇట్లు చెప్పువాడు: “తప్తకాంచనచ్ఛాయయు, శిరములచుట్టును తేజోగోళములును, కల ఇద్దరు బాలురు * నగుమోములతో

* శ్రీ చైతన్య నిత్యానందులు.

చేతులు పై కెత్తుకొని గాలిలో నావైపునకు పరుగెత్తి వచ్చుచుండిరి. 'అదిగో, వచ్చుచున్నారు! వచ్చుచున్నారు!' అని నేను కేకవేసితిని. తెప్పపాటులో వారు వచ్చి ఈ శరీరములో (తన్నుద్దేశించుచు) ప్రవేశించిరి. నేను స్మృతితప్పి పడిపోయితిని. హృదయుడు పట్టుకొననిచో నీటిలో పడిపోయి యుండును". ఈ విషయమై మఘరుడడుగగా ఆయన ఇట్లు చెప్పెను : "శ్రీకారాంగుడు జన్మించినచోటు వఱదలో కొట్టుకొనిపోయెను. ఆ యిసుకగట్లుగల చోటే అది*. అందుచే నాకు ఊరిలోకాక ఆ స్థలమున ఉన్నతభావములు కలిగినవి".

మఘరుడు శ్రీ గురుదేవుని మొట్టమొదట చూచి యిప్పటికి పదునాడేండ్లైనది. ఈ కాలమున అతనిమనస్సులో మహాదృఢతపరివర్తన కలిగెను. 1871-వ సంవత్సరము జూలై నెలలో అతనికి ఆకస్మికముగా విషజ్వరము వచ్చెను. అప్పుడే అతని జీవితనాటకము ముగియుచున్నదనియు, జగజ్జనని తన యొడిలోనికి అతనిని మరల తీసికొనుచున్నదనియు, గ్రహించి శ్రీ గురుదేవుడు ఆరోగ్యవిచారణమునకు స్వయముగా పోక ప్రతిదినమును హృదయుని పంపుచుండెను. చివరకు మరణ మాసన్నమయ్యెను. మఘరుని కాశీఘట్టమునకు తీసికొని పోయిరి. ఆనాడు శ్రీ గురుదేవుడు హృదయునిగూడ పంపక, అపరాహ్ణమున సమాధినిమగ్నుడై రెండుమూడుగంటలు ఆ స్థితిలోనే యుండెను. శరీరము దక్షిణేశ్వరములో నుండేనే కాని, ఆత్మ తనభక్తుని శ్రేయస్సు

* పిమ్మటి చారిత్రకపరిశోధనలు ఈ యాహవాక కొంత యాధారము కల్పించినవి.

కొఱకై అవసానకాలమున చెంతనుండి ఆతనిని పుణ్యలోకా
కారూఢు నొసర్చెను. సాయంకాలము ఐదుగంటలకు శరీర
స్పృతి నంది “మధురుని యాత్మ దేవీలోకమునకు పోయినది”
అని హృదయునితో చెప్పెను. హృదయు డేమియు మాటాడ
లేదు. మధురుడు సాయంకాలము ఐదుగంటలకు స్వర్గస్థు
డయ్యెనని రాత్రి చాలసేపటికి దక్షిణేశ్వరమునకు వార్త
వచ్చినది.

మఘదుని అద్భుతవ్యక్తిత్వమును గుఱించియు, తనతో
ఆతనికి గల అసామాన్యసంబంధమును గుఱించియు, శ్రీ గురు
దేవుడు చెప్పచుండ నొకభక్తుడు విని, “మహాశయా, మర
ణానంతరము ఆతడు ఎట్టి స్థితికి పోయెను? పునర్జన్మము
ఉండదనుకొందును” అనగా ఆయన, “బహుశః రాజసమా
దృడై మరల జన్మించియుండును. ఆతనికి భోగములపై
వాంఛపోలేదు” అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

శ్రీరామకృష్ణదేవుని భూలోకజీవితనాటకము లోని యొక బహుముఖ్యఘట్టమున ఆయనతో విశేషసన్నిహిత సంబంధముగలిగివర్తించిన యొక పాత్ర మధురుని మరణముతో రంగమునుండి నిష్క్రమించెను. తన గాదిలిబిడ్డని యోగక్షేమములను అరయుచుండుకొఱకు శ్రీ విశ్వేశ్వరియే మధురుని నియమించెను.



25. దక్షిణేశ్వరమున శ్రీ మాతృదేవి నివాసము

1867-వ సంవత్సరమున శ్రీ రామకృష్ణదేవుని పావన సన్నిధానమున తాను కామాద్వకుల్ లో గడపిన కాలమును గూర్చి శ్రీ మాతృదేవి “అప్పటినుండి నా హృదయములో దివ్యానందామృతకంభముండినట్లు నాకు ఎల్లపుడును తోచుచుండెడిది” అని చెప్పెను. ఈ దివ్యానందానుభూతిచే ఆమె స్వభావములోని శాంతతయ, జాగ్రత్తయ, స్వార్థరాహిత్యమును, అధికమయ్యెను. రూపైత్తిన దయాగుణము అనదగి వర్తించుచుండెను. విసుగుకొనక పుట్టింటివారిపరిచర్య సేయుచు జయరాంబాటిలో కాలము వెళ్లబుచ్చుచుండినను, ఆమె హృదయముమాత్రము దక్షిణేశ్వరమున భర్తృపాదారవిందముల యందే నిలిచియుండెను. ఆయనను చూడవలెననియును, ఆయనసాన్నిధ్యమున నుండవలెననియును, అప్పుడప్పుడు కోరికకలుగును గాని సకాలమున ఆయనయే తనయొద్దకు పిలిపించుకొనునని యూటటచెందుచుండెను. ఇట్లు నాలుగేండ్లు గడచినవి. ఆమెకిప్పుడు పదునెనిమిదేండ్లు. ఆనందపూరితమైన యామెమనస్సు సామాన్యసుఖదుఃఖములకు అతీతమైయుండినను, తనభర్తవెట్టివాడని చెప్పుకొను గ్రామజనుల శుష్కప్రసంగములు ఆమె నొకింత బాధించుచునే యుండెను. శరీరసౌఖ్యమును ఎంతమాత్రము పాటింపక, కాలమునంతయు భగవన్నామస్మరణయందును, ధ్యానమునందును గడపునది వెట్టివాడుగాక మతెవ్వరని వారి యభిప్రాయము! ఆమె స్నేహితురాండ్రలోకొందఱుకూడ ఆమెను

వెట్టివానిపెండ్లామని జాలితోను. నిరసనభావముతోను, చూచుచుండిరి. ఇదంతయు ఆమె ఓర్పుతో సహించుచుండెను గాని, ఆమె హృదయము దారుణ వేదనతో తలుగుకొని పోయి, “ఆయన నిజముగ వెట్టివాడయ్యెనా? నేను కామార్పుకులో చూచినపిమ్మట ఆయన మాటిపోయెనా? ఈ వార్తలే నిజమైనయెడల నేనింక ఆయనను విడిచియుండరాదు. వగ్గటనుండి నా శక్తికొలది సేవింపవలెను” అని యా మహా సాధ్వీ చింతించుచుండెను. చాలదూరము ఆలోచించి యామె పక్షిణేశ్వరమునకు పోవ నిశ్చయించుకొనెను.

ఊలాపూర్ణిమ* పండుగనాడు గంగాస్నానముచేయుటకై ఆమెదూరబంధువులు కొందఱు కలకత్తాకు బోవుచుండ, ఆమెకూడ వాఱితో పోవ నిశ్చయించుకొనెను. ఈ ప్రయాణమున ఆమెకు గల యుద్దేశము గ్రహించి తండ్రి తాను కూడ ఆమెతో వెళ్లుటకు ఏర్పాటుచేసికొనెను. కలకత్తాకు పోవ రైలుమార్గములేమిచే వారు ఆ యెనుబది మైళ్లదూరమును కాలినడకనే వెళ్లవలసివచ్చెను. ఇట్టి దూర ప్రయాణములు చేసియెఱుగదు గాన ఆమెకు మార్గమున తీవ్రజ్వరము వచ్చుటచే వారు ఒక మజిలీయొద్ద ఆగవలసివచ్చెను. ఈ యాకస్మికవిఘ్నమునకు ఆమె పరితపించుచుండెను, కాని యొక దివ్యదృశ్యము ఆమెకు కనబడి యామెను ఊటట పఱచెను. ఈ విషయమై ఆమె యిట్లు చెప్పుచుండెడిది :

* ఇది శ్రీ చైతన్యప్రభుని జన్మదినముగు ఘాల్టన శుద్ధ పూర్ణిమ. గౌడ (వంగ) దేశమున శ్రీ రాధాకృష్ణవిగ్రహములను ఈ పండుగనాడు ఉయ్యెల (ఊల)లో ఊగింతురు. భారతదేశమున పెక్కు ప్రాంతముల ఈ దినముననే ‘హోలీ’ పండుగ జరుపుదురు.

“నేను జ్వరముతో స్మృతితప్పి పడియుండ, ఒక లేబ్రాయపు బాలిక వచ్చి నా ప్రక్కన కూర్చుండినట్లు కనబడెను. ఆమె నీలవర్ణ. అసదృశరూపవతి. తన మృదుహస్తములతో నా శరీరమును నిమిచెను. ఆ చల్లని తాకుడుచే నా జ్వరతాప మంతయు క్షణమున మాయమైపోయినది. ‘నీ వెక్కడనుండి వచ్చితివి?’ అని నేను అడుగగా, ‘దక్షిణేశ్వరమునుండి’ అని ఆమె బదులుచెప్పెను. ‘ఏమి! దక్షిణేశ్వరమునుండియా! నేనును అచ్చటికే వెళ్లగోరియున్నాను — నా భర్తకడనుండి ఆయనను సేవించుటకు; కాని యీ జ్వరము అడ్డుతగిలినది’ అని ఆశ్చర్యముతో నంటిని. ‘నీ దేహారోగ్యము చక్కబడిన తరువాత తప్పక నీవు దక్షిణేశ్వరమునకు వెళ్లెదవు. నీ కొఱకే ఆయనను నే నచ్చట ఉంచియున్నాను’ అని యా బాలిక ధైర్యముచెప్పెను. ‘ఎంత దయగలదానవు! నీవు ఎవరవమ్మా?’ అని నే నడుగగా, ‘నేను నీ సోదరిని’ అని ఆమె సమాధాన మిచ్చెను. ‘హా! ఆలాగు చెప్పు! అందుచేతనే నీ విచ్చటికి వచ్చితివి’ అని అంటిని. ఈ సంభాషణ యైనతరువాత నాకు నిద్రపట్టెను”.

మఱుసటియుదయము ఆమెకు జ్వరము వదలిపోయి యుండుటచే పయనము సాగింపబడెను. కొంచెముదూరములో ఒకపల్లకీ దొరకగా, అది కుదుర్చుకొని వారు 1872-వ సంవత్సరము మార్చినెలలో నొకనాటిరాత్రి 9 గంటలకు దక్షిణేశ్వరము చేరిరి.

శ్రీ గురుదేవుడు ఆమె బలహీనస్థితిని చూచి మిక్కిలి చింతించి ఆమెకొఱకు తనగదిలో వేఱుశయ్యను ఏర్పాటు చేసి, “అయ్యో, కాలము మించిపోయినపిమ్మట వచ్చితిరి!

నా మధురు డిప్పడు లేడుగదా మీ* సాకర్యములను చూచుటకు!” అని మరలమరల విచారముతో పలికెను. శ్రీ గురుదేవు డేర్పఱచిన సచ్చికిత్సాపోషణలవలన ఆమె మూడు నాలుగునాళ్లలో ఆరోగ్యవంతురాలయ్యెను. అంతట తన తల్లితో నుండుమని వాద్యమండపమునకు పంపెను.

శ్రీ గురుదేవుడు తొల్లిటివలెనే తనయెడ ఆదరభావముతో నుండుటను ఆమె గ్రహించి, ఆయనకును ఆయన తల్లికిని సేవచేయుచు దక్షిణేశ్వరమండే నివసింప నిశ్చయించెను. భర్తనన్నిధిలో ఆమె సుఖముగా నుండుటచే, ఆమె తండ్రియు తృప్తచిత్తముతో ఇంటికి పోయెను.

నాలుగేండ్లనాడు తాను అసంపూర్తిగ విడిచిపెట్టిన శిక్షణమును శ్రీ గురుదేవుడు ఇప్పుడు మరల అందుకొనెను. ఇందుచే తనభర్తృధర్మమును నిర్వహించుటేగాక, తాను ఎంత వఱకు తనసాధనలవలన సిద్ధత్వము పొందగలిగెనో కూడ పరిశోధించుకొనవచ్చునుగదా! ఇందుకై ఆమెను ప్రతిరాత్రియు తనతో కూడ, ఒకేపడుకపై, పరుండనిచ్చువాడు. కర్తృత్వము ఎంతమాత్రమును తనపై పెట్టుకొనక,

* వంగదేశములో భార్యా భర్తలు ఒకరి నొకరు “తుమి” అని పిలుచు కొందురట. ఈ “తుమి” శబ్దము, “తుయి” అను మఱియొక శబ్దము, రెండును ఏకవచనములే. కాని మొదటిది సమాసుల యెడలను, రెండవది చిన్నల యెడలను, అల్పుల యెడలను వాడబడునట. వీనిని మనము తెనుగులో “మీరు”, “నీవు” అన్న గరిపోవును. శ్రీ గురుదేవుడు శ్రీ మాతృదేవిని “అమ్మా” అని పిలుచుచుండెనని శ్రీ శారదాదేవి చరిత్రములోను, శ్రీ వివేకానంద జీవితచరిత్రములోను, వ్రాయుట కేవలము పొరపాటు. “తుమి” అని మాత్రము మాటాడు చుండెను.

జగజ్జనని ఆనతి జరుపుచుండుటే తన కర్తవ్యముగ చూచు ఆమహానుభావుడు, అవకాశము వచ్చుటచే అప్పుడు కామార్పుక్లోను, ఇప్పుడు ఇచ్చటను, ఈ కార్యమును పూనెను గాని, తాను స్వతంత్రించి అవకాశములను ఎన్నడును కల్పించుకొని యెఱుగడు; తమంతట వచ్చిన యవకాశములకు వెనుదీసియు ఎఱుగడు.

అప్పు డాయన ఆమెకు బోధించిన ముఖ్య విషయములలో నొకటి: “చుద్రుడు ప్రతిశేషువునకును ఎట్లు ప్రియుఁడో, అట్లే ఈశ్వరుడు ఎల్లరకును ప్రియుడు. ఈశ్వరుని ప్రార్థించుటకు అందఱకును సమానమైన హక్కుకలదు. ప్రార్థించినవారి కందఱకును ఆ దయామయుడు ప్రత్యక్షమగును. మీరు ప్రార్థింతురేని మీకును ప్రత్యక్షమగును”. గృహనిర్వహణము మొదలు బ్రహ్మజ్ఞానమువఱకుగల యెన్నో విషయములు ఆయన బోధించెను. బోధించుటతోడనే తృప్తి పడక, ఆమె యెంతవఱకు అట్లునడచుకొనుచుండెనోకూడ శ్రద్ధతో కనుపెట్టుచు తప్పులు ప్రేమపూర్వకముగ దిద్దుచుండెను.

ఆమె వచ్చిన కొన్నిమాసములకు శ్రీగురుదేవునకు ఒక వింతకోర్కె కలుగగా దానిని ఆయన వెంటనే తీర్పు కొనెను. 1872-వ* సంవత్సరము మే నెలలో కాళీపూజా

* కొందఱ టీ సంఘటనము 1873 సంవత్సరపు మే నెలలో జరిగినందురు. కాని అది పొరపాటుని చెప్పనగును. శ్రీ మాతృదేవి వచ్చిన 1½ నెలకు ఈ పూజ జరిగెనని ఆమెయే చెప్పెడిదట. ఆమె వచ్చుట కూడ డోలా పూర్ణిమా కాలమున కాదనియు, చైత్ర సంక్రాంతి స్నాన కాలమున ననియు ఊహింప నవకాశము కలదు.

యోగ్యమగు నొక యమావాస్యరాత్రి తనగదిలో కొన్ని విశేషసన్నాహములుచేసి, పూజాసమయముం దచట నుండు మని ఆమెతో చెప్పెను. పూజకునిఆసనమున ఆయన కూర్చుండెను. ప్రారంభకలాపానంతరము, దేవీపీఠమున ఆమెను కూర్చుండజేసెను. అంతదనుక పూజావిధానమును భక్త్యావిష్టయై చూచుచుండినందున, అప్పుడు ఆమెకు అసంపూర్ణశరీరస్మృతిమాత్రమే యుండెను. ఆయన దేవీస్థానమును ఆక్రమించియుండిన యామెను యధావిధిగ పూజించుచుండగా, ఆమె సమాధినిమగ్నయయ్యెను. మంత్రములు పూర్తియైనపిమ్మట ఆయనకూడ ఆతీంద్రియావస్థనందెను. పూజకుడును, దేవియు, ఇంద్రియాతీతమైన ఆత్మలో ఐక్యమైరి. కొన్నిగంట లిట్లు గడచిపోయెను. అర్ధరాత్రమున ఆయన అసంపూర్ణశరీరస్మృతినంది, సమంత్రేకముగా తన్నును, తన యావజ్జీవసాధనఫలములను, తన జపమాలతో కూడ, ఆమె పాదపద్మముల సన్నిధిని సమర్పణముకావించి కొని యామెకు మ్రొక్కెను. తంత్రములలో షోడశీపూజ యనిచెప్పబడు ఈ కర్మముతో శ్రీరామకృష్ణదేవుని యాధ్యాత్మికసాధనలు పూర్తియైనవి. ఈ పరమోత్కృష్ట కర్మముచే ఆయన శ్రీ శారదాదేవిరూపమున ప్రత్యక్షమైన జగజ్జననికి తన సర్వస్వము సమర్పించుకొనెను. ఆ మహానీయుని జ్ఞానోద్దీపితదృష్టికి విశ్వమున సర్వమును ఈశ్వరుని మూర్తిభావమే! సర్వగతమగు ఆ విశాలదృక్పథమున అఖండపరమాత్మయు విశ్వమూర్తియుకూడ ఇమిడియుండెను. అందుచే ఆయన పూర్వకాలపు ఉపనిషదృషివలె, “నీవే స్త్రీవి, నీవే పురుషుడవు. నీవే బాలుడవు, నీవే బాలికవు.

చంకకట్టలపై ఆనుకొని యీడ్చుకొనుచు నడచువృద్ధుడవును నీవే. ఆనంతరూపమయమగు విశ్వమందెల్ల నీవు నిండియుండువు” * అని యనదగిన స్థితియందుండెను.

శ్రీ గురుదేవుని దివ్యసాంగత్యభాగ్యమును అనుభవించుచు శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరములోనే నివసించుచుండెను. ఆ సౌఖ్యదినములనుగూర్చి ఆమె యిట్లు చెప్పెను: “తాకూడు † యొక్క వివిధస్థితులను దర్శించుచు నేను ఎంతటి భావోన్మత్తము ననుభవించెడిదాననో వర్ణింపజాలను. దివ్యభావ పరవశుడై ఒక్కొక్కప్పుడాయన దురవగాహవేదాంత విషయములను గూర్చి ప్రసంగించును. ఒకప్పుడు నవ్వును, ఒకప్పుడేడ్చును, మఱొకప్పుడు గాఢసమాధి నిమగ్నుడై నిశ్చలత్వమందును. రాత్రియంతయు ఇట్లే జరుగుచుండును. ఆయనయందు ప్రత్యక్షమగు అసాధారణదివ్యచైతన్యమును చూచి నేను భయముతో వణకుచు, రాత్రి యెట్లు గడచునాయని తత్తటపడుదానను. అప్పటికి నాకు పారవశ్యస్థితులనుగుఱించి యేమియు తెలియదు. ఒకనాడాయన సమాధిస్థితి ఎంతసేపటికిని ముగియకపోవుటచే, నేను మిగుల భయపడి యేడ్చుచు హృదయుని పిలిపించితిని. అతడాయన చెవిలో కొంతసేపు భగవన్నామ ముచ్చరింపగా ఆయనకు స్మృతి వచ్చెను. నే నట్లు అలజడిపడుచుండుటచూచి యేయే సమాధిస్థితియందు ఏయే భగవన్నా

* శ్వేతాశ్వతరోపనిషత్తు.

† రాకూర్ (వంగభాష) భగవంతుని, పూజ్యులగు పెద్దలను నూచించు ప్రేమగౌరవవాచకపదము. శ్రీ మాతృదేవి యీ పేరుతో శ్రీ గురుదేవుని నూచించుచుండెడిది.

మములు ఉచ్చరింపవలయునో, ఇతరస్థితులలో ఏయే మంత్రములు ఉచ్చరింపవలయునో, నాకుబోధించెను. అటుపై ఆ పద్ధతు లనుసరించి యాయనను స్మృతికి తేగలిగియుండుటచే నాకు భయము తగ్గిపోయెను. ఈవిధమున కొన్ని నెలలు గడచినవి. సమాధిస్థితి యేనిమిషమునవచ్చునోయని నేను రాత్రియంతయు మేల్కొనియుండుట కనుగొని, యొకనాడాయన న నికమీద వాద్యమండపములో నిద్రించుచుండు మనెను”. ఆ దినములలో శ్రీ గురుదేవుడు ఆమెకు దై నందిన జీవితసంబంధములగు నతి స్వల్పవిషయములు (దీపపువత్తులు ఎట్లు కత్తిరింపవలసినది, కుటుంబములో ఎవరితో ఎట్లు వారి వారి భిన్నస్వభావములకు అనుగుణముగ మెలగవలసినది, యితరుల యిండ్లకు వెళ్లి నపుడు ఎట్లు నడచుకొనవలసినది : ఇట్టివి) మొదలుకొని ప్రార్థన, భగవన్నామసంకీర్తనము, ధ్యానము, సమాధి, తుదకు బ్రహ్మసాక్షాత్కారము, మున్నగు అత్యున్నతాధ్యాత్మిక రహస్యములవఱకు సర్వమును బోధించిరని యామె చెప్పుచుండెడిది.

ఒకనాడు ఆమె యాయనపాదము లొత్తుచు, “నన్ను గుఱించి మీ భావమేమి?” అని యడిగెను. “దేవాలయములో పూజింపబడుచుండు దేవియే యీశరీరమును (తన్ను) కని, యిప్పుడు వాద్యమండపములో నివసించుచున్నది. మరల ఆమెయే ఇప్పుడు నా పాదము లొత్తుచున్నది. ఆనందమయి యగు ఆ జగజ్జననియొక్క ప్రత్యక్ష మూర్తిగ నేమిమైల్లప్పుడును భావించును” అని వెంటనే ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. తనప్రక్కను పరుండి నిద్రించుచుండిన భార్య నొకనాడు చూచి ఆయన తనలో తాను ఇట్లు తలపోసి

కొనెను : “ఇదియే స్త్రీశరీరము. లోకమునకు ఇది బహు
ప్రీతికరము. కాని దానిచే ప్రీతుడగువాడు అందే బంధింప
బడి భగవంతుని తెలిసికొనలేకపోవును. ఇక మర్మమువిడిచి
నాతోచెప్పుము—నీకు ఇదికావలెనా, భగవంతుడుకావలెనా?
మొదటిదై నచో ఇదిగో సిద్ధముగా ఇక్కడనే యున్నది”.
ఆత్యంతపవిత్రమైన ఆయన మనస్సు ఈ పరీక్షారూపక ప్రశ్న
మునకు ఇచ్చినసమాధానము బహుగాఢసమాధినిమగ్నమై,
ఆ స్థితియందు మఱుసటి యుదయముదనుకనుండుటయే. భగ
వన్నామము చాలసేపు చెవిలో ఉచ్చరించి, యెంతోకష్టము
మీద అప్పుడాయనను తిరిగి శరీరస్మృతికి తేగలిగిరి.

నెల లీవిధముగా గడచినవి. కాని ఒక్కనాడైనను
ఆ దివ్యదంపతుల మనస్సులు విషయవాంఛాక్షేత్రమునకు
దిగలేదు. ఇరువురిచిత్తములును అనంతపరబ్రహ్మమునందు
లగ్నమైనవి గనుకనే యిది నాధ్యమైనది. “ఆమెమనస్సులో
నుండి శరీరసుఖవాంఛను సమూలముగా తీసివేయుమని
దేవిని నావివాహానంతరము మనఃపూర్వకముగ ప్రార్థించితిని.
అమ్మ నా ప్రార్థనను ఈడేర్చినదని యీకాలమునందు
గ్రహించితిని” అని అర్థాంగినిగూర్చి ఆయన ప్రశం
సించువాడు.

ఇట్లే యొక సంవత్సరముపైగా గడచినను, అప్రయ
త్నముగనే ఆయనమనస్సు ఎల్లప్పుడును ఉన్నతాధ్యాత్మిక
కానుభవస్థితిలోసుస్థిరముగానుండనారంభించుటచే, దేవికృపచే
తాను సాధనాంతమునకు వచ్చెననియు, తన చిత్తము నిరం
తరము ఆమె పాదపద్మములందే నిమగ్నమై యున్నదనియు,

ఆయన గ్రహించెను. ప్రమాదవశముననై నను దేవీసంకల్ప విరుద్ధభావమేదియును తనచిత్తమున ప్రవేశింపజాలకున్నదని కూడ గ్రహించెను.

ఒక సంవత్సరముపైని ఎనిమిది నెలలు దక్షిణేశ్వరమున గడపి శ్రీ మాతృదేవి 1873-వ సంవత్సరము నొవెంబెన్ నెల ప్రాంతమున కామార్పుకుక్కు తిరిగివెళ్లెను.

26. సా ధ నాం త ము

ఇంచుమించుగా ఒక సంవత్సరము తర్వాత ఇంకొక మతమార్గమున శ్రీ లోకేశ్వరీసాక్షాత్కారమును పడయ వలయునని శ్రీ గురుదేవునకు బుద్ధిపుట్టెను. ఇది కైస్తవ మతసాధన. ఈ కోరిక ఆయనకు కలిగినవెంటనే, శ్రీ విశ్వేశ్వరి దానినొక వింతవిధమున ఈడేర్చెను. ఒకనాడు ఆయన తనభక్తుడగు యదునాథమల్లిక్ యొక్క చావ డిలో కూరుచుండి మేరీకన్య తన దివ్యశిశువును ఎత్తుకొని యుండు పటమును శ్రద్ధగ చూచుచు ఏనుప్రభుని యద్భుత జీవితమును తలపోయుచుండెను. అప్పుడు ఆ పటము నజీవమై తేజోమయమై ప్రకాశించుచుండినట్లును, ఆ దివ్యమాతా శిశువుల పవిత్రశరీరములనుండి కాంతికిరణములు బయలుదేలి తనలో ప్రవేశించి, తన పూర్వచిత్తవృత్తిని పూర్తిగ మార్చి వేసినట్లును, ఆయనకు తోచెను. క్రొత్తభావములు చొచ్చు కొనివచ్చి, తన హిందూమతాభిప్రాయములను ఒక మూలకు త్రోసివేయుచుండుటకాంచి, ఆయన తన మనస్సును స్వాధీనములో ఉంచుకొనుటకై, “అమ్మా, నన్నేమి చేయుచున్నావు?” అని దేవిని హృదయపూర్వకముగ ప్రార్థించెను. కాని ఫలములేకపోయెను. ఈ ప్రచండనూతనభావతరంగ ధాటికి ఆగలేక, హిందూదేవతల యెడల ఆయనకు గల భక్తిగౌరవములు తుడుచుకొనిపోయి, వాని స్థానమున క్రీస్తు ప్రభునిపట్లను, క్రైస్తవులగుల్ల పట్లను, విశేషభక్తి ప్రవేశించి, క్రైస్తవభక్తులు తమ గుళ్లలో ఆ ప్రభునివిగ్రహము నెదుట

ధూపదీపములతో తమ హృదయాంతరాళములనుండి ప్రార్థన లర్పించు దృశ్యములు ఆయనకు కనబడెను. ఆలయము నకు తిరిగి వచ్చినతరువాతకూడ ఆ భావములయందే మునిగి, దేవీసంవర్ధనమునుగూడ పూర్తిగ మఱచిపోయెను. మనస్సు మూడునాళ్ల క్లుప్త స్తవమతభావపరవశమై యుండెను. నాల్గవనాడు పంచవటిలో నడచుచుండగా, తనకడకు సుందరాకారమును, దివ్యముఖవర్చస్సును, గల యొక విదేశీయ పురుషుడు గంభీరదృష్టితో వచ్చుచుండినట్లు అగపడెను. అతని నేత్రములు సుందరములు, విశాలములు. ముక్కుమాత్రము ఒకింత చదును. ఆ ముఖమునందలి దివ్యకళచే ఆకృష్టుడై ఈయనయెవరాయని వింతపడుచుండెను. ఆలో ఆయన సమీపింపగా, “మానవలోకసముద్ధరణముకై తనహృదయ రక్తము నర్పించి, వారికొకటి అపరిమితవేదన నొందిన శ్రీ క్రీస్తుప్రభు డింతడే! యోగీశ్వరేశ్వరుడును, ప్రేమైకమూర్తి యను అగు క్రీస్తుప్రభువేకాని యితడు అన్యుడుకాడు!” అను దివ్యభావము శ్రీ గురుదేవుని హృదయాంతరాళము నుండి వెలువడెను. పిమ్మట ఆ దివ్యరూపము శ్రీ గురుదేవుని కౌగిలించికొని యాయనశరీరముతో ఐక్యమైపోయెను. శ్రీ గురుదేవుడును సగుణబ్రహ్మముతో తనయైక్యము ననుభవించుచు సమాధిస్థితుడై బాహ్యస్మృతిని కోల్పోయెను. ఏనుక్రీస్తు భగవదవతారమని ఆయనకు ఈ విధముగ నమ్మకము కలిగెను.

కాలాంతరమున ఆయన తన దృశ్యవివరములను తెలిపి, బైబిలులో క్రీస్తురూపలక్షణములు ఎట్లువర్ణింపబడినవి, అతడు ఎట్లుండెడివాడట, అని తనశిష్యులలో

ఇంగ్లీషు చదివిన వారిని అడుగగా, బైబిలులో ఈ విషయము ఎచ్చటను ఉదాహరింపబడలేదు గాని, యూదువంశమున జన్మించినందున అతడు విశాలనేత్రములతోను, మొనతేలిన నాసికతోను, సుందరరూపుడై యుండవచ్చునని వారు చెప్పిరి. శ్రీ గురుదేవుని నిర్యాణానంతరము ఆయనశిష్యులు క్రీస్తు ప్రభుని రూపలక్షణములు మూడుచోట్ల వర్ణింపబడియున్న వనియు, అందొకదానిలో అతని ముక్కు చదునుగా నుండి నట్లు చెప్పబడి యున్నదనియు, తెలిసికొన గలిగిరి!

శ్రీ గురుదేవుడు — హైందవు లందఱవలె — బుద్ధ భగవానుని అవతారమూర్తియని నమ్మి భక్తితో ఆరాధించు వాడు. శ్రీ జగన్నాథమందలి విగ్రహత్రయరూపమున శ్రీ బుద్ధ దేవుడే యిప్పటికిని అర్చింపబడుచున్నాడని విశ్వసించి, గంగా జలమునకువలె జగన్నాథప్రసాదమునకుకూడ సర్వపాప విధ్వంసకమహాశక్తి కలదని ప్రశంసించువాడు. శ్రీ జగన్నాథాలయములో గల సర్వమత సహనమునుగూర్చి విని, ఆ తేత్రమును సందర్శింప చాలకుతూహలపడెను గాని, పూర్వ మచ్చట అవతారమూర్తియగు శ్రీ చైతన్యుడు శరీరమును చాలించినందున, ఆ స్థలమహత్త్వపు ధాకకు తాళజాలక తనశరీరముకూడ పతనమొందునేమోయని ఆ కోరికను విడిచిపెట్టెను. మఱియొకసందర్భమున బుద్ధుని గుఱించి ఆయన ఇట్లు చెప్పెను : “గౌతమబుద్ధుడు అవతారపురుషుడనుటకు సందేహ మెంతమాత్రమును లేదు. అతని సిద్ధాంతమునకును, ఉపనిషద్ జ్ఞానకాండకును, ఏమియు భేదములేదు.* తన

* బుద్ధుడు తనఅపరోక్షానుభూతిని వాగ్రూపమున వెల్లడింపజాలకపోయేనే గాని, ఆయన నాస్తికుడు కాదు అని శ్రీ గురుదేవుడు పక్కియన్నాడు.

అతీంద్రియపరిజ్ఞానమువలననే ఆయన ఇట్లు చెప్పెనని మా పూర్ణవిశ్వాసము.

జై నమతస్థాపకులగు తీర్థంకరులనుగూర్చియు, సిక్కు-మత గురుదేశకమునుగూర్చియు, ఆయా మతావలంబుల వలన శ్రీ గురుదేవుడు విని, ఆ మహానుభావులయెడల విశేషగౌరవము చూపువాడు. ఇతరవిగ్రహములతోపాటు తీర్థంకరమహావీరునివిగ్రహ మొకటియును, క్రీస్తుప్రభుని చిత్తరు వొకటియును, ఆయనగదియం దుండెడివి. వీనికి ప్రతిదినము ఉదయసాయంకాలములందు ధూపార్చన జరుగు చుండెడిది. అయినను, తీర్థంకరులుగాని, సిక్కుగురువులు గాని, భగవదవతారములని ఆయన ఎన్నడును చెప్పినట్లు కనబడదు. సిక్కుగురువులనుగూర్చి ఆయన యిట్లు చెప్పు వాడు : “వారందఱును సాధుపుంగవుడగు జనకమహారాజు యొక్క అవతారములు. తాను ముక్తుడగుటకుపూర్వము, ప్రపంచమునకు మేలు చేయవలయునను భావము కలుగుటచే అతడు వరుసగా పదుగురు సిక్కు గురువులుగా అవతరించె ననియు, సిక్కుమతమును స్థాపించి పరబ్రహ్మములో లీనమై పోయెననియు, చెప్పు ఆ మతస్థుల మాట నమ్మకుండుటకు ఆధారములేదు.”

సాధనాంతమున శ్రీ గురుదేవునికి అనేక సత్యములు గోచరించెను. ఇందు తన పూర్వజన్మస్మృతి యొకటి. ఈ సత్యములలో కొన్ని తన్నుగూర్చినవియు, కొన్ని ఆధ్యాత్మిక విషయములను గూర్చినవియు. ఇవి ఆయన యోగదృష్టిచే గ్రహింపబడినను, హేతుబద్ధమగు మన సామాన్యభాషలో వ్యక్తపఱుప యత్నింపనగును.

తన్ను గూర్చి శ్రీ గురుదేవుడు ఈ క్రింది నిర్ణయములకు వచ్చెను. ఇందు మొదటిది: తానొక దివ్యకార్యనిర్వహణార్థము భూలోకమునకు ఏతెంచిన భగవదవతారమూర్తియనుటయు, తన ఆధ్యాత్మికసిద్ధులు ఇతరులమేలుకొఱకే పొందబడినవనుటయు. తనజీవితమును సామాన్య సత్యాన్వేషణపరుల జీవితములతో పోల్చి చూచుకొనగా, తనకును వారికిని హస్తమశకాంతరము కలదని ఆయనకు వ్యక్తమయ్యెను. ఏలన, సాధారణసాధకుడు భగవంతునిభావములలో ఏదో యొకదానిని గ్రహింపగోరి, యావజ్జీవము పాటుపడి ఆ భావమున భగవత్సాక్షాత్కారము వడసి, తృప్తినొందును. ఇక తానన్ననో భగవంతునిసర్వభావములు గ్రహించిన గాని తృప్తిపడజాలకుండి, ప్రతి భావమునందును అత్యంత స్వల్పకాలమున భగవత్సాక్షాత్కారము కాంచగలిగెను. సామాన్యసాధకులయొక్కయు, తనయొక్కయు, చిత్తవృత్తులలోనుండు ఈ మూలభేదమునకు గల కారణమును ఆయన తన మహాన్నతాధ్యాత్మికస్థితిలో గ్రహించి పైనిర్ణయమునకు వచ్చెను. తాను భగవంతుని ప్రత్యేకావతారమగుటచే తనసందర్భము అసాధారణమనియును, అసన్య సామాన్యములైన తన యాధ్యాత్మికసాధనలును, సిద్ధులును, ఆత్మజ్ఞానప్రదమగు నొకనూతనయుగమును నిర్మించి, భగవత్సాక్షాత్కారమార్గమున మానవకోటికి గల్గు అంతరాయములనెల్ల తొలగించుటకేకాని, స్వీయలాభమునకై కాదనియును, ఆయనకు విశదమయ్యెను.

రెండవది : తాను నిత్యము క్షుడగుటచే తన సాధనలు నిజముగా తన కవసరములుకావనియు, ముక్తిశబ్దము తన

యెడ అన్వయములేనిదనియు, మఱియొకదృక్పథమునుండి తనకెన్నటికిని ముక్తికలుగుటే సాధ్యము కాదనియు. ఇదెట్లన, లోకమున బద్ధులమని తలచుకొనువారున్నంతవఱకును, అవతారమూర్తి వచ్చి వారికి ముక్తిమార్గము చూపుచుండవలయునుగదా! శ్రీ గురుదేవు డీ దృక్పథమును ఇట్లు వివరించువాడు : “జమీందారుని ఉద్యోగస్థుడు ఆ జమీందారీలోని యే భాగమున ఎట్టికష్టమువచ్చినను అచ్చటికి వరుగై త్వలసియుండును”. వాయవ్యదిశాభాగమున తాను అవతరింపవలసియుండుననికూడ శిష్యులతో చెప్పువాడు. ఆ యవతారము రెండువందల సంవత్సరములపిదప అనికూడ జెప్పెనని కొందఱుశిష్యులు చెప్పుదురు. “అప్పుడు అనేకులు ముక్తులగుదురు; అప్పుడును ముక్తులుకానివారు, చాలకాలము వేచియుండవలసియుండును” అనికూడ చెప్పెనట.

మూడవది : తన నిర్వాణకాలము ఆయనకు ముందు గనే తెలియును. ఒకనాడు పారవశ్యసితిలోనుండి, యీ విషయమై శ్రీ మాతృదేవితో ఇట్లు చెప్పెను: (1) “అన్న మెవరుపెట్టినను భేదభావ మేమియులేక తినుట, (2) కలకత్తాలో రాత్రులు గడపుట, (3) ఒకరికి పెట్టగామిగిలిన యన్నమును తినుట : ఇవి నే నెప్పుడు చేయుదునో, అప్పు డీ శరీరమును విడుచుదినము ఆసన్నమైనదని యెఱుగుము”. ఈ మాటలెల్ల ‘తు’ ‘చ’ తప్పకుండ నిజమని * తేలినవి.

* కంఠవ్రణవ్యాధికి ముందే ఇవన్నియు జరుగదొడగెను :

(1) ఆయన మహాసీయత కల్గి డియగుకొలది, కలకత్తాలో అనేకులాయనను తమయిండ్లకు ఆదరముతో ఆహ్వానింపసాగిరి. ఆ యిండ్లలో

మఱియొకనాడుకూడ ఇట్టి అతీంద్రియ స్థితిలోనే యుండి, తన యవసానకాలమునకు పూర్వము జావ, పాయ సము మొదలగు ద్రవపదార్థములు మాత్రమే తాను పుచ్చుకొనునని ఆయన శ్రీ మాతృదేవికి తెలిపెను. ఇదియును నిజమైనది.

ఇక ఆధ్యాత్మికవిషయములనుగుఱించి శ్రీ గురుదేవునకు ఈ క్రింది నిశ్చితాభిప్రాయములు ఏర్పడెను.

ఒకటి : ఆయన సకలమతశిక్షణవిధానమూలమున భగవత్సాక్షాత్కారము గాంచినపిమ్మట సర్వమతములును సత్యమే యని—అనగా, ప్రతి మత సిద్ధాంతపద్ధతియు భగవ

ఎవరేమి సమర్పించినను (అన్నము తప్ప) అన్నిటిని, అందఱచేతిది, స్వీకరించి, భుజించువాడు.

బాలభక్తులు పంచవటిలో జరుపుకొనుచుండిన వనభోజనములం దొకదానిలో నరేంద్రుడు స్వహస్తముతో వంటచేయుగా, ఆ యన్నమును—ఆ బాలుడెంత వలదని బలిమాలినను వినక—ఆయన తినెను.

(2) బలరాముని యింట అప్పుడప్పుడు రాత్రులు గడపుట తటస్థమైనది.

(3) ఆశీర్వాద్యాధిబాధితుడై పథ్యము కుదురదని దక్షిణేశ్వరము కొన్నాళ్లుగా రాకుండిన నరేంద్రు నొకనాడు పిలిపించుకొని తనకై చేయబడిన వంటకములో కొంతభాగము అతనికిపెట్టి, శేషమును తాను ఉపయోగించెను. మరల వంటచేసెదనని శ్రీ మాతృదేవి యెంత చెప్పినను, వలదనెను.

పరమపావనుడగు నరేంద్రుడు వండిన యన్నమును గాని, అతనికి పెట్టగా మిగిలిన యన్నమును గాని, తినుట ఆయనకు తప్పుగా తోచునా !

త్పాదసన్నిధికి ఒకమార్గమేయని—దృఢముగా విశ్వసించెను. ప్రపంచచరిత్రమునంతయు పరిశీలింప, భిన్నములైన యిన్ని మతసాధనలను ఆచరించి, తత్ఫలముగ పై సత్యమును పూర్వము ఏయవతారమూర్తియు ప్రకటింపలేదు. కావున శ్రీరామకృష్ణావతారముభ్యోదేశము ఈ అత్యుదారసార్వ లాకికసిద్ధాంతమూలమున మతవినాశదశనరికట్టి, మతకలహముల సంతరింపజేయుటయేయనుట స్పష్టము. మతప్రవక్తల మహనీయత వారి యుపదేశముల విశ్వవైశాల్యస్వభావముం బట్టి నిర్ణయింప బడునేని, అట్టి మహోజ్జ్వల ప్రవక్తలలో శ్రీరామకృష్ణుడు అగ్రగణ్యుడై ప్రకాశించుననుటకు సందియములేదు.

రెండవది: ద్వైతము, విశిష్టాద్వైతము, అద్వైతము అను త్రిమతములను ఆయన అంగీకరించి, ఆవి పరస్పర విరుద్ధములు కావనువాడు. సాధకుని బుద్ధి ఆధ్యాత్మికోన్నతినొందుకొలదిని మొదట ద్వైతమతమును మాత్రమే, ఆపిదప విశిష్టాద్వైతమతమును మాత్రమే — అనగా పరమసత్యము వస్తుతఃనిర్గుణమే అయ్యును, వినోదలీలార్థమై ఎల్ల పూజును సగుణమే అయియుండు నను మతమును మాత్రమే — సత్యముగా అంగీకరించుననియు, చివరకు సాధనాంతము చేరి ద్వంద్వాతీతతనంది జగన్మాతృనిర్గుణతత్త్వమును అనుభూత మొనర్చుకొని ఆమెతో నైక్యము నొందియుండుననియు ఆయన చెప్పవాడు. ఈ సమరసభావమునుగ్రహింపక, ప్రతి మతమువారును కేవలము తమ మతసిద్ధాంతములకే అనుకూలించునట్లు శ్రుతిస్మృతులకు అర్థములు కల్పించి, జిజ్ఞాసువులను కలవరపెట్టుటచే, అన్ని మతముల అంతరార్థమును

స్వయముగ అనుభవైకవేద్యముచేసికొని, వాని రహస్యములను విప్పిచెప్పగల యుగప్రవక్త యెంతయు గావలసియుండెను. ఈ విషయమున శ్రీ గురుదేవుని యభిప్రాయములు కొన్ని ఇచ్చట ఉదాహరింపబడుచున్నవి : “భగవత్సాక్షాత్కార (అపరోక్షానుభూతి) విషయమున అద్వైతము కడమాట. ఆ అనుభూతి మనస్సునకును మాటలకును అతీతమగుటచే, సమాధిస్థితిలోమాత్రమే కలుగును”; “విశిష్టాద్వైతమువఱకు గల భావములను మనోబుద్ధులు గ్రహించి వ్యక్తీకరింపగలవు. ఆమేరను దాటి ఆవి పోజాలవు. పరమోచ్ఛావస్థయందు అఖండసచ్చిదానందవస్తువు, తద్విభూతులు సమసత్యములనియు, భగవన్నామము (“చిన్మయనామ్”), భగవద్ధామము (“చిన్మయధామ్”), భగవంతుడు (“చిన్మయశ్యామ్”) ఒకే శుద్ధచైతన్యపదార్థమయములనియు, రూపభేదమే కాని సర్వమును ఒక్కటియగు ఆ ఆధ్యాత్మికవస్తువేఅనియు తేటపడును”; “ప్రబలమైన యింద్రియాసక్తత గల సాధారణ మనుష్యునకు సంకీర్తనము, ప్రతీకములు, మొదలుగాగల ఇంద్రియగోచరాధారములపై కొంత వఱకు ఆధారపడు ద్వైతమతవిధానములు ఉపయోగకరముగ నుండును.”

కర్మ నిష్కర్మములను గుఱించి శ్రీ గురుదేవుణ్ణి చెప్పవాడు : “పరిపూర్ణచిత్తశుద్ధిగలవాడు స్వతస్సిద్ధముగనే కర్మమున కతీతుడు. ప్రయత్నించినకూడ అతడు కర్మములు చేయజాలడు. భగవంతుడే అతనిని చేయనీయడని కూడ చెప్పవచ్చును. ప్రసవకాలము సమీపించుకొలది చూలాలికి గృహకార్యభారము తగ్గింపబడును. ప్రసవానం

తరము గృహకార్యములే లేక కేవలము శిశుపోషణయందే ఆమె వినియోక్తయగును గదా. ఇక సామాన్యమనుష్యుని విషయము. గృహయజమానునకు సకలోపచారములు చేయుచున్నను, తన గృహము అదికాదను ఎఱుకగల గృహదాసివలె అతడు ఎప్పుడును భగవంతుని మీదనే ఆధారపడి, దేనియందును సక్తత లేకుండి, నిత్యకర్మములు చేయునపుడు సాధ్యమైనంతవఱకు భగవన్నామమును ఉచ్చరించుచు, భగవంతునే ధ్యానించుచుండవలెను.”

మూడవది : తన జీవితముచే దృష్టాంతీకరింపబడిన విశ్వసామాన్యసిద్ధాంతములను ప్రమాణీకరించువారి సంఘము నొకదానిని తనద్వారా స్థాపింప శ్రీ విశ్వేశ్వరి సంకల్పించి యున్నదని ఆయన గ్రహించెను.

కడపటిది : ఇక జన్మాంతరములేని (కడజన్మ నంది యున్న) వారు—చివర కొకసారియైనను భగవంతుని మనఃపూర్తిగ ప్రార్థించినవారు — తనకడకు వచ్చితీరవలెనని ఆయన తన యోగదృష్టిచే గ్రహించెను.

27. బంధుమరణములు

1873-వ సంవత్సరమున శ్రీగురుదేవుని రెండవ యన్నరామేశ్వరుడు సెలవు మీద కామార్చుకు వెళ్లు చుండగా, భార్యాసంగమముచే ముప్పురాగల దని శ్రీగురుదేవుడాయనను హెచ్చరించెను. కాని ఆసన్నమరణులకు ఎచ్చరికలేమి యుపకరించును! అచిరకాలముననే ఆయన విషజ్వరమున కాహుతియయ్యెను. ఈ దుఃఖవార్త దక్షిణేశ్వరములో తెలిసినప్పుడు శ్రీగురుదేవుడు తన ముదు సలితల్లికై మిగుల కళవళమంది కాళికాలయమునకు పోయి, యీ విపత్సమయమున తన తల్లిని ఊఁటడింపు మని దేవిని ప్రార్థించెను. పిమ్మట తల్లికడకరిగి కన్నీటితో ఆ వార్తను తెలిపెను. ఆమె దానిని శాంతముతో గ్రహించి ఇట్లనెను : “ఈ ప్రపంచము అనిత్యము. అందఱును ఎప్పుడో యొక దినము మరణింపక తప్పదు. అందుచే విచారించుట నిష్ఫలమైనది”. ఈ వైరాగ్యభావమును చూచి శ్రీగురుదేవుడు హర్షాశ్చర్యములు పొంది, తన ప్రార్థనను విశ్వేశ్వరి ఆలకించి తనతల్లి మనస్సును ఉన్నతజ్ఞానపూరితము గావించె నని తెలిసికొనెను.

రామేశ్వరుని స్థానమున ఆయన జ్యేష్ఠపుత్రుడు రామ లాల్ రాధాకృష్ణాలయమున నర్చకుడయ్యెను.

శ్రీమాతృదేవి 1874-వ సంవత్సరమధ్యమున రెండవ సారి దక్షిణేశ్వరమువచ్చెను. అచట ఆమెపూర్వమువలెనే తన

అత్తగారితో కూడ వాద్యమండపములో నివసించుచుండెను. కాని అది ఇద్దఱకు ఇఱుకుగానుండుటచే శంభుచరణ మల్లిక్ అనుభక్తుడు ఆమె కొఱకు ఒక కుటీరము నిర్మించెను. అంతట ఆమె, తనకు నాయముచేయు నొక పనికత్తెతోకూడ, ఆ క్రొత్త కుటీరములోనికి పోయి కాపురముండెను. అచట ప్రతిదినము ఆమె వంటచేసి ఆయనగదికి తెచ్చి పెట్టుచుండెను. ఆయనయు ఆమెకుటీరమునకు పగటిపూట వెళ్లి, కొంతకాలము అక్కడనుండి తిరిగి తనగదికివచ్చువాడు. ఒక సంవత్సరము ఈ పర్ణశాలయందు ఉండిన తర్వాత ఆమె తీవ్రగ్రహణివ్యాధిచే మంచముపట్టెను. కాని. శంభుచరణుడు ఏర్పఱచిన చికిత్సచే వ్యాధి కుదిరి, 1875-వ సంవత్సరము సెప్టెంబర్ నెలలో కాబోలు ఆమె మరల జయరామవాటికి వెళ్లెను. అచట వ్యాధి తీవ్రముగ తిరుగబెట్టి అపాయకరస్థితికిరాగా శ్రీ గురుదేవుడు విని విచారించి, “హృదయా, ఆమె మానవజీవితపరమార్థమును సాధింప కదయే మరణించిన ఎట్లు?” అని హృదయునితో అనెను. కాని దేవీకటాక్షమువలన ఆమెకు పరిపూర్ణారోగ్యము గలిగెను.

శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరము విడిచివెళ్లిన కొలది కాలములో శ్రీ గురుదేవుని నలువదవ జన్మదినమున శ్రీ చంద్రాదేవి పరమపదమొందెను. బహువృద్ధయైనందున ఆమె మనశ్శరీరబలములు చాలవఱకు క్షీణించి యుండెను. కాని ఆధ్యాత్మికబలము మాత్రము తఱుగలేదు. ప్రతిదినమును శ్రీ గురుదేవుడు ఆమెతో కొంత కాలము గడపుచు ఉపచారములు చేయుచుండెను. ఎప్పటివలె ఆయన యొక

నాడు అర్ధరాత్రముదనుక అచ్చటనే ఉండి వెళ్లి, మరల మఱునాడు ఉదయము ఎనిమిది గంటలకువచ్చిచూడ, ఆమె స్మృతితప్పి పడియుండెను. పాలు, గంగాజలము, కొంచె కొంచెముగా ఇచ్చుచుండిరి. అవసానకాలమున ఆమెను గంగాతీరమునకు తీసికొనిపోయిరి. శ్రీ గురుదేవుడు ఆమె పాద సన్నిధిని పుష్పములు సమర్పించెను. పిమ్మట ఆమె శాంతముగా శరీరమును విడిచెను. సన్న్యాసియగుటచే శ్రీ గురుదేవుడు ఆమె అంత్యక్రియలు చేయలేదు. అవియును, శ్రాద్ధకర్మమును, ఆయన సోదరుని కుమారుడగు రామలాలు జరిపెను. పుత్రసామాన్యము వలె తర్పణమైన విడువ గోరెనుగాని, వ్రేళ్లు కొయ్యపాటి కలియనందున ఒక నీటి చుక్కయైనను అటచేతియందు నిలువకుండెను. ఎన్నిసారులు ప్రయత్నించినను నిరుపయోగమగుటచూచి ఆయన విలపించెను. ఒకానొక ఆధ్యాత్మికొన్నత్యస్థితిలో సాధకుడు విద్యుత్తకర్మాచరణమునుండి విముక్తుడగుననియు, అది అసాధ్యముకూడ అగుననియు, పిదప నొక శాస్త్రజ్ఞుడు ఆయనకు తెలిపెను.

ఈ కాలముననే మధుమేహవ్యాధిపీడితుడై శంభుచరణమల్లికొకూడ స్వర్గస్థుడయ్యెను. శంభుచరణుడు మరణశయ్యపైనుండినప్పుడు శ్రీ గురుదేవుడు ఆతనిని చూచుటకు వెళ్లి, తిరిగివచ్చి, “శంభుని జీవితదీపములోని చమురు ఐపోయినది” అని హృదయునితో చెప్పెను. ఔదార్యమును, భగవద్భీతియును, కల శంభుచరణుడు చిట్టచివరవఱకును ధైర్యమువహించియుండెను. ఇక కొలది కాలమునకు మరణింప నుండి “అవసానవిషయమై నా కేమియు చింతలేదు.

ప్రయాణమునకు సంసిద్ధుడనై యున్నాను” అని సంతోషముతో అతడు హృదయునితో చెప్పెను. విశ్వేశ్వరి శ్రీ గురుదేవునకు స్వజనమని కనబఱచిన మహానుభావులలో శంభుడొకడు. శంభుచరణుని మొదటిసారి చూచినప్పుడేయతడు ఇట్టివాడని శ్రీ గురుదేవుడు గుర్తించెను. మఘరానాథుని యనంతరము తనసౌకర్యములను చూచుటకు జగన్మాతచే నియమింపబడిన రెండవ ‘రసద్దారు’ (సరఫరాదారుడు) ఇతడని ఆయన చెప్పవాడు.

ఈ సందర్భమున శ్రీ గురుదేవుని జీవితములోనియొక సంఘటనము తెలిసికొనుట ఉచితము. దీనివలన సత్యసంధత ఆయనయం దెంతగాఢముగా నాటుకొనియుండెనో, యేమటియుండినపుడుకూడ శ్రీ విశ్వేశ్వరి ఆయన నెట్లు రక్షించుచుండెనో, బోధపడగలదు. శంభునితోటలో ఒక ధర్మవైద్యశాలగలదు. శ్రీ గురుదేవుడు తఱచుగా అతీసార వ్యాధి నొందుచుండునని తెలిసి, “ఊరిగి దేవాలయమునకు వెళ్ళినపుడు మీకు కొన్ని మోతాదుల నల్లమందు ఇత్తును, తీసికొనిపోండు” అని శంభుచరణుడు ఆయనతో చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుడు అందులకు అంగీకరించెను. కాని, మాటల సందర్భమున ఇరువురునుకూడ మఱచిరి. గృహభిముఖుడై కొలదియడుగులు వెళ్లినతరువాత, జ్వప్తికివచ్చి వెనుకకు పోయిచూడగా, శంభుచరణుడు ఇంటిలోనికిపోయియుండెను. అతనిని శ్రమపెట్టుటకు ఇష్టపడక, వైద్యశాలలోని యుద్యోగి యొద్ద కొంచెమునల్లమందు తీసికొని కాళికాలయమునకు బయలుదేఱెను. కాని తనకు ఆ ప్రదేశము చిరపరిచితమైనను, ఎట్లో తప్పుదారులబడుచున్నట్లు తోచెను. వెనుకకు

తిరిగిచూడ, శంభుచరణుని యింటికి పోవుమార్గము స్పష్టముగ గాన్పించుచుండెను. తిరిగి వెనుకకువచ్చి, తాను పోవలసిన మార్గమును జాగ్రత్తగ చూచుకొని, మరల బయలుదేఱెను. కాని వెనుకటివలెనే తబ్బిబ్బు తప్పదయ్యెను. సరియైనత్రోవ కానరాక, వెనుకకు లాగబడుచుండినట్లు తోచెను. ఈ విధముగ కొన్నిసారులు వెనుకకు ముందుకు తిరిగిన తర్వాత, శంభుడు తా నిచ్చునల్లమందును తీసికొమ్మని చెప్పియుండగా అతని యెఱుకలేక, ఇచ్చుట కతనిచే అనుమతినొందనివాని యొద్ద, తాను తీసికొనెనని హఠాత్తుగా స్ఫురించెను. అనగా శ్రీ విశ్వేశ్వరి ఆవిధముగ అడ్డగింపనిచో, తాను ‘అబద్ధము’, దొంగతనము, అను రెండునేరములు చేసియుండునని యాయనకు ఎఱుకపడెను. అంత తిరిగి వైద్యశాలకు వచ్చిచూడగా, తనకు ఆనల్లమందిచ్చినయుద్యోగికూడ లేడు. అందుచే, “ఇదిగో మీ నల్లమందు తిరిగి యిచ్చివేయుచున్నాను” అని కేకవేసి ఆ పొట్లమును గవాక్షములోనుండి లోనికి త్రోసి వేసెను. అప్పుడు దారి స్పష్టముగ కనబడెను. ఈ విషయమై కాలాంతరమున శ్రీ గురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పువాడు : “నా బాధ్యతనెల్ల శ్రీ జగజ్జననిపై పెట్టియుండుటచే, ఆమె నన్ను చేయిపట్టుకొని—వీసమైనను సత్యపథమునుండి తొలగి తప్పత్రోవ బడకుండ—నడిపించుచున్నది.”



28. కేశవచంద్రసేను, బ్రాహ్మసమాజము

కేశవచంద్రసేన్ గొప్పవిద్వాంసుడు, మహావక్త. ఆదిబ్రాహ్మసమాజములోని పురోగమనశాఖయగు భారత వర్షియబ్రాహ్మసమాజమును స్థాపించినవాడు. తన పవిత్ర శీలముచేతను, బుద్ధివిశేషముచేతను, పారమార్థికచింత గల యనేకుల కతడు పూజనీయుడయ్యెను. అతడు ఒకసారి తన యనుచరులతో బేల్ ఘరియాలో నొక యారామగృహమున నుండగా, (శ్రీ) గురుదేవుడు, భావసమాధిస్థితియందు అంబిక చే అనుజ్ఞాతుడై, అచటికి హృదయునితో పోయెను. “మీరు భగవంతుని సందర్శించితిరట, కావున మీ కడకు వచ్చితిని” అని (శ్రీ) గురుదేవుడు ప్రారంభించెను. పిమ్మటి సంభాషణచే కేశవుడును, అతని యనుచరులును, మంత్రముగ్ధులవలె కట్టుపడిపోయిరి. కొంతపడికి ఒక కాళికాంబికా కీర్తనను భక్త్యావేశముతో పాడనారంభించి, ఆయన సమాధిస్థితుడయ్యెను. ఆస్థితి వారెఱుగనిదగుటచే, వారికి అందేమియు విశేషము కాన్పింపలేదు. కాని, ఆ స్థితినుండి హృదయుని ఓంకారమంత్రోచ్ఛారణానంతరము ఆయన సామాన్యస్థితికి వచ్చుటమాత్రము వారికి విచిత్రముగా నుండెను. మోము దివ్యతేజోవిరాజితమై, నిరర్గళగంగాప్రవాహమువలె దివ్య వాగ్ధార వెలువడి, శ్రోతలను సమ్మోహితుల నొనర్చెను. అనంతకల్యాణగుణపరిపూర్ణుడగు సర్వేశ్వరునిగూర్చి అల్పజ్ఞులు తమతమ భావములే సమగ్రములనితలచి, వెట్టివాదములలో దిగి, వ్యర్థకలహము లాడుచుందురనియు, భగవత్స్వభావ

మును ఆమూలగ్రమెఱుగుట మానవచిత్తమునకు అసాధ్యమనియు, ఉదాహరణపూర్వకముగ వివరించి, చివరకు భగవత్కృపలేనిది అతని సాక్షాత్కార మెన్నటికిని సిద్ధింపదని దృఢపఱచెను. ఆ మాటల వైఖరివలననే ఆయన భగవత్సాక్షాత్కారము నొందిన మహాపురుషుడని స్పష్టపడుటచే, ఆ బ్రాహ్మమతప్రధానాచార్యుడు స్తంభభావము నొంది, శిశువువలె ఆ దివ్యవాక్యములను అత్యంతభక్తిశ్రద్ధలతో ఆకర్ణించెను. ప్రసంగముచివర శ్రీగురుదేవుడు కేశవునితో “నీ తోక ఊడిపోయినది” అనెను. ఆ మాట వారికర్థము కాకపోవుటజూచి ఇట్లు వివరించెను : “అప్పుడేపుట్టిన కప్ప పిల్లలకు తోకలుండునుగదా. ఆ తోకలు ఉన్నంతకాలము అవి నీటిలోమాత్రమే ఉండగలవు; ఊడిపోయినపిమ్మట నేలపై కూడ నివసింపగలుగును. అట్లే అజ్ఞానము అను తోక మానవునకు ఉన్నంతకాలము అతడు ప్రపంచము అను నీటి గుంటలోమాత్రమే నివసింపగలడు. ఆ తోక ఊడినపిదప అతడు ఇష్టప్రకారము భగవంతునియందును, ప్రపంచము నందును, కూడ నివసింపగలుగును. నీ మనస్సు ఇప్పుడు అట్టి సితిలో నున్నది—నీవు ప్రపంచములో నుండగలవు, దివ్యానందముకూడ అనుభవింపగలవు.” ఈవిధముగ కొంతకాలము గడపి ఆయన దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చెను.

శ్రీగురుదేవునియందు కేశవుని భక్తిగౌరవములు దినదినాభివృద్ధి నొంది కొన్నాళ్లకు వారియన్యోన్యసంబంధము అత్యంతసన్నిహితమయ్యెను. రాకపోకలు, ఆధ్యాత్మిక సంభాషణలు, అధికమయ్యెను. కేశవు డాయనకడకు వచ్చి నప్పుడెల్ల ఫలాదికమర్పించి, వినముడై ఆయన పాదాబ్జాత

ముల యొద్ద కూరుచుండి, ఆయన వాగమృతమునుక్రోలును. బ్రాహ్మసమాజవార్షికోత్సవ సమయమున అనుచరులతో తాను దక్షిణేశ్వరమువచ్చుటో, ఆయనను సమాజమందిరమునకు రప్పించుకొనుటో, ప్రతియేట జరుగుచుండెను. ఇతరసమయములందుకూడ, తఱచు వారందఱు దక్షిణేశ్వరమువచ్చి ఆయనతో గంగానదిలో నౌకావిహారము చేయుచు ఆయన ప్రసంగములు విని ఆనందించువారు. కేశవ చంద్రుడు ఆయనవాక్యములలోని దివ్యజ్ఞానామృతమును తాముమాత్రము అనుభవించుటతో తృప్తినందక, వార్తాపత్రికలమూలమునను, ఉపన్యాసముల మూలమునను, ఆయనమహాత్వమును, ఆయనదివ్యబోధలను, లోకమునకు ఎఱుకపఱచెను. ఆయనపరిచయభాగ్యముచే కేశవుడు క్రమక్రమముగా సనాతనమతసిద్ధాంతములలోని యమూల్యసత్యములు గ్రహించి, వానిని విద్యుత్తసాధనలమూలమున ననుభూతము లొనర్చుకొన పాటుపడెను. కాని “మతములన్నియు పథములే” అను శ్రీగురుదేవుని విశ్వజనీన సిద్ధాంతమును పాశ్చాత్యదృక్పథప్రాబల్యముచే అతడు పూర్తిగాగ్రహింప జాలక, దానిలో తానంగీకరించిన భాగమును “నవవిధానము” (New Dispensation) అను పేర లోకమునకు ప్రకటించెను.

శ్రీగురుదేవుని సాంగత్యముచే ఇట్లు మార్పుచెందినది కేశవచంద్రు షాకడేకాదు. బ్రాహ్మమతోద్యమమునందు పురోగమనాభిలాషులందఱును — అనగా నవవిధాన, సాధారణ, శాఖాద్వయమువారును—అట్టి మార్పు నొందిరి. ఇరు తెగలవారి ప్రార్థనాసంకీర్తనములందు ఆయన స్వేచ్ఛగా

పాల్గొనుచుండుటచే ఆయన తమతమపక్షములకే చెందిన వాడని వారు నమ్మకొనిరి! భగవంతుని ఏకానేకాదివివిధ భావములలో సాక్షాత్కరింపజేసికొన్న వాడగుటచే ఆయన యీ యిరుతెగలవారిని వారివారిమార్గములలో అవలీలగా నడుపగలిగెను. అల్పస్పర్థలచే కట్టువడక, యావచ్చక్తితో భగవదన్వేషణము చేయగలుగుటకై వారివారి దృక్పథముల లోని లోపములను ఆయన సవరించుచు, తన బోధలలో వాడు అంగీకరించు భాగమునే అనుసరింపుడని వారికి చెప్పుచుండును.

శ్రీ గురుదేవుని సంపర్కమువలన బ్రాహ్మసామాజికులకు అత్యంతలాభము కలిగెను. వారికి భగవంతునియందు మాతృభావము కలుగుటకు ఆయనయే కారణము. అంతకు ముందు వారికి భగవంతుడు దూరస్థుడు; అతని మహిమాతి శయములను స్తుతించుటే వారి ముఖ్యప్రార్థనము. మహిమాభివర్ణనముకన్నను ప్రేమమార్గము ఉత్తమమని తెలిసినది శ్రీగురుదేవుడే. వారికి ఆయన యొకనాడు ఇట్లు చెప్పెను : “భగవంతుని మహత్త్వములు మీ రంతగాప్రస్తావించుచుండ నేల! తండ్రియొద్ద నున్నప్పుడు కుమారుడు ఎప్పుడైనను అతని యిండ్లు, తోటలు, గుట్టములు, పశువులు, మున్నగు సంపదను తలచునా, తనయెడ తండ్రికిగల ప్రేమను తలచునా? బిడ్డలను పోషించి, వారి యోగక్షేమములు అరయుచుండుట తండ్రికి సహజమేకదా! అగుచో, తనబిడ్డలమగు మనయెడ భగవంతుడు శ్రద్ధవహించియుండుట చిత్రమా? నిజమైనభక్తు డెప్పుడును భగవంతుని అత్యంతసన్నిహిత బంధువుగా భావించి, అతనితో అపరిమితమైన చనవు గలిగి

యుండునుగాని, ఆయన మహిమాభివర్ణనముతో కాలము వ్యర్థపుచ్చుకొనడు. 'నీవు నాకోరికలను సఫలపఱచి నాకు ప్రత్యక్షమై తీరవలెను' అని అతడు న్యాయతంత్ర్యముతో అడుగును. మహిమాభివర్ణనవ్యగ్రులైనచో, అతని మహాన్నత్యము మిమ్ము భీతిగొల్పును. ఇక నతడు సన్నిహితుడెట్లగును? పరమాపునిగా భావించినగాని భగవంతుడు మీకు సాక్షాత్కరింపడు".

భగవంతునిగూర్చి బ్రాహ్మమతస్థులకుగల భావము కూడ శ్రీ గురుదేవునిబోధలచే ఎక్కువ వైశాల్యమును, సంపూర్ణత్వమును, పొందెను. వారితో ఆయన యిట్లు చెప్పువాడు : "భగవంతునిగుఱించి సర్వమును తెలిసినదని చెప్పుట అతనిని సంకుచితపఱచుటయే. అట్లు చేయుటకు ఎవ్వరికిని అధికారములేదు. అతడు సాకారుడును, నిరాకారుడునుగూడ. అతఁనికను ఏమేమియో యెవడు చెప్పగలడు?" "భగవంతుడు రూపరహితుడు, కనుక అతనిని విగ్రహాదిరూపముల పూజించుట పాపము" అనువారికి ఆయన యిట్లు చెప్పును: "నీటికి రూపములేదు నిజమే, కాని మంచుగడ్డగా భునీభవించినపుడు రూపముండునుగదా; నిరాకారుడైన బ్రహ్మముకూడ ఇట్లే సాధకుని భక్తిఫలితముగా అనేక రూపములను ధరించును. బొమ్మమామిడిపండు నిజమగు మామిడిపండును ఎట్లు జ్ఞప్తికి తెచ్చునో, అట్లే విగ్రహాదిచిహ్నములుకూడ భగవత్సాక్షాత్కారమునకు తోడ్పడును".

తాము నిరసించుచుండిన విగ్రహారాధనమార్గములో విశేషార్థము కలదని బ్రాహ్మమతస్థులు గ్రహింపసాగిరి. బ్రహ్మమునకును తద్విభూతులకును అవినాభావసంబంధము

కలదనియును, వానిని వేటుచేయుట అసాధ్యమనియును, వారి కిప్పుడు తెలిసినది. ఏదో యొక విగ్రహములోనే భగవంతుడు కలడని చెప్పుట ఎంత అవివేకమో, భగవంతుడు కేవలము నిరాకారుడు అనుటకూడ అంత యవివేకమే యని వారికి గోచరమయ్యెను. 'భగవంతుని ఎట్లు గ్రహించినను, ఇతని భావములలో ఒకదానినే మనము గ్రహింతుము. సర్వాంతర్యామియగు భగవంతుని మూర్తీభావమే ఈ దృశ్య ప్రపంచము. అనగా ఇది ఆయన సాకార, సగుణభావము. ఆకారరహితుడుగను, గుణసహితుడుగను, భావింపబడినపుడు అతనినే సృష్టిస్థితిలయకారకుడగు ఈశ్వరుడందురు. ఇక భావాతీత నిరాకార నిర్గుణ పరమసత్యమగు నిత్యుడును ఆయనయే! ఆద్యంతములు గల సర్వమునకును, మనోగోచర మగు సర్వభావములకును — తుదకు ఈశ్వరభావమునకును — మూలాధారభూతమైన పరమసత్యముకూడ అతడే. ఇట్టి సమ్యగన్యాయము ప్రపంచములోని వివిధజాతులకును, వివిధ మతములకును, సామరస్యము చేకూర్చి యేకీభావము కలిగించును గదా!

కేశవచంద్రునిమిత్రుడు ప్రతాపచంద్రమజుందారు శ్రీరామకృష్ణునిగుఱించి 'ఫిస్టిక్ క్వార్టర్ రీ రివ్యూ' అను నొక పత్రికలో ఇట్లు వ్రాసెను: "అతనిది ఏ మతము? సనాతనాచారబద్ధమగు హిందూమతమే: కాని చిత్రమైన హిందూ మతము. రామకృష్ణపరమహంస యేదోయొక హిందూ దేవతనుమాత్రము ఆరాధింపడు. అతడు శైవుడు కాడు, శాక్తుడు కాడు, వైష్ణవుడు కాడు, వేదాంతియును కాడు. కాని ఇన్నియును. శివుని, కాళిని, రాముని, కృష్ణుని, ఆరా

ధించును. కాని మహావేదాంతికూడ. విగ్రహములను ఆరాధించును. కాని, అఖండసచ్చిదానందముఅని తాను చెప్పు నిరాకారుడును, అద్వితీయుడును, ఐన అనంతదైవముయొక్క అవ్యయపరిపూర్ణతనుకూడ ధ్యానించును. దేవతాస్వరూపములన్నియు అతనికి నిరంతరానంద జ్ఞానతేజస్వంతమై, నిర్వికారమై, ప్రకాశించు నిత్యనిరాకారపరబ్రహ్మమునకును జీవాత్మకును గల దివ్యసంబంధమును గోచరింప జేయు నొక మహాశక్తికి మూర్తీభావములు. అనిర్వచనీయుడును, నిర్వికారుడును, అనంతుడును, సచ్చిదానందతేజోమయుడును, అగు శాశ్వతపరబ్రహ్మముయొక్క శక్తియే, లీలయే, ఆ అవతారరూపమందునని ఆయన మతము. అతడు భగవత్కృపచే సజీవుడుగానుండి, మాకు లభించుచుండు సంతకాలము, మేము సంతోషపూర్వకముగా అతని పాదసన్నిధిని గూర్చుండి, పవిత్రతనుగూర్చియు, పారమార్థికతను గూర్చియు, ఆధ్యాత్మికతత్త్వమునుగూర్చియు, భగవద్ధ్యానప్రమత్తతను గూర్చియు, మహోన్నతములగు నుపదేశములను పడయుచుండుము”. ఈయనయే మతాక వ్యాసములో ఇట్లు చెప్పెను : “సర్వజీవులను బిడ్డలట్లు కాపాడు నిత్యనిర్ణీద్రప్రేమమూర్తియగు భగవంతునివిశ్వమాతృభావమును అతడు శిశుసహజమగునిర్మలభక్తితో, అకుంఠిత విశ్వాసముతో, మామనస్సులకు అద్భుతముగా వ్యక్తపఱచెను. పురాణ వర్ణితులగు ముప్పదిమూడుకోట్ల దేవతల రూపమున హిందూదేశమందు ఆరాధింపబడు భగవంతుని అనంతకల్యాణగుణములను ఆయనసహవాసభాగ్యమువలన మేము వెనుకటికంటె బాగుగా గ్రహింప గలిగితిమి”.

శ్రీ గురుదేవుడు బ్రాహ్మమతస్థుల ఆధ్యాత్మికదృక్పథము నెన్నివిధముల, ఎంతప్రబలముగా, మార్చెనో ఇందుచే స్పష్టమగును.

శ్రీ గురుదేవుని దివ్యమూర్తిమత్త్వముచే ఆకర్షింపబడిన బ్రాహ్మసమాజనాయకులలో మతాక విఖ్యాతపురుషుడు పండిత విజయకృష్ణగోస్వామి. ఇతడు చిత్తశుద్ధిగలిగిన నిత్య సత్యవ్రతుడగు వైరాగ్యశీలుడు. శ్రీ గురుదేవుని సహవాస భాగ్యము అబ్బినప్పటికే భగవత్సాక్షాత్కారము కొఱకితడు తీవ్రమగు ఆవేదనపడుచుండెను. అందుచే ఆభాగ్యమున కతడు పరమానందమొంది, తన ప్రయత్నములను ద్విగుణీకరించుకొనెను. ఆ భక్తిసాధనలలో గలిగిన వివిధానుభవములనుబట్టి, బ్రాహ్మమతసిద్ధాంతప్రకార మింతకుమున్ను అతనికి ఛాందసమనితోచుచుండిన భగవద్రూపముల యందు నమ్మకము తిరిగి కుదిరెను. శ్రీ గురుదేవునిచే తాను అమూల్యసాహాయ్యమునొందినట్లు అతడు బహిరంగముగ అంగీకరించెను. వాడు పందలకొలదిమైళ్ల దూరములో నుండి నప్పుడుగూడ అతనికి శ్రీ గురుదేవుని దర్శనభాగ్యము కొన్ని వేళల నెట్లో లభించుచుండెనట! తుద కితడు బ్రాహ్మసమాజమునువీడి, సనాతనమతమును పూర్తిగా అవలంబించి, పూరిలో పెక్కేండ్లు గాఢతపస్సాధనలుచేసి అత్యద్భుత సిద్ధులందెను.

శ్రీ రామకృష్ణదేవుని సత్సంగత్యభాగ్యము విజయకృష్ణుని పిదప సాధారణబ్రాహ్మసమాజ నాయకుడైన శివనాథ శాస్త్రిగిగూడ లభించెను. ఆయననిరాడంబరతకును, అపూర్వ భక్తికిని, శివనాథుడు మిగుల ఆశ్చర్యపడెను. కొలదికాలము

నకే వారికెక్కువ చనవేర్పడెను. కామకాంచనవిజయవిష యికమగు తన మహోపదేశమును శ్రీ గురుదేవుడు ఎట్లు స్వజీవితమున అనుష్ఠించినది చూచి, శివనాథు డాశ్చర్య చకితుడయ్యెను. ఈ విషయమై యత డిట్లు వ్రాసెను : “పరీక్షార్థ మొక ప్రేక్షకుడు ఆయనచేతిలో కొన్ని నాణెము లుంచెను. వెంటనే ఆయన సమాధినిమగ్నుడై, అవి తీసిన పిమ్మటగాని శరీరస్మృతికి రాలేదు”. శివనాథుడు సంసారమున కును భగవంతునకును పొత్తు కుదుర్పయత్నించువాడగుటచే, శ్రీ గురుదేవుని నిష్కలంకనిష్ఠామజీవితమును అతడు పూర్తిగా గ్రహింపలేకపోయెను. ఈ విషయమై అత డిట్లు వ్రాసెను : “మా బ్రాహ్మసమాజకార్యక్రమమున స్త్రీ లకు గూ డ భాగముకలదనియు, మాది సాంఘిక, గార్హస్థ్యమతమనియు, మేము స్త్రీలకు విద్యాసాంఘికస్వాతంత్ర్యములిత్తుమనియు, నే నొకనాడు చెప్పగా, ఆయన ఉద్రేకపూరితుడై, ‘ఓ అవి వేకీ! నీ కొఱకు మీ స్త్రీలు త్రవ్వు గోతిలోపడి నశింపుము’ అనెను. పిమ్మట తీక్షణదృష్టితో నావైపు చూచుచు ఇట్లనెను: ‘తోటమాలి చిన్న మొక్కలకు కంచెవేసి, పశువులుమేసి పోకుండ సంరక్షింపడా? అవి యెదిగి పశువులవలని యపాయ మొందని పెద్దవృక్షము లైనపిమ్మటకదా కంచె తీసివేయును? నీ యాధ్యాత్మికజీవితవిషయమునకూడ అట్లే చేయుము. ఆరంభమున స్త్రీతోడిపొత్తు పెట్టుకొనకుము. బలవంతుడవై పరపూర్ణాభివృద్ధి నొందినపిమ్మట వారిపొత్తు నపేక్షింప వచ్చును’. ఇందులకు ‘స్త్రీలు పశువులవలె అపకారము చేయుదురని నేను ఒప్పుకొనను. ఆధ్యాత్మిక పరిశ్రమల లోను, సాంఘికాభివృద్ధిలోను, వారు పురుషులకు సహ

కారిణులు' అని నేను ప్రత్యుత్తరమియగా ఆయన యసమ్మతి సూచకముగా తల ఆడించెను. పిమ్మట చీకటిపడుచుండుట చూచి 'నీకు వేళయినది. ఆలస్యమగునేమో, జాగ్రత్త! లేకున్న మీ యింటియావిడ నిన్ను గదిలోనికి రాసియడు' అని పరిహసించెను."

(శ్రీ) గురుదేవుడు శివనాథుని మిక్కిలి ప్రేమించెను. గాఢముగ కౌగిలించుకొని, దక్షిణేశ్వరమునకు తఱుచువచ్చు చుండుమని కోరును. అతడు రానందున ఆయనయే అతని యింటి కొకసారి వెళ్లెను. పారమార్థికచింతగలిగి, వాస్తవ భక్తితో జీవింప బ్రయత్నించువా రందఱయెడ ఆయనకు అంత ప్రేమ!

(శ్రీ) గురుదేవుని ముఖ్యలక్షణములలో నొకటి యాయన నిరాడంబరత. ఆయన లోకమాతయొక్క బిడ్డడు, ఆమెచేతులలోని యుపకరణము. జగజ్జననియొక్క దివ్య మూర్తిలో లీనమైయుండు ఉన్నతమానసికావస్థలలో తప్ప, ఆయన తన పొగడ్తలను వినజాలడు. మఱొక ముఖ్య విశేషము ఆయన అందఱకు అన్నివిధముల తోచుట. ఎవరితో మాటాడుచుండునో అతని చిత్తవృత్తికి అర్హముగా సంభాషణ మార్పుచుండును. జ్ఞానమునుగూర్చి భక్తునితో ఎన్నడును మాటాడడు. జీవితముయొక్క యసత్యత్వమును గుఱించి జ్ఞానితోమాటాడునప్పుడు భక్తు డెవడైన వచ్చెనేని వెంటనే ప్రసంగవిషయమును మార్చి, జగత్తు భగవంతుని ప్రత్యక్ష మూర్తియగుటచే సత్యమనిచెప్పును. ఏలన, లోకపు అస్తిత్వ మునుగూర్చిన భక్తిస్థిద్ధాంతము జ్ఞానికి అంత వెగటుగానుండదు గాని, లోకము అసత్యమనినచో భక్తుడు దిగ్భ్రాంతుడగును.

అందుచే ఆయన భక్తునకు అనువుగా నుండునట్లు తన ప్రసంగమును మార్చును. తనకడకువచ్చు ముముక్షువుల నందఱను వారివారి బుద్ధిప్రచారమార్గములకు అడ్డుపడక, ఆదర్శసిద్ధి మార్గమున నడపుటే ఆయన యుద్దేశము. వారెల్లరును తమతమసాధనవిధానసిద్ధిని ఆయనయందు చూచుచుందురు. నిజమునకు ఆయన సర్వవిధసాధనల పరమావధియే. శ్రీ గురుదేవునందుగల ఈ లక్షణములకుకూడ శివనాథుని గ్రంథమున ఉదాహరణములు కలవు.

కేశవచంద్రుడును, విజయకృష్ణుడును, శ్రీగురుదేవుని సాంగత్యముచే బ్రాహ్మదృక్పథమునందు మార్పులు గలిగించినది యెఱిగి, శివనాథుడు తమ సమాజక్షేమమునకై ఆయన పరిచయమును కొంతవఱకు అరికట్టియుంచెను. ఆయన సమాధ్యవస్థను అతడు నరములదౌర్బల్యమువలన కలిగిన మూర్ఛావ్యాధియని తలచువాడు. ఆస్థితిలో అత్యద్భుత దివ్యవర్చస్సు ముఖమును ఉద్దీప్తమొనర్చునని అంగీకరించును గాని, అది భావోద్రేకసూచకమాత్ర మనువాడు. కాని మహమ్మదు, శ్రీ చైతన్యుడు, మున్నగు పూర్వమహాపురుషుల అతీంద్రియావస్థలుకూడ మూర్ఛలనియే అతని సిద్ధాంతము!

ఐనను శ్రీ గురుదేవునియెడ అతనికి హృదయపూర్వక గౌరవము. ఆ గౌరవమును అత డిట్లు గ్రంథస్థముచేసి యున్నాడు : “ఆధ్యాత్మికజీవితముకొఱకు ఇట్టి తృష్ణను, ఇట్టి తీవ్రాసక్తిని, కనబఱచినయితరుని నే నెన్నడును చూడలేదు. ఆధ్యాత్మికసాధనకై యిన్ని కష్టనష్టము లెవ్వరునుపడి యుండరు. * * * * అతడు సాధకమాత్రుడు కాడనియు,

సిద్ధపురుషుడే అనియు, నా గట్టినమ్మకము. * * * నాకు అతని పరిచయము స్వల్పమైనను, దానివలన నాకుగల అనే కాధ్యాత్మికభావములు స్థిరపడి, దృఢపడినవి. అతడు నా యెడల చూపిన ప్రేమకు నేను బహుకృతజ్ఞుడను. నేను చూచిన అసాధారణప్రభావులగు మానవులలో నిస్సందేహముగా అతడొకడు”.

శ్రీ గురుదేవుని సాంగత్యమువలన లాభమునొందిన బ్రాహ్మప్రముఖులలో — కేశవునికి పిదప నవవిధానశాఖకు ప్రధానాచార్యుడు — త్రైలోక్యనాథసాన్యాలు మఱియొకడు. ఇతనికి ‘చిరంజీవి శర్మ’ యను సుప్రసిద్ధ నామాంతరము కలదు. ఇతడు శ్రీ గురుదేవునియెడ అత్యంత గౌరవము గలవాడు. ఆయనప్రేమనుగూడ చూటగొనెను. ఆయన అతీంద్రియస్థితు లితడు తటచు చూచి, ఆ యనుభవముచే వంగదేశములో లక్షలకొలదిజనుల హృదయములను కరగించునిరుపమానభక్త్యావేశకరములైన అనేకకీర్తనలను ‘ప్రేమదాసు’ అను పేరుతో రచించెను. ఇతనిపాటలను శ్రీ గురుదేవుడు మిక్కిలి మెచ్చుకొని, అవి హృదయాంతరాళము నుండి వెలువడినవి కనుకనే తన మనస్సును అంతగాఢముగా కరగించునని చెప్పావాడు.

బ్రాహ్మసామాజికులతోడిసాంగత్యము శ్రీరామకృష్ణ నకుకూడ ఉపకరించెను. ఆంగ్లవిద్యావంతులగు వంగదేశీయుల మనస్తత్త్వము వారిమూలముననే ఆయనకు మొదట తెలియవచ్చెను. పిమ్మట ఆయనభావప్రచారమునకు ముఖ్య సాధనభూతులయినది ఈవిద్యావంతులే. ఏదో కుగ్రామములోపుట్టి పెరిగి, పిదప తీవ్రసాధనాచరణమందు మునిగియుండినవా

డగుటచే, విద్యావంతులైన సామాన్యజనులతోడి సాంగత్యము ఆయనకు లేకపోయెను. కావున పాశ్చాత్యభావవైఖరులు జనులచిత్తములందు ఎంతనిరంకుశాభివృద్ధి న్నొందుచుండెనో ఆయన ఎఱుగడు. ఆయన జీవితముపై ఆ విషయములు సోకలేదు. ప్రాచీనహిందూపద్ధతుల ననుసరించియే జీవితలక్ష్యమును ఆయన సాధించెను. ఆ మహానుభావుడు హైందవులందఱకన్న మిన్నయగు హైందవుడు. ఆయనకు ధర్మాచరణమనగా మొదటినుండితదవఱకు త్యాగమే—భోగస్పర్శనెఱుగని త్యాగము. బ్రాహ్మసామాజికుల సాంగత్యము వలన హిందూదేశపు ఆధ్యాత్మికవాతావరణము అప్పుడెట్టి సీతీయందుండెనో మొట్టమొదట ఆయన తెలిసికొనగలిగెను. పాశ్చాత్య తత్వవేత్తల ఊహలకే అప్పుడు ప్రాముఖ్యము. హిందూసాధువులకును, మతప్రవక్తలకును, ఆదరణలేదు. కావుననే స్వజీవితములో సనాతనధర్మసత్యములను తాను స్పష్టముగా వ్యక్తపఱచినను, వానికి అంగీకారము లభించుట మిగుల కష్టమయ్యెను. విద్వల్లోకము భగవంతుని, ప్రపంచమును, చిత్రముగా కలగలుపుచేసెను. ఈ వాతావరణమును మార్చుట ఆయనకు మిక్కిలి కష్టముగ తోచెను. కాని, దీనికికూడ భగవత్సంకల్పమే మూలమని గ్రహించి, నిరుత్సాహ మేమాత్రములేక, పూర్ణప్రేమతో ఆయన బ్రాహ్మసామాజికులకు తన సిద్ధులు పూర్తిగా తెలిపి, తన ఉపదేశసారమును — అనగా త్యాగావశ్యకత, స్వమత బోధానుసరణము, భగవద్భక్తి, నిష్కలాపేక్ష, యుక్తాయుక్త వివేచనము, మున్నగుభావములను — తఱచు విశదీకరించువాడు. వారి మనస్తత్త్వమును ఎఱిగియుంటచే, వారికి ఇష్ట

మున్నంతవఱకే తనబోధలను స్వీకరింపవచ్చునని వారికి స్వేచ్ఛనిచ్చెను. అప్పటి స్థితిగతులకు అంతమాత్రము చాలు నని ఆయన అభిప్రాయము. కాని, సర్వసంగపరిత్యాగులై, తన ఉపదేశములను పూర్తిగా గ్రహింపగల జగదీశ్వరీ పుత్రులను కలసికొనవలెనను ఆత్రము అప్పటినుండి వేయిరెట్లు అధికమయ్యెను.



29. కామార్పుకుర్కు శ్రీ గురుదేవుని కడసారిరాక

కేశవచంద్రసేనుపరిచయము కలిగిన కొన్నాళ్లకు శ్రీ చైతన్యసంకీర్తనోత్సవము చూడవలెనని శ్రీ గురుదేవునకు కోరిక కలిగెను. ఒకనాడు ఆయన తన గదిబయట నిలిచి యుండగా, ఒక జనసమూహము పంచవటిదిక్కునుండి బయలుదేటి దేవాలయారామసింహద్వారముకడకు వచ్చుచు, క్రమముగా చెట్లచాటున మాయమైనట్లు ఆయనకు కనబడెను. శ్రీ చైతన్యుడు దివ్యోన్మాదపరవశుడై తన అనుచరులలోనెల్ల అత్యుత్తములగు అద్వైతనిత్యానందులతో, ఆ గుంపుమధ్య మెల్లగా వచ్చుచుండెను. నాలుగు వందలసంవత్సరములనాటి భక్తిభావోన్మాదపూరితసంఘటనము తిరిగి శ్రీ గురుదేవునియెదుట ప్రదర్శింపబడెను! ఈ సమూహములో కొన్ని ముఖములు ఆయన మనస్సున స్పష్టముగా నాటుకొనెను. కాలాంతరమున వారిని తన ముఖ్యశిష్యులలో కొందఱుగ గుర్తుపట్టి, వారు శ్రీ చైతన్యుని భక్తకోటిలోని వారని విశ్వసించెను.

పిమ్మట కొన్నాళ్లకు శ్రీ గురుదేవుడు కామార్పుకుర్కు కడసారి వెళ్లెను. అక్కడ ఉండినప్పుడు చుట్టుపట్టు గ్రామములకు వెళ్లి, అచటి వైష్ణవసంకీర్తనములలో పాల్గొనుచుండెను. సంకీర్తనసమయములందు శ్రీ గురుదేవుని దివ్యానందస్థితికిని సమాధినిమగ్నతకును ఆశ్చర్యచకితములై, చుట్టుప్రక్కల గ్రామములనుండి యితర భజనకూటములుకూడ అచ్చటకు వచ్చుచుండెను. ఆ స్థలము ఈ విధమున స్త్రీపురుషులతో

క్రిక్కిరిసి, అహోరాత్రములు సంకీర్తనమయమై యుండెను. ఈ విషయము శ్రీ గురుదేవు డిట్లు చెప్పెను : “నేను హృదయుని యింటిలో ఉండగా నన్ను శ్యామ్ బాబాజునకు తీసికొనివెల్లిరి. ఆ గ్రామములో ఇక ప్రవేశింతుననగా, నాకు శ్రీ చైతన్యని దర్శనమైనది. దీనినిబట్టి ఆ గ్రామజనులు చైతన్యభక్తులని గ్రహించితిని. సంకీర్తనము అత్యంతహృదయ రంజకముగా ఉండుటచే, ఏడునాళ్లు అహోరాత్రములు జనులు ఏకధారగా వచ్చుచుండిరి. ఎల్లప్పుడు గాననాట్యములే. జనులు గోడలపైకి, చెట్లపైకికూడ, ఎక్కి చూచుచుండిరి. నేను నటవరగోస్వామియింటిలో నివసించుచుంటిని. అచ్చట కూడ ఇదేవిధముగా రేయుంబవల్లు ఒకేజనసమ్మర్దము. ఉదయము ఒకింతవిశ్రాంతికై రహస్యముగా జాతీవెల్లి నను, జనసమూహము మద్దెళ్లతోను, తాళములతోను, అచ్చటకూడ సిద్ధమగును. తిరిగి అదేకథ! మా స్నానభోజనములు మధ్యాహ్నము మూడుగంటలకు! ఇంతటితో కథ ముగియలేదు. దినమునకు ఏడుసారులు మరణించి మరల బ్రతుకు నొకమనుష్యునిగూర్చి జనులు చెప్పుకొన మొదలిడిరి! నేను ఈ ధాకకు ఆగలేక సామ్యసిలి పడిపోవుదునేమోయని, హృదయుడు నన్ను ఊరిబయటికి లాగుకొనిపోయినను, అచ్చటకూడ జనసమూహము, తాళములు, మృదంగములు! ‘మీరు ఎందు కీ విధముగా మావెంట పడెదరు? ఇదివఱకు ఎన్నడును సంకీర్తనములు వినియుండలేదా?’ అని హృదయుడు వారిని మందలించును. దూరగ్రామములనుండి జనులు వచ్చుచు రాత్రులుకూడ అచ్చటనే ఆగిపోవుచుండిరి. దివ్యాకర్షణ యన నేమో నా కచ్చట బోధపడినది. భగవం

తుడు భూమిపై అవతరించి చేయు లీలయందుగల ఆకర్షణ ప్రభావము యోగమానూషక్తిచే కలుగుచుండును. సమ్మోహనాస్త్రమై ఎల్లరహృదయములను వశపఱచుకొను భగవంతునిదురవగాహశక్తి అదియే!

కామార్పకర్లో ఉండినకాలమున తనకు కలిగిన యితరవిశేషానుభవములనుగూడ శ్రీ గురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పవాడు : “ఆ ఊరి గోస్వాములు (వైష్ణవప్రముఖులగు కులగురువులు) వారికి రావలసిన కట్నములలో మేము భాగము కోరుదుమేమోయని నాతో జగడమాడవచ్చిరి. కాని నే నొకబట్టనైనను, చివరకు ఒకనూలుపోగునైనను, తీసికొననని వారు కనుగొనిరి. నేను బ్రహ్మజ్ఞానినని వారితో ఎవరో చెప్పిరి. అందుచే వారు నన్ను పరీక్షింపనెంచి, వారిలో కొందఱు ‘అయితే యితనికి మెడలో తావళమును, నుదుటిపై బొట్టును లే వెందుచేత?’ అని ప్రశ్నించిరి. దీనికి వారిలో నొకడు ‘కొబ్బరిచెట్టుయొక్క యెండుమట్టలవలె వానియంతట అవియే రాలిపోయినవి!’ అని బదులుచెప్పెను. జ్ఞానోదయానంతరము సాధకునకు బాహ్యనుబంధములెల్ల తమంతతామే విడిపోవుననుటకు ఉదాహరణముగా ఈ సామ్యమును చెప్పుచు, శ్రీ గురుదేవుడు తన సహజసరళస్వభావముతో తాను ఎక్కడ దీనిని వినెనోకూడ చెప్పుచుండువాడు.

శ్రీరామకృష్ణుడు కామార్పకర్లో ఉండగా ఒకసారి అజీర్ణవ్యాధివలన ద్రవాహారమునే తీసికొనుచుండెను. ఒకనాటిరాత్రి పాలు, బార్లీగంజి, వాడుకప్రకారము తీసికొని పడుండెను. అర్ధరాత్రమందు ఆకస్మికముగా స్త్రీలను లేపి

తినుట కేమైన పెట్టుడనెను. యథాప్రకారము పాలు, బార్లీ గంజి, పుచ్చుకొంటిరెగదా అని వారు అనగా “ఎప్పుడు పుచ్చుకొంటిని? ఇప్పుడేకదా నేను దక్షిణేశ్వరమునుండి వచ్చుచున్నాను” అని ఆయన మరల పలికెను. వారు కళవళపడి, శ్రీ గురుదేవు డేదో యనాధారణదశలోనుండి మాటాడుచున్నాడని గ్రహించిరి. కాని ఇంటిలో అటుకులు తప్ప వేతేమియులేవు. అటుకులుమాత్రమైనచో తినననియు, వేతేదియైన కావలెననియు ఆయన చెప్పుట చే, గాఢ పదార్థము ఆస్థితిలో ప్రతికూలించునని భీతిలియు, మిఠాయిలు కొనితేక తప్పినదికాదు. ఆ అటుకులను, మిఠాయి దినుసులను, ఒక ఆవగింజంతైన మిగులకుండ ఆయన తినివేసెను. కాని మఱుసటియుదయమున ఆయన చెక్కుచెదరకుండుటను చూచి, వారు హర్షాశ్చర్యమగ్నలైరి. సేరు మిఠాయితో వ్యాధి కుదిరినది!

జయరాంబాటిలోగూడ నొకసారి ఇట్లే జరిగెను. ఒక రాత్రి అందఱును నిద్రించుచుండినప్పుడు, తనకు అపరిమితమైన యాకలియగుచున్నదని ఆయన చెప్పెను. నీళ్లలో వేసిన అన్నముతప్ప అప్పుడింకేమియు ఇంటిలోలేదు. దానినే పెట్టవలసివచ్చినది. ముగ్గురికి చాలునంత అన్నమంతయు తినెను. కాని ఏ హానియు కలుగలేదు! అప్పుడుకూడ ఆయన ఏదియో అసాధారణస్థితిలో నుండెనట స్పష్టము. మానవచిత్తము సమయోచితరీతిని శరీరధర్మములను కూడ ఎట్లు మార్పుచేందింపగలదో, ఈ స్వల్పవిషయముల మూలమున శ్రీ గురుదేవు డెంతచక్కగా వ్యక్తపఱచెను!

శ్రీ గురుదేవు డొకనాడు గ్రామాంతరము వెళ్లుటకై

పల్లకీయొద్దకు వచ్చెను. ఎఱ్ఱని పట్టుబట్టి, తాంబూలరాగరక్తి మము, చేతి బంగారు తాడెత్తు, ఆయన పచ్చని మేనిచాయకు ఎంతయు తగి ఒప్పులు కలుకుచుండెను. సాగనంపుటకు అది వఱకే జనసమూహ మచ్చట చేరియుండెను. పల్లకి యెక్క భోవుచు జనసమూహమునుజూచి, వారిరాకకు కారణ మేమని ఆయన హృదయు నడిగెను. “నీవు ఊరికి వెళ్లు చున్నావు, కొన్నాళ్ల వఱకు రావుగదా, అందుచే వచ్చిరి” అని యతడు బదులుచెప్ప, “ప్రతిదినము చూచుచున్న నాలో నే డేమి విశేషముకలదని ఇంత పెద్ద గుంపుచేరినది?” అని ఆయన మరల నడిగెను. “నిజమేమనగా నీ యిప్పటి దుస్తుతో నీ వెంతోచక్కగా అగపడుచున్నావు!” అని హృదయుడు సమాధానముచెప్పెను. తన శరీరసౌందర్యము జనులను ఇట్లాకర్షించుచుండుట విని ఆయన మిగుల నొచ్చు కొని, ఆ భావమే తనకు చాల అసహ్యముగా నుండుటచే, “ఒకమనుష్యుని చూచుటకా యింతమంది జనులు గుమి కూడుట! నేను వెళ్లను. నే నెక్కడికివెళ్లినను జను లిట్లే చేరుదురు” అని తిరిగి గదిలోనికిపోయి, అత్యసహ్యతతో ఆ దుస్తునెల్ల తీసివేసెను. హృదయుడును, ఇతరులును, ఎంత బతిమాలుకొన్నను బయలుదేఱలేదు. శరీరసౌందర్యము మొదలుగాగల భౌతికవిషయములయెడల ‘శ్రీ’గురుదేవునకు ఎంతటి యసహ్యభావమో విశదపఱచుటకు ఈ నిదర్శన మొక్కటే చాలును.

కొన్ని నెలలు తన స్వగ్రామం దుండిన తర్వాత, శ్రీ గురుదేవుడు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చెను. ఒకనాడు ఆ య న శ య్య పై మలినవస్త్రము పఱచియుంటచూచి

లక్ష్మీనారాయణుడు అను నొక మార్వాడీభక్తుడు ఇట్టి యవ సరములలో ఉపయుక్తమగుటకు ఆయనపేర నొక పదివేల రూప్యముల నిచ్చి పెట్టుమనని చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవు డిది సహింపజాలక, చేతులుమోడ్చి అట్టి ఉద్దేశము లెన్నడును పెట్టుకొనకుండుమని అతనిని బలిమాలుకొనెను. శ్రీ మాతృ దేవి పేరిటనైన ఆ ధనమును స్వీకరింపుమని యతడు హృదయని వేడెను. ఇది శ్రీ గురుదేవునకు తెలిసి, అప్పుడుకూడ అది నిజమునకు తనదేయగుననియును, కూడబెట్టుకొను ఊహయే తనకు దుస్సహమనియును చెప్పెను. అప్పటికిని ఆ మార్వాడి తన ప్రార్థన మాననందున శ్రీ గురుదేవుడు కంట సిరు పెట్టుకొని, “అమ్మా, నీయొద్దనుండి నన్ను వేఱుచేయ గోరు ఇట్టి మనుష్యులను ఇచ్చటి కేల తీసికొనివచ్చెదవు?” అని దీనముగా ఏడ్చెను. ఈ విషయమునుగూర్చి శ్రీ గురుదేవుడు కాలాంతరమున జెప్పుచు, “మఘరుడును, లక్ష్మీ నారాయణుడును, నాకు ధనదానము చేయగోరినప్పుడెల్ల నా తల నెవరో అంపముతో కోయుచుండినట్లుండెడిది!” అని తన నిర్లిప్తతను వెల్లడించెను.

హృదయుడు కొన్నాళ్ల నుండి ఒక ఆవుదూడను మిక్కిలి శ్రద్ధతో పెంచుచుండుట జూచి శ్రీ గురుదేవు డొకనాడు, “ఆ దూడతో నీవేమి చేయదలచితివి?” అని యడుగగా, “దీనిని మా యింటికి తీసికొనిపోయెదను. కొలదియొడ్డలో అరకకు పనికివచ్చు చక్కని యెద్దగును” అని హృదయుడు బదులుచెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఈ మాటలను వినినవెంటనే మూర్ఛాగతుడయ్యెను. చాలసేపటికి తిరిగి స్మృతివచ్చి, “ఆహా! నిలువచేయు సరభావము లొక్కి

కులలో ఎంత గాఢము! ఈ చిన్నమాడ కొన్నాళ్లకు పెద్దదై, చివరకు పొలములు దున్నుటకు పనికివచ్చునట! ఇంత ముందుగా పన్నాగములు పన్నెదరేకాని, భగవంతునిపై ఆధారపడకుదా! ఆహా! ఏమి యీ మాయ!” అనెను. అప్పుడు ఆయన నెవరో నెత్తిమీద మోదుచుండినట్లుండెనట!

అట్లొదియదశలందు సూక్ష్మరూపములతో అంబిక తనకిదివఱకే అగపఱచిన పరిశుద్ధాత్ములగు శిష్యులను కలసి కొనవలెనని శ్రీరామకృష్ణుఁ ఁ కిప్పుడు అత్యంతతీవ్రవాంఛ బయలుదేఱెను. తనసందేశమును ప్రపంచమునకు ఎఱుక పఱుప నేర్పడ్డ ఆ లోకేశ్వరీప్రియపుత్రులను సుశిక్షితులుగ చేయవలసిన కాలము వచ్చినది. కావున వారికి తనసిద్ధులను బోధింపవలెనను ఆరాటముచే ఆయన కుమిలిపోజొచ్చెను. ఈ విషయమై కాలాంతరమున ఆయన ఇట్లు చెప్పువాడు : “అప్పుడు నాకు కలిగిన ఆత్రమునకు మేర లేకుండెను. లౌకిక జనుల ఐహికప్రసంగములు రోతగా నుండినందున, నా ప్రియానుచరులు వచ్చు దినముకొఱకు కన్నులువాచునట్లు ఎదురుచూచుచుంటిని. వారితో సంభాషించి, నా సిద్ధులను గుఱించి వారితో చెప్పి, నా మనస్సును వెల్లడిచేసినయెడల, నాకు శాంతికలుగునని ఆశించితిని. ప్రతిస్వల్పవిషయము కూడ వారినే నాకు జ్ఞప్తిచేయుచుండెను. నా మనస్సు వారిని గుఱించిన తలంపుతోనే నిండిపోయెను. ఎవరితో ఏమిచెప్ప వలెనో, ఎవరికి ఏమి యీయవలెనో, యీ విధముగా నా మనస్సులో నిర్ణయముచేసికొనువాడను. పగలు ఎట్లా భరించి ఊరకుండగలుగుదును గాని సూర్యాస్తమయమైనతోడనే ఇక అణచుకొనజాలక, ‘అయ్యో! మఱియొకదినము

గతించెనే! వా రింకను రాలేదే!’ యను తలంపు బాధింప,
 గుడిచో సాయంకాలసేవ జరుగుచుండినప్పుడు, ఇంటిపై కెక్కి
 హృదయవేదనతో పరితపించుచు, గొంతెత్తి, ‘నా బిడ్డలారా!
 రండు! అయ్యో! మీరెక్కడ నున్నారు! మీరు లేని యీ
 జీవితమును భరింపజాలను!’ అని యేడ్పువాడను. బిడ్డను
 చూచుటకు ఏతల్లియు, మిత్రునికొఱకు ఏన్నేహితుడును,
 ప్రేయసికొఱకు ఏ ప్రియుడును, నేను నా బిడ్డలకొఱకు పరిత
 పించుచుండినట్లు పరితపించియుండరు. అహో! ఆ తీవ్రవియోగ
 వేదనను మాటలతో వర్ణించుటెట్లు! ఈ ఆరాటము కలిగిన
 కొలదికాలమునకే, భక్తులు రా నారంభించిరి”.



30. శ్రీ రామకృష్ణుని భక్తకోటి

శ్రీ రామకృష్ణుడు ఈ పుడమిపై గడపిన ఏబడేండ్లలో, మొదటి 19 ఏండ్లలో ఆయనజీవితలక్ష్యము క్రమక్రమముగ ఆకృతిదాల్చినది. తాను ఏదోయొక మహోన్నత కార్యము సాధింప జన్మించెననియు, తనజీవితము లోకులకు ఆదర్శ ప్రాయముగు ఉత్తమోత్తమమార్గముపట్టవలెననియు, భగవత్సాక్షాత్కారమొందుట తన ప్రథమకర్తవ్యమనియు, ఈ కాలమున ఆయనకు స్పష్టమయ్యెను. లోకగురుత్వపదవి నధిష్ఠించుట తనజీవితపరమలక్ష్యమని అనంతర కాలమున ఎఱుకపడెను. రెండవ 19 సంవత్సరములలో అలాకికాద్భుత కఠోరతపస్సాగములతో తా నెఱిగిన సర్వవిధమతసాధన లభ్యించి, అన్నిట నొకేపరమార్థమును దర్శించి, సర్వ మతములును భగవంతునిచేరుమార్గములే యని గ్రహించెను. నవయావనశోభాభిరామయు, దివ్యరూపలావణ్యధామయు, అగు అర్ధాంగితో నిరంతరసాహచర్యమొనర్చుటచే తన నిర్జితేంద్రియత్వమును అగ్నిపరీక్షకుబెట్టి పరిపూర్ణవిజయము గాంచెను. చివరకు ఆమెను 'షోడశీ' రూపగా ఆరాధించుటతో సాధనాంతముచేరి, తనజీవితోద్దేశమును నెఱవేర్చుటకు వలయు మహోన్నతాధ్యాత్మికశక్తిని అపారముగ గడించి, పరిపూర్ణుడయ్యెను.* ఇక మిగిలినది తాను అపూర్వవిధమున

* ఈ రెండవ 19 ఏండ్లలో 12 ఏండ్లు తపస్సాధనలందును, పిమ్మట కాలము తనకు సిద్ధించిన శక్తిని పరీక్షించుకొనుటయందును దేశములోని జనసామాన్యముయొక్క ఆధ్యాత్మికస్థితిని గ్రహించుటయందును, వినియోగింపబడెను.

సాధించిన ఆధ్యాత్మికదివ్యామృతమును లోకమున జిజ్ఞాసువులకును, ముముక్షువులకును, పంచిపెట్టుటయే. ఆయన భూలోకమున అవతరించినది ఇందుకొకటే. తన జీవిత చరమ భాగము 12 ఏండ్లలో ఆయన చేసినది ఈ దివ్యకార్యమే. కావుననే, లేగటియావు పాలవ్రేగు భరింపజాలక దూడకై యెంత ఆరాటముతో, ఎంత ఆవేశముతో, ఎంత అనురాగముతో, అంభారావములు మిన్నుముట్టించునో, అట్లే ఆయనయు తనకడకు రానున్న బాలశిష్యులను, పరిశుద్ధాత్ములగు దేవీపుత్రులను, మర్భరవిషాదవేదనతో, అశ్రుపూరిత నేత్రములతో, గృహోపరిభాగమునెక్కి ఉచ్చైఃస్వరమున అటచి పిలువసాగెను. ఈ అమృతపుత్రులలో అనేకులను ఆయనకు అతీంద్రియదృశ్యములలో జగన్మాత యిప్పటికే చూపియుండెను. వా రీ దివ్యామృతమును ఈ అవ్యయసాగరమునుండి గ్రహించి లోకమునకు అందజేయుటకై యుద్భవిల్లిన కారణజన్ములు. దక్షిణేశ్వరారామములో వెల్వడిన యీ ఉద్రిక్తాహ్వనము ఎచ్చటెచ్చటనోయున్న ఆ బాలుర హృదయకుహరములలో ఏ విచిత్రరీతిని, ఏ అద్భుతనిస్త్రోత మార్గమున, ప్రతిధ్వనించెనో కాని వారు వెనువెంటనే రానారంభించిరి. బాలాంబుని ధారుణీరంగమున ప్రవేశపెట్టు సాంధ్యరాగచ్ఛాయలవలె కొందఱు ముముక్షువులు మొదట నేతెంచి, యీ బాలశిష్యులరాకకు కారణభూతులైరి.

కాని యీ సూతనాగతులను పేర్కొనులోపల ఈ యవతారమూర్తిచే అప్పటికే ఆకర్షింపబడినట్లు మన మెరిగియున్నవారిని ఒకింత జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొనినచో, శ్రీరామకృష్ణ భక్తకోటిని కొంత సమగ్రముగ పర్యవేక్షించినవారమగుదుము.

ప్రప్రథమమునుండియు తన అతాకిక సారభములు దిగ్విశల వెదచల్లి, ఆబాలగోపాల మెల్లర నాకర్పించి, ఆనంద పారవశ్యమున తేల్చు దివ్యకుసుమమువంటివాడు శ్రీరామ కృష్ణుడు. నిఱుపేదకుటుంబము, బడియీడుబాలుడు, చదువైన నంతగాలేదు; కాని కామార్పుకులో ఆ బాలుని ఎఱుగని వారు లేరు. గాఢముగా ప్రేమింపనివారు లేరు. ఈ ప్రేమ అనేకులలో గౌరవముగా పరిణమించినది. కొందఱలో ఇంకను గాఢమై భక్తిరూపమును దాల్చినది. శ్రీనివాసుడు భక్తి పారవశ్యమున ఈ బాలుని పూజించెను. వృద్ధుడగు సీతానాథ పాయి ఈయనను ఇష్టదైవముగా చూచుకొనుచుండెను. వృద్ధురాలగు ప్రసన్నమయి ఈయనయందు బాలకృష్ణుని కాంచుచుండెను. ఇతని మేనత్తకొమార్త హేమాంగినీదేవి దాదాపు ముప్పదియైదేండ్లు పెద్దదైనను, ఈయన పాదములను పుష్పములతో పూజించుచుండెను. భైరవీబ్రాహ్మణి తన యిష్టదైవమగు శ్రీరామచంద్రుని ఆయనయందు ప్రత్యక్షముగా కాంచి, ఆయనభుక్తశేషమును ప్రసాదముగా స్వీకరించెను. సుప్రసిద్ధవిద్వాంసులును, సాధకులును, అగు వైష్ణవచరణగౌరీపండితులు ఆయనను భగవదవతారమూర్తిగా నిర్ణయించిరి. వీరిలో వైష్ణవచరణుడు ఆయన పవిత్రపాద స్పర్శచే దివ్యావేశపూరితుడై సద్యఃకల్పితశ్లోకములతో ఆయనను కీర్తించెను. గౌరీపండితుడును కొన్నాళ్లపిదప శిష్యప్రాయుడై ఆయనకడకు వచ్చి, ఆధ్యాత్మికసాధన లభ్యసించెను. పండితసార్వభౌములును, బహుశాస్త్రపారంగతులును, అగు నారాయణశాస్త్రియు, పద్మలోచనుడును, ఆయనను దర్శించినపిదప, తమ అల్పజ్ఞత నంగీకరించిరి.

వీరిలో నారాయణశాస్త్రి ఆయన నాశ్రయించి ఆయనకడ సన్న్యాసము కైకొనెను. పద్మలోచనుడును తన యిష్ట దైవమును ఆయనయందుగాంచి ఆత్మార్పణ మొనర్చుకొనెను. శ్రీ గురుదేవుని ప్రశంసలనందిన బాలభక్తులగు గోపాలగోవిందులనుగూడ మన మిట జ్ఞప్తి చేసికోవలెను. ఇక శ్రీ గురుదేవుని సాధనకాలమున ఒక్కొక్క సాధన ముగియుటతోడనే ఆయా తెగ సాధకులు వందలకొలదిగా వచ్చి ఆయనయద్భుతబహుముఖసిద్ధులుగాంచి నివ్వెఱగంది, అనుష్ఠానవిధులు ఆయనకడ నభ్యసించి, తమశిష్యులకును అనుచరులకును నేర్పుచుండిరి. బహుసంఖ్యాకులగు వీరిపేళ్లు మన మెఱుగుమార్గము లేదు.

ఈ పై బేర్కొనబడినవారికిని, సాధనాంతమున పరిపూర్ణతగాంచిన శ్రీ గురుదేవుని ఆశ్రయించిన భక్తకోటికిని ఒక ముఖ్యభేదము కలదు. మొదటివారు అందఱును సనాతన ధర్మమతావలంబులు, పూర్వాచారపరులు. ఈ క్రొత్తవారు అట్టివారుకారు. ఆంగ్లేయవిద్యనభ్యసించి, పాశ్చాత్యసంస్కృతిని పాశ్చాత్యదృక్పథమును అవలంబించి, హిందూమతాచారములను నిరసించుచు, వేదశాస్త్రాదులను అసంబద్ధప్రలాపములుగ భావించుచు, ఉండిన నాస్తికప్రాయులు. ఇందు అనేకులు క్రైస్తవభావచ్ఛాయామిశ్రమగు బ్రాహ్మసమాజములో చేరినవారు. బ్రాహ్మసమాజనాయకుడగు కేశవ చంద్రునందు అపారభక్తిగౌరవములు కలవారు. ఈ కేశవ చంద్రుడే శ్రీ గురుదేవునిసాంగత్యముచే అనేకవిషయములలో తన పూర్వదృక్పథము మార్చుకొని ఆయనసందేశములో కొంతభాగమును “నవవిధాన” నామమున ప్రసిద్ధి నొందించుటవలనను, ఆయనమహత్త్వమును పత్రికలలోను,

ఉపన్యాసవేదికలమీదను, బా హా ట ము గా ప్రశంసించు చుండుటవలనను, హిందూమతవైముఖ్యముగల యీ వంగ యువకబృందపుదృష్టి శ్రీ గురుదేవుని దెసకు మరలజొచ్చెను.

ఇక నూత్న భక్తగణమును పేర్కొందము. కాని అంతకు ముందు ఒకమాట చెప్పవలసియున్నది. కాలక్రమదృష్టిని చూచినను, బౌద్ధత్యదృష్టిని చూచినను, శ్రీ గురుదేవుని శిష్యగణములో ఆత్మగ్రన్థానము ఆయనయధాంగలక్ష్మీయగు శ్రీమాతృదేవి. కాని శిష్యురాలైనను, ఆమెను ఇతర శిష్యులతో చేర్చి చెప్పుట అపచారప్రాయము. శ్రీగురుదేవుని చేతనే జగన్మాతృమూర్తిగా పూజింపబడి, ఆయన సాధన ఫలముల నన్నిటిని ఉపాయనముగా గొని, ఆయన స్థానమున లోకమున నుంపబడిన ఆ ప ర మ పా వ న సా ధ్వీ మ త ల్లి శ్రీ గురుదేవునితోకూడ పార్వతీపరమేశ్వరులవలె ఒకేస్థానము నాక్రమింపవలసినది. “ఆమెయు నేనును అభిన్నులమని ఎఱుగుము” అని శ్రీగురుదేవుడే ఒకదృశ్యమున యోగీమాకు కానిపించి హెచ్చరించెను. శిష్యగణములో మహాన్నతులగు శ్రీ వివేకానందస్వామియు, శ్రీ బ్రహ్మానంద స్వామియు, ఆమెను ఆయనతో సమానముగనే భావించు చుండిరి. ఆమెకే కొంతఆధిక్యము నిచ్చుటకూడ కలదు. “తల్లి మొదట, తండ్రి పిదప” అని శ్రీ వివేకానందస్వామి యొకసారి వీరినిగూర్చి చెప్పెను. కావున ఆమెను వీడి శిష్యగణము నిప్పుడు పేర్కొందుము.

శ్రీ గురుదేవుని శిష్యులలో ఆయనసన్నానశిష్యులు ప్రథమగణ్యులు. వారిలోకూడ ‘ఈశ్వరకోటు’ లనియు,

‘నిత్యసిద్ధు’ లనియు, ఆయనచే నెన్నబడినవారికి అగ్రస్థానము కలదు. అవతారమూర్తిలక్షణములు కొన్ని కలిగి, లోకమునకు ఏదేనొకసందేశ మందజేయుటకై జన్మించిన చిత్తశిష్టులను (జన్మాదినుండియు సిద్ధులై, మాయాజాలమున ఎన్నడును తగుల్కొననివారు) ఈశ్వరకోటు*లందురు. కొందఱు శిష్యులకు శ్రీ గురుదేవుడు “అంతరంగికు” అనుపేరు పెట్టెను. కాశీపురోద్వాననివాసదినములప్పటికే ప్రపంచమును త్యజించి, అచట అహోరాత్రములుండి, గురుసేవానిమగ్నులై యుండిన వారికి ఈ పేరు వచ్చినది. కాని నిత్యసిద్ధులు కాకపోయినను, ఈశ్వరకోటులు కాకపోయినను, అంతరంగికులు కాకపోయినను, ఈ సన్నాతశిష్యులందఱును, గృహస్థశిష్యులలో అనేకులును, మహోన్నతాధ్యాత్మికసిద్ధులు పొంది, జీవన్ముక్తులైనవారే. సముద్రములోచేరి, సముద్రముగా మాటిపోయిన నదుల పూర్వరూపములును పూర్వపరిమాణములును నిలిచి యుండునా! కాని వివిధదివ్యప్రభ లీను శ్రీరామకృష్ణరత్న రాజములోని కొన్ని ప్రభలు కొందఱియందును, కొన్ని ప్రభలు మఱికొందఱియందును అధికముగ ప్రవర్చితము లైనవనుట మాత్రము సత్యము.

గృహస్థభక్తులలో ఎవరు శిష్యులో, యెవరు కారో, నిస్సంశయముగ చెప్పటకు ఆధారములులేవు. కావున ఈ విభజన కొన్నిపట్ల పొరపాటుగా నుండవచ్చును. వివేక వైరాగ్యాదిసుగుణసంపద కలవారందఱును ఆయనకు ఇష్టులే.

* ప్రతి కల్పమునను ఒక ఈశ్వరుడు లోకనియామకడై యుండుననియు, అతని సహకారార్థము జన్మించువారు “ఈశ్వరకోటు” అనియు పాంఖ్యలు చెప్పుదురు.

ఆయన ఆశీస్సులందినవారే. అట్టివారే ఆయనకడకు వచ్చు వారును. ప్రతివారికిని వారివారి వ్యక్తిత్వమునకు అనువగు ఆదర్శము నొందించుమార్గమును ఆయన చూపుచుండును. భక్తుని చిత్తశుద్ధినిబట్టి ఆయన అనురాగముకూడ అధికమగు చుండును. కొందఱకు ఆయన స్వప్నములో మంత్రోపదేశము చేయును; కొందఱ నాలుకపై బీజాక్షరములు వ్రాయును. కొందఱకు సాధారణవిధముననే మంత్ర ముపదేశించును. ఇక హృదయప్రదేశమున (వక్షస్సు) కొందఱమీదను, మనః ప్రదేశమున (శిరస్సు) కొందఱమీదను ఇతర ప్రదేశముల కొందఱమీదను సూక్ష్మాధిస్థితియందు పాదముంచును. ఇందు కుడిపాద మొక్కొక్కసారి, ఎడమపాద మొక్కొక్కసారి. కొందఱి వత్సోభాగమును హస్తముతో స్పృశించును. ఇం దేయేస్పర్శకు ఎట్టి జ్ఞానప్రబోధకశక్తి కలదో! ఆ దివ్యస్పర్శ ఫలముగ నొక్కొకరి జీవితము పూర్తిగా మారిపోయినది కదా!

గృహస్థభక్తులలో నలుగు రాయన “రసద్దారులు”; అనగా ఆయనకు వలయు ‘సరఫరాలు’ చేయుచుండుటకై అంబికచే నియమింపబడినవారు. వీరిలో మొదటి యిద్వారను శిష్యులుగా భావించు వాడుకలేదు, కాని అత్యంత సన్నిహితు లగుటచే అట్లు భావించుటే సమంజసము. వారీయనను గురువుగ భావించుకొనుచుండిరనుటమాత్రము నిస్సంశయము.

ఇట శిష్యులయొక్కయు భక్తులయొక్కయు పేళ్లు మాత్రము ఉదాహరింపబడును. గ్రంథాంతముననుండు అనుబంధములో వీరి వివరములు తెలుపబడును.

సన్న్యాస శిష్యులు

1. సకేంద్రనాథదత్త (విశేషానందస్వామి), 2. రాఖాల్చంద్ర ఘోష్ (బ్రహ్మానందస్వామి), 3. బాబురామ్‌ఘోష్ (ప్రేమానందస్వామి), 4. నిత్యనిరంజనఘోష్ (నిరంజనానందస్వామి), 5. యోగేంద్రనాథ చాధురి (యోగానందస్వామి), 6. గోపాల్ సుక్ (పెదగోపాలకు) (అద్వైతానందస్వామి), 7. లాటూ (అద్భుతానందస్వామి), 8. తారక నాథఘోషల్ (శివానందస్వామి), 9. శక్తిధూషణచక్రవర్తి (రామకృష్ణానందస్వామి), 10. శరచ్చంద్రచక్రవర్తి (శారదానందస్వామి), 11. హరి నాథచట్టోపాధ్యాయ (తురీయానందస్వామి), 12. గంగాధరఘటక్ (అఖండానందస్వామి), 13. శారదాప్రసన్నమిత్ర (త్రిగుణాతీతానందస్వామి), 14. తులసీచరణదత్త (నిర్మలానందస్వామి), 15. హరిప్రసన్న చట్టోపాధ్యాయ (విజ్ఞానానందస్వామి), 16. కాశీప్రనాదచంద్ర (అభేదానందస్వామి), 17. సుబోధచంద్రఘోష్ (సుబోధానందస్వామి). (ఇందు 1, 2, 3, 4, 5 : ఈశ్వరకోటులు; 1 మొదలు 10, 16 : ఆంతరంగికులు).

గృహస్థ శిష్యులు, భక్తులు

1. మధురామోహనవిశ్వాస్, 2. శంభుచరణమల్లిక్, 3. సుకేంద్ర నాథమిత్ర, 4. బలరామ్‌బోష్, (1—4 రసద్దాసులు); 5. విశ్వనాథ ఉపాధ్యాయ, 6. రామచంద్రదత్త, 7. మనోమోహనమిత్ర, 8. కేదార నాథచట్టోపాధ్యాయ, 9. హరీశుడు, 10. భవనాథచట్టోపాధ్యాయ, 11. మహేంద్రనాథగుప్త, 12. ఆధరచంద్రనేక, 13. తారకనాథ ముఖోపాధ్యాయ, 14. కైటంతనాథపాన్యాల్, 15. దుర్గాచరణనాగ్, 16. గిరిశచంద్రఘోష్, 17. దేవేంద్రనాథమజుందార్, 18. కాశీపాద ఘోష్, 19. నవగోపాల్ ఘోష్, 20. అతులకృష్ణఘోష్, 21. భూపతి, 22. అక్షయకుమారనేక, 23. ఉపేంద్రనాథముఖోపాధ్యాయ, 24. నిత్యగోపాలకు, 25. ప్రాణకృష్ణముఖోపాధ్యాయ, 26. సురేశ చంద్రదత్త, 27. ఈశానచంద్రముఖోపాధ్యాయ, 28. మణిలాల్

మల్లిక్, 29. నిత్యగోపాలగోస్వామి, 30. పండితశ్యామాపాదభట్టాచార్య, 31. హరివల్లభబోష్, 32. గిరింద్రమిత్ర, 33. నవాయితైతన్యమిత్ర, 34. కవిరాజమహేంద్రనాథపాల్, 35. చూణీలాల్ బోష్, 36. కిశోరి సుప్త, 37. కిశోరిమోహనరామ్, 38. హరమోహనమజుందార్, 39. మన్మథ్. (23 వలకు శిష్యులు, 24—39 భక్తులు).

బాలభక్తులు

1. నారాయణుడు, 2. నరేంద్రనాథమిత్ర, 3. పూర్ణచంద్ర ఘోష్, 4. తేజచంద్రుడు, 5. హరిపాదుడు, 6. ద్విజాడు, 7. ప్రమదా (పట్టు). ఇందు మూడవ బాలుడు 'ఈశ్వరకోటు'లలో నొకడు.

భక్తురాండ్రు

1. శ్యామాసుందరీమిత్ర, 2. యోగీశమా, 3. గోలామ్మా, 4. దేవేంద్రనాథమజుందార్ తల్లి, 5. యదునాథమల్లిక్ వృద్ధబంధవి, 6. మణీలాల్మల్లిక్ కొమార్త, 7. గౌరీమా, 8. అఘోరమణీదేవి ("గోపాలుని తల్లి").

(ఈ గ్రంథాంతమున ముద్రింపబడిన అనుబంధము నిజమునకు ఈ యధ్యాయములోని భాగమే. కావున ఇచ్చగలవారు దీనితో చేర్చియే దానిని చదువవచ్చును. శ్రీరామకృష్ణజీవితకథను నిరంతరాయముగా చదువగోరువారి సౌకర్యముకొఱకై వేఱుగా ముద్రింపబడినది.)

31. కొందఱతో పరిచయము

శ్రీ గురుదేవునికీర్తి వ్యాపించినకొలది పరిపరి తెలుగుల జనులు ఆయనయొద్దకు రాసాగిరి. ఒకనాడు మహారాజు యతీంద్రమోహనతాకూరు మున్నగు కలకత్తాపౌర ప్రముఖులు వచ్చిరి. వారితో వివేకవైరాగ్యములనుగూర్చి మాటాడుచు శ్రీ గురుదేవు డిట్లనెను: “మీరు భగవన్నామము రేయుంబవల్లు ఉచ్చరించుచుండినను, మనస్సు లాకికవిషయమగ్నమై యున్నచో, నిష్ప్రయోజనము”. అందుపైని యతీంద్రమోహను డిట్లనెను: “అయ్యా, మావంటి లాకికులకు నిజమగు శ్రద్ధాభక్తులతో భగవంతుని ప్రార్థించుట సాధ్యమా! యుధిష్ఠిరునివంటి పుణ్యాత్ముడుకూడ ‘అబద్ధము’ చెప్పి, కొన్నిక్షణములైనను నరకమున నుండవలసి వచ్చెను”. ఇందుపై శ్రీ గురుదేవుడు ఉదేకముతో, “బలీ! యుధిష్ఠిరుని జీవితములో ఈ ఒక్కవిషయమునుమాత్రము జప్తియుంచుకొంటిరి! అతని నిశ్చలసత్యానురక్తి, నిరుపమాన దయాదాతృత్వములు, శాస్త్రనియమాదరణ, మొదలగు సుగుణములెల్ల మఱచితిరి. ఎంత తుచ్చబుద్ధి!” అనెను.

‘హిందూదేశాభిమాని’ పత్రికాధిపతియు, జాతీయోద్యమస్థాపకులలో నొకడును, అగు బాబుకృష్ణదాస్ పాల్ కూడ శ్రీ గురుదేవుని దర్శించెను. వైరాగ్యవిషయమును గూర్చి అతడు “ఈ వెట్టియే దేశమును నాశనదశకు తెచ్చి దాస్యము చేకూర్చినది. పరోపకారము, విద్యాప్రదానము, దేశోద్ధరణము: ఇట్టి కార్యములందు ప్రసక్తులు కండని మీరు యువకులకు బోధచేయుడు. భక్తివైరాగ్యబోధ

దేశమును ఇంకను బలహీనమొనర్చును” అని చెప్పెను. ఇందులకు శ్రీరామకృష్ణుడు తీవ్రస్వరముతో ఇట్లనెను: “మీది మందబుద్ధిగా నున్నది! సుగుణములలో నెల్ల నత్యుత్తమమని మన శాస్త్రములెల్ల పొగడినదానిని నిరసింప నాహసింతురా! వర్షము లారంభమైనప్పుడు గంగానదిలో అప్పటికప్పుడు పుట్టుచుండు చిన్నచిన్న ఎండ్రకాయలను చూచితిరా? ఈ మహావిశ్వములో మీరా యల్పజీవులకంటె అల్పులు. ప్రపంచమునకు ఉపకారముచేయుటకును, ప్రపంచమును ఉద్ధరించుటకును మీరెవ్వరు? కొందఱకు భోజనము పెట్టుట, రోగులకు చికిత్సచేయుట, రోడ్లు వేయించుట, బావులు త్రవ్వించుట : ఇవి సత్కార్యములేకాని, యీ మహావిశ్వముతో పోల్చిచూచినయెడల ఇవి యెంత స్వల్పములు! తామదేవత నోటనుండి ఎందఱను రక్షింపగలరు? ఈరాష్ట్రము నెల్ల నాశనముచేయుచున్న మన్నెపుజ్వరములను అరికట్టుట కేమిచేయగలరు? ప్రపంచయోగక్షేమములను కనుపెట్టగలవాడు భగవంతుడొక్కడే. మనుష్యుడు మొదట తన్నుద్ధరించుకొనుటకై ఈశ్వరసాత్కారమును పడసి, ఆయన యొద్దనుండి ఇతరులకు మేలుచేయు అధికారమును పొందవలెను. అహంకారమును పూర్తిగా విడిచిపెట్టినవాడుకాని ప్రపంచముకొఱకు పాటుపడుననుజ్ఞ శ్రీవిశ్వేశ్వరిచే పొందజాలడు.” *

* సరియైన దృక్పథము ఇతరులకు ‘సేవ’ చేయుటకాని, ‘సాయము’ చేయుట కాదు. అహంకారయంతములైన ప్రేరణలవలన పనిచేయు మనుష్యునకు బంధము లేర్పడును. కాని తా నీశ్వరునిచేత యుపకరణమని భావించు సిద్ధపురుషున కట్టి విపత్తు కలుగదు.

(శ్రీ) గురుదేవుని శిష్యవర్గమునకన్న చాలకాలము ముందే ఆయనను దర్శించినవారిలో కాశీపురసివాసి మహిమాచరణచక్రవర్తి యొకడు. ఇతడు వేదశాస్త్రప్రమాణములుదాహరింపగలిగియుండెను. ఇది (శ్రీ) గురుదేవున కెంతయు ప్రీతికరము. సాధకులలోని కొంచెపాటి ఆధ్యాత్మిక సంపత్తిని కూడ ఆయన గొప్పచేయువాడు. అందుచే ఆయన మహిమాచరణుని లోపములు సరకుసేయక ఆతనిని ప్రేమతో ఆదరించును. ఆతనికి వేదాంతము ప్రీతికరమగుటచే ఆమార్గమునే ఆతనికి బోధించును. కాని ప్రపంచమును పరిత్యజించుట ఆతనికి సాధ్యముకాదని యెఱిగి “ప్రపంచమును పరిత్యజింపనేల? సత్తన విడిచినచాలును. కాని యింద్రియనిగ్రహముకై ఆధ్యాత్మికశిక్షణమును అభ్యసింపవలెను” అని చెప్పుచుండును.

మహిమాచరణుడు శాస్త్రపఠనమున కెక్కువ ప్రాముఖ్య మిచ్చుట చూచి (శ్రీ) గురుదేవు డతని కిట్లు చెప్పెను: “ఎంతకాలమిట్లు శాస్త్రములు చదువుచుండువు? శుష్కవాదములవలన ఉపయోగ మేమి? భగవత్సాక్షాత్కారముకై మొదట ప్రయత్నింపుము. గురుభక్తికలిగి విధ్యుక్తసాధన లొనర్చుము. నీకు గురువు లేని యెడల, హృదయపూర్వకముగా భగవంతుని ప్రార్థింపుము. అతడే తనస్వభావమును తెలుపును. బజాటు దూరముగ నున్నంత వఱకు ఏదియో రొదమాత్రము వినబడును. కాని అందు ప్రవేశించినప్పుడు సర్వమును స్పష్టముగా కనబడును, వినబడును. ఈశ్వరసాక్షాత్కారమైనవిదప ‘పుస్తకములు, శాస్త్రపురాణాదులు, చెత్తవలె కనబడును’.

ప్రతాపచంద్రహాజ్రా (హాజరా) యనునతడు కొన్ని యేండ్ల పాటు దక్షిణేశ్వరాలయములో నివసించెను. ఇతనికి శాస్త్రపరిజ్ఞానముకాని భగవత్సాక్షాత్కారముకాని లేక పోయినను, వేదాంతినని లోకులను భ్రమపెట్టుచు, శుష్కవాదములచే సాధకులను కలవరపఱచుచుండువాడు. శ్రీగురుదేవుని సదభిప్రాయమును పొందజాలని ఈ దాంభికుని సంద్రుడుమాత్రము ఎట్లో విశ్వసించి, అతనికి మరణకాలమున మోక్ష మిప్పింపుడని శ్రీగురుదేవుని ప్రార్థించి ఆయన వాగ్దానము పడసెను.

వైదిభక్తికన్న ప్రేమభక్తి శ్రేష్ఠమని బోధించుచు శ్రీగురుదేవుడు హాజ్రాతో ఇట్లాకసారి చెప్పెను : “నీవాకనాడు జపమాల త్రిప్పచుండగా చూచి, ‘అమ్మా! ఇతడెంత అవివేకి! ఇక్కడకూడ జపమాల త్రిప్పచున్నాడు! ఇక్కడికి వచ్చువారికి స్వతస్సిద్ధముగా, అప్రయత్నముగా, జ్ఞానము కలుగునుకదా!’ అని శ్రీవిశ్వేశ్వరికి విన్నవించితిని”.

“అమ్మా! హాజ్రా బూటకుడైనచో అతనిని ఇచ్చటి నుండి తొలగింపుము” అని శ్రీగురుదేవు డొకనాడు దేవిని ప్రార్థించెను. కొలదినాళ్ల యినతరువాత అతడు దక్షిణేశ్వరము విడిచివెల్లెను. తన సందేశమును లోకమునకు అందిచ్చుచుండిన శ్రీరామకృష్ణుని కార్యమును తాఱుమాఱుచేయబూనిన హాజ్రాను శ్రీవిశ్వేశ్వరి సహించునా?

32. హృదయుని నిష్క్రమణము

శ్రీరామకృష్ణనియోజల హృదయునిభావము కాలక్రమమున చాల మార్పుచెందెను. అతనికి ధనతృప్తియొక్కవకాగా, ఆయనదర్శనార్థము వచ్చువార లతని యనుగ్రహముకై పాటుపడి వారెవరి సితిగతులకు తగినట్లు నజరులర్పించుకొనుచుండిరి. శ్రీగురుదేవు డిట్లు నజర్లు తీసికొనవలదని అతనిని మందలించుచు, ఏమియు ఈయవలదని ఆగంతుకులతోకూడ చెప్పెను. ముఖ్యముగా లక్ష్మీనారాయణుని పదివేల రూప్యములను నిరాకరించుట హృదయునికి చాల కోపకారణ మాయెను. ఈ ధనకాంక్షవలన అతడు తన పూర్వప్రేమను మఱచుటేకాక, బహిరంగముగ శ్రీగురుదేవుని అసహ్యములగు మాటలతో దూషింప నారంభించెను. అతని పూర్వసేవాకారణమున ఈ దురహంకారప్రవర్తన మాయన యోర్చుకొనుచుండినను, కొన్ని వేళల కన్నుల సీరునించువాడు. శ్రీగురుదేవుని అమూల్యసుగుణములను అలవఱచుకొనుటకుమాటుగా ఆయనబాహ్యలక్షణములను అనుకరించుచు, అతడు భక్తులయెదుట ఆయన వలెనే పాడుచు, ఆడుచు, తానుకూడ నొక పరమహంసవలె నటింప మొదలిడెను. ఒకవైపున భక్తులకడ నజర్లు లాగుచు, మఱొకవైపున అడుగడుగునకు శ్రీరామకృష్ణునిపై అధికారము చెలాయించుచు, హద్దుపద్దులేకుండ సంచరింప సాగెను. రానురాను అతనిప్రవర్తన దుస్సహ మగుచుండెను. తనతో సంబంధముగల ప్రతివానిని దూషింప మొదలిడెను.

కాళికాలయములోని యితర సేవకులుకూడ అతనియొత్తడికి నొచ్చుకొనుచుండిరి. శ్రీ గురుదేవు డెన్నిసారులు నయమున బోధించినను ఆతడు పెడచెవిని పెట్టుచుండెను. కాని చివరకు ప్రాయశ్చిత్తకాలము వచ్చెను. • దేవాలయవారి కోతనవ దినమున మధురుని కుమారుడు త్రైలోక్యనాథుడు* కుటుంబ సహితముగా దేవాలయమునకు వచ్చియుండెను. అప్పుడు ఎనిమిదేండ్ల వయస్సుగల ఆతని కొమార్తను దేవరూపగా ఆరాధింపవలెనని హృదయునకు కోరికకలిగి, తాంత్రికవిధుల ప్రకార మా బాలికపాదములకు గంధము పూసి పువ్వులు సమర్పించెను. ఆపిల్ల ఇంటికి వెళ్లినతరువాత, పాదములపై గంధపుమచ్చలు చూచి సర్వమును తెలిసికొని తల్లి భయ భ్రాంత యయ్యెను. శూద్రబాలికపాదములను బ్రాహ్మణుడు అర్చించినయెడల ఆమెకు కీడుకలుగునని జనుల నమ్మకము. ఇది విని త్రైలోక్యనాథుడు హృదయుని వెంటనే దేవాలయ మును విడిచివెళ్లుమని ఆజ్ఞాపించెను. హృదయుడు వచ్చి సర్వమును ఎఱింగింప, శ్రీగురుదేవు డతనిని అల్లెల చేసితీవని అడిగెను. అతడు భయపడుటకుమాటు “మామా! ఏల నీ కీ ఆయాసము! నీవుకూడ దేవాలయమును విడిచి నాతోరమ్ము. నీ వింక ఇచ్చట ఉండకూడదు. ఎప్పుడైన నిన్నుకూడ వీరు అవమానపఱతురు” అని చెప్పెను. కాని శ్రీ గురుదేవు డంగీకరింపలేదు. హృదయు డంతట విన్నబాటుతో వెళ్లెను. కొంచెముసేపటికి ఒక మనుష్యుడువచ్చి శ్రీ గురుదేవునితో “మీరుకూడ ఇచ్చటనుండి వెళ్లవలయును” అని చెప్పెను.

* 1871-న సంవత్సరమున మధురుని వరజానంతర మితడు దేవాలయాధికారి యయ్యెను.

శ్రీగురుదేవుడు మాఱుమూటాడక లేచి తోటగుమ్మము వైపునకు నడచెను. దూరమునుండి త్రైలోక్యనాథు డిది చూచి తొందరగా ఆయనకడకువచ్చి చక్రముడై “మహాశయా, తామెక్కడికి పోవుచున్నారు?” అని యడుగ, శ్రీగురుదేవుడు శాంతముగా, “నీవు నన్ను పొమ్మనలేదా?” అని ప్రశ్నించెను. త్రైలోక్యనాథుడు మిగుల ప్రాణీయపక్షి ఆయనను మరల వెనుకకు తోడ్కొనివచ్చి పిల్ల కేమియు హానికలుగకుండ అమ్మను ప్రార్థింపుడని వేడుకొనెను. అమ్మ దయవలన బాలిక సురక్షితముగా నుండునని అభయమిచ్చి యేమియు జరుగనట్లే ఆయన తనగదిలోనికి వచ్చెను. హృదయని నిష్క్రమణమునుగూర్చి కాలాంతరమున శ్రీగురుదేవు డిట్లు చెప్పవాడు : “అతని నిరంకుశవర్తనము నానాటికి దుస్సహమై దేవీకార్యమునకు అంతరాయము కల్పించుచుండుటచే అతనిని ఆమెయే తొలగించెను”. హృదయనియడ్డు తీఱుటచే శ్రీగురుదేవుని యువకభక్తులు ధారాళముగావచ్చి ఆయన పవిత్రసాన్నిధ్యమున తమ జీవితములను సుశిక్షితము లొనర్చుకొను మహాభాగ్యము నొందగల్గిరి.



౩౩. కొందఱు సుప్రసిద్ధపురుషులతో ప్రసంగములు

1881-వ సంవత్సరమున నొకనాడు అశ్వసీకుమార దత్త, కేశవుడు, మున్నగువారు శ్రీ గురుదేవుని దర్శించిరి. అప్పుడు జరిగిన ప్రసంగములో శ్రీ గురుదేవుణ్ణి చెప్పెను : “తొకకు రాయికట్టబడిన ముంగిసవంటివారు గృహస్థులు. విపత్తు ఏది వచ్చినను, అది పైకిపరుగెత్తి గూటిలోదూఱును. కాని, అచ్చట ఎట్లుండగలదు? రాయి క్రిందికి లాగుచున్నది గదా! మీరు ఇంచుక ధ్యానము నభ్యసింపవచ్చును. కాని, ఆలుబిడ్డలభారము క్రిందికి లాగివేయును”. * * * “మాయకు వశుడైయుండు మానవుడు లేతకొబ్బరికాయ వంటివాడు. దానిలో కొబ్బరి వలయువారు పెంకునుకూడ కొంచెము గోకియే తీసికోవలెను. మాయకు అతీతుడగువాడు ముదురుకొబ్బరికాయవంటివాడు. దాని కొబ్బరి పెంకునకు అంటుకొనక వేతైయుండును. వానియాత్మ శరీరప్రసక్తిలేక స్వేచ్ఛగా నుండును”. * * * “సర్వకష్టములకు అహమే కారణము. ‘నేను’ అను భావము ఒక మాత్రమున నశింపదు. శిథిలగృహమున పెంటలో పెరుగు రావిచెట్టువంటిదది. నేడు నఱుకీవేసిన తో పది చిగిర్చి మరల పొడచూపును. ఉల్లి పాయలగిన్నెను ఎన్నిసార్లు కడిగినను వాసన పూర్తిగాపోదు”. ప్రసంగానంతరము జరిగిన సంకీర్తనములో శ్రీ గురుదేవుడు సమాధినొందెను. అశ్వసీకుమారు డాక్టరినిచూచి ఆశ్చర్య చకితుడయ్యెను.

ముఱియొక సారి అశ్వసీకుమారుడు ఆయనను దర్శించి నప్పుడు మీరు జాతినియమములు పాటించురాని యడిగెను. అందులకు ఆయన యిట్లుచెప్పెను : “అంతగా పాటించునని చెప్పజాలను. కేశవుని ఇంటిలో కూరతించిని. ఒక మహమ్మదీయుడు కాబోలు మంచుగడ్డ అమ్ముచుండ, వానియొద్ద కొన నిచ్చుగింపనై తిని. కాని, కొంచెముసేపటికి వానియొద్ద నుండియే మఱెవ్వరో తేగా, దానిని తింటిని! కొబ్బరి, తాడిచెట్లు ముదురుకొలది, మట్టలు తమంతతామే రాలి పోవునట్లు జాతినియమములుకూడ పోవును. కాని, కొందఱు సుఖులనుగర్వలవలె బలవంతముగా వానిని ఊడ బెఱుకరాదు”.

కొందఱు సాధకులనుగూర్చి ప్రసంగము సాగినపిదప భగవత్సాక్షాత్కారమునొందుటెట్లు’ అను ప్రశ్నకు శ్రీ గురుదేవు డిట్లు బదులుచెప్పెను : “అయస్కాంతము ఇనుమునువలె భగవంతుడు మనల నెప్పుడును ఆకర్షించుచునే యుండును. కాని, ముఱికిచే కప్పబడిన ఇనుము ఆకర్షింపబడదు. మనస్సును కప్పిన ముఱికిని కన్నీరు కడిగివేయును. ఆవెంటనే మనస్సు భగవంతునివైపునకు ఆకర్షింపబడును”.

* * * “గంజాయి అని పలికినంతనే మత్తుకలుగునా? దానిని తెచ్చి నీటితో నూటి త్రాగవలెను. మీరు గృహస్థులు కనుక మీమనస్సును ఇంచుక భగవద్ధ్యానప్రమత్తత నొంద నిచ్చినచాలును. పనిచేయుచున్నప్పుడుకూడ ఆ ప్రమత్తతను నిలుపుకొండు. ప్రాపంచికజీవన మభిలషించితిరేని భగవంతు నకు ముక్త్యారునామా ఇచ్చి, బాధ్యతలనెల్ల అతనికి అప్ప గించి, అతని యిష్టమువచ్చినట్లు చేయనిండు”.

సుప్రసిద్ధదేశసేవకుడును, భగవద్భక్తుడును, ఆగు ఈతడు శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి యిట్లు వ్రాసెను : “నేను ఆయనను చూచినది నాలుగైదుసార్లే కాని, ఆ స్వల్పపరిచయముననే మిక్కిలి చనవుగా సహాధ్యాయులవలె నుంటిమి. ఆయనసమక్షమున ఎంతో స్వేచ్ఛగా మాటాడుదును. కాని బయటికి వచ్చుటతోడనే, ఎట్టి మహోన్నతపురుషునితో ఆట్లు మాటాడుచుంటినని వెఱగుపడుదును. ఆ కొలది నాళ్ల సాంగత్యమే నా జీవితమంతటికిని మాధుర్యమొసగినది. ఆ దివ్యమందహాసము నా మనఃఫలకమునందు ఇప్పటికిని సుప్రతిష్ఠితమై నిరంతరానందమును వర్షించుచున్నది”.

విద్యాసాగరబిరుదమును సార్థకపఱచిన అపార పాండిత్యమునకును, విశ్వమానవసాహార్ద్రమునకును, పేరొందిన పండిత ఈశ్వరచంద్రవిద్యాసాగరుని శ్రీ గురుదేవుడు 1882-వ సంవత్సరమున మహేంద్రభవనాధులతో సందర్శించెను. అప్పుడు శ్రీ గురుదేవుడు లేనగవుతో విద్యాసాగరుని చూచి యిట్లనెను : “నేడు సముద్రుని చేరితిని. ఇంతవఱకు చూచినది కాలువలు, వాగులు, నదులు, మాత్రమే”. అటైనచో ఈ యుప్పనీటిని కావలసినన్ని తీసికొనుడని పండితు డనెను. “అదెట్లు? మీరు అవిద్యాసాగరులుకారు. విద్యాసాగరులు, పురాణవర్ణితక్షీరసాగరులు”. * * * “మీరుచేయునది సాత్త్విక (అస్వార్థ) కార్యము; సత్త్వముయొక్క రాజసిక (క్రియాత్మక) రూపము. దయ సత్త్వజనితము. దయాప్రేరిత కార్యము రాజసిక కార్యమే కాని ఈ రజస్సు సత్త్వసంభూతము కావున హానిచేయదు. సాత్త్వికనిధులగు శుకదేవాదులు దయాగుణమును వదలక లోకులకు భగవద్బోధ కావించిరి.

మీరు చేయు అన్నవిద్యాదానములు సుప్రశస్తములు. నిష్కలాపేక్షతో చేయగలిగితేని యవి భగవత్సాక్షాత్కారమునకు తోడ్పడును. కొండలు పెరుగొఱిగో. పుణ్యముకొఱిగో. పని చేయుదురు. అది స్వార్థరహితకర్మముకాదు. ఇంతేకాక మీరిప్పటికే సిద్ధులు”. అదియెట్లని విద్యానాగరు డడుగగా, శ్రీగురుదేవుడు నవ్వుచు “సిద్ధమైన (ఉడుకబెట్టబడిన) ఉరల గడ్డలు, కూరగాయలు. మెత్తినగునుగదా! మీరుకూడ మెత్తనివారు, దయామయులు” అని బదులు చెప్పి, విద్యానాగరుడు “నూతన పప్పువంటి కొన్ని వస్తువులు ఉడుక బెట్టిన గట్టిపడును!” అనెను. అందుపై శ్రీగురుదేవుడు “మీరట్టివారు కాదు. కేవలపుస్తకజ్ఞానమే కల విద్యావంతులు తెగులుపట్టిన కాయలవంటివారు; అవి పండజాలవు. రాబం దెంత యెత్తున కెగిరినను, దాని దృష్టి నేలపైనున్న కుళ్లిన పీనుగుమాంసముమీదనే ఉండును. కేవలవిద్యావంతులుకూడ అట్లులే కామకాంచనములయందు ఆసక్తులై యుందురు. సత్త అవిద్యాజనితము. దయ, భక్తి, త్యాగము, మున్నగు నవి విద్యాజనితములు”. * * * “బ్రహ్మము అవిద్యకును, విద్యకునుకూడ అతీతుడు; మాయాతీతుడు. బ్రహ్మము ఇట్టి దని మాటలతో నిరూపించుట అసాధ్యము. వేదములు, పురాణములు, తంత్రములు, షడ్దర్శనములు, సర్వమును నోటితో ఉచ్చరింపబడుటచే ఎంగిలిపడినవి. అట్లు ఎంగిలి పడనిది బ్రహ్మమొక్కటే. బ్రహ్మము ఇట్టిదని ఇంతవఱకు ఎవ్వరును చెప్పియుండలేదు”. * * * “బ్రహ్మమునుగూర్చి అంతయు ఎఱుగుదుమని జను లనుకొందురు. చీమ చక్కెర కొండకడకేగి యొక కణము తిని తృప్తిపడి, మఱొక కణము

నోట గఱచికొని వెళ్లుచు, ఇంకొక సారివచ్చి కొండనెల్ల తీసికొనిపోవలచెనట! అత్యల్పజీవులగు మనుష్యులుకూడ ఇట్లే తలతురు. బ్రహ్మము అవాఙ్మనసగోచరుడని వారెఱుగరు. మానవుడు ఎంత గొప్పవాడైనను భగవంతుని ఎన్నడును ఎఱుగజాలడు. శుకదేవాదులు ఏడెనిమిది చక్కెరకణములు కఱచుకొనిపోగల గండుచీమలవంటివారు. అంతయే”. * * *

“శాస్త్రములలో బ్రహ్మమునుగూర్చి సూచనలుమాత్రమే కలవు. సమాధిస్థితిలో బ్రహ్మజ్ఞానము — బ్రహ్మచూభూతి — కలుగును. ఆ యవస్థలో హేతుబద్ధజ్ఞానము స్థబ్ధమైపోవును. మానము ఆవహిల్లును. సముద్రపు లోతు కనుగొని ఇతరులకు తెలుప నొక ఉప్పుబామ్మ వెళ్లెను! కాని సముద్రజలము తాకిన వెంటనే అది కరగిపోయెను! ఇక లోతు తెలుపువారెవరు?” * * * “లోకులకు బోధచేయుటకై శంకరాచార్యుడు నిర్మలతనొందిన తన అహమును నిలుపుకొనెను. ఈశ్వరసాక్షాత్కారమగువఱకే మాటలు. అంతవఱకే హేతుబద్ధవాదములు. పూర్తిగా కాగువఱకే వెన్నలో చిటపటలు. బాగుగా కాగినతోడనే శబ్దము నిలిచిపోవును. కాని పచ్చిగారెను దానిలో వేసినయెడల, మరల ‘చుంయ్, చుంయ్’ శబ్దము కలుగును. సిద్ధపురుషులు ఇట్లే మానవకోటికి బోధచేయుటకై లోకమునకు దిగివచ్చి మాటాడుచుందురు”. * * * “పువ్వుపై వ్రాలువఱకు తేనెటీగ ‘ఝుం, ఝుం’ అని రొదచేయుచుండును. వ్రాలి తేనెత్రాగ నారంభించినంతనే నిశ్శబ్దమగును. కాని యొక్కొకప్పుడు కడుపారత్రాగి కేవలానందమున ఝుమ్మని యుటచుటయు కలదు”. * * * “కడవ నీటిలో మునుగునప్పుడు, ‘బుడ,

బుడ' చప్పుడగును. నిండిన పిదప చప్పుడుండదు. కాని, మఱియొక కడవిలోనికి ఆ నీరు పోయిచో మరల శబ్ద మగును''.

భగవంతుడు మానవులకిచ్చు శక్తిలో తారతమ్యములు కలవని (శ్రీ) గురుదేవుడు చెప్పగా, విద్యాసాగరుడు దీని నెక్కువ సవిస్తరముగా తెలిసికొనగోరెను. అందుపై ఆయన వివిధవిషయములనుగూర్చి యిట్లు ప్రసంగించెను : “సర్వశక్తియైన భగవంతుడు చీమ మొదలు ఎల్లజీవులందు కలడు. కాని, శక్తి విజృంభణమున భేదముండును. అట్లు కానిచో, ఒకడు పదిమందిని ఓడింపగలుగుట, మఱొకడు ఒక్క శత్రునికే ఢీతిలి పాటిపోవుట, ఎట్లుకలుగును? మిమ్ము జనులేల గౌరవించుదు? రెండు కొమ్ములు మొలచినవా? మీకు గల దయాపాండిత్యములవలననే మిమ్ము గౌరవించి, దర్శించుచున్నాడు”. * * * “శుష్కపాండిత్యము నిరర్థకము. భగవంతునిచేరు మార్గము తెలిసికొనుటకై జనులు పుస్తకములు చదువుదురు. గీతయొక్క భావమేమి? పదిసార్లూ మాటను ఉచ్చరించుటచే వచ్చునదే. గీ-తా-గీ-తా-గీ అన్నచో అది ‘త్యాగి’ ‡ అగును. సర్వమును త్యజించి భగవత్సాక్షాత్కృతికై ప్రయత్నింపుము అనుటే గీతాబోధ. ఎల్లరుచు—సన్న్యాసియు, గృహస్థుడును—మనస్సులో సర్వ సంగపరిత్యాగము చేయవలెను”. * * * “సిద్ధపురుషులు కూడ భక్తిమార్గమును అనుసరించుటేల? అహమును నిర్మూలించుట అసాధ్యము కావుననే. సమాధిలో అహము అదృశ్యమైనను, పిమ్మట మరల పొడచూపును. కలలో పులిని

‡ వంగదేశీయులు ‘కియ్యవడి’ నంతగా పలుకరు.

చూచినచో మేలుకొన్న పిదపకూడ గుండె దడదడలాడు చుండును. దీనికంతటికిని ఆహామే కారణము”. * * *

“భగవంతుడు రెండు సందర్భములలో నవ్వును. మరణోన్ముఖుడగు రోగిని తాను కుదుర్చునేర్చునని వైద్యుడు చెప్పు నప్పు డొకసారి—నేను చంపనున్నట్టివానిని ఇప్పుడు రక్షించు నట అని! ఆ వైద్యునికి సర్వమును తనచేతనున్నట్టే భావము! సోదరులు భూములు పంచుకొనునప్పుడుకూడ నవ్వును— విశ్వమంతయు తనదైయుండగా దానిని వీరు పంచుకొను చున్నారే అని!”. * * *

“బుద్ధిచే భగవంతుని ఎఱుగుట అనాధ్యము. సర్వమును అతనికి సమర్పించి దానభావముతో ప్రార్థింపుము”. * * *

“రామనామమందుండు పూర్ణ విశ్వాసముచే. హనుమంతుడు సముద్రమును ఒక్కగంతున దాటగలిగెను! కాని, శ్రీరాముడే సేతువు కట్టవలసి వచ్చెను!” * * *

“హోమపూజాదికర్మములు భగవంతుని ప్రేమించువానికి అక్కఱలేదు. దక్షిణానిలము ఆరంభించి నప్పుడు వినకఱ్ఱతో ఏమిపని?” * * *

“స్వలాభమును పాటింపక పనులు చేసినచో మనస్సు పవిత్రమై భగవత్ ప్రేమ లభించును. ఆ వెంటనే భగవంతుడు సాక్షాత్కరించును. లోకమునకు ఈశ్వరుడొక్కడే తోడ్పడగలడు. మానవు డెన్నటికిని తోడ్పడజాలడు. స్వార్థరహితకర్మముచేత పెంపొందునది స్వశ్రేయమే”. * * *

“మీలో బంగారు కలదు. ఎంతో లోతునకూడ కాదు. కాని దాని యునికి మీ కింత వఱకు తెలియనే తెలియదు. మీ కది ఏ మాత్రము కాని పించినను, మీ కర్మాచరణమంతయు తనంతటతానే తఱిగి పోయి, మీరు ఆత్మధ్యానైకనిమగ్ను లగుదురు”.

ఇట్లు కొంతసేపు మాటలాడి శ్రీ గురుదేవుడు నెలపు తీసికొని శిష్యులతోకూడి వెడలిపోయెను.

పిమ్మట రెండుమూడు నెలలకు కేశవచంద్రుడు గంగా నదిపై నౌకావిహారముచేయుచు శ్రీ గురుదేవుని వెంట తీసికొనిపోయెను. అప్పుడాయన ఇట్లు ప్రసంగించెను: “భక్తుని హృదయమే ఈశ్వరుని ఆలయము. అతడు అన్నిటను కలడు; కాని భక్తులహృదయములలో విశేషముగా దీపించుచుండును. జమీందారుడు తన జమీందారీలో ఎచ్చటనైనను ఉండ వచ్చును. కాని అంతాక చావడి ముఖ్యనివాసస్థానముగా ఉండునుగదా!” * * * “జ్ఞానులు ఎవనిని బ్రహ్మమందురో, అతనినే యోగులు ఆత్మయనియు, భక్తులు భగవంతుడనియు అందురు. ఒకే బ్రాహ్మణుడు పూజచేయునప్పుడు, పూజారి, వంటచేయునప్పుడు వంటవాడు”. * * * “ఒక చెఱువునకు చాల ఘట్టములున్నవి. ఒకఘట్టములో హిందువులును, మఱొకదానిలో మహమ్మదీయులును, ఇంకొకదానిలో ఆంగ్లేయులును, నీరు ముంచుకొందురు. వా రా నీటినే క్రమముగా నీరని, పానీ అని, వాటర్ అని అందురు. కాని మూడును ఒకటే; భేదము పేరులోనే. అట్లే కొందఱు అతనిని ‘అల్లా’ అనియు, కొందఱు ‘గాడ్’ అనియు, మఱికొందఱు బ్రహ్మ మనియు, కాళియనియు, దుర్గయనియు, రాముడనియు, హరి యనియు, ఏసుక్రీస్తునియు, అందురు”. * * * “గృహస్థు డొకచేతితో తనపనిని చేయుచు మఱొకచేతితో భగవంతుని పాదములు పట్టుకొని యుండవలెను. పనియైనపిదప రెండు చేతులతోడను ఆయనపాదములుపట్టుకొని, ఆ శ్రయింప వలెను”. * * * “సర్వము మనస్సుమీదనే ఆధారపడి

యున్నది. బంధమోక్షములు మనస్సులోనే ఉన్నవి. మీరు ఏరంగువేసిన మనస్సు ఆరంగు ధరించును. అద్దకపు ఇంటి లోని బట్టవంటిదది. భార్యను ఒక విధముగను, బిడ్డను ఇంకొకవిధముగను ముద్దాడుదురుగాదా. కాని ఈ రెండుపనులు చేయు మనస్సు ఒకటే”. * * * “మీకు రాధాకృష్ణుల యందు నమ్మకమున్నను లేకున్నను, వారి అన్యోన్యతీవ్ర కాంక్షను ఆలవటచుకొన యత్నింపుడు”.

ఒకసంవత్సరము పిమ్మట శ్రీగురుదేవుడు కేశవుని యింటికిపోయి తీవ్రవ్యాధిగ్రస్తుడగు అతనిని కడసారి చూచెను. అప్పుడు వివిధవిషయములనుగూర్చి యిట్లు చెప్పెను : “ఈశ్వరసాక్షాత్కారానంతరము మానవుడు ఎల్లయెడల అతనినే చూచును. భగవంతుడు ఎక్కువ స్పష్టముగా నరులలో—అందులో ముఖ్యముగా కామకాంచన వాంఛాలేశములేని నిర్మలాత్ములలో — శోభిల్లుచుండును. ఐహికభాగ్యమునకు అతడధీనుడుకాడు. ఇక సతని కేమి యిష్టము? దివ్యభావోద్రేకము, ప్రేమ, భక్తి, వివేకము, వైరాగ్యము, మున్నగు గుణములే”. * * * “మీ అనారోగ్యమునకు అర్థమున్నది. దివ్యావేశకల్లోలము లెన్నియో మీ శరీరమును ఊపివైచినవి. తత్కాలమున తెలియరాకున్నను కాలక్రమమున వాని ప్రతిఘాతములు దేహమున చూపట్టును. గంగానదిలో పెద్ద పొగయోడలు పోవునప్పుడు విశేషమైన మార్చేమియు కనబడదు కాని, కొంతసేపటికి నీరు తీరములను తీవ్రవేగముతో తాకి మహాసంక్షోభ మొనర్చును. ఒక్కొక్కప్పుడు ఒడ్డులో కొంతభాగమును కూల్చివేయుటకూడ కలదు”. * * * “నకలము పూర్తి

యైనదని మీ రనుకొందురు కాని, రోగలేశమున్నను భగవంతుడు మిమ్ము విడువడు — చికిత్సకై ఔషధశాలలో చేరినచో ఇష్టమువచ్చినప్పుడు వచ్చివేయ నలవికాదు. వ్యాధిశేషము ఏమున్నను, డాక్టరు పోనీయడు. ప్రవేశింపక పూర్వమే మీ స్వాతంత్ర్యము”. * * * “మీ రెప్పుడు జబ్బుపడినను నాకు మిక్కిలి వ్యాకులముగానుండును. మునుపు మీరు జబ్బుపడ్డప్పుడు నేను వేకువజామున ఏప్పుచు ‘కేశవున కేదైన అనర్థము కలిగినచో నేనింకెవరితో మాటాడుదును!’ అని అమ్మతో మొఱుకొనివాడను. కలకత్తా వచ్చినపుడు కాళికాంబ నర్పించి మీ వ్యాధినివారణకై ప్రార్థించితిని”.

పిదప ఆచిరకాలమునకే కేశవుడు మరణించెను. అది విని శ్రీగురుదేవుడు అపారదుఃఖముతో మూడునాళ్లు మంచముపట్టెను. “చేయియో కాలో పడిపోయినట్లైనది” అని పిదప చెప్పెను.

కేశవుని యింటినుండి శ్రీగురుదేవుడు జయగోపాలసేను అను బ్రాహ్మభక్తునియింటికి వెళ్లెను. అచ్చట జరిగిన ప్రసంగములో శ్రీగురుదేవు డిట్లు చెప్పెను: “అప్పుడప్పుడు నిర్జనసలములకు పోయి, భగవంతుని ప్రార్థించి, ఆతని సాక్షాత్కారము పడయు యత్నము చేయవలెను”. * * * “గృహస్థులు సంసారమును పూర్తిగా విడిచిపెట్ట నక్కఱలేదు. తీక్షణయైతప్పుడెల్ల ఒకటి రెండు దినములు ఏకాంత సలమున ప్రపంచసంబంధములు వీడి, పరమార్థచింతతో గడపవలెను. ఏకాంతసలమున కేగనిచో, సాధుసాంగత్యము చేయవలెను”. * * * “ఎవని మనస్సు, ఆత్మ, భగవద్వీతములై యుండునో, అతడే సాధువు. కామకాంచనములను

అతడు పరిత్యజించియుండును; సామాన్యముగా స్త్రీలకు దూరముగా నుండును; ఒకవేళ సమీపించినచో, వారిని మాతృభావముతో పూజించును; నిరంతరము భగవంతుని గూర్చియే అతని తలంపులును, మాటలును; సకలజీవులందును భగవంతుడు కలడని గ్రహించి, సర్వభూతములకు సేవ చేయును”. * * * “భగవత్సాక్షాత్కార మగువఱకు నిత్యానిత్యవస్తువివేచనచేసి అసత్యవస్తువులను వీడవలెను. భగవత్సాక్షాత్కృతినందినవారికి అతడే సర్వమును అయ్యెనని తెలియును. అతడే మాయ, జీవుడు, విశ్వమునుకూడ. విశ్వమును, సకలజంతుజాలమును అతనిలోనే ఉన్నవి. మారేడు పండు బరువు కనుగొనవలెనన్నచో బెరడును, గింజలను, కూడ కలిపియే తూచెదవు. అప్పుడుగాని పండుబరువు తెలియదు. బెరడనగా విశ్వము. గింజలనగా అందులోని జీవులు. నిత్యానిత్యవస్తువివేచన చేయునపుడు బెరడును గింజలును అసత్యములనియు, గుంజమాత్రము సత్యమనియు తోచును. కాని వివేచనానంతరము ఈవేర్వేరుభాగములే సంపూర్ణవస్తువుగా ఐనట్లు బోధపడును. గుంజగా ఏ పదార్థమైనదో, అదియే బెరడును గింజలనుకూడ కల్పించినట్లు గోచరమగును. మారేడుపండు అనగా పండంతయు అనియే మీ యర్థము.”



34. కొన్ని సంఘటనములు

1884-వ సంవత్సరారంభమున ఒకనాడు శ్రీ గురు దేవుడు వక్రీశ్వరోద్ధ్యానమున ఒంటరిగా నడచుచు సమాధి నంది క్రిందపడుటచే ఎడమచేతి ఎముకలు తొలగి, దుర్భర బాధ కలిగెను. కాని ఒక్కొక్కప్పుడు పాటునుగూర్చి పరిహాసముగా మాటాడును ; మఱికొన్ని వేళల దివ్యప్రేరణవలన శరీరస్మృతి కోల్పోయి సమాధినిమగ్నుడగును. అప్పుడొకనాడాయన మంచముపై కూర్చుండి యుండెను. రాఖాలు, మహిమాచరిణుడు, హాజ్రా మున్నగువారు గదిలో ఉండిరి. శ్రీ గురుదేవుడు కనుల నీరునించి, “అమ్మా, నన్ని క్లైల చేసితివి? అయ్యో. ఎంత నొప్పిగా నున్నది!” అని మొఱపెట్టుకొనుచు. “నాకీనొప్పిపోదా?” అని భక్తుల నడిగెను. “పోకేమి? తప్పక పోవును” అని పసిబిడ్డనుబోలె వారు ఆయన నోదార్చిరి. మరల ఉన్నత మానసికావస్థలో ఇట్లనెను : “ఓం ఓం ఓం అమ్మా! ఈ మాటాడుచున్నది నేనా? బ్రహ్మజ్ఞానమిచ్చి, నా శరీరస్మృతిని ఏల హరించెదవు? అమ్మా, నాకు బ్రహ్మజ్ఞానమీయకు. నేను నీ బిడ్డనుకానా? బిడ్డలు భయసులుకదా? మా అమ్మకావలెను నాకు. బ్రహ్మజ్ఞానమునకు లక్షనమస్కారములు. కావలయుననువారికి

కదా చేయునది? నేను యంత్రమను; నీవు దానిని నడుపు దానవు”.

అంతబాధపడుచుండియు, ఒకప్పుడు ఉల్లాసముతో ఆడుకొను బాలునివలె ఆయన మరల “భగవత్సాక్షాత్కార మొందినగాని నిష్ప్రయోజనము” అని వారితో చెప్పెను. భగవంతునికై ఉండనగు తీవ్రవాంఛనుగూర్చి యిట్లనెను: “అతడే మనతల్లియు, తండ్రియు, కనుక అతని యింటిలో మనకు న్యాయ్యమైన హక్కుకలదు. ‘నాకు ప్రత్యక్షము కమ్ము. లేనిచో ఆత్మహత్య చేసికొందును!’ అని మనము ఆయనను బలాత్కరింపవచ్చును”. * * * “నేను దేవిని ఇట్లు ప్రార్థించువాడను: ‘అమ్మా! ఓ ఆనందఘయజననీ! నీవు నాకు నాత్మాత్మరించి తీరువలెను’”. మఱొకప్పుడిట్లు చెప్పకొనువాడను: “దీనరక్షకా, విశ్వనాథా, నేను నీ విశ్వములోనివాడనుకానా? నేను భక్తిజ్ఞానహీనుడను, సాధన లెఱుగను, నాకేమియు తెలియదు. కావున ప్రభూ, కేవలము నీ అవ్యాజకరుణావిశేషముచేతనే నా అండకు వచ్చి నన్ను రక్షింపవలయును”. ఈ ప్రార్థనను సముచిత దీనస్వరముతో (శ్రీ) గురుదేవుడు మేళవించి పలుకగా అచటి భక్తుల హృదయములు కరగిపోయెను. ఇంతలో అధరుడువచ్చి ఆయన పాదములంటగా, అతనిని తేలికగా పాదములాత్తుమని చెప్పి మహిమాచరణునితో ఇట్లనెను: “నిష్ఫలాపేక్షతో, భక్తికలిగియుండుము. ఇట్లు చేయగలిగిన చాలును. ‘నాకు ముక్తి, కీర్తి, భాగ్యము, రోగనివారణ, ఇవేమియు అక్కఱ లేదు. నీవే నాకు కావలెను’ అనుటే నిష్కామభక్తి. ధనికుని కడకు అనేకులు స్వలాభములు కోరివత్తురు. ఎవడైన ఏదియు

కోరక తనయెడగల ప్రేమచే వచ్చినచో, ఆ ధనికునకు అతని యందు క్రమముగా ప్రేమకలుగును. ప్రహ్లాదునిది ఇట్టి నిర్మలప్రేమ”.

ఈ సంవత్సరమున శ్రీ గురుదేవుడు గిరీశచంద్రునిచే రచింపబడిన శ్రీ చైతన్యలీలానాటకమును, ప్రహ్లాద జీవిత నాటకమును చూచి, అందలిభావములను మెచ్చుకొని, గిరీశునియొక్క అంతరంగికభక్తిని మిక్కిలి కొనియాడెను. నటుల నటనాకౌశలమునుకూడ ప్రశంసించెను. నాటకరచనా కార్యమును విరమించుకొనజూచుచున్నానని గిరీశుడుచెప్పగా అది అనేకులకు జ్ఞానప్రదముగా ఉన్నది కావున, విరమింప వలదని చెప్పెను.

చేయి బాగగుటకు కొన్ని నెలలు పట్టెను. అయినను, శ్రీ గురుదేవుని ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగ ప్రవాహమును, తన్ములమున భక్తులు అనుభవించుచుండిన ఆనందాతిశయమును, ఎప్పటివలెనే అవిచ్ఛిన్నముగా నడచుచుండెను.

శ్రీ గురుదేవునకు అప్పుడప్పుడు అపరిమితమైన ఆకలి అగుచుండెడిదిగా! దక్షిణేశ్వరములోకూడ ఇది ఈ కాలమున మరల తటస్థింపసాగెను. ఈ ఆకలి ఉన్నతమానసి కావస్థలవలన సంభవించుటచే శారీరకదుర్గుణము లేవియు కలుగకుండెను. ఒకనాడు ఆయనకై ఒక పాలపిండివంటను ఒకభక్తురాలు సమర్పించిపోయెను. రాత్రి ఇట్టి ఆకలి కలిగి ఆ పిండివంటనంతయు తినెను. అది అటుగుట దుర్లభమగు నంత పరిమితకలదయ్యును జబ్బేమియు చేయలేదు!

మఱియొకనాడు అర్ధరాత్రమున శ్రీ గురుదేవుడు నిద్ర మేలుకొని అపరిమితముగా ఆకలి యగుచున్నదనెను.

(శ్రీ) మాతృదేవి కొందఱుభక్తురాండ్ర సాయముతో శీఘ్రముగా చాల హల్వాచేసి యొక భక్తురాలిచేత పంపెను. ఆయన అసంపూర్ణస్మృతితోనే కూర్చుండి దానినెల్ల తినెను. తన్ను జెప్పవాల్పక చూచుచుండిన ఆ భక్తురాలిని ఆయన యిట్లు ప్రశ్నించెను : “ఈ తినుచున్నది ఎవరనుకొందువు? నేనా, మఱియొక రెవరైననా?” “ఎవరో మఱియొకరు మీలోపల ఉండి తినుచున్నట్లు అగపడుచున్నది” అని ఆ స్త్రీ బదులు చెప్పెను. “సరిగా చెప్పితివి!” అని శ్రీ గురుదేవుడు సవ్యచు అనెను.

దివ్యానందపరవశత్వము (శ్రీ) గురుదేవునందు పెక్కు సంతపరివర్తనలు కలిగించుచుండెడిది. ఒక్కొక్కప్పుడు ఆయన కరీరము పూర్తిగా స్వాధీనముతప్పి, త్రాగినవానివలె తూలుచు పడచును. అట్టివేళలందు క్రొత్తవారు ఆయన నిజముగా త్రాగియున్నాడనియే తలంతురు. (శ్రీ) గురుదేవు డొకనాడు రామచంద్రునియింటికి పోవుచుండెను. సందు మొగయొద్దనే బండిదిగి, కొలది గజముల దూరము నడువవలసివచ్చెను. అప్పు డాయన దివ్యభావావేశపరవశుడై యుండి సరిగా నిలువ లేకపోవుటచే ఇద్దఱుభక్తులు పట్టుకొని నడిపించిరి. సమీపముననున్న కొందఱు క్రొత్తవా రిదిచూచి “ఇతడెంత తప్ప త్రాగియున్నాడు!” అని గట్టిగా గుసగుసలాడుచుండిరి. భక్తులలో కొందఱు ఆ మాటలువిని, “ఔను! నిజమే!” అనుకొనిరి.

మఱియొకనాడు దక్షిణేశ్వరములో, (శ్రీ) గురుదేవుడు కాళికాలయమునకు వెళ్లి, అందుండి దివ్యానందపరవశుడై, యెఱ్ఱవాఱిన మోముతో తూలుచు తప్పుటడుగులు వేయుచు,

తిరిగి వచ్చుచుండెను. దారిలో శ్రీ మాతృదేవినిచూచి “నేను త్రాగియున్నానా?” అని యడిగెను. “లేదు! లేదు!” అని ఆమె బదులుచెప్పెను. “అట్టైనచో, ఇట్టేల ప్రవర్తించుచున్నాను?” అని యాయన మరల అడిగెను. ఇందుపై ఆమె “మీరు శ్రీ విశ్వేశ్వరీధ్యానానందామృతముమాత్రము త్రాగియున్నారు!” అని చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుడు సంతసించి “బాగుగా చెప్పితిరి!” అనెను.

1884-వ సంవత్సరము అక్టోబరులో జరిగిన బ్రాహ్మ సమాజ సమావేశమునకు శ్రీ గురుదేవు డరిగెను. విజయుడును త్రైలోక్యమును ఒక సర్వజ్ఞుని సభయందుండిరి. త్రైలోక్యని పాటలువిని శ్రీ గురుదేవుడు తటచ సమాధిస్థితుడగుచుండెను. ఆ సందర్భమున ‘గృహస్థులమగు మేము ఎన్నట్లు మాపనులు చేయుచుండవలెను’ అని సర్వజ్ఞుని అడుగగా “పిల్లలను పెంపవలెను. భార్యను పోషింపవలెను. మీపిమ్మట ఆమెపోషణకు ఏర్పాటుచేయవలెను. ఇది చేయనివారు క్రూరులు. దయా హీనుడు మనుష్యు డనిపించుకొనడు” అని ఆయన చెప్పెను. “బిడ్డల నెంతకాలము పోషింపవలెను” అను ప్రశ్నకు “పెద్దవారగువఱకు. పిల్ల పెద్దదైనపిదప పక్షి దానిని దగ్గఱకు రానీయదు” అని బదులుచెప్పెను. “భార్యయెడల మా విధ్యుక్తధర్మములు ఎవ్వి?” అను ప్రశ్నమునకు ఈ యుత్తర మిచ్చెను : “మీ జీవితకాలములో జ్ఞానప్రబోధము కలిగించి ఆమెను పోషింపవలెను. సత్ప్రవర్తనగల భార్యకు మీ మరణానంతరము పోషణ కేర్పాటుచేయవలెను. కాని యీశ్వరసాక్షాత్కారముకై మహావేషపరవశులై యుండు వారికి ధర్మములేవియు అక్కఱలేదు. అట్టివారి కుటుంబ

విషయమై భగవంతుడే శ్రద్ధవహించును. యుక్తవయస్సు రాని కుమారుడు కల జమిందారుడు మరణించుచో, ‘కోర్టు ఆఫ్ వార్డుస్’ వారు ఆ బాలుని రక్షణభారమును వహింతురు గదా!” అంత త్రైలోక్యడు “గృహస్థునకు నిజమైన జ్ఞానము కలుగునా? అతడు భగవంతుని చూడగలడా?” అని యడుగగా ఆయన నవ్వుచు “ఈ రెంటిని నీ విప్పటికే సమరస పఠచితివి కదా? సంసారములోనుండియు నీవు భగవంతుని గూర్చి చింతించుచుందువు. గృహస్థులు భగవంతునెఱుగుట నిస్సంశయముగ సాధ్యము. భగవన్నా మోచ్చరణమాత్రమున నీ కనులనుండి బాష్పములురాలి, దేహము పులకరించి నచో, కామకాంచనములందు నీ సత్తాతోయినదని, భగవంతుని తెలిసికొంటివని, గ్రహింపుము. అగ్గిపుల్ల పొడిగానున్నచో ఒక్కసారి గీచినను వెలుగును; తేమగానున్నచో ఏబది పుల్లలున్నను, అన్నియు వ్యర్థమైపోవును” అనెను. పిదప నొక భక్తుడు “జీవితకాలములో తఱచు భగవంతుని తలచుచు, మరణకాలమున వానిని తలపనివానికి పునర్జన్మముండునా?” అని ప్రశ్నింపగా ఆయన యిట్లనెను : “మనుష్యులు భగవంతునితలతురేకాని, వారికి విశ్వాసలేశమేనియు ఉండదు. వానిని మఱచి, సంసారమును అంటిపట్టుకొని యుందురు. అప్పుడేకడిగినను, బయటికి తెచ్చుటతోడనే యేనుగు మన్ను చల్లుకొనును. మనస్సు మదపుటేనుగువంటిది. కాని కడుగుట తోడనే కొట్టెములోనుంచితిమేని, మట్టి చల్లుకొనుటకు అవకాశముండదు. ఇట్లే మరణకాలమున భగవంతుని ధ్యానించినచో మనస్సు నిర్మలమై, మరల కామకాంచన కళంకితమగుటకు వీలుండదు”. అఽషడ్వర్గమును నిగ్రహించు

టకు ఉత్తమమార్గమేదని యొక బ్రాహ్మభక్తు డడుగగా ఇట్లు చెప్పెను : “కామాదులను భగవత్సరముగా ఉపయోగింపుము. ఆత్మతో సంగమ మపేక్షించి కామమును చూపుము. భగవంతునితో కూడికను అడ్డగించువారిపట్ల కోపమును చూపుము. అతనిని తెలిసికొను తహతహపాటుచే లోభమును చూపుము. ‘నేను, నాది’ అని చెప్పవలసి వచ్చినచో ‘నాకృష్ణుడు’ ‘నారాముడు’ అని భగవద్విషయమున మోహమును చూపుము. గర్వముండెనేని ‘రాముని యెదుట వంచిన ఈ శిరము మఱియొకరియెదుట వంగజాలదు’ అని చెప్పిన విభీషణునివలె గర్వివై యుండుము”. “అతడే సర్వమును చేయుచున్నయెడల మనమెట్లు మన పాపములకు బాధ్యులమగుదుము?” అని మరల ఆ భక్తుడు ప్రశ్నింపగా ఆయన నవ్వుచు ఇట్లు బదులిడెను : “దుర్యోధనుడుకూడ ఇట్లే చెప్పెను : ‘కృష్ణా! నీవు నా హృదయములో నున్నావు, నీవు ఎట్లాశించిన నే నట్లాశితిని!’. జౌను! నిష్కపటమైన యంతఃకరణముతో భగవంతుని నమ్మువాడు వానిచేతి యంత్రమే కాని, స్వతంత్రుడుకాడు. అందుచే అతడు పాపము చేయజాలడు. నేర్పరియైన నటుడు ఎన్నడును తప్పుటడుగు వేయడు. హృదయము నిర్మలమగువఱకును భగవంతుడు కల డను నమ్మకమే కలుగదు.”



35. పండిత శశధరతర్కచూడామణితో సమావేశము

పండిత శశధరతర్కచూడామణి హిందూశాస్త్ర పారంగతుడగు మహావిద్వాంసుడు. అసాధారణవాగ్ధాటిగల హిందూమతప్రచారకుడు. పాశ్చాత్యవిజ్ఞాన (=భౌతిక) శాస్త్రానుసారముగా హిందూమతమును సమర్థింప ప్రయత్నించువాడు. 1884-వ సంవత్సరమున శ్రీ గురుదేవు డిటనిని చూడబోయెను. అప్పుడు ప్రసంగవశమున శ్రీ గురుదేవు డిట్లు చెప్పెను : “ఈ కలియుగమున, నారదుడు బోధించిన భక్తిమార్గ ముచితము. శాస్త్రనిర్దిష్టమైన కర్మకలాపమును యథావిధిగ చేయుటకు ఇప్పటివారికి తీటిక లేదు. కాన, కర్మ కాండ బోధించినచో, అనుకూలమగువఱకే ఆచరింపుడని చెప్పవలెను”. * * * “ఈశ్వరసాక్షాత్కారపూర్వము కర్మముల నెవరును పూర్తిగా విడువజాలరు. కాయ కాచ్ఛిన్న వెంటనే పువ్వురాలిపోవును — భక్తి కాయ, కర్మములు పువ్వులు. క్రమక్రమముగా లయించు ఘంటానాదమువలె సంధ్య గాయత్రియందును, గాయత్రి ఓంకారమందును, ఓంకారము సమాధియందును లీనమగును”. * * * “భగవదాజ్ఞ నొంది బోధకపదవి స్వీకరించుటలో దోషములేదు. అట్టి బోధకుడు అజేయుడు. దీపముకడకు కీటకములు తమంత తామే చేరును. అట్లే భగవదాజ్ఞ గల ఉపన్యాసకుడు శ్రోతలను ఆహ్వానింప నక్కఱలేదు. ఆయస్కాంతము ఇనుమును ఆహ్వానించునా?” * * * “భక్తి, జ్ఞాన, కర్మమార్గములలో

దేనిననుసరించినను, చిత్తశుద్ధియున్నచో ఈశ్వరసాక్షాత్కారము లభించును. అమృతమృతోపేక్షానికి మెట్లమీదుగా విగినను. పైనుండియే మమికినను, ఒకరిచే నెట్టబడినను, ఫలమొక్కటే. అమృతముగ్రోలి, శాశ్వత జీవులగుదురు”.

* * * “శ్రీ విశ్వేశ్వరీసాక్షాత్కారమైనచో భక్తిజ్ఞానములు రెండును అలవడును”. * * * “ఉన్నచోటనే యుండి భక్తి కొండగలుగుచో. పుణ్య తేత్రములకు వెళ్లుటె?” * * *

“మీ రెవరికి ఎంతబోధించినను, నిర్ణీతకాలము వచ్చువఱకు ఉపయోగమేమియు ఉండదు. బిడ్డ నిద్రపోబోవుచు, ‘నాకు ఆకలియైనప్పుడు లేపుము’ అని తల్లితో చెప్పెను. ‘సీ ఆకలియే నిన్ను లేపును’ అని తల్లి బదులిడెను. అట్లే భగవంతుని కొరకు తీవ్రకాంక్షకూడ సకాలముననే కలుగును”. * * *

“ఉత్తమగురువులు బలాత్కరించికూడ శిష్యులను ధర్మమార్గమున ప్రవేశపెట్టుదురు”. * * * “ఒకనాడు సిక్కుమత స్థులు కొండలు వచ్చిరి. వారిలో నొకడు ‘భగవంతుడు దయామయుడు. కావుననే మనకు ఆహారమిచ్చును. మనలను శ్రద్ధతో కాపాడును’ అనెను. నేను అందుపై ‘ఇది యాశ్చర్యమా! అతడు మన తండ్రికాడా? బిడ్డల యోగక్షేమములు తండ్రి చూడనిచో ఇతరులు చూతురా? ఆయన దయామయుడు నిజమే. కాని మనకు అత్యంతసన్నిహిత బంధుడనికూడ జ్ఞప్తియుంచుకోవలెను’ అని అంటిని.”

కొన్నాళ్లపివప శశధరుడు గురుదేవుని దర్శింపవచ్చెను. అప్పుడు గురుదేవుడు ఇట్లు చెప్పెను : “ఆఖండసచ్చిదానంద మిట్టిదని యెవ్వరును నిర్వచింపజాలరు. కావుననే అతడు మొదట జంటవస్తువయ్యెను: సగము స్త్రీ, సగము పురుషుడు—

తానే ప్రకృతియును పురుషుడునుకూడ నని సూచించుటకు. పిదప ఇంకొక మెట్టు దిగి ప్రకృతిపురుషులు అను రెండు భిన్న వస్తువులయ్యెను”. * * * “ఒక వస్తువునుగూర్చి చదువుట కంటె వినుటమేలు; వినుటకంటె చూచుటమేలు. సత్యమును గూర్చి శాస్త్రములు చదువుటకన్న గురుముఖమున వినుట మేలు. ఈశ్వరసాక్షాత్కృతినొందుట ఇంకను మేలు. అప్పుడు కాని సందేహములన్నియు తొలగిపోవు”. * * * “పంచాంగ ములో వర్ష మెంతో కరియునని వ్రాసియుండును, కాని ఆ పంచాంగమును పిడిచిన నొక్కబొట్టుకూడ రాలదు!”

మఱొకసారి పండితు డాయనను దిర్ఘించినప్పుడు (శ్రీ) గురుదేవు డిట్లు చెప్పెను: “జ్ఞానికి రెండు గుర్తులు: నిరాడంబరత, నిరహంకారత. ఈ రెండును మీకు కలవు”. * * * “మనుష్యుల స్వభావములనుబట్టి భక్తి మూడు విధములు: సాత్త్వికము, రాజసికము, తామసికము. సాత్త్విక భక్తి భగవంతుని కొక్కనికే తెలియును. అట్టి భక్తుడు ఏకాంతము నిచ్చగించును. రహస్యముగా ధ్యానముచేయును. పరిపూర్ణ సాత్త్వికస్వభావముగలవానికి భగవత్సాక్షాత్కారము అందుపాటులో నుండును. రాజసికభక్తికలవాడు కొంచెము పటాటోపమును కోరును. తనభక్తిని ఇతరు లెఱుగగోరును. తామసికభక్తి బందిపోటువొంగలమ్మాము ననుకరించును. ఈరకపు భక్తునకు అద్భుతమనోబలమును, ప్రచండజ్వాలవలె వెలుగు విశ్వాసమును, ఉండును. శాక్తేయు లకు ఇట్టి విశ్వాసముండును. ‘ఒకసారి కాళిపేరునో దుర్గ పేరునో రామునిపేరునో ఉచ్చరించితినేని, పాపము నన్ను ఎట్లుంటగలదు?’ అని వారి నమ్మకము”. * * * “వైష్ణవుల

భావములు మిగుల నీరసమైనవి. వారెప్పుడును వంగివంగి తమ్ముతాము చులకన చేసికొనుచుందురు. నిరంతరము జపమాలలను త్రిప్పుచు, 'ఓ కృష్ణా! నేను తుచ్ఛజీవిని, పాపిని. నన్ను కరుణింపుము!' అని భగవంతుని వేడుకొను చుందురు". * * * "భగవన్నా మోచార్చరణముచే సర్వ పాపములును వగ్ధమైపోవును అను పరిపూర్ణవిశ్వాసము కలిగి రేయింబవళ్లు తన్నామస్మరణము చేయుచు, ఆ నోటితోనే తనలో పాతకములుండునని భీతిలుట హాస్యాస్పదము". * * * "ఎట్టి తీవ్రాస్తక్తి యున్నచో ఈశ్వరసాక్షాత్కారము కలుగునో అగపటచెదనని యొక గురువు శిష్యునిక చెబుచు కడకు తీసికొనిపోయి, అతని తలను నీళ్లలో కొంతసేపు అదిమి యుంచినపిమ్మట పైకిలేవదీసి, యెట్లుండెను అని యడుగగా శిష్యుడు ఊపిరాడక ఉక్కిరిబిక్కిరియైతినని చెప్పెను. భగవత్సాక్షాత్కారముకొరకు సాధకుడు అట్లు ఉక్కిరిబిక్కిరి కావలెనని గురువు పలికెను. భగవంతునియెడ పరమప్రేమ రూపమగు భక్తియే యిందుల కత్యంతముఖ్యము."

మహాపండితుడైనను శశధరుడు శ్రీ గురుదేవునియందు అత్యంతభక్తికలిగి వినయభావముతో పరిప్రన్నపూర్వకముగ ఎన్నో సందియములు ఆయనవలన తీర్చుకొనెను. వేదాంత శాస్త్ర నిరంతరపఠనముచే యోగిపోయిన తనహృదయమును భక్తిభావామృతసేచనముచే ఉజ్జీవింపజేయుడని శ్రీగురుదేవుని అతడొకతడవ ప్రార్థించెను. ఆయన భక్తిభావోద్రేకముతో పాటలు పాడినప్పుడును, మాటాడినప్పుడును అతడు కన్నీరు కార్చువాడు. శ్రీ గురుదేవుడొకసారి సమాధిస్థితుడై ఉన్నత మానసికక్షేత్రమునుండి శశధరుని అంత సత్యమును ఆమూ

లాగ్రము పరీక్షించి “మీరిప్పుడొనరించు ప్రబోధనకార్యము
 కొన్నాళ్లకు ముగియగలదు. మీరంతట భగవదన్వేషణ
 పరులై కృతార్థత నందుదురు” అని చెప్పగా శశధరు డాళ్చ
 ర్యానందపారవశ్యమున ఆయన పాదధూళి మాటిమాటికి
 తలదాల్చి, ఇదంతయు తమ కృపాఫలమని అనందబాష్పరుద్ధ
 కంఠుడై తనకృతజ్ఞతను వెలిపుచ్చెను.

30. బంకిమ్ చంద్ర చాటూర్జీతో సమావేశము

బంకిమ్ చంద్ర చాటూర్జీ డెప్యూటీ మ్యూనిసిపాల్ డివిజియన్ మంత్రి. మనోహరములుగ నవలలు వ్రాసి పంగ ఛాపకు సూత్నశోభ చేకూర్చిన సుప్రసిద్ధుడు. ఆతడొక నాడు, తోడియుద్యోగు లనేకులతో, ఆధరిలేన్ ఇంట (శ్రీ) గురుదేవుని సందర్శించెను. “బంకిమ్” (వంగి) అను పెరు పిసి (శ్రీ) గురుదేవు డిట్లనెను : “శ్రీ రాధాదేవిపై ప్రేమయే శ్రీకృష్ణుని పంచనందురు. ఆతడు నల్లగను, మనుష్యులవలె స్వల్పపరిమాణముగలవాడుగను, ఏలకనిపించునో తెలియునా? సముద్రోదకము దూరమునకు నీలముగా కనబడునట్లు భగవంతుడు దూరముగనుండునంతకాలము నల్లగ కనబడును. కాని దగ్గఱకుపోయినను, నీటిని చేతిలో వేసికొనినను, నీలముగానుండక స్ఫటికస్వచ్ఛముగ నుండును. దూరస్థమగుట చేతనే సూర్యబింబము అంతచిన్నదిగ తోచును. భగవంతుని వాస్తవస్వభావము తెలిసినవారికి అతడు నల్లగనుండడు. స్వల్ప పరిమాణుడుగను ఉండడు. కాని, ఆ వస్తువెంతో మహా దూరమున నుండునది. సమాధిస్థితిలోతప్ప దానిని చూడ పీలులేదు. ‘నేను’, ‘నీవు’ అను భేదభావమున్నంతకాలము నామరూపము లుండియే తీటవలెను. సర్వమును వానిలీలయే. మనము భేదభావాధీనులమై యున్నంతకాలము భగవంతుడు మనకు వివిధరూపుడుగనే వ్యక్తమగును. శ్రీకృష్ణుడు పురుషుడు, రాధ అతిని శక్తి—ఆదిశక్తి. రాధాకృష్ణరూపములు చేరియుండుటకు అర్థము ప్రకృతిపురుషులు అభిన్ను

లనియే — ప్రకృతిలేక పురుషుడును, పురుషుడులేక ప్రకృతియు, ఉండజాలరు. కనుకనే రాధాకృష్ణు లిద్దఱును చూపబడునప్పుడు వాచిదృష్టులు ఒండొరులపై బద్ధములైయుండును. రాధ మెఱుపుతీగ కాంతికలది కనుక కృష్ణుడు పీతాంబరము ధరించియుండును. శ్రీకృష్ణుడు సీలమేఘచ్ఛాయవాడగుటచే, రాధ సీలరంగుచీర కట్టుకొని, యింద్రసీలభూషణము ధరించియుండును. ఆమె కాళ్లకు గజ్జెలున్నవి కనుక, శ్రీకృష్ణుడు కూడ కాళ్లకు గజ్జెలుకట్టుకొనును. ఈ విధముగా బయటను లోపలనుకూడ ప్రకృతిపురుషులకు సమ్మేళనము కలను.”

పిమ్మటి సంభాషణలో శ్రీ గురుదేవు డిట్లు చెప్పెను : “భగవదాజ్ఞ లేకయే బోధకపదవి పూనువారి ఉపన్యాసములను జనులు తాత్కాలికముగ మెచ్చుకొనవచ్చును గాని, వారి మనస్సులలో అవి నిలువవు. గిన్నె నిప్పుమీద ఉన్నంత కాలము పాలు బుసబుసలాడి పొంగును. నిప్పు తీసివేసిన వెంటనే మొదటిస్థితికి వచ్చును”. * * * “మొదట ఆధ్యాత్మికనాధనలుచేసి, మానవుడు స్వశక్తులు వికసింప జేసికొనవలెను. అత డితరులకు బోధచేయజాలడు. తనకే పరుండు చోటు లేనివాడు మఱొకనినికూడ తన శయ్యపై పరుండుమని కోరిన ఎట్లుండును?” * * * “జ్ఞానము సంపాదించి యీశ్వర సాక్షాత్కార మొందినవానికి ఇక పునర్జన్మము లేదు. ఉడుక బెట్టిన ధాన్యము మొలవదు. జ్ఞానాగ్నిచే సిద్ధుడైనవానిని ఈ సృష్టిలీలలో ఇక పాల్గొనజేయ వీలులేదు. కామకాంచనములందు సక్తతలేని వాడు ఈ ప్రపంచముతో కలసి మెలసి యుండజాలడు.” * * * “కాని లోకులకు బోధచేయుటకై భగవంతుడు అట్టివారిని కొందఱను నియమించును. జ్ఞాని

మనుష్యులకు సత్యమును బోధించుటకై విద్యామాయకు వశుడై ప్రపంచములో నుండును. శుకదేవుడును, శ్రీశంకరుడును, ఇట్టివారు”. * * * “కామకాంచనములే యీ ప్రపంచము. అవియే మాయ, మనలను భగవంతుని దర్శింపకుండ, ధ్యానింపకుండ, చేయునవి అవియే. ఒకరిద్దఱుబిడ్డలు పుట్టినపిమ్మట, భార్యాభర్తలు సోదరీసోదరులవలె జీవించుచు, నిరంతరము భగవత్ప్రసంగము చేయుచుండవలెను. అట్లెనచో ఇద్దఱును భగవదాసక్తులగుదురు. అప్పుడు భార్యభర్తకు ఆధ్యాత్మికమార్గమున తోడ్పడును. కామమును త్యజింపక దివ్యానంద మనుభవించుట అనాధ్యము. కామమునుండి ముక్తులగుటకై మనుష్యులు హృదయపూర్వకముగ భగవంతుని ప్రార్థింపవలెను. కాంచనము అనగా ధనాపేక్ష. నేను పంచవటిక్రింద గంగాతీరమునకూర్చుండి ధనము మన్ననియు, మన్నే ధనమనియు, దృఢముగా భావించుకొని రెంటిని గంగలో పాఱవైచుచుంటిని”. * * * “సన్న్యాసి కామకాంచనములను త్యజింపవలెను. వానిని మరల ఆసించుట క్రక్కినకూటిని ఆసించుటే యగును. సన్న్యాసి యితరుల కేమైన ఇచ్చినను, ఆ పనిని తాను చేసినట్లు భావింపడు. ధర్మము చేయుటకు భగవంతుని కొకనికే అధికారము కలదు”. * * * “ఇతరులకు సాయము చేయగలవాడు భగవంతుడొకడే. తలిదండ్రులలో కానిపించు ప్రేమ వాని ప్రేమయే. తన జీవకోటి రక్షణ నిమిత్తము దానిని వారికిచ్చియున్నాడు. ఔదార్యవంతులలో కానిపించు దయ వానిదయయే. దీనరక్షణార్థమై వారికది ఇచ్చియున్నాడు.

పనిని చేయించుచునే యుండును. అతని పని యెన్నడును నిలిచిపోదు”. * * * “ముందు భగవంతుని తెలిసికొని, పిమ్మట తక్కిన విషయములనుగూర్చి ఆలోచింపవచ్చును. తలక్రిందుగా ‘మరా’ అని జపింపుమని రామనామమును వాల్మీకి కుపదేశించిరి. ఇందు మొదటి అక్షరమునకు భగవంతుడనియు, పిమ్మటి అక్షరమునకు ప్రపంచమనియు అర్థము. మొదట భగవంతుడు, పిదప ప్రపంచము. ‘ఒకటి’ తెలిసిన సర్వము తెలిసినట్లే. ‘ఒకటి’ తర్వాత ఏబది సున్నలుంచి నచో అది పెద్ద మొత్తమగును. ‘ఒకటిని’ తీసివేసిన, వానికి విలువయేలేదు”. * * * “మనఃపూర్వకముగా భగవంతుని ప్రార్థింపుడు. మీకు నిజమైన శ్రద్ధయున్నచో అతడు మీకు సాధుసాంగత్యలాభము చేకూర్చును; లేనిచో భగవత్సాక్షాత్కార మార్గోపదేశకులు మీకు లభింతురు.”

కుశాగ్రబుద్ధియగు బంకిమచంద్రుడు ఈ దివ్యబోధలచే ముగ్ధుడై, ప్రసంగమధ్యమున శ్రీగురుదేవుడందైన సమాధ్యవస్థచే ఆశ్చర్యచకితుడై, చివరకు ఆయనపాదములకు ప్రణమిల్లి “నా కుటీరము నొకసారి పావనముచేయుడు” అని వినయముతో ప్రార్థింపగా “భగవదిచ్ఛయున్నచో సరియే” అని శ్రీగురుదేవుడు చెప్పెను.



37. దక్షిణేశ్వరము విడిచి వెళ్లుట

దశదిశల వికసింపజేయు బాలాఝ్యుని కోమలకర స్పర్శయందు సౌకుమార్యము కలదు. మహాప్రతాపవంతమగు మధ్యందినమార్తాండదుర్నిరీక్ష్యతేజమునందు ప్రాభవము కలదు. దివసాంతమున కాషాయాంబరధారియై, ప్రశాంతముగ వీడుకొను లోకబాంధవుని నిర్గమనదృశ్యమున మాటల కలవికాని విషాదరసము కలదు. మహాపురుషుని జీవితము కూడ ఇట్టిదే. బాల్యకౌమారావస్థలు అత్యంతమధురములు; యౌవనవయఃపరిపాకములు దేదీప్యమానప్రభావితములు; చరమదశప్రశాంతము, కరుణరసభరితము. శ్రీ గురుదేవుని అంత్యదినములపై మనదృష్టి నిప్పుడు మరల్పవలసియున్నది.

1885-వ సంవత్సరపు మిడియెండలు ఆయనకు దుస్సహములై ప్రతిదినమును మంచుగడ్డ తిని కొంత శాంతినొందుచుండెను. తత్ఫలముగా గొంతులో కొంచెము నొప్పి ప్రారంభమయ్యెను. ఇది యొక నెలకు ఎక్కువై మాటాడినపుడును, సమాధ్యనంతరమును, దుర్బలబాధ కలిగింప మొదలిడెను. సుప్రసిద్ధుడగు రాఖాల్ చంద్రహాస్టాల్ అను డాక్టరు చికిత్సచేయుచు, మాటలాడుటను సమాధి నందుటను నిషేధించెను. కాని శ్రీ గురుదేవుని ఎవ్వరు నిరోధింప గలరు!

ఆ సమయముననే పాణిహాటీ వైష్ణవతీర్థమునకు బాలభక్తులతో పోవలెనని ఆయన తలపెట్టెను. అచ్చట ఒకటి

రెండు గంటలే ఉండి తిరిగి వచ్చినచో, డాక్టరుసలహాకు అంత విరుద్ధముగా ఉండదని చెప్పెను.

భక్తులకు రెండు పడవలును, శ్రీగురుదేవునకు ఒక పడవయు, ఏర్పాటుచేయబడెను. కొందఱు స్త్రీభక్తులు కూడ వెళ్లుచుండుటచే తానుకూడ రావచ్చునా అని శ్రీమాతృదేవి అడిగించెను. ఇందులకు “మీరందఱు నచ్చుచున్నార కదా! ఇష్టమున్నచో ఆమెకూడ రావచ్చును” అని ఆయన ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఈ మాటల భావము గ్రహించి ఆమె ప్రయాణము మానుకొనెను. మధ్యాహ్న మగుసరికి పాణిహాటీ చేరిరి. అచ్చట జరులు విస్తారముగా గుమికూడియుండిరి. వైష్ణవభజనబృందములు అక్కడక్కడ సంకీర్తనములు చేయుచుండెను. నరేంద్రాదులు పలుమాఱు బలిమాలి ఆయనను ఆ బృందములకు దూరముగానుండునట్లు చేసిరి.

పాణిహాటీలో సందర్శింపవలసినవి శ్రీరాధాకాంతాలయము, శ్రీచైతన్యదేవుని సహచరుడగు రాఘవపండితుడర్పించిన విగ్రహద్వయము, సాలగ్రామము, గల గృహము. విశ్రాంతి తీసికొన్న పిదప వారు రాధాకాంతాలయము సందర్శించిరి. అచటనుండిన యొక భజనబృందములోనికి శ్రీగురుదేవుడు ఉన్నట్లుండి ప్రవేశించి తన్మధ్యమున సమాధి నిమగ్నుడై నిలువబడెను. నరేంద్రాది శిష్యులాయనచుట్టును చేరిరి. కాని ఆయనను ఆపుట శక్యమా! ఆయన సాన్నిధ్యముచే ఉత్సాహము శతగుణాధికముకాగా ఆ భజనబృందము భక్త్యావేశముతో భగవన్నామసంకీర్తనము కావించుచుండెను. శ్రీగురుదేవునకు కొంచెము బహిఃప్రపంచస్మృతి వచ్చిన

వెంటనే శిష్యు లాయనను బయటికి తీసికొనివచ్చుటకు ప్రయత్నించిరి, కాని ఎన్నియో భజనబృందములు చేరి ఆయనను విడువవయ్యెను. ఆయనయు మాటిమాటికి సమాధి నిమగ్నుడగుచుండుటచే గమనము మిక్కిలి మందమయ్యెను. ఆనాడు ఆయన జగన్నోహనాకారుడై కన్పించుచుండెనట. ఆ నాట్యరామణీయకము, ఆ మందహాససౌందర్యము, ఆ సృత్యమనోజ్ఞత, వర్ణనాతీతములై యుండెనట!

శ్రీ గురుదేవుని బృందము తమ గమ్యస్థానమగు రాఘవపండితగృహము చేరనుండగా నొకవంత జరిగెను. కపటవైష్ణవు డొకడు అకస్మాత్తుగావచ్చి, యొక భక్తరాలు శ్రీ గురుదేవునకు అర్పించుటకై తెచ్చిన శ్రీ చైతన్యప్రసాదపు పాత్రను లాగుకొని, దివ్యభావము నభినయించుచు, కొంచెము ప్రసాదమును సమాధిస్థితిలో నుండిన శ్రీ గురుదేవుని నోట నుంచెను. ఈ అపవిత్రస్పర్శచే ఆయన శరీరము కంపించి పోయి, బాహ్యస్మృతికూడ వచ్చెను. ఆ ఆహారమును ఉమిసి, నోరు కడిగికొని, మఱియొక పాత్రలోని ప్రసాదము నించుక తీసికొని, శేషమును భక్తులకు పంచిపెట్టెను. ఆలో ఆ కపటవైష్ణవుడు జనసమూహములోనికి మెల్లగా జాటు కొనెను!

రాఘవగృహసందర్శనానంతరము కొంచెము విశ్రాంతి తీసికొని శ్రీ గురుదేవుడు భక్తులతో పడవనెక్కి ప్రాద్దుపోయి దక్షిణేశ్వరము చేరెను. రాత్రి భోజనము చేయుచుండగా, అచ్చటి స్త్రీలలో ఒకరితో శ్రీ గురుదేవు డిట్లు చెప్పెను : “ఆమె (స్త్రీమాతృదేవి) మనతో రాకండుట మేలైనది. నేను తఱచుగ భావసమాధి నొందుచుండుటచే ఆ మహా

సమాహములో ఎల్లరును నన్ను చూచుచుండిరి. ఆమె వచ్చియుండిన, మమ్ముగూర్చి హాస్యములాడియుందురు. ఆమె బుద్ధికుశలత శ్లోఘావాత్రము". ఆమె బుద్ధిపరిణతికి మఱి యొకనిదర్శనముకూడ ఆయన చెప్పెను : "లక్ష్మీనారాయణుడు నాకు పదివేలరూపాయ లీయగోరినప్పుడు, నాతల నెవరో అంపముతో కోయుచుండినట్లు నాకు తోచెను. 'అమ్మా! ఇంత కాలమైనపిమ్మటకూడ మరల భ్రమపెట్ట వచ్చితివా' అని శ్రీలోకేశ్వరితో మొఱపెట్టుకొంటిని. ఆమె (శ్రీ మాతృదేవి) చిత్తమును ఘోషించుటకు, ఆమెతో 'ఈ సొమ్మును నే నంగీ కరింపనందున అది మీకు ఈయగోరుచున్నాడు. మీరేల తీసికొనకూడదు?' అనగా, ఆమె వెంటనే యిట్లు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను : 'అది ఎట్లు? నేనుతీసికొన్నను మీరు తీసికొన్నట్లే కదా, అది మీ సేవకొఱకే వెచ్చింపబడును కావున. యధార్థముగ అది మీ వశమున నున్నట్లే. మీ త్యాగశీలమును బట్టియే జనులు మిమ్మింతగౌరవించుచుండుట. అందుచే నునము దీని నెంతమాత్రము తీసికొనకూడదు'. ఇది విని నేను సంతృప్తుడనైతిని."

శ్రీ మాతృదేవి కిది తెలిసినప్పు డామె "తాకుడు యొక్క ప్రత్యుత్తరపు రీతినిబట్టి, నా రాక ఆయనకు ఇష్టము లేదని గ్రహించితిని. ఇష్టమున్నచో, 'అవశ్యము రావచ్చును' అని చెప్పియుందురు" అనెను.

ఆ రాత్రి ఆయనకు శరీరమంతయు మంటలెత్తి నిద్రపట్ట లేదు. పగలు అపవిత్రులెందఱో తాకుటయే దీనికి కారణము కావచ్చును.

పాణిహాటీప్రయాణదినమునుండియు గొంతు నొప్పి

మిక్కుటమయ్యెను. అనాడు ఈ దరగాలి వీచుచు వర్షము కూడ కరియుచుండినను శ్రీ గురుదేవుడు అటుబయలునే యుండి తనకు భావసమాధిస్థితుడగుటచే వ్యాధి ప్రబలిన దనియు, సకాలమున జాగ్రత్తపడనియెడల ముదిరి అచాధ్యమగుననియు, వైద్యుడు హెచ్చరించెను. కావున వైద్యుని నియమములను నిష్కర్షగా అనుసరింపవలెనని భక్తులు నిశ్చయించుకొనిరి.

మఱియొక నెల గడచెను. కాని సుముఖతాలక్షణము లేమియు లేవు. అమావాస్యపూర్ణిమలకు బాధ యెక్కువై ద్రవపదార్థములే తీసికొనవలసివచ్చెను. జాక్యము Clergymen's Sore throat (మలేబోధకుల కంఠవ్రణము) అని డాక్టరు నిర్ణయించి, ఔషధపథ్యములు నియమించిరి. శ్రీ గురుదేవుడు ఈ నియమములను చక్కగనే పాటించెను గాని అతీంద్రియస్థితులను, మాటాడుటను, మానవలెనన్న రెండు నియమములను మాత్రము పాటింపలేకపోయెను. భగవద్విషయమై మాటాడినపుడెల్ల మనస్సు శరీరస్మృతిని కోల్పోయి సమాధినిమగ్నమగుచుండెను. సంసారతాపత్రయమునపడి, దరిగానక బాధపడుచు, శాంతికై తనకడకు వచ్చిన వారితో ఆయన మాటాడక ఊరకుండగలవా! ఇట్టి జనుల సంఖ్యయు నానాటికి అధికమగుచుండెను. 1875-వ సంవత్సరమున కేళపుడు వచ్చినప్పటినుండియు, ఆయన నిద్రాహారాది నియమము లెంతమాత్రములేక నిరంతరము తన సందేశమును ప్రపంచమునకు అందజేయుచుండెను. ఇంతియకాక, మనస్సు విశేషకాలము యోగాయాధమై యుండుటచే, రాత్రులాయనకు నిద్రకూడ మిక్కిలి తక్కువయ్యెను. పదునొకండు

గంటల ప్రాంతమున పరుండి, నడుమ నడుమ పెక్కుసార్లు బయటికి వచ్చుచుండును. వేగుజామున నాలుగుగంటలకే మేల్కొని, భగవన్నామస్మరణము, ధ్యానము, చేయుట అలవాటు. ఇట్టి అపరిమిత శరీరశ్రమకు ఆరోగ్యము ఎట్లు తట్టుకొనును!

తన ఆరోగ్యనష్టవిషయము ఎవరితోను చెప్పకపోయినను, శ్రీ విశ్వేశ్వరితో పెట్టుకొనుచుండిన మొఱలనుబట్టి ఆయన కది తెలిసియే యుండెననుట స్పష్టము. ఈ వ్యాధికి కొన్నాళ్లు ముందు అతీంద్రియస్థితిలో ఇట్లు ప్రార్థించెను: “అమ్మా, ఐదురెట్ల నీళ్లలో కలిసిన పాలవంటి యీ చౌటి మూకను ఇచ్చుటికేల తీసికొనివచ్చుచున్నావు? ఆ నీరు ఇగిరి పోవువఱకు నిప్పును ఊదియూది కన్నులు పోవుచున్నవి. ఆరోగ్యము ధ్వంసమైనది. నాచేత కాదీపని. ఇష్టమైనచో వెళ్లి నీవే చేసికొనుము. లేకున్న మూడునాలుగు మాటలతో ప్రబోధింపదగు సజ్జనులనుమాత్రము తీసికొనిరమ్మ”. మఱియొకనాడు జనసమ్మర్దము క్రమాభివృద్ధి నొందుచుండుట కాంచి ఇట్లు మొఱయిడెను: “ఇందఱ నిచ్చుటికేల తెచ్చుచున్నావమ్మా? స్నానభోజనము లకుకూడ తెఱపి దొరకకున్నదే! (తన శరీరము నుద్దేశించుచు) ఈ చిల్లుల మద్దెలను ఇట్లు రేయుంబగళ్లు వాయింపుచున్న అది యెన్నాళ్లు ఆగగలదు! క్రొత్తవారిని మొదట కొంత త్రోవలో పెట్టు శక్తి విజయకృష్ణాదులకిమ్మ.”

1884-వ సంవత్సరాంతమున కే ఆయనపేరు కలకత్తాలో ఎల్లరకు తెలిసిపోయియుండుటచే వందలకొలది జనులు రాసాగిరి. దుస్సహాబాధ ననుభవించుచుండియు సత్యాన్వేషణ

పరులకు ఆయన యెప్పటి యుత్సాహముతోనే సాయము చేయుచుండెను. జిజ్ఞాసువుల భావవృత్తులు గ్రహించి ఉపదేశ మూలముననో, స్వర్ణచే అంతర్హితవారమాధికశక్తిని ప్రజ్వలంపజేసియో, వారివారి యావర్యసిద్ధిమార్గములలో వారిని నడుపుచుండెను.

మఱొక నెల గడచినది. వ్యాధి అంతకంతకు ముడుచుచునే యుండెను. భక్తులకు చిక్కుతోపలేదు. ఇట్లుండగా ఒక భక్తురాలు వారి నొకనారి రాత్రిభోజనమునకు ఆహ్వానించెను. శ్రీగురుదేవుడుకూడ రావలెననియే ఆమెకోరిక. కాని అప్పటి దేహస్థితిలో అది అసంభవమని తలచియు, కొంచెముసేపైనను ఉండిపోండని కోరుచు నొక భక్తుని పంపెను. ఆ భక్తుడు పూజ అయిన గొంతులోనుండి రక్తము వడినదను దుర్వార్తతో తిరిగివచ్చెను. భక్తులు విషాదమొంది ఆయనను చికిత్సార్థము కలకత్తాకు తీసికొనిరానిర్ణయించుకొనిరి. భోజనవేళ నరేంద్రుడు చింతాక్రాంతుడై సోదరశిష్యులతో ఇట్లు చెప్పెను : “ఎవరినిచూచికొని మనము ఆనందించుచున్నామో ఆ మహానుభావుడు మనలను విడిచి పోవుచున్నాడేమో! ఇట్టి గొంతునొప్పి చివరకు రోహిణి (Cancer) గా పరిణమించునని వైద్యగ్రంథములవలనను, కొందఱు వైద్యులవలనను, కనుగొంటిని. నేటివార్త ఆఠాహను దృఢపఱచుచున్నది. ఈ ఘోరవ్యాధికి ఇంతవఱకు ఔషధము కనిపట్టబడలేదట.”

మఱునాడు కొందఱు గృహస్థభక్తులు దక్షిణేశ్వరమునకు వెళ్లి ఆయనను చికిత్సకొఱకు కలకత్తాకు రమ్మని కోరిరి. ఆయన అంగీకరించుటచే గృహముకొఱకు వెదుక నారం

భించిరి. ఆలోపల కలకత్తాలోని సుప్రసిద్ధ కవిరాజులు (ఆయుర్వేదవైద్యులు) పరీక్షించి వ్యాధి రోహిణియే అని తీర్మానించిరి. కాని వారేమియు ఆశకల్పింపనందున శిష్యులు హోమియోపతి చికిత్స చేయింపదలచిరి.

తగుగృహము దొరకువఱకు (శ్రీ) గురుదేవుడు బలరాముని యింటిలోనుండెను. ఈవార్త ఊరిలో వ్యాపించుటతోడనే జనులు గుంపులుగుంపులుగా అచటికి రాసాగిరి. వైద్యులెంత వారించినను, భక్తులెంత ప్రార్థించినను, (శ్రీ) గురుదేవుడు మహోత్సాహముతో మాటలాడుచు, జిజ్ఞాసువుల సందేహములు తీర్చుచు, దక్షిణేశ్వరము రాజాలని సాధకులను ఉద్బోధించుటకై ఈ వ్యాధిమిషతో కలకత్తాకు వచ్చెనా అను సంశయమునకుకూడ తావొసంగెను. ప్రౌద్ధ పొడుపు మొదలు మధ్యాహ్నభోజనవిశ్రాంతిల కొక రెండు గంటలకాలముతప్ప రాత్రిపరుండబోవువఱకును, బోధనములే, సమాధిస్థితులే! అచటనుండినవారములో ఆయన అసంఖ్యాక భక్తజనహృదయములకు జ్ఞానవికాసము కలిగించెను.

కొలదినాళ్లలో భక్తులు శ్యాంపుకర్ (శ్యామపుకర్) వీధిలో గోకులచంద్రభట్టాచార్య మేడపై ఒకభాగమున (శ్రీ) గురుదేవుడు ఉండునట్లును, అత్యంతసమర్థుడగు డాక్టరు మహేంద్రలాల్ సర్కారు చికిత్సచేయునట్లును, ఏర్పాటుచేసి, 1885-వ సంవత్సరము సెప్టెంబర్ మాసారంభమున ఆయనను అచట చేర్చిరి. వ్యయమంతయు భక్తులే భరించుచున్నారని విని, డాక్టరుకూడ ప్రతిఫలమపేక్షింపక, ప్రేమైకప్రేరితుడై, చికిత్సచేయ నంగీకరించెను.



38. శ్యామపుత్రుర్

నిపుణుడగు డాక్టరు లభించుటచే చికిత్సాసమర్థు పరిష్కారమైనది. ఇక పథ్యపానములకును, అహారాత్ర నిరంతరపరిచర్యకును, ఏర్పాట్లుచేయవలసియుండెను. రెండేకిని ఆక్కజతో, భక్తిశ్రద్ధలతో, పనిచేయువాడే కావలెను. శ్రీమాతృదేవి వచ్చినచో ఆహారసమస్య పరిష్కారమగును; కాని ఆమె లజ్జాశీల. ఆచోట స్త్రీలుండు వసతిలేదు. కావున, ఆమె యెల్లు రాగలుగును? ఏమియు తోపక శ్రీగురుదేవు నడిగి, ఆయన సలహాప్రకారము విషయ మంతయు సవివరముగా ఆమెకు తెలిపిరి. ఆమెకు ఆయిల్లు సర్వవిధముల అననుకూలమేయైనను, పథ్యలో పముచే జాడ్యము అభివృద్ధియగునను భీతిచే ఆమె స్వకష్టములు లెక్కింపక వెంటనే వచ్చెను.* అందఱకును ఒకే స్నానపుగది యగుటచే వేగుజామున మూడుగంటలకే స్నానముచేయును. ఒక ఇటుకు మెట్లగదిలో వంటచేయును. భోజనానంతరము ఆ వంటచోటనే కొంచెము విశ్రమించి, దినక్రమమంతయు ముగిసిన పిదప రాత్రి 11 గంటలకు పరుండి మూడు నాలుగు గంటలు మాత్రమే నిద్రించును. శ్రీగురుదేవుని పునరావోగ్య సిద్ధికై ఆమె ఉత్సాహముతో, ఆనందముతో, ఈ కష్టము లన్నియు భరించెను.

* ఆమె శ్రీగురుదేవునియొద్ద వేళ్ళుకొన్న నీతులలో “మనఃశుద్ధి తగుమర్యాద, కాలమునకు తగుప్రవర్తనము, స్థలమునకు తగుఆచారము” అనుట యొకటి.

ఇక మూడవసమస్య నిరంతరపరిచర్య చేయువారు. భక్తులందఱును పాఠశాలలో చదువుకొను బాలురు. వారు రాత్రులిటనున్నచో, తలదండ్రు లాక్షేపింతురుగదా. ఈ చిక్కువలన నరేంద్రుడు ఆ సేవాభారమంతయు తానొక్కడే భరించి రాత్రులు శ్యామపుకర్లోనే ఉండ నారంభించెను. ఇది చూచి, చినగోపాలుడు, కాళి, శశి, మున్నగు దృఢ శరీరులగు యువకులు కొందఱుకూడ అతనిని చేరిరి. నరేంద్రుని స్వార్థ త్యాగము చేతను, మహాత్మాహకరప్రసంగముల చేతను, ప్రేరితులై వారును స్వలాభములనెల్ల త్రోసిపుచ్చి, జీవితములను శ్రీ గురుదేవుని సేవకును, భగవత్సాక్షాత్కారార్థమును, వినియోగింప నిశ్చయించుకొనిరి. కాని, వ్యాధి యెక్కువగు కొలది, బాలురు ఈ సేవాకార్యమందు ఏకాగ్ర చిత్తులై, చదువులయెడ నిర్లక్ష్యతవహించి, భోజనమునకు కూడ ఇంటికి పోకుండినందున, సురక్షకులు భయపడి, వారిని గృహములకు తీసికొనిపోవుటకు వివిధోపాయము లవలంబించిరి. అయినను, నరేంద్రుని ఉదారలక్ష్యమును దృష్టిపథమున నుంచుకొని వారు చలింపక కృతనిశ్చయములై నిలువబడిరి. ఇట్టివారు మొదట నలుగురైదుగురే ఐనను, చివరకు వారిసంఖ్య నాలుగు రెట్లయ్యెను.

ఈ మూడు సమస్యలు పరిష్కరింపబడినను భక్తుల మనస్సులు కుదుటపడలేదు. ఈ అసాధ్యవ్యాధి ఒకవేళ కుదిరినను, మొండిచేసి చాలకాలము బాధించునని సుప్రసిద్ధ వైద్యుల అభిప్రాయము. అంతకాలము ద్రవ్యము లభించుట ఎట్లు? ఆయనను కలకత్తాకు తెచ్చిన గృహస్థభక్తులలో ఒక్కరైనను స్వకుటుంబపోషణ చేసికొనుచు ఆయన వ్యయ

ములనుకూడ ఒంటరిగా భరింపగలవాడు లేడు. శ్రీ గురుదేవుని అమానుషశక్తిని విశ్వసించి, దూరపు ఆలోచనలు చేయక, వారీ కార్యమును పూనుకొనిరి. ఎవరియ్యత్సాహ మెప్పుడు తఱుగునో! కాని, వారిమనస్సుల్లిట్లు చలించినప్పుడెల్ల ఆయన యం దేవో మహాన్న తాథ్యాత్మికశక్తినిదర్శనములు క్రొత్తగా కనబడి అనుమానములనెల్ల పటాపంచలుచేసి, నూతనోత్సాహశక్తుల నిచ్చుచుండెను. 'ఆయన మానవాతీతమాత్రుడే కాడు. లీలామానుషవిగ్రహుడగు పరమేశ్వరుడే. తన సేవా మహాభాగ్యము తమకు అనుగ్రహించుటకే ఈ వ్యాధిని ఆధినియించుచుండెను. ఇక తమకు భయమేల? ద్రవ్య విషయపు చింతలేల? ఆయనయే అర్హమార్గమును చూపును!'

ఇట్టి చిత్తవృత్తితో ఇల్లు తాకట్టుపెట్టదలచు వారొకరును, కుటుంబాభరణములను కుదువబెట్టదలచు వారొకరును, గృహవ్యయములు తగ్గించి నిలువపైకమును సమర్పించు వారొకరును ఐరి. ఈ ఉదారభావములచే ప్రేరితుడై సురేంద్రుడు ఇంటిబాడుగభారమునంతయు పూనెను. బలరాముడును, రామచంద్రుడును, మహేంద్రుడును, గిరీశుడును, ఇతరభక్తులును, శ్యామపుకర్లోను, కాశీపురములోను, శ్రీగురుదేవుని ఇతరవ్యయమంతయు పంచుకొనిరి. ఒకేపరమలక్ష్యముపై కేంద్రీకరింపబడిన యీ భక్తుల స్వార్థరహితోత్సాహము వారి పరస్పరానురాగాభివృద్ధికి కారణమయ్యెను. శ్రీరామకృష్ణభక్తసోదరబృందము మొట్టమొదట దక్షిణేశ్వరములో మొలకెత్తినను, శ్యామపుకర్లోను, కాశీపురోద్ధానములోను, త్వరితముగా పెరిగి యొక

మహావృక్షమయ్యెను. దీనినిబట్టి, తన భక్తకోటిలో ఇట్టి సుహృద్భావము పెంపొందుటకే శ్రీ గురుదేవుడు ఈ వ్యాధిని తెచ్చుకొనెనని కొందఱు భక్తులు తలచిరి.

భక్తులు శ్రీ గురుదేవుని వ్యాధిని మూడువిధములుగా అర్థముచేసికొనిరి. అదంతయు ఒక లీలయని యొక తరగతివారి అభిప్రాయము. గిరీశుడు ఈ తరగతికి నాయకుడు. శ్రీ గురుదేవుడు లోకేశ్వరి చేతులలోని యంత్ర మాత్రుడనియు, ఆమె యేదో నిఘాఢకారణముచే ఆయనను ఇట్టిస్థితిలో ప్రస్తుతము ఉంచెననియు, ఆ రహస్యము ఆయనకు కూడ తెలియదేమో అనియు రెండవ తరగతివారి యభిప్రాయము. ఇక మూడవ తరగతివారు శ్రీ గురుదేవుని శరీరము భౌతికపదార్థము లన్నిటివలెనే ప్రకృతిధర్మబద్ధమగుటచే, వ్యాధికి గూఢార్థము కల్పించుట వెట్టియని తలచిరి. ఇందుకు భిన్నముగా ఏదేని నిదర్శనము కనబడువఱకు ఈ యభిప్రాయమునే పాటించి, వ్యాధినివారణకై పూర్ణప్రయత్నములు చేయుచు, తక్కినవారివలెనే ఆయన ఉన్నతాదర్శములను అంచుపాటులోనికి తెచ్చుకొనుటకై సాధనలుకూడ చేయవలయునని వీరి అభిప్రాయము. బాలశిష్యులయందు అగ్రగణ్యుడగు నరేంద్రుడు ఈ తరగతికి నాయకుడు. వ్యాధివిషయమున ఇట్లు భిన్నాభిప్రాయులైనను, శ్రీ గురుదేవుని యుపదేశముల ననువర్తించుచు, సేవాతత్పరతచే ఆయన యనుగ్రహ మార్జించుకొనినచో, జీవితపరమార్థము చేకూరునను విశ్వాసము మాత్రము వారెల్లరకును సమానమే. ముందు ముందు అభిప్రాయభేదము లెన్నియున్నను, వారి పరస్పర

గౌరవభావము చెదరకుండ నిలిచియుండుటకు ఈ విశ్వాసమే కారణము.

డాక్టరు మహేంద్రలాల్ సర్కారు వ్యాధిగమనమును గ్రహించుటకై మొదటి నాళ్లలో దిగమునకు మూడునాడులు వచ్చుచుండెను. వచ్చినవని యైనపిదప ఆధ్యాత్మికప్రసంగములలో చాలకాలము గడపుచుండెను. ఇందుచే ఆతనికి ఆయన యాధ్యాత్మికప్రభావము గోచరించి. వీలైనంత కాలము ఆయన నాన్నిధ్యమున గడిపుట మహాభాగ్యముగ నెంచుచుండెను. శ్రీ గురుదేవు డొకనాడు తన కృతిజ్ఞతను తెలుపబోగా ఆత డిట్లు చెప్పెను: “నే నిచ్చట ఇంతసేపుండుట మీకొకటే అనుకొనుచున్నారా? ఇందు నాకు స్వలాభాపేక్ష కలదు. మీ సాంగత్యము నాకు అధికానంద ప్రదము. వివిధతాకికవ్యాపారములలో ప్రవర్తించువాడనగుటచే, మీతో కలిసిమెలిసియుండు అవకాశ మింతవఱకు ఎన్నడును నాకు కలుగలేదు. మీ సత్సన్నిధి నన్ను చాల ఆకర్షించినది. సత్సమని నమ్మినదానినుండి మీరు అణుమాత్రమును చలించదు. ఒకటిచెప్పి వేతొకటి చేయుట నాకు అసహ్యము. కాని లోక మందెల్ల ఇట్టివారే. మిమ్ము పొగడుచున్నాను అనుకొనకుడు. నేను పవనిని గౌరవింపను. నిర్దాక్షిణ్యప్రసంగమునకు నేను పేదపడినవాడను”. ఇందులకు శ్రీ గురుదేవుడు “నేనుకూడ అట్లేవింటిని. కాని మీరు ఇన్నా ల్లిచ్చటకీ వచ్చుచుండియు, మీ నిర్దాక్షిణ్యతానిదర్శనము లేవియు చూపలేదు” అని చిఱునవ్వుతో బదులు చెప్పెను. అందుపై డాక్టరుకూడ నవ్వుచు, “ఇట్టి అవకాశ మింతదనుక కలుగకుండుట మన యదృష్టమే. మీ ప్రవర్త

నలో కాపట్య మేమైన కనిపించియుండినచో, నే నాక్షే పింపకనిడిచియుండను. నాకును సత్యనిష్ఠకలదు. సత్యవ్యాప్తికై నాజీవితమంతయు పాటుపడుచున్నాను. అందు కొఱకే నే నీ హోమియోపతీచికిత్సావిధానము నవలంబించినది” అనెను.

ప్రసంగవశమున డాక్టరు ‘భగవంతుని శక్తి అసమ గ్రము’ అనువారిని ఖండించెను. శ్రీ గురుదేవుడు మనః పూర్తిగా అంగీకరించి, అట్టి అవివేక ప్రసంగములు తాను కూడ సహింపజాలడనెను. పిమ్మట ఒక భక్తునిచే రామ ప్రసాదుని కీర్తన నొకటి పాడించి, దాని యర్థ మాతనికి బోధించెను. గాయకుడొకచోట తప్పుగా చదివినందున దానిని దిద్దుచు “అట్లు కాదు. నీవు మాటలను తలక్రిందు చేయు చున్నావు. అది యిట్లుండవలెను: ‘నా మనస్సున కది స్పష్టముగ నే యున్నది. కాని హృదయముమాత్రము తృప్తి పడకున్నది’. మనస్సు భగవంతుని గ్రహింప యత్నించి, శాశ్వతసత్యమును గ్రహింపజాలనని నిరాశచేసికొని యూర కుండును. కాని, హృదయ మింతటితో తృప్తినొందక భగ వత్సాక్షాత్కారముకై తపించుచుండును” అని చెప్పెను. ఈ యర్థమును డాక్టరు మెచ్చుకొని, “ఎంతయు నిజము! అల్పనివలె మనస్సు బహుస్వల్పకష్టము వచ్చిననుకూడ నిరాశచెందును. కాని, హృదయము జంకులేక అన్వేషణ మును సాగించి, సత్యమును కనుగొనును” అనెను.

కీర్తన వినుచుండిన ఒకరిద్దఱు బాలభక్తులు పార వశ్యస్థితి నొందగా, డాక్టరు వారినాడిని చూచి “వీరికి బాహ్యప్రపంచస్మృతియున్నట్లు కనబడదు” అనెను. శ్రీ గురుదేవుడు చేతితో మెల్లగ వారి వక్షఃస్థలములను నిమిరి,

చెవులలో భగవన్నామ ముచ్చరింపగా వారికి స్పృశివచ్చెను. దీనిని చూచి “ఇదియెల్ల మీ పనియని తోచుచున్నది” అని డాక్టరాయనతో అనెను. ఇందులకాయన చిటునవ్వుతో “కాదు. భగవంతుని దయావిశేషము! ఈ బాలుర మనస్సు లింకను ఇషణత్రయములో తగుస్కాన నందున భగవన్నా మోచ్చారణమాత్రమున అవి తన్మయములయ్యెను” అనెను. కించిద్జ్ఞత హానికరముగాని, పరిపూర్ణజ్ఞానము నమ్రతనిచ్చు నని సందర్భవశమున డాక్టరు చెప్పెను. “ఔను! లాకిక జ్ఞానము దురభిమానమును కలిగించును. పాండిత్య గర్వము మానవుని బంధకారణములలో నొకటి. ఇంతటి ప్రాజ్ఞత కల్గియు మీరింతనిరర్హులై యుండుట భగవంతుని దయావిశేష మేమేకాని వేటొండుకాదు” అని శ్రీ గురు దేవుడు ప్రత్యుత్తర మీయగా, డాక్టరు భావోద్రేకముతో “అయ్యో! నా కేమియు తెలియదు. ఇతరులయొద్దనుండి, తుద కీ బాలుర యొద్దనుండియు, నేర్చుకొనుట అవమానకరమని నేను తలంపను. వారిపాదములుకూడ తాకగలను” అని చెప్పెను. “అజ్ఞాంతము ఇతరులయొద్ద నేర్చుకొన సంసిద్ధుడ నని వీరితో నేనుకూడ చెప్పుచుందును” అని శ్రీ గురుదేవు డనెను. విమ్మట డాక్టరునుగూర్చి భక్తులతో ఇట్లనెను : “చూచితిరా ఆయన విధేయత! ఆయన మహనీయతకు ఇది నిదర్శనము.”

డాక్టర్ రిట్లాయనయెడల నానాటి కెక్కువ యనురక్తు డగుచుండెను. ఆయనకూడ అతని పాఠమార్థికాభివృద్ధి నపేక్షించి తనశిష్యులలో విశేషప్రజ్ఞావంతులగు మహేంద్రుడు, గిరీశుడు, నరేంద్రుడు, మున్నగువారిని అతనితో కలయికగా

నుండుడనెచు. గిరీశుని బుద్ధనాటకప్రదర్శనమును, ఇంక కొన్ని ఆధ్యాత్మికనాటకములను, చూచి డాక్టరు మిగుల సంతోషించెను. మఱియు నరేంద్రుని వచోనైపుణ్యమునకు ప్రీతుడై యొకనా డతనిని తనయింటికి విందునకు పిలిచెను. కొన్నాళ్లపిమ్మట అతడు శ్రీ గురుదేవుని చూడవచ్చి, నరేంద్రుని పాలవని, అపరిమితానందభరితుడై ఆ బాలుని కాగిలించిగాని దీపించి, శ్రీ గురు దేవునితో ఇట్లు చెప్పెను: “ఇట్టి బాలుడు పరమార్థాసక్తుడగుట ఎంతయు ముదావహము. ఇతఁడొక రత్నము. ఇత డేత్రోప త్రొక్కినను, అప్రతిమానకీర్తిమంతుడై ప్రకాశింపగలడు”. ఈ మాటలు విని శ్రీ గురుదేవుడు నరేంద్రుని వైపు హర ముతో చూచుచు, “అద్వైతగోస్వామి భక్త్యుద్రేకముతో చేసిన ప్రార్థనయే భగవంతుని నవద్వీపములో శ్రీ గౌరాంగరూపమున అవతరింపజేసెనందుచు. అట్లే మీరిప్పుడు చూచున దెల్ల (తన యవతారము నుద్దేశించుచు) ఇతనికొఱకే” అని చెప్పెను.

రమారమి రెండునెలలు గడచినవి కాని వ్యాధి తగ్గలేదు. డాక్టరు మిగుల తల్లడపాటుతో, ఆహారనియమమును గూర్చి నొక్కినొక్కి చెప్పనారంభించెను. శ్రీ గురుదేవుని జాడ్యము ఇప్పు డతనికి ఇంచుమించు స్వవిషయమైనది. అతని ప్రతివాక్యము, చేష్ట, ఆయనయెడ అతనికిగల గౌరవమును వెల్లడించుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుని ప్రేమయు, నిష్కపటవృత్తియు, పారమార్థికతయు, అతని హృదయమును పూర్ణముగ వశపఱచికొనినవి. భక్తులయెడలకూడ అతనిప్రేమ ప్రసరింప నారంభించెను. గురువునెడల వారు అకృత్రిమభక్తి

కలవారని కలిగిన నమ్మకమే యందులకు కారణము. కాని వారు ఆయనకు చూపు గౌరవాభివ్యక్తియు అతని దృష్టికి కేవలము అనుచితముగా తోచెను. మనుష్యమాత్రుని అవతారమూర్తిగ భావించి, దేనితోచితశారవముతో పూజించుట అతనికి గిట్టలేదు. ఒకనాడతని క్రీ గురుదేవునితో ఇట్లు చెప్పెను: “భగవంతుని భక్తిప్రేమలతో పూజించుట సహజమే. కాని, అనంతపదార్థము మనుష్యా కారమున భూమిపై అనంతమననన చిక్క. భగవంతుడు యశోదకును, మేరీకిని, శచీదేవికిని*, విష్ణుడై జన్మించెననుట దురవగాహము. ఈ ధోరణియే సర్వమును వాడుచేయుచున్నది!” ఇది విని శ్రీ గురుదేవుడు విశోదముతో తన భక్తులకిట్లు చెప్పెను: “అదెట్లుగును? తమతమ యాహులకు అనుచితప్రాముఖ్య మిచ్చి లోకము ప్రపంచశాంతిని భంగపఱచు మూఢావేశపరులు ఉన్నమాట నిజమే కాని, భగవదవతారయాధార్థ్యము అందుచే భంగమొందదు”.

గిరీశామలు ఈ విషయమునుగూర్చి అతనితో చర్చించినపిదప డాక్టరు ఈ యభిప్రాయమును చాలవఱకు మార్పుకొనెను. కాని శ్రీ గురుదేవుని అపారప్రేమసౌజన్యములును, తాను ప్రత్యక్షముగ చూచిన ఆయన యాధ్యాత్మికప్రభావాతిశయనిదర్శనములును, అతని దృక్పథమునకు విశాలత నొసగి, ప్రబలపరివర్తనహేతువు లయ్యెను. ఇందు కొక నిదర్శనము.

అది దుర్గాపూజాకాలము. సురేంద్రుని యింటిలో

* శ్రీ చైతన్యని తల్లి.

జరుగు పూజకు శ్రీ గురుదేవుడు రాజాలకపోవుటకు అతడు పరితపించుచుండెను. రెండవనాటి సాయంకాలము సురేంద్రుడు, డాక్టరు, మున్నగువారనేకులు శ్రీ గురుదేవుని గదిలో నుండిరి. సురేంద్రుని గానప్రభావమున అందఱును తన్మయులై, గదియంతయు దివ్యమహిమాతీతయపూర్ణమై యుండెను. శ్రీ గురుదేవుడు తఱచు సమాధినిమగ్నుడగుచు, అప్పుడప్పుడు డాక్టరుతో ఒకటిరెండు మాటలు చెప్పుచుండెను. గడియారము ఏడున్నఱగంట కొట్టినది. డాక్టరు వెళ్లుట కుద్యుక్తుడయ్యెను. శ్రీ గురుదేవుడుకూడ అతనిని సాగనంపుటకు లేచి నిలువబడి, హఠాత్తుగ గాఢసమాధినిమగ్నుడయ్యెను. సంధ్యాకాలపవిత్రతయే యిందులకు కారణమని భక్తులు తలచిరి. ఏమి జరుగునో చూడగోరి డాక్టరు మరల కూర్చుండెను. ఒక అఱగంటకు శ్రీ గురుదేవుడు సహజస్థితికివచ్చి, తనకు కలిగిన అనుభూతి నిట్లు తెలిపెను : “ఇట నుండి సురేంద్రుని యింటి కొక తేజోమయమార్గమేర్పడెను. సురేంద్రుని భక్తిచే దేవి విగ్రహమున ప్రత్యక్షమైయుండెను. ఆమె మూడవకంటినుండి దివ్యకాంతి వెడలుచుండెను. ఎదుట, దీపములు వెలుగుచుండెను. చావడిలో కూర్చుండి సురేంద్రుడు వెక్కిరివెక్కిరి యేడ్చుచుండెను. ‘మీ రచ్చటికి పోయినచో అతడు ఊఱడిల్లును’”. సురేంద్రుని భక్తులంతట సురేంద్రుని యింటికిపోయి, శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పినట్లే యుండుటచూచి ఆశ్చర్యమొందిరి.

డాక్టరుసర్కారు, మఱియొక డాక్టరు, శ్రీ గురుదేవుని సమాధిస్థితిని పరీక్షించిరి, గుండె ఆగియుండెను. కనుగ్రుడ్డుపె

ప్రేలుంచినను చలనములేదు. ఇది భౌతికవిజ్ఞానమునకు అందని విషయమని వారు ఒప్పుకొనిరి.

మూడువారములు గడచెను. వ్యాధి ఇంకను ఏమాత్రము సుముఖముకాలేదు సరేకదా, అపాయస్థితి నొందుచున్నట్లుకూడ తోచెను. కాని శ్రీ గురుదేవుని ఉల్లాస మేమాత్రమును తగ్గలేదు.

శ్రీ గురుదేవున కత్యంతప్రీతికరమగు కాలీపూజా దినమున ఆయనయెదుట పూజ జరుపుదమని దేవేంద్రుడు చెప్పెను. ఆ ఉద్రేకమువలన వ్యాధి హెచ్చుచున్నదీతిచే సోదరభక్తు లంగీకరింపరైరి. కాని జెప్పు పూజయనగా కాలీ పూజాద్రవ్యములు సేకరింపుడని శ్రీ గురుదేవుడే కొంత మంది భక్తులతో చెప్పెను. వారల్లే వానిని సిద్ధపఱచి యుంచిరి గాని, పూజాదినము సాయంకాలము ఏడుగంట లైనను ఆయన ఆ ప్రస్తావమే చేయక పఱుపుపై నిశ్చబ్దముగ కూర్చుండియుండెను. పూజాద్రవ్యము లాయనశయ్యదగ్గఱ నుంచిరి. మున్నొకసారి చేసినట్లు తన్నుతానే పూజించుకొను నేమోయని వారి తలంపు. కాని, ఆయన అదియు చేయ లేదు. దీపములు వెలిగింపబడి, ఘాసముకూడ వేయబడెను. కాని ఇంకను మానమే! కొందఱు ఆయనయాజ్ఞకై వేచి యుండిరి. కొందఱు దేవిని ధ్యానించుచుండిరి. కాని యెంత సేపైనను ఆయన ఊరకే కూర్చుండియుండెను. ఈ మాన మెవ్వరికిని అరముకాలేదు. కాని కుశాగ్రబుద్ధియగు గిరీ శునకు హఠాత్తుగ ఒక ఊహ కలిగెను. శ్రీ గురుదేవుడు తనరూపమున శ్రీ లోకేశ్వరిని ఆరాధించు అవకాశమును భక్తులకొసగుచున్నాడనియే ఆ ఊహ. వెంటనే హర్షావేశ

మగ్నుడై అతడు “జయ, మహామాయకుజయ!” అని బిగ్గరగా జయధ్వానములు చేయుచు శ్రీ గురుదేవుని పాదములకడ గంధపుష్పములు సమర్పించెను. ఆయనయు, ఒడలు ఝల్లుమన, గాఢసమాధినిమగ్నుడయ్యెను. గిరీశుని పిమ్మట మహేంద్రుడు, పిమ్మట రాఖాలు, అటుపిమ్మట తక్కిన భక్తులు, అట్లే సుగంధపుష్పార్చన మొనర్చిరి. ఆలో శ్రీ గురుదేవునియందు అద్భుతపరిణామము కలిగెను. మోమున దివ్యకాంతి తేజరిల్లుచుండెను. కాళికావిగ్రహమువలె ఒక చేయి పైకెత్తి అభయమును, రెండవచేయి వరములను, ఇచ్చుచున్నట్లయ్యెను. జగజ్జనని శ్రీ గురుదేవుని రూపమున ప్రత్యక్షమగుట గ్రహించి, భక్తులు ఆనందమగ్నులైరి. హర్షధ్వానములు మిన్నముట్టెను. కొంతవడికి శ్రీ గురుదేవుడు స్మృతినొందగా పూజార్థము తెచ్చినఫలములను, భక్త్యములను, ఆయనయెదుట పెట్టిరి. కొంచెమాయన తీసికొని, వారలకు పరిపూర్ణభక్తిజ్ఞానములు కలుగునట్లు శీర్షదించెను. వారా పవిత్రప్రసాదమును భుజించి ప్రొద్దుపోవువఱకు దేవీసంకీర్తనము కావించిరి. శ్రీ గురుదేవుని యీ నూతన ప్రసన్నత కెల్లరు ఆనందమొంది, ఆయన యెల్లప్పుడు తమ కడనేయుండి సర్వోపద్రవములనుండి రక్షించుననియు, ఆయన చేతులలో నున్నందున, తామెల్లప్పుడును సురక్షితులే యనియు గ్రహించిరి.

వ్యాధి నానాటికి హెచ్చుచుండెను. కాని ఆయన కడకువచ్చు జిజ్ఞాసువుల సంఖ్యకూడ హెచ్చుచుండెను. హరీశ చంద్రము స్తఫి వంటి గృహస్థభక్తులును, శారదా ప్రసన్న మిత్ర మణీంద్రనాథగుప్త మున్నగు బాలురును (శ్రీ) గురు

దేవుని మొట్టమొదట సందర్శించినది ఇచ్చటనే. తనవ్యాధిని లక్ష్యముచేయక ఆయన వారికి వివిధసాధనల నుపదేశించెను. కాని యొకనాడు ఏదో బోధింపబోయి సమాధినిమగ్నుడై, కొంతవడికి మనస్సును బలవంతముగా క్రిందికిలాగి, సమాధి సితులు డాక్టరుచేత నిషేధింపబడి యుండుటచేతను, ఆ సితి యందు రక్తప్రసార కారణమున కలుగు గొంతునొప్పివలనను, ఆ ప్రయత్నమును మానుకొనెను.

ప్రభుదయాళో మిశ్ర అను నొక క్రైస్తవ పరివ్రాజక భక్తు డిచ్చటనే శ్రీ గురుదేవుని దర్శించెను. ప్రతిప్రాణి యుండును ప్రకాశించునది భగవంతుడే అని ప్రభుదయాళు డనగా, నిజమేకాని వేటువేటుపేళ్లతో పిలువబడుచుండునని ఆయన చెప్పెను. పిమ్మట అతడు ఏసుక్రీస్తు మేరీకుమార మాత్రుడేకాడనియు, సాక్షాద్భగవంతుడే అనియు చెప్పి, శిష్యగణముతో శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి యిట్లనెను: “ఇప్పుడు ఈయన మీకిట్లగవడుచున్నాడు. మఱియొకప్పు డితడే భగవంతుడు. మీ రీయనను పూర్ణముగా గ్రహింపలేదు. చాల కాలముక్రిందటనే నే నీయనను స్వప్నములో చూచియుంటిని. ఇప్పుడు ప్రత్యక్షముగ చూచుచున్నాను. ఒకతోటలో ఉన్నతస్థానమున ఈయన కూర్చుండియుండెను. నేలపై మఱియొకరుండిరి. కాని, ఆయన ఇంతటివాడుకాదు.”

అందుపై మీ కేవల దివ్యదృశ్యము లగపడు చుండునా అని శ్రీ గురుదేవు డడుగగా అతడు “గృహస్థ జీవనము విడనాడుటకు మునుపే నాకొక వెలుగు కానిపించెడిది. పిమ్మట ఏసుప్రభుని చూచితిని. ఆయన అందము వర్ణ

నాతీతము. దానిముందు స్త్రీల అంద మెందులకును పనికి రాదు!” అనెను.

(శ్రీ) గురుదేవుడు వసారాలోనికి వెళ్లి వచ్చి, “వీర వైఖరితో ఈయన (మిత్ర) నిలువబడియుండగా చూచితిని” అని చెప్పెను. మరల ఇంద్రియాతీతస్థితి నంది చిటునగవుతో, ప్రభుదయాళునిగూర్చి “సీ వాంఛ నెఱవేటును” అని అభి నందనపూర్వకముగా చెప్పెను. ప్రభుదయాళుడు * అందుపై చేతులు జోడించి “నాటినుండి నా శరీరమును, మనస్సును, ఆత్మను, సర్వమును, మీకు సమర్పించుకొంటిని” అని విన్న వించుకొనెను.

ఈ లోపున డాక్టరు సర్కారు వచ్చెను. అతనిని చూచిన వెంటనే (శ్రీ) గురుదేవుడు సమాధిని ముగ్గుడై, తేఱిన పిమ్మట భగవదానందప్రమత్తతనుగూర్చి యొక పాట పాడెను. ఆ పాట డాక్టరు హృదయమును కరగించివైచెను. (శ్రీ) గురు దేవుడు మరల దివ్యస్థితి నొంది తన పాదములు డాక్టరు బడిలో నుంచెను. సామాన్యస్థితికి వచ్చిన పిమ్మట పాదములు తీసి “మీరు మొన్న చెప్పినది మహాద్భుతవిషయము! నే నామె చేతులలో విశ్రమించియుండలేదా! నా వ్యాధినిగూర్చి మఱివ రితో చెప్పుకొందును? ప్రార్థన చేయవలసినచో నే నామెనే ప్రార్థింపవలెను” అని అతనితో చెప్పెను.

* విల్లియమ్స్ అను మఱొక క్రైస్తవభక్తుడు కూడ శ్రీ గురుదేవుని కొలది సార్లు దర్శించి, ఆయన ఆవతారమూర్తియని గ్రహించి, ఆయన ఖోధానుసారముగా ప్రాపంచిక జీవనమును పరిత్యజించి, హిమాలయ మున తపోవిష్ణులు సాగించెను.

ఈ మాటలు చెప్పుచు ఆయన కన్నీరునించి మరల దివ్యమానసికస్థితిలో డాక్టరుతో ఇట్లనెను: “మీరు బహు నిర్మలచిత్తులు. కానిచో మిమ్ము తాకియుండజాలను. (ఒక పాటపాడుచు) భగవదానందమును అనుభవించువాడే సాధువు. ఇంద్రియసుఖము లొక సుఖములా? ‘ఈశ్వరానందరసమే మనసా! ఇంపార త్రాగవే మనసా!’ అను పాట వినినచో సహజమానసికస్థితికి వత్తును” అని చెప్పెను. ప్రక్కగదిలో నుండిన నరేంద్రుని పిలువగా అతడువచ్చి, ఆ పాటను తన మృదుమధురస్వరముతో పాడెను.

శ్యామపుకుర్ లో ఉండగా తన స్థూలశరీరములో నుండి సూక్ష్మశరీరము బయటికివచ్చి గదిలో తిరుగుచున్నట్లు శ్రీ గురుదేవున కగపడెను. ఆ శరీరపు వీపుపై చాల ప్రణములుండెను. అవి యెట్లు కలిగెనో మొదట తెలియలేదు గాని, అపవిత్రజనులు తాకుటవలన నని పిదప తెలియవచ్చెను. వారు పావనులైరి గాని, వారి పాపములు తన్ను ఆవరించెను. లోకులకొఱకై కోటిజన్మములైన ఎత్తెదనని ఆయన పలు సార్లు చెప్పియుండెను. అందుచే, ఈ దృశ్యమునుగూర్చి విన్నప్పుడు భక్తులు శ్రీ గురుదేవుని అపారప్రేమకారుణ్యము లకు విస్మయమొంది, ఆయన పాదములు తాము అంటికాని, ఇతరులను అంటనిచ్చికాని, వ్యాధి నధికపఱుపరాదని నిశ్చయించుకొనిరి. శ్రీ గురుదేవుని దృశ్యము క్రైస్తవ, వైష్ణవాది, మతము లంగీకరించు ప్రాతినిధ్యానుభూతిసిద్ధాంతమున కనుగుణముగా నున్నదని నరేంద్రాదియువకులు చెప్పిరి.

శ్రీ గురుదేవుని దర్శనము నిషేధించు ప్రయత్నమును గూర్చి, “మీరెంత ప్రయత్నించినను నిరుపయోగము.

ఆయన అవతరించినదే యిందులకు” అని గిరీశు డనెను. నిజమునకు వారు క్రొత్తవారిని వారించినను, తమ పరిచితులను ఆపజాలకుండిరి. కనుక, పరిచయలేఖలు లేనివారిని నిషేధించు నట్లును, అవి తెచ్చువారుకూడ శ్రీగురుదేవుని పాదము లంటకుండునట్లును, జాగ్రత్తపడుచుండిరి. కాని, ఈ నియమ ములు పూర్తిగా పాటించుట అసాధ్యమయ్యెను.

ఒకనా డొక వినోదము జరిగెను. గిరీశుని నాటకసంఘము లోని యొక నటి ‘చైతన్యలీలా’ ప్రదర్శనసందర్భమున శ్రీగురుదేవుని మున్నొకసారి చూచియుండెను. ఆమె నటన కౌశలమును ఆయన ప్రశంసించి తనపాదములంటి ప్రణమిల్లు టకుకూడ ఒప్పుకొనెను. నాటినుండి ఆయనను దైవముగా భావించి మరల సందర్శింప వాంఛించుచుండెను. ఆయన వ్యాధిగ్రస్తుడౌట విని, గిరీశుని మిత్రుడును, అతనివలెనే శ్రీగురుదేవుడు లోకోద్ధారార్థము అవతరించిన భగవంతు డనియు, కావున భక్తజనస్పర్శవలన ఆయన కేమియు హాని కలుగదనియు విశ్వసించుచుండిన కాళీపాదఘోష్ అను భక్తుని సాయముతో ఒక ఉపాయము పన్నెను. ఒకనాటి సాయంకాలమున కాళీపాదుడు ఆమె నొక పాశ్చాత్య యువకుని వేషమున శ్యామపుకుర్తుతో డొంగివచ్చి, తన స్నేహితుడని పరిచారకులకు చెప్పి లోనికి తీసికొనిపోయి, నిజమునంతయు శ్రీగురుదేవున కెఱింగించెను. ఈ చాక చక్రమున కాయనయు ఆనందించెను. ఆమె భక్తివిశ్వాస ములకు సంతసించి, భగవద్విశ్వాసవిధమునుగూర్చి అమూల్యోపదేశము చేసెను. పిమ్మట తనశీర్షముతో ఆయన పాదములంటి ఆమె నెలవుతీసికొని వెళ్లెను. శ్రీగురుదేవుని

పలన ఆ పరిచారకులు సర్వము నెఱిగి, ఆయన సంతోషించుటచే కాశీపాదుని మందలింపరైరి.

(శ్రీ) రామకృష్ణుని సాంగత్యఫలముగా ఈ బాలుర శ్రద్ధాభక్తు లధికమగుచుండినను, వారు ప్రమాదవశమున తప్పత్రోవలబడి, పారమార్థికాభివృద్ధి కాధారభూతములగు శమదీమవైరాగ్యాదులకంటె భావోద్రేక ప్రదర్శనమున కెక్కువప్రాముఖ్యము నీయసాగిరి. ఇంత సులభముగా ఇంద్రియచాపల్యమును జయించుట అసాధ్యమని గ్రహింపరైరి. వారి తప్పత్రోవత్రొక్కుటకు కొన్ని కారణములు కలవు. సునాయాసమార్గముల నభిలషించు మనస్సుయొక్క సహజ దౌర్బల్య మిందు ప్రధానము. భగవంతునకును ప్రపంచమునకును, త్యాగమునకును భోగమునకును, మనస్సు పొత్తు కదుర్పజూచును. అనేకు లీ రెంటికిని గల పరస్పరవైరుధ్యమును గుర్తింపక అసంపూర్ణ పారమార్థికాభివృద్ధితో తృప్తి నొందుదురు. ఈ సునాయాసమార్గమున నడచువారితో (శ్రీ) గురుదేవుడు మహాన్నతత్యాగాదర్శము నంతగా ప్రశంసింపక వారు గ్రహింపగలంతయే బోధించును. ఆయన యుపదేశములు భక్తుల అధికారాంతరములనుబట్టి మాటుచుండును. గృహస్థభక్తులకుచేయు ఉపదేశము సన్న్యాసాశ్రమస్వీకారార్హులగు బాలశిష్యులకు చేయడు. “భగవన్నామస్మరణాదిమార్గమును బోధించు నారదప్రోక్షభక్తి మార్గమే యీ కలియుగమునకు అర్హము” అని జనసామాన్యమునకు బోధించును. లాకికులకు యుద్రవాంఛలపై గల సహజానురక్తి ఈ భక్తిమార్గముచే క్షీణింపజొచ్చుననియే యీ మాటల వాస్తవార్థము. కాని దీని ననేకులు గ్రహింప

జాలక ఉత్తమసాధకులకుకూడ ఆయన బోధ యిదే యనుకొందురు.

భావోద్రేకప్రదర్శనమునకు ప్రాముఖ్యము కలుగుటకు మతాక కారణము శ్రీ గురుదేవుని జీవితముయొక్క యర్థమును వారు సరిగా గ్రహింపకుండుటే. ఆయన అపూర్వ కఠోరతపస్త్వగములు వారికాలమునాటివి కాకపోవుటచే; ఆయన భావోద్రేకప్రకటనము ఎంత మహోత్కృష్ట సుగుణ సంపత్తియందు సుస్థాపితమైయుండెనో వారు గ్రహింపజాలక పోయిరి. శ్రీ గురుదేవుడు భగవదవతారమని నమ్మి గిరీశుడు తన అభిప్రాయమును బహిరంగపఱచినప్పటినుండి ఈ ప్రమాదవృత్తి మఱియు ప్రబలతనొందెను. మహోన్నత భక్తివిశ్వాసములు గల గిరీశుని సామాన్య లెట్లు అనుగమింపగలరు? కాని, అందఱును ఇప్పుడు అతనివలె భారమంతయు శ్రీ గురుదేవునిపై నుంచి సాధనశ్రమనుండి విముక్తులైన వారే!

గిరీశుని యభిప్రాయములను రామచంద్రుడు బలపఱచెను. శ్రీరామకృష్ణునకును, శ్రీకృష్ణగౌరాంగులకును, భేదములేదని ఇతని విశ్వాసము. శ్రీ గురుదేవుని భక్తులే ఆ పూర్వావతారపురుషుల భక్తులుగ నుండిరని చెప్పచు భావోద్రేకమును ఎవరెంత యెక్కువగ చూపుదురో వారికి అంత యున్నతస్థానమును అతడిచ్చుచుండెను.

విజయకృష్ణగోస్వామి ధాకాలో తనగదిలో ధ్యానము చేయుచుండగా, శ్రీ గురుదేవుడు తనకు ప్రత్యక్షముగా కనబడెననియు, ఆయన కరచరణములు తాను తాకెననియు,

బహిరంగముగ చెప్పినప్పుడు ఈ ప్రమాదవృత్తి మిన్నముట్టి భావోద్రేకప్రదర్శనము మితిమీరెను. భక్తులలో ఏదాఁగురికి భగవన్నామసంకీర్తనాదిభావోద్రేకకారణము ఎంత మాత్రము కలిగినను, శరీరము వంకరలుపోయి, సమాధివైఖరి కలుగుచుండెను. ఇందనేకులు మఱిచెప్పవచ్చునై శ్రీ గురుదేవుడేదో అలౌకికమహిమప్రదర్శనము చేయునని ఊహింపఁజూచుచుండిరి.

ఈ వెఱ్ఱిభావోద్రేకములవలనియనర్థమును నరేంద్రుడు గ్రహించి, ఈ శిష్యునిదృఢమప్రవాహమును అరికట్ట బూనుకొనెను. అత డిట్లు చెప్పెను : “భావోద్రేకము తాత్కాలికముగా భక్తిని కలిగించినను, శాశ్వతముగా ఘనస్థును మార్పజాలదు. దీనిచే ఇంద్రియచాపల్యములను నిర్జించుశక్తి చేకూరదు. ఆధ్యాత్మికముగా దీనికి విలువ యేమియులేదు, దీనివలన కలుగు రోమాంచము, విస్మృతి, మున్నగు మార్పులు, సరముల ఉద్రేకమువలన కలుగునవే యని నా నమ్మకము. సుకల్పబలముచే దీనిని నిగ్రహింపజాలనివారు బలవర్ధకాహారము తీసికొనుచు, వైద్యసాహాయ్యము పడయుట మంచిది. ఇంతేకాక, కొందఱు ఈ భావములను అభినయించుటకూడ కలదు. ఆత్మనిగ్రహ మెక్కువగుకొలది, భావములు గంభీరములై నిగూఢములగును”.

ఈ సంస్కరణోద్దేశముతో అతడు కొందఱును గేలి చేయును, కొందఱకు ఉపన్యసించును, కొందఱును సముచిత భావప్రబోధకములగు గీతికలమూలమున వశపఱుచుకొనును. శ్రీ గురుదేవునివలె వీరును మొదట అద్వైతజ్ఞానమును సంపాదించుకొనుట ముఖ్యమనియు బోధించును.

నరేంద్రుడిట్లు సోదరభక్తుల శీలమును సంస్కరింప జూచుచుండ, శ్రీగురుదేవుని దేహస్థితి నానాటికి క్షీణించు చుండెను. చికిత్సవలన గుణము కనబడనందున, ఈ జన సమ్మర్దప్రదేశమునువీడి నగరపు వెలుపల నొక తోటయింటికి మాటుట ఉపయోగకరము కానోపునని డాక్టరు చెప్పగా కాశీపురములో నొక విశాలారామభవనమును అద్దెకు తీసి కొని ఆ డిసెంబర్ 11-వ తేదీ శ్రీగురుదేవుని అచటికి చేర్చిరి. ఆయనయు అచటి ప్రకృతిరామణీయకమునకును, నిర్మలవాతావరణమునకును, ప్రశాంతతకును, మిక్కిలి సంతోషించెను.



39. కాశీపురోద్ధానము, మహాసమాధి

శ్రీ గురుదేవుని జీవితనాటకములోని చరమాంకము నకు కాశీపురోద్ధానము రంగభూమి. అచట ఆయన తన మూఢ్యాత్మికసందేశప్రచారభారమువహింప నశేండుని సుశీక్షితనానర్హి శిష్యబృందమును ఆతని కప్పించెను. ఒక మహాకార్యసిద్ధికై ఈ శరీరమును ధరించిన శక్తి, ఆ కార్యము సిద్ధించిన పిదప దానిని వీడి తన సనాతనవైభవస్థితి కేగెను.

కాశీపురోద్ధానము కలకత్తాకు ఉత్తరమున వరాహ నగరముపోవు బాటకు కుడిప్రక్కనున్నది. సుమారు ఐదెకరముల విస్తీర్ణముకలిగి నానావిధఫలపుష్పవృక్షజాతులతో రమ్యముగా ఉండును. ఎనిమిది నెలలకుపైగా శ్రీ గురుదేవుడిచ్చటనుండి, తనయున్నతదృఢశరీరము అస్థిపంజరమాత్రమైనశించువఱకు వ్యాధివేదనలు శాంతముతో ఓర్చుకొనెను. బాధ యెంత తీవ్రమైనను, ఆ సుశీక్షితచిత్తముమాత్రము ఎప్పటివలెనే శిష్యుల యోగక్షేమములు కనుపెట్టుచు వ్యాధిని లెక్కనేయకుండెను. ఆయన దక్షిణేశ్వరములో ప్రారంభించిన ఉద్యమమును ఇచ్చట ద్విగుణీకృతోత్సాహముతో పూర్తిచేయబూనుకొనెను. “వెల్లులోపల అంతయు బహిరంగపఱతును”, “ఈ శరీరపు ఘనతను ఎఱిగి తద్విషయమెప్పుడనేకలు గుసగుసలాడుకొందురో, అప్పుడు శ్రీవిశ్వేశ్వరి దీనిని మరల తీసికొనిపోవును*”, “చివర

* పూర్వావతారములవలెగాక, తనది ప్రచ్ఛన్నావతారమనియు అందుచే జనసామాన్యమునకు అది యెఱుకపడుటతోడనే పరిసమాప్తి నొందుననియు శ్రీగురుదేవుడు చెప్పవాడు.

దినములలో భక్తులు ఆంతరంగిక బాహిరంగిక శాఖలుగా విభజింపబడుదురు” అని తన అవసానవిషయమై ఆయన చెప్పినమాటల యాధార్థ్యమును భక్తులు ఇచ్చట చూడ గలిగిరి. “నరేంద్రుడును, ఇతర బాలశిష్యులును, సన్న సింతురు” అన్న మాటకూడ పిదప కొన్నాళ్లకు నిజమయ్యెను. ఆయన దివ్యమహిమాతిశయపరమావధి కూడ శిష్యులకు బోధపడినది ఇచటనే.

శ్రీరామకృష్ణుడు తనసేవకై భక్తు లిప్పుడెంతో శ్రమపడుచుండుట ఎఱిగియు, అందుగల నిగూఢదైవసంకల్పమును, తత్ఫలముగా వారికిగలుగు శ్రేయమును, గ్రహించి, వారిసేవలను నిరాక్షేపముగ అంగీకరించుచుండెను. మఱియు ఇప్పటి అధికవ్యయము వారిశక్తికి మించియుండునని గ్రహించి, తనసొంతవ్యయమంతయు బలరాముడు భరించునట్లును, ఇంటి యద్దె యంతయు సురేంద్రుడు భరించునట్లును, ఏర్పాటు చేసెను. ఆ దౌర్బల్యస్థితియందు ఇక కాలోచిత కృత్యములకై బయటికేగలేనని ఆలోచించుచుండగా, “మీపాకీ పనిని నేను నిర్వర్తింతును” అని లాటూ చెప్పెను. పరిచర్యా విషయమునకూడ తృప్తికరమగు ఏర్పాట్లు చేయబడెను. బాలశిష్యులు ఇంచుమించుగా ఎల్లప్పుడును అచ్చటనే ఉండ సాగిరి. తీఢికసమయములలో నరేంద్రుడు వారితో ధ్యానమందో, గ్రంథపఠనమందో, ఆధ్యాత్మికచర్చలందో, సంకీర్తనమందో, కాలము గడపును. ఇట్లు పవిత్రకార్యాయత్త చిత్తులై, ఆ యువకులు ఎల్లప్పుడు సోదరబృందమువలె, స్వార్థరహితమగు శ్రీ గురుదేవునిప్రేమను అనుభవించుచు,

సంతోషాతిశయమున కాలగమనముకూడ నెఱుగక, దినములు పుచ్చుచుండిరి.

కాశీపురమువచ్చిన కొన్నాళ్లకు శ్రీ గురుదేవు డొక నాడు క్రిందికి దిగివచ్చి తోటలో కొంచెముసేపు విహరించెను. కాని వెంటనే దౌర్బల్యమెక్కువై కొన్నాళ్లవఱకు బయటికి రాలేకపోయెను. సారవంతమైన ఆహారముచే కొన్నాళ్లలో గుణము కనబడి అట్లే నిలిచియుండినందున డాక్టరు సంతోషించెను.

గృహనిర్వహణకార్యక్రమ మిప్పుడు సక్రమముగా నడచుచుండెను. శ్రీ మాతృదేవి వంటచేయును, ఇద్దఱు భక్తులు డాక్టరుకడకు పోదురు, ఆహారపదార్థములుకూడ తెత్తురు, తక్కినవారు పరిచర్యలోను ఇతర కృత్యములలోను ఉండురు. భక్తులలో పెద్దవారు ఆర్థికవిషయములు విచారించుదురు. బాలభక్తులకు ఇంచుమించుగా అహారాత్రము లిచటనే ఉనికి.

నరేంద్రున కిప్పుడు కొంచెము తీటికకలిగి, కుటుంబ వ్యవహారములు చూచుకొనుటకు ఉదయము ఇంటి కొకటి రెన్నాళ్లు వెళ్లెదనని చెప్పి, ఆ రాత్రి పరుండబోయెను. కాని, నిద్రపట్టక చినగోపాలుడు, శరత్తు, మొదలగువారు మేల్కొని యుంటచూచి, వారితో తోటలో విహరించుచు ఇట్లనెను : “ఈ వ్యాధి మిక్కిలి యపాయకరము. ఈయన శరీరము వీడదలచుకొననేమో! కనుక వ్యవధియుండగనే, ఆయన సేవచేతను, ధ్యానప్రార్థనలచేతను, ఆధ్యాత్మికోద్ధరణముకై పూర్ణకృషిచేయవలెను. ఆయననిర్యాణానంతరము మన

పశ్చాత్తాపమునకు మితియుండదు. ఈ పనినో ఆ పనినో పూర్తిచేసినపిదప, భగవంతుని ప్రార్థింప గలమను అవివేకపు ఊహలలో పడి కాలము వ్యర్థపఱచుకొనుచున్నాము. దీనిచే ఆశాపాశము లెక్కువగుచున్నవి. ఆశలనగా నాశమే. వానిని వెంటనే నిర్మూలము చేయవలెను”.

ఆ శీతకాలనిశాప్రశాంతసమయమున నరేంద్రుని మనస్సు ధ్యానాయత్తమయ్యెను. ఒక చెట్టుక్రింద కూర్చుండి, చెంతనున్న యెండుగడ్డిని చితుకులను చూచి, “వీనికి నిప్పుంటింపుడు. సాధువులు ఈ వేళయందే ‘ధుని’ (పవిత్రాగ్నిని) వెలిగింతురు. మనమును అట్లేచేసి, మనకోరికలను దగ్ధము చేయుదము!” అనెను. అట్లే మంటచేసి, అందులో కట్టెలు వేయుచు, తద్రూపమున తమకోరికలను దహించివేయుచున్నట్లు భావించిరి. వారు ఆతలంపుచే ఆనందమయ్యులైరి. చిత్తములు నిర్మలములై భగవత్సామీప్యమున కేగుచుండినట్లు తోచెను. రెండుమూడుగంట లిట్లు గడపి, మంట ఆర్పి, వేగుజామున నిదురింపబోయిరి.

పండితశశధరు డొకనాడు శ్రీగురుదేవుని దర్శనము నకువచ్చి యిట్లు చెప్పెను : “మీవంటి సాధువులు సంకల్ప బలముననే వ్యాధులు కుదుర్చుకోగలరని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. జాడ్యగ్రస్తస్థలముపై మనస్సు నిలిపి, కుదురవలెనని నిశ్చయించినచో, అది చక్కబడును. మీ రట్లేల చేయరు?” ఇందులకు శ్రీగురుదేవు డిట్లు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను : “పండితులైయుండియు మీ రిట్టి యనాలోచిత ప్రసంగములు చేయుచున్నారే! పూర్వముగ భగవద్రితమైన

నా మనస్సును ఇప్పు డీ తుచ్చశరీరముపై కెట్లు త్రిప్పగలను?" అట్టి ఘోరబాధలోకూడ, ఆయన భగవదాయత్తత ఇంత తీవ్రముగ నుండెను!

శశధరుడు నిరుత్తరడయ్యెను. కాని, నరేంద్రుని ఇట్లుంటే తృప్తిపడక, శశధరుడు వెళ్లి నపిదప ఆ మార్గమును చూడవలెననియు, తుదకు తమకొఱకైన ఈ వ్యాధిని కుదుర్చుకొనవలెననియు, పట్టుపట్టిరి. తనకును వ్యాధి కుదురవలెననియేఉన్నది కాని అదంతయు అమ్మ యిష్టప్రకారమే జరుగువిషయమని ఆయన చెప్పెను. అట్లైనచో ఆమెను ప్రార్థించుటని నరేంద్రుడు కోరెను. తా నట్టిమాటలు పలుకజాలడని ఆయన చెప్పెను. కాని నరేంద్రుడు వదలలేదు. తుదకు తమకొఱకైన అమ్మతో చెప్పడనెను. 'సరే! ప్రయత్నించిచూచెదను' అని ఆయన చెప్పి, కొంతసేపటికి 'ఈ బాధవలన ఏమియు తినజాలకున్నాను. కనుక, నన్ను కొంచెము తిననిమ్ము' అని తా నామెతో చెప్పగా, ఆమె శిష్యులను అగవఱచి, 'నీ విన్ని నోళ్లతో తినుచుండలేదా' అని బదులుచెప్పెననియు, తాను తన క్షుద్రదేహమునుగూర్చి "నేను" అన్నందుకు లజ్జించి నిరుత్తరడయ్యెననియు, చెప్పెను. స్వశరీరమునెడ ఎంత ఉదాసీనభావము! ఎంతప్రబలమైన అద్వైతజ్ఞానసిద్ధి!

హోమియోపతి చికిత్సలో సుప్రసిద్ధుడగు రాజేంద్ర లాల్ దత్త అనునతడు ఈవ్యాధినిగూర్చి విని, యొక మందును డాక్టరు సర్కారు అనుమతితో ఇచ్చెను. దీనివలన కొన్నాళ్లు గుణముగ నే యుండెను. భక్తులకు కొంత ధైర్యము తోచెను.

డిసెంబరు 23-వ తేది ఉదయమున శ్రీ గురుదేవుడు మిక్కిలి ఆనందస్థితిలో ఉండెను. నిరంజనునితో “నీవు మాతండ్రివి, నీ తొడపై కూర్చుందును” అనెను. కాళీపాదుని వక్షఃస్థలములకు, “జ్ఞానవికాస మొందుము!” అనెను. ఇద్దఱు స్త్రీభక్తులుకూడ అప్పు డాయన యాశీస్సులు పడసిరి. సమాధిస్థితిలో తనపాదముతో వారి వక్షఃస్థలములు తాకెను. అం దొకస్త్రీ ‘ఎంత దయామయులు’ అని చెప్పుచు విలపించెను. పెదగోపాలునిగూడ కృతార్థునిచేయుటకై యతనిని పిలిపించెను. సాయంకాలమున మహేంద్రునితో ఇట్లు చెప్పెను : “నా బోధనోద్యమము ముగియవచ్చినది. ఇక బోధ చేయ లేను. ప్రపంచమంతయు ఈశ్వరమయముగా కనబడుచున్నది. బోధించుట ఎవరికి అని యొక్కొకప్పుడనుకొందును.” “నాయెడ నీకెట్టిభావము కలదు” అని నిరంజనుని అడుగగా, “మహాశయా, పూర్వము మిమ్ము ప్రేమించువాడను. ఇప్పుడు మిమ్ము విడిచియుండుటే అసాధ్యముగానున్నది” అని యా బాలుడు బదులుచెప్పెను. “ఈ బాలురు మీ సేవకై ఇచటికి ఎన్నికష్టములుపడి వచ్చుచున్నారో మొన్న గ్రహించితిని” అని మహేంద్రుడు చెప్పగా మనసుకరగి ఆయన సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. మరల సామాన్యస్థితికివచ్చి, యతనితో ఇట్లనెను : “సర్వమును సాకారస్థితినుండి నిరాకారస్థితి నొందుచున్నది, ఇంకను చెప్పగోరుదునుకాని చెప్పలేకున్నాను. నిరాకారాయ త్తమైన యీ చిత్తవృత్తి, శరీరపతనసూచకముకాదా? ఇప్పుడుకూడ అఖండసచ్చిదానందపదార్థము నామరూపములేవియులేక, ఇట్లు (సంజ్ఞ చేసిచూపుచు) నా కగపడుచున్నది. మహా

కష్టముతో నా భావములను ఆపుకొంటిని”. * * *
 “ఈ వ్యాధి భక్తులను రెండు తరగతులుగా విభజించినది. ప్రపంచమును విడిచి ఇచ్చటనే నివసించువారు ‘ఆంతరంగిక’ భక్తులు. అప్పుడప్పుడువచ్చి విచారించిపోవువారు ‘బాహ్యరంగిక’ భక్తులు.”

1886-వ సంవత్సరము జాన్యువరి 1-వ తేదినాడు శ్రీ గురుదేవునకు మిగుల గుణముగా నుండి తోటలో విహరింపగోరి క్రిందికి దిగెను. అది అపరాహ్లావేళ. సెలవుదినమగుటచే ముప్పదిమందివఱకు శిష్యులు వచ్చి చావడిలోను, చెట్లక్రిందను, కూర్చుండి యుండిరి. ఆయన వచ్చినప్పుడు అందఱును చేరజని నమస్కరించిరి. “నేను అవతారమూర్తి నని ప్రకటించుటకు నాలో ఏమి కనిపటితిని?” అని ఆయన గీరిశుని అడిగెను. గీరిశుడు భక్తివిసముద్ర మోకఱించి చేతులు జోడించి, భావపూరితగద్గదస్వరముతో “ఎవని మహిమాతిశయమును వ్యాసవాల్మీక్యౌఁ మహర్షులుకూడ పూర్తిగా గ్రహింప జాలరో, అట్టివానినిగూర్చి నాయట్టి యల్పజ్ఞుడు ఏమి చెప్పగలడు?” అనెను. భక్తిపారవశ్యముతో పల్కబడిన ఆ మాటలకు శ్రీ గురుదేవుని హృదయము కరగి, “ఇక నేమిచెప్పగలను? మిమ్మందఱను దీవించుచున్నాను. జ్ఞానవికాసము నొందుడు” అని చెప్పుచు సంపూర్ణ సమాధి నొందెను. ఈ హృదయపూర్వకాశీర్వాదములను విని వారు హర్షోన్మత్తులైరి. ఆయన పాదములను అంటగూడ దన్న నియమము మఱచి, ఆ పవిత్రపాదధూళి కై కొనుటకు ముందుకువచ్చి, ఒకరివెంటనొకరు భక్తిపారవశ్యముతో ప్రణమిల్లిరి. ఈ భక్తిప్రదర్శనముచే మేరతప్పిన

యనంతమహాసాగరమువలె దయ పొంగి పొరల, శ్రీ గురు దేవుడు వారి నెల్లర నొకరివెంట నొకరిని చేతితో తాకి ఉచితవిధముల దీవించెను. దివ్యశక్తియుతమైన ఆ స్పర్శ వారి మనస్సులలో అద్భుతపరివర్తనములను కలిగించెను. కొందఱు నవ్విరి; కొందఱు తేడ్చిరి; కొందఱు ధ్యాననిమగ్నులై కూర్చుండిరి; కొందఱు అచ్చటలేనివారిని వచ్చి ధన్యులుకండని బిగ్గరగా కేకలువేసి పిలిచిరి. రాత్రి శ్రీ గురుదేవుని సరిచర్య యందును, ఆధ్యాత్మికసాధనలందును, కాలముగడపి అప్పుడు నిద్రించుచుండిన నరేంద్రాదిబాలభక్తులు కొందఱి కేకలువిని మేల్కొని అచటికివచ్చిరి. కాని, ఆయన అప్పటికే తన గది చేరెను. లాటూశరత్తులుమాత్రము రాలేదు. వారు శ్రీ గురుదేవుడు బయటికి వెళ్లుటతోడనే ఆయన గదిని ఊడ్చి, పడకను ఎండబెట్టుచుండిరి.

అప్పుడు తమకు కలిగిన అనుభూతులను గూర్చి ప్రశ్నింపబడినప్పుడు ఆభక్తులలో కొందఱు తమకొకవిధమైన హర్షప్రమత్తత తోచెననియు, కొందఱు తమయిష్టదైవములు స్పష్టతరముగ కన్పించిరనియు, కొందఱు పెద్ద వెలుగు కనబడినదనియు, తెలిపిరి. రామ్లాల్ కు తనయిష్టదైవము సజీవాకృతితో హృదయమున గోచరించెను. వైకుంఠనకు సమస్త వస్తుజాలమునందును శ్రీ గురుదేవుని యీనందస్వరూపము కానిపించెను. అనిర్వచనీయమగు ఆనందానుభూతిమాత్రము అందఱకును సామాన్యము.

ఈ యనేకజనస్పర్శఫలముగా శ్రీ గురుదేవునకు శరీర మంతయు మంటలై, తైననియు, వారందఱి పాపములను తనపై

నిడుకొనుటయే యిందులకు కారణమనియు. ఆయన చెప్పెను. గంగానదీజలము శరీరముపై చల్లినపిమ్మట తాపము శమించెను. పిమ్మట నరేంద్రుడు శ్రీ గురుదేవునితో “అందఱకును ఈశ్వరసాక్షాత్కారభాగ్యము కలిగించితిరి. సన్నకూడ అనుగ్రహింపరా?” అని యడిగెను. “మీకుటుంబమున కేర్పాట్లు చేసిరమ్ము. సర్వమును పొందగలవు. కాని : కేమి కావలెను?” అని యడుగగా మూడు నాలుగు వాట్లు అవిరామసమాధినిమగ్నుడనై యుండగోరెదను” అని ఒమలు చెప్పెను. “వెట్టివాడా! దానికంటె ఉన్నతస్థితికలదు. ‘సర్వము నీవే’ అని పాడుటలేదా? సమాధికన్న ఉన్నతస్థితి నీకు లభించును” అని ఆయన ఊహించెను.

ఒకరాత్రి వ్యాధి హెచ్చి బాధ ఆత్యధికముగ నుండెను. అట్టి స్థితియందును ఆయన నరేంద్రునిగూర్చి మెల్లగ సంజలతో మాటాడుచుండెను. “నరేంద్రునియమ్మత స్థితిని చూడుడు. మునుపు అతడు సగుణబ్రహ్మమునే నమ్మ కుండెను. ఇప్పుడు ఈశ్వరసాక్షాత్కృతికై యెట్లు పరితపించుచున్నాడో చూడుడు” అనిచెప్పి, నరేంద్రుడు త్వరలోనే అదర్యసిద్ధి నందునని సూచించెను.

శ్రీగురుదేవుని యుపదేశానుసారము నరేంద్రుడు వివిధ ములగు ఆధ్యాత్మిక సాధనలు విజయవంతముగ చేయుచుండెను. తన భావికార్యభారము నతడు సమర్థతతో నిర్వహించునర్హత శ్రీ గురుదేవు డతనికి చేకూర్చుచుండెను. ఒకనాడు బాల శిష్యుల తేమమును కనుపెట్టుచుండుమని నరేంద్రునకు ఆన తిచ్చుచు, ఆయన యిట్లు చెప్పెను: “వీరిని నీ యధీనము

చేయుచున్నాను. వీరు ఆధ్యాత్మికసాధనలు చేయుచుండు నట్లును, ఇక తిరిగి యిండ్లకు వెళ్లకుండునట్లును, చూడుము”. ఒకనా డాయన నరేంద్రదాదుల నందఱిని “వీధులలో భిక్ష మెత్తుకొని ఆహారము తెచ్చుకొనగలరా” అని యడిగెను. సంతోషపూర్వకముగా అంగీకరించి వారల్లే బియ్యము మొదలగు ఆహారపదార్థములను తెచ్చుకొని, తోటలో వంటచేసి, కొంత శ్రీ గురుదేవునకు సమర్పించిరి. ఆయనయు ఒకటి రెండు మెతుకులుతిని సంతోషముతో “ఆహా! ఈ యన్న మెంత పవిత్రమైనది!” అనెను. అచిరకాలములో ఆ యువకులు కాషాయవస్త్రములు ధరించి, భిక్షాటనచేయుచు మానవకోటికి ఉత్తమాధ్యాత్మికవిద్యాప్రదానము చేయ గలరని ఆయన ఆనందించెను.

(శ్రీ) గురుదేవు డిప్పుడు నానాటికి ఉడిగిపోవుచుండెను. ఆహారముకూడ అత్యల్పమయ్యెను. భక్తుల విచారమునకు మేరలేదు. తమాయన విడిచిపోవునని వారికి విశదమయ్యెను. అప్పుడప్పుడు గొంతులోనుండి పథు రక్తము చూచి వారి గుండె లవిసిపోవుచుండెను. అంతటి మహావేదనలోకూడ ఆయన యథాప్రకారము ఉల్లాసముగనే యుండెను. బాధ దుర్భరమైనప్పుడు “మనసా ఈ శరీరము, దానిబాధ, ఒండొంటిని చూచుకొనుచుండనిమ్ము. నీవుమాత్రమెప్పుడును ఆనందమయమై యుండుము” అని చిటునగవుతో మెల్లగా అనువాడు. భక్తుల డేమముకొఱకు వెనుకటికంటె ఎక్కువ ఆతురముకూడ చూపనారంభించెను. ఒకనాడు అర్ధరాత్రమున నిద్రపట్టక మేల్కొనియుండి, మహేంద్రునితో ఇట్లు చెప్పెను: “మీరు ఏడ్చురే యని నేనీ యపారబాధను సంతో

షముతో భరించుచున్నాను. ఇంత దాదానబాధపడుటకంటె ఈ శరీరము పోవుటే మంచిదని మీరందఱు చెప్పినచో నేను సంసిద్ధముగా ఉన్నాను". వ్యాధి యత్యుగ్రరూపమును తాల్చుచుండినందున, కలకత్తా కొకరిని పంపిరి. వేకున జామున గిరీశుడు డాక్టర్ ఉపేంద్రునితోను. కపిరాజ నవ గోపాలునితోను, వచ్చెను. అప్పు డాయనకు కొంచెము గుణముగనుండి, తన ప్రక్కనున్న భక్తులతో "వ్యాధి శరీరమునకు సంబంధించినది. ఇది యెంతయు సహజము. శరీరము భౌతికదేవునిర్మితముగా నాకు కన్పించుచున్నది. (గిరీశునితో) భగవంతుని రూపము లనేకములు నాకగపడుచున్నవి. వానిలో ఇది (తనస్వరూపము) కూడ ఒకటి!" అని చెప్పెను.

మఱునా డాయనకు మరల సుగుణముగా ఉండెను. కాని నరేంద్రుడు, రాఖాలు, లాటూ, మహేంద్రుడు, పెద గోపాలుడు, ఇతరులు, దిగులుపడి కూర్చుండియుండిరి. శ్రీ గురుదేవుణ్ణి నెను: "నాకేమి యగపడుచున్నవో తెలియునా? అతడే సర్వమయ్యెను. జీవులెల్ల తోలుఱిత్తులై, భగవంతుడే లోనుండి తలలను, కాలుసేతులను, ఆఱించుచున్నాడు! ఈతోట, ఇండ్లు, వీధులు, మనుష్యులు, పశువులు, సర్వము ఒకే పదార్థముతో—మైనముతో—చేయబడినట్లున్నవి. వాడే వధకుడు, వాడే వధ్యము, వాడే వధ్యశిల". ఇట్లనుచు ఆయన శరీరస్మృతి కోల్పోయెను. మరల సామాన్యసితికివచ్చి "నాకిప్పుడేమియబాధలేదు. మంచి సుఖసితిలోనున్నాను!" అనెను. లాటూవైపు చూచుచు "చేతిపై తలఆనించుకొని అదే లాటూకూర్చుండియున్నాడు!

భగవంతుడే ఇట్లు కూర్చుండినట్లు నా కగపడుచున్నది!” భక్తులనుచూచుచు, ఆయన ప్రేమసాగరమున ద్రవించిపోవుచున్నట్లుగపడెను. రాఖాలునరేంద్రుల ముఖములు మాతృప్రేమతో నిమరుచు మహేంద్రునితో ఇట్ల నెను: “ఈశరీరమును ఇంకకొన్నాళ్లు నిలువనిచ్చినచో ఇంకను అనేకులు ఆధ్యాత్మికప్రబోధము నొందియుందురు. కాని, అది అమ్మ సంకల్పముకాదు, నా బేలతనమును, విద్యావిహీనతను, ఆధారముచేసికొని లోకులు ఉత్తమోత్తమాధ్యాత్మికభాగ్యమును నాయొద్దనుండి సులభముగా గ్రహింతురని అమ్మనన్ను తీసికొనిపోవుచున్నది. భక్తిసాధన లెవ్వరికిని రుచింపని కాలముగదా ఇది!” “మీ శరీరమును నిలుపుమని అమ్మనడుగుడు” అని రాఖాలు జాలిగా పలుకగా, అది ఆమె సంకల్పముపై ఆధారపడియుండునని ఆయన చెప్పెను. అందుపై మీసంకల్పము, ఆమెసంకల్పము, ఒకటేయని నరేంద్రుడనెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఇంచుకతడవు ఊరకుండి మరల చెప్పసాగెను: “అది నిరుపయోగము. నాసంకల్పమిప్పుడామెసంకల్పములోలీనమైయుండ నే నామెను దేనికని, యెట్లు అడుగగలను?” * * * “ఇందిద్దఱు కలరు: ఆమెయు ఆమె భక్తుడును. చేయివిఱుగగొట్టుకొన్న దతడే, రోగియు అతడే”. * * * “అయ్యో! ఇదంతయు ఎవరితో చెప్పుకొందును? ఎవరి కర్థమగును? అతడు భక్తసహితుడై మానవరూపమున అవతరించి, భక్తులతో మరల వెల్లిపోవును!” * * * “హరిదాసులు కొందఱు ఒకయింటియెదుట కనబడి, కొంచెముసేపు పాడి, ఆడి, యెంత ఆకస్మికముగ వచ్చిరో అంతఆకస్మికముగ వెళ్లిపోదురు. వారి నెవరును ఎఱుగరు!”

* * * “హాప మున్నంతవఱకు, బాధ తప్పదు. భగవంతుడు హాపముధరించుట భక్తులకొకటే”. నరేంద్రునివంక ప్రేమతో చూచుచు, భగవత్సాక్షాత్కారము గాంచిన మనుష్యుని స్థితినిగూర్చి కొన్ని అమూల్యోపదేశములుచేసి, త్యాగా వశ్యకతను ప్రశంసించెను.

సర్వచికిత్సలు విఫలమగుటచూచి శ్రీమాత్పదే తారకేశ్వరుని సన్నిధికేగి ప్రాణాచారముపడెను. రెండవ రాత్రి యొక ఘోరభారావముచే ఉలికిపడి తీవ్రత్యాగ భావ మంకురింప. “ఐహిక సంబంధములు కేవలస్వప్నతుల్యములుకావా!” అను తలంపుతో లేచి, కాశీపురమువచ్చి, శ్రీగురుదేవు డడుగగా జరిగిన వృత్తాంతము తెలిపెను. అట్లు జరుగునని ముందుగానే యెఱిగియున్న ట్లాయన కనబడెను.

భగవత్సాక్షాత్కారకాంత ప్రబలుటచే, నరేంద్రుడు, తారకుడు, కాశీప్రసాదుడు, కాషాయవస్త్రములు ధరించి, తపస్సుచేయు బుద్ధగయ కొకనాడు వెళ్లిరి. శ్రీగురుదేవు డిదివిని, తమయిష్టసిద్ధి ఇట్టి సంచారములచే ప్రాప్తింపదని గ్రహించి వారు త్వరలోనే తిరిగి వత్తురని చెప్పెను. అట్లే జరిగెను.

ఈ బాలభక్తులందఱును పరిపూర్ణశ్రద్ధాభక్తులతో శ్రీగురుదేవుని సేవచేయుచుండిరిగాని, శశిసేవయం దొక విశిష్టత కలదు. గురుసేవయే అతని సాధన, అతని తపస్సు, అతని సర్వస్వమును. సర్వార్థసిద్ధి దానిచేతనే కలుగునని యతని విశ్వాసము. ఆయనకై ప్రాణములు వదలుటకుకూడ

అతడు సంసిద్ధుడు. అతని అగాధభక్తికి ఎల్లరు నివ్వెఱ గందిరి!

పెదగోపాలు డొకనాడు కాషాయవస్త్రములు, సుద్రాక్షమాలలు, తెచ్చి, వానిని సన్న్యాసులకు పంచిపెట్టు అభిలాష కలదని చెప్పగా, శ్రీ గురుదేవుడు తన బాలశిష్యులనుచూపి, “వీరికంటెను ఉత్తమ సాధువులు నీ కెక్కడను నొరకరు. అవి వీరి కిమ్ము” అని చెప్పెను. అంత నత డామూటను ఎదుటపెట్టగా ఆయన వానిని తన బాలశిష్యులకు పంచిపెట్టి, యొకవస్త్రము మిగిలిపోగా, త్యాగశీలములో ఎవరికిని తీసిపోని గిరీశునికై దానిని దాచి యుంపజేసెను. ఒకనాటి సాయంకాలము శ్రీ గురుదేవుడు ఈ బాలురచే నొక కర్మము చేయించి, జాతిభేదములేక ఎల్లరయిండ్లలో భుజింప ననుమతించెను. వారిట్లు శ్రీ గురుదేవునియొద్దనే సన్న్యాసాశ్రమము నొంది, భావి రామకృష్ణపరంపరకు మూలపురుషులైరి.

పరమార్థసిద్ధికై తీవ్ర పరితాపము నొందుచున్న నరేంద్రుని కోరిక యొక సాయంకాలసందర్భమున ఉన్నట్లుండి ఈడేతెను. తలవెనుక నొక వెలుగు ఉంపబడిన ట్లతనికి మొదట తోచెను. పిమ్మట భిన్నతనెల్ల నతకరించి, నిత్యత్వములో లీనమై నిర్వికల్పసమాధి నొందెను. బాహ్యస్మృతి కొంచెము వచ్చినపిమ్మట తలమాత్రము కానిపించి “నా శరీర మేది?” అని యటచెను. ఆ కేకవిని పెదగోపాలుడు గదిలోనికిరాగా నరేంద్రుడు మరల అట్లే ప్రశ్నించెను. “ఇచటనే యున్నదిగదా” యని గోపాలుడు చెప్పెనుగాని నరేంద్రునకు నమ్మకము కలుగలేదు. గోపాలుడు భయపడి, తగ్గితముగా

వెళ్లి శ్రీ గురుదేవునకు తెలుపగా, “అస్థితిలోనే కొంత కాలము ఉండనీ, ఎన్నాళ్లు నుండియో దానికొకట వేధించుచున్నాడు!” అని ఆయన చెప్పెను.

చాలసేపటి కతడు ప్రపంచస్మృతి పూర్తి నొంది అత్యానందప్రదస్వప్నములోనుండి మేల్కొనిన వానివలె నుండెను. అనిర్వచనీయశాంతినాగరమునతేలు చిత్తిముతో అతడు శ్రీ గురుదేవుని కడకువచ్చినప్పు డాయన యిట్లనెను : “అమ్మ సీకిప్పుడంతయు అగపకచినది. కాని యీ సీకి దివ్యానుభూతి ప్రస్తుతము భద్రపకచి, తాళము నాయొద్ద నుంచుకొందును. అమ్మ పనిని పూర్తిచేసిన పిదప ఈ నిధి మరల నీ వశమగును”. కొన్నాళ్లు ఆరోగ్యవిషయమున జాగ్రత్తగా నుండుమనియు, ఆహారనియమములు పాటించుచుండుమనియు, చెప్పెను.

సింధూరాష్ట్రములో నొక పత్రికానిర్వాహకుడుగా నుండిన హీరానందు డను ఆంగ్లవిద్యాధికుడు ఏప్రిలు నెలలో శ్రీ గురుదేవుని చూడ వచ్చెను. ఇతడు కలకత్తాలో విద్యార్థిగా నుండిన కాలమున శ్రీ గురుదేవుని అష్టాక్షరపాద దర్శించుచుండినవాడు. పవిత్రాంతఃకరణుడగుటచే ఆయనకు ప్రియుడై యుండెను.

శ్రీ గురుదేవు డితనిని సరేంద్ర మహేంద్రులతో సంభాషింపజేసి తాను వినుచుండెను. ఇతని ముఖ్యసమస్య “భక్తునికి క్లేశములు ఏల కలుగును?” అని. సరేంద్రునితో ఈ విషయము చర్చించి పిదప శ్రీ గురుదేవుని యభిప్రాయము కూడ అడిగెను. “క్లేశ మొందునది శరీరము మాత్రమే” యని

ఆయన బదులుచెప్పి, ఉన్న తాద్యాత్మికస్థితులలో పాపాత్ములను స్పృశించి వారిని పాపవిముక్తుల నొనర్చుటచే, వారి పాపములు తన్నావరించినవని సూచించెను.

(శ్రీ) గురుదేవుడు అంతర్ముఖ స్థితిలోనుండెను. దారుణ కంఠవ్రణబాధ లేనట్లే ఆయన మోము దివ్యానందముతో కలకల లాడుచుండెను. కొందఱు భక్తు లాయనకొఱకు పూలను, పూలదండలను, తెచ్చిరి. వానిలో కొన్నిటిని తీసికొని, తలకు, గొంతునకు, హృదయమునకు, అద్దుకొనుచు మహేంద్రునితో ఇట్లనెను: “కుండలిని పైకెక్కుచున్నది. నా దిష్టాదు శిశుచిత్తవృత్తి. అందుచే ఇట్లు పూలతో ఆడుకొనుచున్నాను. నా కేమి యగపడుచున్నదో యెఱుగుదువా? ఈ శరీరము బట్టతో కప్పబడిన వెదురుపంజరమువలె నున్నది. లోపల ఎవరో యుండుటచే కదలుచున్నది”. * * * “గుంజ, గింజలు, తీసివేసిన గుమ్మడికాయవలె బోలుగ నున్నది. లోపల సక్తతగాని, కామక్రోధాదిభావములుగాని లేక అతి నిర్మలముగా నున్నది”. * * * “లోపలను వెలుపలను గూడ భగవంతుని చూచుచున్నాను. అది అఖండసచ్చిదానందము! ఆ సచ్చిదానందమే యీ రూపమును ధరించి, సర్వమునను బహిరంతరములందు వ్యాపించియున్నది”.† * * * మిమ్మంద

† ఈ దశను శ్రీరామకృష్ణుడు “విజ్ఞాన”దశ యని పేర్కొనువాడు. బ్రహ్మ మొక్కటే పరమసత్యమనియు, తన ఆత్మయే ఆ బ్రహ్మమనియు, గ్రహించుట “జ్ఞానము”. ఈ యద్వైతానుభూతి “నిర్వికల్ప” (లేక “యోగ”) సమాధిలో మాత్రమే సాధ్యము. జ్ఞానముకన్న పై మెట్టు “విజ్ఞానము”. విజ్ఞానస్థితిలో ప్రపంచమంతయు బ్రహ్మయగునే కాని పించును. విజ్ఞాని కన్నులు తెరిచుకొనియే సర్వత్ర పరమసత్యమును

ఊను (మహేంద్ర హీరానందులతో) బంధువులుగా భావించుచున్నాను. మీ రెవరును క్రొత్తవాడుగా కనబడుటలేదు. భగవంతుడే ఇన్ని భిన్నరూపములతో చరించుచున్నట్లు కానిపించుచున్నది. మన స్మృతితో ఎక్కమైనప్పుడు బాధ జెలియుటలేదు. ఆ కేవలపరబ్రహ్మము చర్మముతో కప్పబడినట్లును. ఈ కంఠవ్రణము ఆ చర్మములో నొకప్రక్కనున్నట్లును, అగపడుచున్నది”. * * * “ఆత్మయు, భౌతిక పదార్థమును, అప్పుడప్పుడు పరస్పరభావములను మార్చుకొనుచుండును. శరీరము అనానోగ్యముగా నున్నప్పుడు ఆత్మతాను అనానోగ్యముగా నున్నట్లు తలంచును”.

మే. జూలై, జూలై నెలలు గడచిపోయినవి. గుణమేమాత్రము లేకపోవుటేగాక వ్యాధి నానాటికి తీవ్రమగుచుండినందున భక్తులు నిరాశనొందసాగిరి. మొదట విదారిత హృదయులై దుఃఖించిరిగాని చేయునదేదియు లేక, గుండెలు దిటవుపజుచుకొనిరి.

ఆనోగ్యస్థితి యంతనిరాశాగ్రస్తమైయున్నను. శ్రీ గురుదేవుని ఆధ్యాత్మికకార్యనిర్వహణ మెప్పటివలెనే జరుగుచుండెను. ఒకనాడాయన తన యిష్టమంత్రమగ రామమంత్రమును నరేంద్రున కుపదేశించెను. తత్ఫలముగ అతడు దివ్యానందప్రమత్తత నొంది, రామనామ ముచ్చరించుచు ఆ యింటిచుట్టును పలుసారులు తిరిగెను. మిగిలినవగులవారుకూడ ఆ మహాన్నతస్థితిలో అతనిని సమీపించుచును.

ఆ పరిపూర్ణస్థితికి ‘జ్ఞానసమాధి’ అనియు ‘సహజసమాధి’ అనియు పేర్లు.

సాహసింపరైరి. గంటలకొలది యిట్లే జరుగుచుండుటచే వారు భీతిలి, శ్రీ గురుదేవునితో చెప్పగా, కొంతసేపటికి ఎప్పటిస్థితికి వచ్చునులెండు అని ఆయన చెప్పెను. అట్లే సాయంకాలము 4 గంటల కతడు సహజచిత్తవృత్తినొంది, తన గదిలోనికి వచ్చెను.

శ్రీ గురుదేవుడు కాశీపురములో నివసించుచుండినప్పుడు నాగమహాశయుడు కొన్నిసార్లు ఆయనను దర్శించెను. ఆ దారుణబాధను చూడజాలక యెక్కువగా రాకుండెను. ఒకనాడతడు గదిలోనికి వచ్చుచుండగా చూచి, “నాప్రక్కన కూర్చుండుము. నీ శరీరస్పర్శవలన నాకు సుఖముకలుగును” అనిచెప్పి, శ్రీ గురుదేవు డతనిని మిక్కిలి ప్రేమతో కాగిలించి కొనెను. మఱియొకనాడతడు తన శయ్యప్రక్క నుండగా శ్రీ గురుదేవు డతనితో “వైద్యులప్రయత్నములు విఫలము లైనవి. నా వ్యాధిని కుదుర్చుటకు నీ వేమైన చేయగలవా?” అనెను. నాగమహాశయు డొకక్షణ మాలోచించి, వ్యాధిని తన శరీరమునకు మార్చుకొన నిశ్చయించి, మహాత్సుక్యముతో “మహాశయా, చేయగలను. మీ వ్యాధిని కుదుర్చు పెట్టో నే నెఱుగుదును. మీ యనుగ్రహముచే ఇప్పుడే కుదిరెదను” అని చెప్పి యాయనను సమీపించెను. ఆయనయు అతని యుద్దేశమును గ్రహించి “ఔను, నీవది చేయగలవని నాకు తెలియును” అని చెప్పుచు అతనిని వెనుకకు త్రోసివేసెను.

మఱొకనాడతడు శ్రీ గురుదేవుని గదిలోనికివచ్చు చుండగా ఆయన యొక ఉసిరిక కాయ కోరుటయు, అకాలము

గ నుక లభింపదని బదులుచెప్పుచుండుటయు, విని, వెంటనే వెళ్లి రెండునాళ్లొకేపనిగా తోటలెల్ల వెదకి, రెండు మూడు కాయలు తెచ్చి శ్రీగురుదేవునకు సమర్పించుకోగా, ఆయన అత్యంతానందమందెను.

నిర్యాణమునకు ఎనిమిది తొమ్మిదినాళ్లున్నవనగా శ్రీగురుదేవుడు యోగేశ్వరుని ఆదేశ పంచాంగము (పౌర మాసము)లో శ్రావణమాసపు 25-వ తేది (చాంద్రమాన శ్రావణశుద్ధదశమి; ఆగస్టు 9) నుండి తిథులు వరుసగా చదువు మనెను. మాసాంతమువఱకు * విని, ఇక చాలునని సంజ్ఞ చేసెను.

పిమ్మట నాలుగైదునాళ్లకు, శ్రీగురుదేవుడు సరేంద్రుని తనప్రక్కకు రమ్మని పిలిచెను. అప్పుడు గదిలో మజ్జెవ్వదను లేరు. తనయెదుట కూర్చుండబెట్టుకొని, తదేకదృష్టితో అతనిని చూచుచు ఆయన సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. విద్యుచ్ఛక్తిని పోలు నొక సూక్ష్మశక్తి తనశరీరములోనికి చొచ్చుచున్నట్లతనికి తోచెను. అతడును క్రమక్రమముగా బాహ్యస్మృతి కోల్పోయెను. తానెంతకాల మాస్థిలో నుండెనో యెఱుగడుకాని, మరల తన సహజస్థితికి వచ్చి చూచుసరికి శ్రీగురుదేవు డేడ్చుచుండెను. కారణ మడుగగా, ఆయన ప్రేమపూర్వకముగ ఇట్లు చెప్పెను : “నేడు నా సర్వస్వమును నీకు ధారవోసి పకిరనైతిని! ఈ శక్తిచే నీవు లోకమునకు అపారమైన మేలుచేయుదువు. ఆ పిమ్మటనే నీ నిర్గమనము”. శ్రీగురుదేవు డిట్లు తన శక్తిని సరేంద్రునిలో

* ఆ నిలుపుమనిన తిథినాడే ఆయన నిర్యాణము.

ప్రవేశపెట్టుటచే, శ్రీరామకృష్ణనరేంద్రనాథుల దొకేత్రయయ్యెను. శ్రీగురుదేవుడు తన జీవితమున అనుష్ఠాన పూర్వకముగ పునరుజ్జీవింపజేసిన వేదాంతవిద్య యీ శిష్య రత్నము ద్వారా విశ్వమానవకోటిపునరుద్ధరణమునకు సాధన భూతమై శోభిల్లెను.

ఇంక రెన్నాళ్లపిదప నరేంద్రుని కొక వింత తలంపు కలిగి “ఈ దారుణశరీరవేదనలోకూడ తాను భగవదవతారమని ఆయన చెప్పినచో, నేనది నిజమని నమ్మెదను” అని తనలో అనుకొనెను. అదేమిచిత్రమోగాని, యీభావము అతని మనస్సున అంకురించిన వెంటనే, శ్రీగురుదేవుడు తన శక్తి నెల్ల వినియోగించి స్పష్టస్వరమున ఇట్లనెను : “మున్నెవడు రాముడును కృష్ణుడును అయ్యెనో వాడే ఇప్పుడీ శరీరమున రామకృష్ణుడయ్యెను. ఇది మీ వేదాంతపరమగు అర్థమునమాత్రమే కాదు!” ఎన్నో నిదర్శనములు చూచియు శ్రీగురుదేవుని ఇట్లు సందేహించినందులకు నరేంద్రుడు మిగుల లజ్జించి, పశ్చాత్తాపమందెను.

భక్తులకెల్ల నపరిమితదుఃఖమూలమగు శ్రీగురుదేవుని నిర్యాణదినమే తెంచినది. అది చాంద్రమాన వ్యయ సంవత్సర శ్రావణ బహుళ ప్రతిపత్తు (1886, ఆగస్టు 15-వ తేది)

కాలాంతరమున ఆయన శ్రీగురుదేవునిట్లు స్తుతించెను : “స్థాపకాయచధర్మస్య సర్వధర్మస్వరూపిణే! అవతారవరిష్ఠస్థాయ రామకృష్ణాయతే నమః”. ఆయన ధర్మసంస్థాపకుడనియు, సర్వమతస్వరూపుడనియు, అవతారమలన్నిటిలో శ్రేష్ఠుడనియు దీని కర్థము.

అదివారము. ఆనాటి బాధ మునుపెన్నడునులేదు. పక్క-
కుమరలేదు. నాశీ క్రమము తప్పెను,

నాశీపరీక్షలో నిపుణుడగు అతులుడు ఆచార్యుని
గుర్తించి. పరిచారకులను జాగ్రత్తగా నుండుడని హెచ్చు-
రించెను. సూర్యాస్తమయమున కించుకపూర్వము ఊపిరి
యాడుట కష్టమయ్యెను. భక్తులెల్లరు విచారపరవశులై విల-
పించిరి. తమహృదయములకు జ్ఞానవికాసము కలుగజేసిన
వెలుగు ఆటిపోవనుండెను. అందఱు ఆయన శయ్యప్రక్క-
విలువబడిరి. నాయంకాల మాయన ఆకలి యగుచున్న
దనెను. కొంచెము జావ నియజూచిరి. కాని అందు మిక్కిలి
కొంచెమే మ్రింగుడుపడెను. పిమ్మట వా రాయన చోటనికజ్జి,
నిమ్మళముగ శయ్యపై పరుండబెట్టి కాళ్లక్రింద దిండ్లుపెట్టిరి.
ఇరువురు విసరుచుండిరి. హఠాత్తుగా ఆయన సమాధి నిమగ్ను-
డయ్యెను. శరీరము కొయ్యపాడెను. ఈ సమాధి యనాథా-
రణముగ తోప, శశి యేడువ నారంభించెను. గిరీశంచికిని
రామచంద్రునికిని కబురు పంపబడెను. అర్ధరాత్రానంతరము
శ్రీ గురుదేవుడు తిరిగి శరీరస్మృతి పడసి మిక్కిలి ఆకలిగా
ఉన్నదనెను. పరిచారకుల సాయముతో లేచి శయ్యపై
కూర్చుండి అనాయాసముగ గిన్నెడుజావ త్రాగి త్రాణవచ్చిన
దనెను. ఇంత సులభముగా ఆయన ఆహారము తీసికొని
యెన్నియోనాళై నది. నరేంద్రు డాయనను నిద్రింపుడనెను.
అందుపై ఆయన స్పష్టస్వరముతో మూడుసారులు కాళీ
నామము నుచ్చరించి మెల్లగా పరుండెను. ఇంతస్పష్టముగ
మాటలాడుటకూడ అసాధారణవిషయమే. శ్రీ గురుదేవుడు

సుఖముగ పరుండియుండుట చూచి, నరేంద్రుడు విశ్రమించుటకై క్రిందికి పోయెను.

ఆరాత్రి యొంటిగంట, రెండునిమిషములకు, ఆకస్మికముగ శరీరము ర్ఘల్లుమని, రోమములు నిక్క-పొడుచుకొనెను. దృష్టినాసాగ్రముపై కేంద్రీకృతమై, మోము దివ్యమందహాసముతో శోభిల్లదొడగెను. శ్రీ గురుదేవుడు సమాధిస్థితుడయ్యెను. అదియే మహాసమాధియు.

శ్రీ రామకృష్ణదేవుడు బహుసంఖ్యాకులగు తన భక్తులను విచారసాగరమున ముంచి ప్రపంచరంగమునుండి నిష్క్రమించెను. పందొమ్మిదవ శతాబ్దపు మహాపురుషులందఱకన్న మహాన్నతపురుషుడు తానే శాశ్వతస్థితినుండి వచ్చెనో ఆ శాశ్వతస్థితికి తిరిగి వెడలిపోయెను. ఆ రాత్రి చంద్రుడు పూర్ణతేజస్వంతుడైయున్నను, భక్తుల హృదయములు శోకాంధకారమున మునిగిపోయినవి. కొలది నిమిషముల క్రిందట వారికన్న భాగ్యవంతులెవరు! ఇప్పుడు వారికన్న నిర్భాగ్యులెవరు! ఆ ప్రశాంతవదనమును చూచినకొలదిని వారికి తమదైన్యము, అసహాయత, ఎక్కువగ పొడకట్టజొచ్చెను. తమసందేహములను కష్టములను ఇక తీర్చువారెవరు? తమదుఃఖములలో, బాధలలో, ఇక అండగా నిలుచువా రెవరు? వారి కీ నష్టము దుస్సహముగా ఉండెను.

గిరీశుడును, రాముడును, కొంచెముసేపటికి వచ్చిరి. ఈ విషాదవార్త కలకత్తాయందెల్ల శీఘ్రముగ వ్యాపించి శ్రీ గురుదేవుని దివ్యమూర్తిని కడసారి దర్శింపగోరి యుదయమున (16-వ తేది) జనులు అఖిలదిక్కులనుండి అసంఖ్యాక

ముగ గుఱుకూడిరి. విశ్వనాథ ఉపాధ్యాయ ఎనిమిదిగంటలకు వచ్చెను. శరీరము బిగ్గిరిగా జేయున్నను, కొంచెము పేడిమి యున్నట్టు తోచి, వెన్నెముకపై నేతితో తోమి ప్రాణము పూర్తిగా పోలేదనియు, గాఢసమాధిస్థితియగుటచే ఇంకను కొంతతడవు ఆ మాడవలెననియు చెప్పెను. మధ్యాహ్నప్రాంతమున డాక్టరు మహేంద్రలాల్ సర్కారు వచ్చిపరీక్షించి, యొకయజగంట క్రిందట ప్రాణముపోయినదని చెప్పెను. భక్తులీ యభివ్రాయము నంగీకరించి, అంత్య కర్మల కేర్పాటు చేసిరి.

సాయంకాలము ఎదుగంటలకు శ్రీ గురుదేవుని పక్షి శరీరమును క్రిందికి తెచ్చి మంచముపై పరుండబెట్టి కాషాయ వస్త్రము కట్టి పుష్పగంధాదులతో అలంకరించిరి. డాక్టరు సర్కారుయొక్క సలహాప్రకారము భక్తులందఱు దాని చుట్టు నిలిచియుండ నొకఛాయాపటము తీయబడెను. ఒక గంటయైనతర్వాత, భగవన్నామసంకీర్తనముతో శ్రీగురుదేవుని శరీరమును వరాహనగరశ్మశానఘట్టమునకు తీసికొని వెళ్లిరి. శరీరమును చితిపై నుంచినపిదప, త్రైలోక్యనాథ సాన్యాల్ సమయోచిత కీర్తనలు పాడెను. రెండుగంటలలో సర్వము సమాప్తమయ్యెను.

భక్తులు శ్మశానభూమి విడిచివచ్చునప్పుడు, వారి హృదయములలో ప్రశాంతమైన భగవదర్పితచిత్తవృత్తి నెలకొనెను. వారు తమ యంతరంగములలో శ్రీ గురుదేవుడు శాశ్వతముగ విలసిల్లుచుండుటను గ్రహించిరి. తమ ప్రభువు సశరీరుడై యున్నప్పుడెట్లో ఈ అశరీరస్థితిలోకూడ అట్లే

వర్తించుచున్నట్లు వారికి తోచెను. మునుపు చెప్పుచుండినట్లు ఆయన ఇప్పుడొక గదిలోనుండి మఱియొక గదిలోనికి వెళ్ళినట్లు మాత్రమే వారికి స్ఫురించెను. అంతయే. శ్రీ గురుదేవుని పవిత్రభస్మాస్థికల నొకపాత్రలోచేర్చి, వేలకొలది హర్షవ్యాకులభావములకు ఆలవాలమగు కాశీపురోద్వాన భవనమునకు “జయ భగవాన్ రామకృష్ణ!” అని జయజయ ధ్వానములు చేయుచు తిరిగి వచ్చిరి.



40. నిర్యాణానంతరము

(శ్రీ) రామకృష్ణదేవుని పవిత్ర భక్త్యాస్థి కలను అర్హవిధమున పరిపరచుచు భక్తులకీర్ష్యకు ముఖ్యమస్య. గృహస్థ భక్తులకును, బాలశిష్యులకును. ఈ విషయమున భిన్నాభిప్రాయములు కలిగి, గృహస్థభక్తులు వానిలో కొంతభాగమును కాంకుర్గాఢిలో నున్న రామచంద్రదత్త తోటలో జన్మాష్టమినాడు సమాధిచేసి, ఆ సమాధికి నిత్యపూజాదీక మారంభించిరి. తక్కిన భాగమును బాలశిష్యులు నిత్య పూజార్థము బలరామ్బోమ్ గృహమునకుపంపి గంగాతీరమున అనుకూలస్థలము లభించినవెంటనే అచట సమాధిచేయ సంకల్పించిరి. కాని కాంకుర్గాఢి సమాధికార్యమునకూడ వారు తోడ్పడిరి. అస్థికాపాత్రను అటకు మోసికొనిపోయినది శశియే.

కాశీపురోద్ధానమునకు ఇంకను గడువుతీరినచే, ఇప్పటికే గృహపరిత్యాగముచేసిన బాలశిష్యులు అచటనే యుండిరి. తక్కినవారు ఇండ్లకుపోయి వచ్చుచుండిరి. కాని వీరికికూడ గృహపరిత్యాగప్రయత్నమే. వీరందఱకు ఇక కర్తవ్యమేమి? గృహస్థభక్తులు ఇన్నాళ్ల ధనసాహాయ్యమును నిలిపివేయుటగాక, వారిలో కొందఱు ఆ యువకులను ఇండ్లకు వెళ్లి, ఆదర్శపాదులుగా జీవింపుడని బోధించిరి. కాని, త్యాగ శీలమునకు మూర్తిభావమైన మహనీయుని సాంగత్యభాగ్య మబ్బిన ఆ యువకుల కిది అసంభవముగ తోచెను. మరల కామకాంచనపాశములలో చిక్కువడుటా? సురేంద్రు డిది

విని వారి కీట్లు చెప్పెను : “సోదరులారా, మీ రెక్కడికి పోవుదురు! మీరందఱు కలిసి వసించుటకును, మాబోర్డు గృహస్థులు లాకికచింతలు ఒకింతసేపు మఱచి మనశ్శాంతి నొందుటకును, ఒకయింటిని అద్దెకు తీసికొందము. కాశీపుణ్య ద్వానవసతికి నేను చేయుచుండిన స్వల్పసాహాయ్యమును ఇప్పుడును చేయుదును. దానిలో తలదాచుకొనుచు మీ రెట్లో జీవింపవచ్చును”. ఆ బాలురు ఈ సాయమును కృతజ్ఞతతో స్వీకరించి, వరాహనగరములో ఒకయింటిని అద్దెకు తీసికొనిరి. ఇదియే శ్రీరామకృష్ణుని సన్న్యాసశిష్యుల ప్రథమ మతము. చినగోపాలుడు శ్రీగురుదేవుని శయ్యను, ఇతర వస్తువులను, అచటికి చేర్చెను. అచట మొదటినుండి స్థిరముగానున్నది పెదగోపాలుడు. నరేంద్రుడు, శశి, శరత్తు, బాబురామ్, నిరంజనుడు, కొంతకాలము ఇండ్లయొద్దనుండి తఱచు వచ్చుచుండి, పిమ్మట అచ్చటనే స్థిరముగా చేరిరి. తారకుడు, కాశీప్రసాదుడు, రాఖాలు, లాటూ, జోగే, బృందావనమువెల్లి కొన్ని నెలలకు తిరిగివచ్చి మతములో చేరిరి. పిమ్మట శారదాప్రసన్నుడు, సుబోధుడు, కడపట గంగాధరుడు, హరి, తులసి, వచ్చిరి. వీరింకను విద్యుక్తముగా సన్న్యాసము స్వీకరింపలేదుగాని, నూత్నాశయప్రేరితులును, నూత్నజీవితమార్గావలంబులును, అగు యథార్థసన్న్యాసులే. అందఱి తలపులకును కేంద్రస్థానము శ్రీగురుదేవుడే. ఆయన పవిత్రభస్మాస్థికలను బలరామునియింటినుండి తెచ్చి విద్యుక్తముగా పూజింపదొడగిరి. భావిరామకృష్ణమతమహాసాధమునకు ఇట్లు మూలబంధమును కల్పించిన మహోదారమనస్కుడగు సురేంద్రుడు జగద్గంగ్ముడు గదా!

(శ్రీ) గురుదేవుని నిర్వాణానంతరము ఇంద్రకూపాయు చదువు లారంభించిన యవకలను మరల తెచ్చుచుని నరేంద్రునిపై పడినది. (శ్రీ) గురుదేవుడు ఈ బాధ్యునిను అతనిపైని పెట్టెను గదా! స్వకటుంబవ్యవహారమున్ను జేయుచున్నదియు అతడు వారికడకే. పుస్తకములు లాగవైచి, వారి యధీర చిత్తములలో వైరాగ్యజ్వాల రగుల్కొలిపి, జ్ఞానవికాసము కలిగించువాడు. సంశయబోలాంబోలితబుద్ధులగువారినిచూచి నిరుత్సాహమొందక, శ్రీ గురుదేవుని ఆత్మోత్తేజస్కురది వ్యానుభవములను గూర్చి వారితో ప్రసంగించును. యుష్మా మారుతమువలె ఎదుర్కొని మరమునకు ఈడ్చుకొనివచ్చి, చర్చలందును, సంగీతమందును సంకీర్తనములందును వారితో ఎంతోకాలము గడపును. వారును అతని సాంగత్యమునం దద్భుతానందమును, ఆధ్యాత్మికవికాసమును, పడయుచు, వైరాగ్యాదర్శకాంక్షకును తాకకజీవితమునకును పొత్తుకుమర వని అచిరకాలముననే గ్రహించిరి.

ఈ బాలురసంరక్షకు లొక్కొకసారివచ్చి వాదించియు, బలిమాలియు, ఏడ్చియు, భయపెట్టియు, వారిని ఇంద్రకు టీసి కొనిపోవ జూచువాడు. కాని ఆ యత్నములు కొనసాగ లేదు. ఈ యనర్థమున కంతకు నరేంద్రుడే కారణభూతుడని కొంద అతనిని నిందించిరి. రాఖాలు తన తండ్రితో చెప్పినమాటలు ఈ బాలుర మనోవైఖరికి దృష్టాంతముగా గైకొనవచ్చును: “శ్రమపడి యిచ్చటి కేల వత్తురు? నేనిచట సుఖముగా నున్నాను. నన్ను మఱచిపోయి, మిమ్ము నేనును మఱచున ట్లాశీర్వదింపుడు”. దివ్యానందానుభూతి నొకించుక పడసిన ఆ ధన్యజీవు లీ వ్యామోహకరప్రపంచమును ఏవగింపసాగిరి

ఈ జన్మముననే భగవత్సాక్షాత్కారము పడయుటో, తత్ప్రయత్నములో మడియుటో, శ్రేయస్కరమనుకొనిరి.

(శ్రీ) మాతృదేవి కొన్నాళ్లు బృందావనములోను, కొన్నాళ్లు కలకత్తాలోను, కొన్నాళ్లు స్వగ్రామములోను, గాఢసాధనాభ్యాసములలో మునిగియుండి తన దుర్భరదుఃఖమును మఱవజూచెను. (శ్రీ) గురుదేవునితో ఆమెను కూర్చుటలో దైవమునకు గల సంకల్పము ఇప్పటికి కొంతవఱకు మాత్రమే నెఱవేఱినది. అనగా, గృహస్థులగువారు అందఱును తమతమ శక్తికొలది అనుసరింప జూచుటకై యొక గృహస్థాశ్రమాదర్శము నిర్మింపబడినది. ఇక (శ్రీ) గురుదేవుని యాధ్యాత్మికశక్తిని వేలకొలదిభక్తులకు—ముఖ్యముగ స్త్రీలకు—అందజేయు మహాకార్యము మిగిలి యున్నది. ఇందుకొఱకు ఆమెయమూల్యజీవితము ఈ లోకమున చాలకాలము నిలుపబడినది.

గృహస్థభక్తులందుకూడ ఆత్మసాక్షాత్కారముకై తీవ్రకాంక్ష ప్రబలసాగెను. ముఖ్యముగా నాగమహాశయ్యుడు ఇందుచే ఇంచుమించుగా ఉన్నట్లుడయ్యెను. నిద్రాహారములు వీడి దినములబడిగా అతడు ధ్యాన ప్రార్థన రోదనములందు గడపును. మిత్రు లెంతచెప్పినను వినడు. ఇది తెలిసి నరేంద్రుడు హరి గంగాధరులతో అతనిని చూచుటకై కలకత్తాకు పోగా, అతడు తన కుటీరమున భగవంతునికొఱకు వేదనతో కొట్టుకొనుచు ఒక బొంతయడుగున పడియుండెను. “నేడు మేము నీ అతిథులము!” అని నరేంద్రుడు చెప్పెను. ఈ మిషతోనైనను అతనిచే అన్నము తినిపింపవచ్చునని యాతని ఆశ. నాగమహాశయ్యుడు శయ్యనుండి దుమికి లేచి, యింటిలో

భోజనపదార్థము లేవియు లేనందున బజాటుకు పోయి వివిధ పదార్థములు కొనితెచ్చి, వంటచేసి, అతిథులకు పెట్టెను. కాని తానుమాత్రము భుజింప నొల్డు. నరేంద్రుడు బతిమాలు కొన్నను తినక వంటగిన్నెతో తలపై మోచుకొని, “భగవత్సాక్షాత్కారము నొందని ఈ నిర్భాగ్యదేహమునకు అన్నము పెట్టులా!” అనెను. నరేంద్రుడెట్లో ఆతనిచే భోజనముచేయించినపిదప వారు వెడలిపోయిరి.

(శ్రీ) గురుదేవునిమృతిచే మహేంద్రుడు, బలరాముడు, దేవేంద్రుడు, మున్నగువారుకూడ అత్యంతసంతాప మొందిరి. వారు ఏకాంతమున విలపించుచు, అప్పుడప్పుడు మరమునకు వచ్చి, ఆ సాధుయువకులందు ఆధ్యాత్మిక తేజము కాశీపురము లోవలెనే ఇప్పుడును దేదీప్యమానముగ ప్రకాశించుచుండుట చూచి, (శ్రీ)గురుదేవుడు సశరీరుడై కన్పింపకున్నను అశరీర శక్తియై వారియందు దీపించుచున్నట్లు గ్రహించి, మనశ్శాంతి నొందువారు. శరీరబంధవిముక్తుడై, భిన్నరూపుడై, శ్రీగురుదేవుడే యిట్లు ప్రత్యక్షమైనట్లు ఈ సాధుయువకులు కనబడుచుండిరి.

1886-వ సంవత్సరము డిసెంబర్ నెల చివరను వరాహ నగర మతస్థులు బాబురామ్ తల్లి యీహ్వనముపై ఆంట్ పురము వెళ్లిరి. నరేంద్రు డచ్చట (శ్రీ)గురుదేవుని బాల శిష్యులనెల్ల చేర్చి వైరాగ్యవిషయక ప్రసంగములచే వారి యం దాధ్యాత్మిక దివ్యోత్సాహము తేజరిల్ల జేసెను. తత్ఫలి తముగా వారి పరస్పరానురాగము సుస్థిరమై, వైరాగ్యభావ మున వెనుకబడియున్న యువకులలోకూడ అది దివ్యజ్యోతియై ప్రజ్వలించెను. వారు మరల వరాహనగరము చేరినపిమ్మట,

మరములోని మహోన్నతతపోదీక్షాధురంధరులగు సన్నాన్య సులసంఖ్య పూర్తియయ్యెను.

ఈ బాలసన్నాన్యసులు వరాహానగరములో గడపిన పారమార్థికజీవితపు తీవ్రత వర్ణనాతీతము. జ్ఞానవికాసమున కును, ఆత్మారామత్వమునకును, దివ్యానందమునకును, ఆట పట్టులైన దినము లవి. స్థూలశరీరమున శ్రీ గురుదేవుడు లేని కొఱత వారియందు తీవ్రమైనకొలదిని, ఆయనను తమ హృదయాంతరాళములలో నిత్యసత్యస్వరూపునిగా సాక్షాత్కరింపజేసికొను కోరికయు తీవ్రము కాజొచ్చెను. అప్పు డప్పు డించించుక పొడచూపుచుండిన దివ్యతేజమును నిరంతరసాక్షాత్కార మొనర్చుకొను తీవ్రవాంఛ వారి నావహించెను. వారు భగవదన్వేషణోద్యమమున ఉన్మత్తులై రనియే చెప్పనగును. లేమి, దేహశ్రమ, లోకులయుపేక్ష, తిరస్కారము : ఇవేవియు వారిని నిరోధింపజాలకుండెను. బాహ్యప్రపంచమునకు వారు మృతప్రాయులే! వారి యాత్మలం దొక మహోజ్జ్వలజ్వాల దీపించుచుండెను. సందేహములును ఆశాభంగములును లేకపోలేదు. కాని, సూర్యుని కడ్డువచ్చి యప్పుడే తొలగిపోవు చిలుమబ్బులవలె అవి వారి ఆధ్యాత్మికసాధనోద్యమములో కేవల క్షణికములు.

శ్రీ గురుదేవుని ప్రచండతపశ్చరితము నిత్యాదర్శమై ప్రేరించుచుండగా, వీరు అన్నవస్త్రాది విషయమున ఆయన మార్గమునే యనుసరించుచుండిరి. “మనుష్యుని జీవితము ఆహారముమీదనే యాధారపడదు” అను లోకోక్తిని వారు సార్థకపఱచిరి. రాజభోగముల కలవడిన యీ బాలురు ఇప్పుడు దొండఆకునో, పేపాకునో, వండుకొని దానితో అనాము

తెందురు. ఇందు చాలసార్లు ఉప్పుకూడ ఉండదు. ఒక్కొక్కప్పు డివికూడ దొరకకపోవుటయు కలదు.* అట్టివేళలందు వారు అహర్నిశములు తలుపువేసికొని ప్రార్థనా సంకీర్తనములందు కాలము గడపుదురు. ఒక ఛాదరు (ఉత్తరీయము) రెండు కౌపీనములు, మాత్రమే వారికున్న దుస్తులెల్ల. ఈ కూడు గుడ్డలతో తృప్తిపడి వారు మరములోనో, అర్ధనిశావేళల శ్మశానభూమిలోనో, సాధన లభ్యమిచ్చుచుండిరి. అంత రాయములు ఎక్కువైన కొలదిని, వారి భగవత్సాక్షాత్కార ప్రయత్నముకూడ ఎక్కువగుచుండెను.

ఈశ్వరసాక్షాత్కారమొందుటే వారి యేకైకచింత. ఉపన్యసించుట వారికి రోత. నిరాహారులై, నిరంతరధ్యాన మున్నులై, జీవితములు చాలింపవలెననికూడ కొందఱు. సంకల్పింతురు. అట్టివేళలందు పరమాత్ముడే వారి జీవిత ప్రపంచము. ఇప్పుడు వీరికి నాయకుడు నరేంద్రుడు. ఆధ్యాత్మికమార్గమునగల కష్టము లత డెఱుగును. కాన అతి జాగరూకుడై యతడు వారిజీవితవిధానము లేర్పఱుపజూనెను. సార్వజనీనభావములతో వారిమనస్సులు నింపియు, విజ్ఞాన ప్రపంచమందలి వివిధశాఖలలోని ముఖ్య విషయములు తెలిపియు, వారి దృక్పథములు విశాలపఱుపజూచును. వివిధ మత విషయములు, వేదాంతము మొదలు దేశచరిత్ర, భౌతిక

* 1956-వ సంవత్సరమున మాచే ఆంధ్రానువాదరూపమున ప్రకటింపబడిన 'నా జీవితము, జీవితకార్యము' అను ఉపన్యాసములో శ్రీనివాసాచార్యులు ఈ ప్రారంభకాలమున తానును తన సోదరశిష్యులును పడిన పాట్లను సవివరముగా తెలిపియున్నాడు.

శాస్త్రమువఱకు గల ఇతర విషయములనేకములు, వారితో చర్చించును. నరేంద్రుడు నిరుపమానసర్వతోముఖబుద్ధి సంపన్నుడు, మనుష్యులను ఆశ్చర్యచకితులజేయు నిర్ణయోధి మూర్తిమత్త్వముగలవాడును. కనుక సోదరశిష్యులతనియెడ మిక్కిలి ఆదరముచూపుట సహజమే. శ్రీ గురుదేవుడే అతని లోనుండి మాటాడుచుండునని వారితలంపు. మున్నుండు వివేకానందస్వామియై లోకమున నతడు వ్యాప్తమొనర్చిన యత్యున్నతభావములు చాలవఱ కీ సోదరశిష్యులెఱిగినవే. వరాహానగరములోనో, అతఃపూర్వము కాశీపురములోనో, అతనికడ విన్నవే.

శశి వారందఱకును తల్లియననొప్పను. శ్రీ గురుదేవ పూజ, సోదరశిష్యసేవ, ఈ రెండే ఆయన సాధనయంతయు. ఆయననుగూర్చి శ్రీ వివేకానందస్వామి యిట్లు చెప్పెను : “ఇతడు మతమునకు మూలస్తంభము. ఇతడు లేనిచో మతములో జీవించుటే యసాధ్యమైయుండెడిది. అన్నము మాటయే మఱచి, తఱచు ధ్యానప్రార్థనలలో మునిగియున్న వారికై అతడు భోజనముతో వేచియుండును; ఒక్కొక్కప్పుడు వారిని బలాత్కారముగా ధ్యానములోనుండి లాగును”. ఈ సోదరబృందములో రాఖాల్ కు ‘రాజా’ అని పేరు. ఈయనయు తీవ్రవైరాగ్యభావమగుజ్జడే. సర్వదాతీరమునకో, మఱొక ఏకాంతస్థలమునకో, పోయి నిరంతరధ్యాననిమగ్నుడై యుండగోరువాడు. అందఱలో గ్రంథావలోకనాసక్తుడు కాశీప్రసాదుడు. మొత్తముమీద ఈ బాలురందఱును తమ తమ మార్గములలో సత్యాన్వేషణావ్రయత్నమున అగాధ పరిశ్రమచేయువారే. ఒక సమిషమేనియు వ్యర్థపుచ్చరు.

కొన్నాళ్లకు వారు విశాలప్రపంచములోనికేగి భగవంతునే నమ్మి పరివ్రాజక వృత్తి నవలంబింపగోరిరి. వారిలో అనేకులు ఒకరిపిదప నొకరు ప్రాచీనార్యసన్న్యాసాశ్రమ లక్షణములైన త్యాగతపోనియమముల ననుసరింప కృతనిశ్చయములై వెడలిపోయిరి. కాని, శశిమాత్రము (శ్రీ) గురుదేవుని పవిత్రావశేషములను విడిచి వెళ్ల నిచ్చుగింపక అచటనే ఉండెను.

కేవలము భగవంతునిమీదనే ఆధారపడి వారు ఆసేతుహిమాచలప్రాంతములు పర్యటించిరి. సన్న్యాసాశ్రమధర్మమును వీ రెంత శ్రద్ధాభక్తులతో నిర్వహించిరి! అష్టకష్టములుపడి, ఇంచుమించు పునర్జన్మములై తినపిమ్మనే. వారి మహోన్నతాధ్యాత్మికపదవి జగత్ప్రసిద్ధమైనది. బంధుమిత్రుల నెల్ల విడిచి, ఆశాపాశములనన్నిటిని త్రెంచివైచి, యోగులును, ఋషీశ్వరులును, అనుభవింపవలసియుండు మనఃకేళములను వేదనలను వారుకూడ అనుభవించిరి. ఈ పరిణామకార్యమునకు నిరంతరము వెనుకనిలిచి, వారి స్వాభావికకర్మశత్రుమును పోగొట్టి, హృద్వేగముల నణచి, వారి మనస్సులనెడు గుఱ్ఱముల కల్లెములను పట్టుకొని, పరిపూర్ణత్వమునకు దారిచూపినది దక్షిణేశ్వరమహాపురుషుని యదృశ్యహస్తమే. ప్రథమదర్శనముననే (శ్రీ) గురుదేవుడు వారిలో కనిపట్టిన సుగుణము లన్నియును కాలక్రమమున వికసించి, వారి ప్రచ్ఛన్న భావ్యాన్నత్యవిషయమై ఆయన బహిరంగముగ చెప్పినమాటలెల్ల నిజమయ్యెను. (శ్రీ) గురుదేవుడు స్వీయులుగ అంగీకరించిన ఆ యవకులలో ఒక్కొక్కరును, ఆ మహనీయుని అనంతకళ్యాణగుణములలో ఒక్కొక్కదానికి

నిదర్శనమై యొప్పిరి. ఈ అసామాన్యదివ్యప్రభావులలో వ్యక్తములైన ఉన్నతగుణములనుబట్టి, వీనికి మూలమై ప్రకాశించిన మహాపురుషుడెంత అద్భుతమైన 'వాడో' మన మూహింపవచ్చును. శ్రీ వివేకానందస్వామి తన యప్రతి మానకీర్తిసాధశిఖరము నధిష్ఠించిన సమయమున, ప్రాచ్య పాశ్చాత్య ఖండము లొకదానిని మించి యొకటి యాయన పాదపూజలొనర్చుచుండినసమయమున, ఒకప్పుడు తన గురు వరేణ్యనిగూర్చి యిట్లుచెప్పెను : “ప్రపంచమునందెవరికైన ఉపకరించు ఏ ఒక్కమాటయైన నా నోటినుండి యెన్నడైన వెలువడియున్న యెడల, వాఙ్మనఃక్రియల ప్రశంసార్హమగు ఏ పనియైన నాచే ఎన్నడైన చేయబడియున్న యెడల, అందు నా కెట్టిహక్కును లేదు. ఇక నా నోటినుండి వెలువడిన ద్వేషభూయిష్టమగు పలుకులెల్ల నావే. ఆయనవికావు. నీరసమైనదెల్ల నాదియే. ప్రాణప్రదమై, పుష్టికరమై, నిర్మలమై, పవిత్రమైనదెల్ల ఆయన ప్రేరణయే, ఆయన వాక్యే, ఆయనయే. ఔనాను! మిత్రులారా! లోక మా పురుషోత్తము నింకను తెలిసికొనలేదు.”

ఓం శాంతి శాంతి శాంతి.



అనుబంధము

(తొలికూర్పులో “కామార్పుకర్త శ్రీ గురుదేవుని కడసారి రాక”, “దక్షిణేశ్వరము విడిచివెళ్లుట”, అను రెండు ఆధ్యాయముల నడుమ, వేర్వేలు చోట్ల పదునెనిమిది ఆధ్యాయములలో వ్రాయబడిన విషయము ఈ యనుబంధమున ఒకటిగా చేర్చి సంగ్రహముగా వ్రాయబడినది.

ఆ గ్రంథములోవలెకాక ఇందు I సన్న్యాసశిష్యులు (ఇందు రెండు తరగతులు), II గృహస్థశిష్యులు, భక్తులు (ఇందు మూడు తరగతులు), III బాలభక్తులు, IV భక్తురాండ్రు, అను శీర్షికల క్రింద అందఱను విభజించి, మూలగ్రంథములోని ముఖ్యవిషయమే కాక ఇతర గ్రంథములలోని కొంత విషయముకూడ చేర్చుటచేతను, విషయప్రదర్శన క్రమముకూడ : మార్చుటచేతను, తొలికూర్పులోని భాష యిందు అనుసరింప ననువుపడలేదు.)

I. స న్నాన స శి ష్యు లు

1. నరేంద్రనాథదత్త [నరేణ] (వివేకానందస్వామి).
 శ్రీరామకృష్ణదేవుని దివ్యసందేశమును లోకములో సువ్యాప్త
 మొనర్చుటకు దానిని పాశ్చాత్యదేశములకు అందజేయుట
 ముఖ్యమని తలచి, అమెరికాఖండము (షికాగో) లో జరిగిన
 ప్రపంచసర్వమతమహాసభలోనికి అపూర్వాద్భుతవిధానమున
 చొచ్చి, ఉపన్యాసపూర్వపు సంబోధనవాక్కులు నాలుగై
 దింటితోనే అచ్చటి వేనవేల సభ్యులను ఉత్సాహోన్మత్తుల
 జేసి, పిదప కొలది కాలముననే అమెరికా ఇంగ్లాండు దేశ
 ములలో హిందూమతపతాకను సుస్థిరముగా స్థాపించిన
 శ్రీమద్వివేకానందస్వామి దివ్యనామము నెఱుగని హైందవు
 డుండడు. ఆ పేరు విననప్పడు గర్వముతో స్పందింపని
 హిందూహృదయ ముండదు. ఇది చిత్రమా? ఆయన
 అవతారమూర్తి! శ్రీ రామకృష్ణదేవుడు చేకూర్చిన సార్వ
 తాకికమతామృతముచే అఖిలజగత్తును ఉజ్జీవింపజేయుటకై
 జన్మించిన మహాపురుషుడు. శ్రీమన్నారాయణుడు భూమిపై
 అవతరింప నెంచి, తనకు తోడురమ్మని నరమహర్షిని అరించి
 నట్లును, తత్ఫలముగా అవతరించిన నరనారాయణులే శ్రీమ
 ద్వివేకానందస్వామియును, తానును, అని శ్రీరామకృష్ణ
 డొక అతీంద్రియదృశ్యమున కనుగొనెను. అవతారమూర్తి
 కనుకనే వివేకానందునిలో చిన్ననాటి నుండియు దివ్య
 ప్రభావము సర్వతోముఖమై పరమోచ్చస్థితి నందియుండెను.
 వెలిదామరలబోలు విశాలనేత్రములుకలిగి రాచరీతిని తోప

జేయు స్ఫురద్రూపి; గరిష్ఠశాలలలో ఆటితేటి బలిష్ఠకాయు
డైన పురుషసింహము; ధైర్యసాహసములకు పెట్టిన పేరు;
బడిచదువులనాడే బహుశాఖాయుతమగు ఆంగ్లవిజ్ఞానసర్వ
స్వమును, బెంగాలీసంస్కృతసారస్వతములను, అవగతపఱచు
కొన్న మేధానిధి; భావాన్నత్యము చేతను, అనర్గళవాగ్ధాటి
చేతను, శ్రోతల నదృశ్యతానందముల నోలలాడింపగల మనో
హరవక్త; వాదప్రతివాదములలో అపూర్వమనీషా సమయ
స్ఫూర్తులు చూపి ప్రతిపక్షుల నవలీలగా ఓడింపగల ప్రతిభా
శాలి; దివ్యభావావేశచోదితుడగు కవిసత్తముడు; చతుర్లోకి
వినోదములం దన్యోనన్యోహుః; శ్రీరామకృష్ణునంతటి గాన
గంధర్వశేఖరుని సమ్మోహితు నొనర్పజాలిన మనోజ్ఞదివ్య
గానవిశారదుడు; కామకాంచనాది మాయాస్పర్శచే ఎన్న
డును కలుషితుడు కాని దృఢమనస్కుడు; యమనియమాది
సద్గుణగరిష్ఠుడు; వినిర్మలసత్యనిష్ఠుడు; నిరవధికవితరణశీలుడు;
బాలక్రీడాకాలముననే దేవతావిగ్రహములతో ఆడుకొనుచు,
సహజభావావేశపరవశుడై మైమఱచి, ఆత్మనిమగ్ను డగు
చుండిన ధ్యానసిద్ధుడు; భగవత్సందర్శనతీవ్రవాంఛచే నిరం
తరము పరితపించు ముముక్షువు; రాజవైభవోపేతులగు తన
అమెరికా మిత్రుల యిండ్లలో హంసతూలికాతల్పములపై
పరుండి, సుఖనిద్ర నొందుటకు మాటు, “అన్నమో, రామ
చంద్రా!” అని యార్చుచు పస్తులుండు హిందూదేశ దీన
ప్రజలను తలచి కన్నీటిధారలతో పడకనంతయు తడిపిన
దయార్ద్రహృదయుడు. ఇట్టి యనేకకల్యాణగుణసమగ్రుడు కను
కనే ఈ పదునెనిమిదేండ్ల బాలు నొకనాడు ఖండఖండంతర
క్రీరిసంపన్నుడగు కేశవచంద్రసేనుతో పోల్చి శ్రీ రామకృష్ణ

డిట్లనెను : “కేశవుడు ఒక్క అద్భుతవిశిష్టలక్షణముచే జగ ద్విఖ్యాతుడైనాడు. ఇతనియందు అట్టిమహాలక్షణములు పదునెనిమిది కలవు. కేశవునందును విజయకృష్ణునందును జ్ఞానజ్యోతి సామాన్యదీపపుకాంతితో వెలుగొందుచున్నది. ఇతనియందది సూర్యమండలమువలె దీపించుచున్నది”. ఇంకొకసారి తన సన్న్యాసశిష్యులలో అత్యగ్రస్థానమువహించిన యైదుగురు ‘ఈశ్వరకోటుల’ను గూర్చి మాటాడుచు “నరేంద్రుడు వేయిరేకుల కమలమైనచో, తక్కిన నలువురును 10, 15 లేక 20 రేకుల కమలములు” అనెను. మఱొక సారి ఈబాలుని ప్రకృతిసిద్ధమగు అపారశక్తిని ప్రశంసించుచు “పసినాడు ముఖముపై అపాయకరమగు గాయము కలిగి శక్తి కొంత మందగించుటచే ఇతడు లోకమును ఉద్ధరించుటతో సూరకుండును. లేనిచో దానిని ‘ఛిన్నాభిన్నము’ చేసి యుండును” అని ఆయన చెప్పెను.

జగద్వంద్యుడగు ఈ మహాపురుషుని పూర్వాశ్రమ నామము నరేంద్రనాథదత్త (నరేంద్ర). కలకత్తాలో సుప్రసిద్ధ న్యాయవాదియు, అత్యంతవిశాలాశయుడును, అగు విశ్వ నాథదత్తకును, శివభక్తిపరాయణయు, సుగుణఖనియు, విద్యా సంపన్నయు, అగు ఆయన యర్ధాంగలక్ష్మీ భువనేశ్వరీదేవికిని, పుత్రుడై వీరేశ్వరశివానుగ్రహమున 1863 సంవత్సర మకర సంక్రాంతినా డితడు జన్మించెను. నవయావనముననే సంసార ముపై రోసి, ఎలజవ్వనియగు భార్యను ముద్దులబిడ్డని వీడి, సన్న్యాసించిన త్యాగమూర్తి దుర్గాచరణదత్త యితని పితా మహుడు. తోడిబాలురకు ప్రియనాయకుడై, ఆటలతోను, పాటలతోను, సాములతోను, వినోదములతోను, సుఖకాల

క్షేపము చేయుచుండియు, కుశాగ్రబుద్ధియగు ఈ బాలుడు తన 16-వ ఏట ప్రవేశపరీక్షయందు మొదటితరగతిలో ఉత్తీర్ణుడయ్యెను. అంత కాలేజీలో చేరి సక్రమముగా 18-వ ఏటనే ఎఫ్. ఏ. పరీక్షలో కూడ గెలుపొందెను. కాని అప్పటికే ఆతనిబుద్ధి ఆధ్యాత్మికభావమగ్నమై, తీవ్రసంక్షోభ మొందసాగుటచే, అతడు పాశ్చాత్యుల ఆధ్యాత్మికవాఙ్మయము నంతయు దిగద్రావెను. చాలవఱకు ఆనాత్మవాద మయమును, నాస్తికమతాభిముఖమును, అగు ఆవాఙ్మయముచే తృప్తినొందజాలక, స్వతస్సిద్ధభగవద్విశ్వాసప్రేరేపితడై అతడు ప్రత్యక్షానుభూతికొఱకు ఆరాటముతో కఠినబ్రహ్మచర్యము గాఢనియమములు అనుష్ఠించుచు, భగవద్ధ్యాన మొనర్పసాగెను. బ్రాహ్మసమాజములో చేరి వారిమతమును తిరిచి చూచెను. కాని సంతృప్తి పడయజాలక ఆదిబ్రాహ్మ సమాజనాయకుడగు మహర్షి దేవేంద్రనాథతాకూరు కడ కేగి “మహాశయా, మీరు భగవంతుని చూచితిరా?” అని గొడ్డటిపెట్టుగా ప్రశ్నించెను. “చూచితిని” అని అతడుకూడ చెప్పజాలక పోవుటచే హతాశుడై, భగవత్సాక్షాత్కార తీవ్రవాంఛతో కుమిలిపోవుచున్న సమయమున అతనికి శ్రీ రామకృష్ణదర్శనభాగ్యము సురేంద్రమిత్రయింటిలో ఆకస్మికముగ లభించెను. ఇది ఎఫ్. ఏ. పరీక్షకు కొంచెము ముందు. పరీక్షానంతర మతడు వివాహప్రయత్నము లన్నియు ప్రతిఘటించి, బాంధవుడగు రామచంద్రదత్త యొక్కయు, తన్ని త్రుడు సురేంద్రమిత్రయొక్కయు ప్రేరణచే దక్షిణేశ్వరము పోయి శ్రీ రామకృష్ణుని సందర్శించెను.* సురేంద్రునియింట

* సరేంద్రుని కలాకాలలో హేన్రీ అను ఆంగ్లేయాధ్యాపకుడు ఆతః

జూచి నప్పుడే ఈ బాలుని యపూర్వలక్షణములు కొంతవఱకు పరికించియుండిన శ్రీరామకృష్ణుడు ఈ సారి అతని అంతద్గుణ త్వమునకును, పారమార్థికచిహ్నములకును, అప్పు డతడు తనకోరికపై సాడిన పాటలలోని భక్త్యావేశప్రదర్శనమున కును, హర్షాశ్చర్యమగ్నుడయ్యెను. అతనిని ఏకాంతస్థలము నకు తీసికొనిపోయి, తన్ను నిర్దయతో చిరకాలము విడిచి యుండి, ఇప్పుడు మరల దర్శనభాగ్య మొసగిన అత్యంతప్రియు డగు పూర్వపరిచితునితోవలె సప్రేమముగా, సగౌరవముగా, సదైన్యముగా, మాటలాడెను. పిదప భావావేశపారవశ్యమున చేతులు జోడించి, గద్గదకంఠముతో అతడు లోకసముద్ధర ణార్థ మవతరించిన నరమహర్షి యనియు ఇంకేమేమియో యిట్టిమాటలే చెప్పసాగెను. నరేంద్రుడు ఈ విపరీతచర్యలు ఏమియు గ్రహింపలేక దిగ్భ్రాంతుడై, ఆయన మతిచెడిన వాడు కాబోలునని తలచి ఊరకుండెను. ఈ విన్నపమంతయు ముగిసిన పిదప ఆయన కొన్ని భక్త్యములుతెచ్చి, ఎంత వల దన్నను వినిపించుకొనక, తనచేతితో అవన్నియు అతని నోట బెట్టి తినిపించెను. అంతట ఎంతో దీనముగా ప్రార్థించి, మరల ఒంటరిగా త్వరలో వత్తు నను వాగ్దానమును గైకొని, తన గదిలోనికి అతనిని మరల తీసికొని పోయెను. ఆ పిమ్మట చర్యలలో కాని, మాటలలో కాని, విపరీతలక్షణములేవియు

పూర్వమే యొకసారి ఒక ఆంగ్లకవీంద్రుడు ప్రకృతి రామణీయక భావ నచే చొక్కి ఉన్నత మానసికావస్థనందుటనుగూర్చి పాఠము చెప్పుచు, తానెఱిగినవారిలో శ్రీపరమహంసదేవు డొక్కడే అట్టి యసాధారణాను భూతి కలవాడనియు, ఆయనను దర్శింపదగుననియు బాలరక్ష బోధించి యుండెను.

లేకపోవుటేకాక, అవి ఆయన అత్యద్భుతత్యాగబుద్ధికిని, త్రికరణశుద్ధికిని, ఆధ్యాత్మికసిద్ధికిని, ప్రబలనిదర్శనములుగా నుండెను. నరేంద్రుని పీడించుచుండిన చింతాజ్వరమునకు కూడ ఆయన చికిత్సచేయ నుపక్రమించి యిట్లనెను: “భగవంతుని మనము ముఖముఖ చూచి మాటలాడ వచ్చును. కాని ఆలుబిడ్డలకై, ధనముకై, పరితపించి విలపించువట్లు ఆతనికై పరితపించి విలపింపవలెను”. ఈమాటల ధోరణిని బట్టియే ఆయన అనుభవపూర్వకముగా మాటలాడుచున్నట్లు నరేంద్రునకు స్పష్టము కాగా, అత్యంతగౌరవభావ మొక ప్రక్క, ఉన్నత్తు డను భావమొకప్రక్క, పెనగులాడుచుండ, ఆ బాలుడు ఆనాటికి సెలవు పీసికొని యింటికిరిగెను.

కొన్నాళ్ల పిదప నరేంద్రుడు మరల వచ్చినప్పుడు శ్రీరామకృష్ణుడు తాను విశ్రమించియున్న మంచముపై అతనిని ప్రీతితో కూర్చుండబెట్టుకొని, ఏదో గొణగికొనుచు, అతనిపై దృష్టి నిగుడించి హఠాత్తుగ తన కుడిపాదమును అతనిపై పెట్టెను. అత్యద్భుతమగు ఆ పాదస్పర్శవలన దృశ్యప్రపంచ మంతయు తనతోకూడ గిట్టున తిరిగి దురవగాహమగు శూన్యములో లీన మగుచున్నట్లు ఆ బాలునికి తోచెను! మరణభీతిచే అతడు గట్టిగా అఱవగా ఆయన నవ్వుచు అతని వక్షఃస్థలమును చేతితో నిమిరి “ఇప్పటి కిది చాలును. కాలక్రమమున అంతయు రాగలదు*” అనెను.

* ఆ బాలునికి అద్వైతానుభూతి కలిగింపవలెననియే శ్రీగురుదేవుడప్పుడు సంకల్పించినది. కావుననే కాలాంతరమున నరేంద్రు డా యనుభూతికై పరితపించుచు ప్రార్థించినప్పుడు ఆయన “నా తల్లిదండ్రు

వెంటనే ఆ సూత్నానుభూతి యంతయు మాయమై యథాస్థితి కలిగెను! సరేంద్రుని యాశ్చర్యమునకు మేరలేదు. ఎంత ఆలోచించినను ఈ సంఘటన మతనికి అభేద్యరహస్యముగ నుండెను. కాని మొదట తలచినట్లు ఆయన పిచ్చివాడు కానేరడనిమాత్రము స్థిరమైనది. ఒకవేళ అవతార మూర్తియా! ఐనచో సమస్యపరిష్కారమగును, కాని విశ్వాస మింకను అంతదూరము పోజాలక విషయము దురస గాహముగనే నిలిచిపోయెను.

సరేంద్రుడు మూడవసారి వచ్చినప్పుడు వారిరువురును దక్షిణేశ్వరాలయమునకు ప్రక్కనున్న యదునాథమల్లిక్ డేద్యానగృహమున కరిగి అచట కూర్చుండిరి. శ్రీరామకృష్ణు డచ్చట సమాధిస్థితి నంది, తన్ను పరికించుచున్న ఆ బాలుని ఆకస్మికముగా తాకెను. వెంటనే అతడును బాహ్యస్మృతిని గోల్పోయెను. ఆ స్థితిలో ఆయన ఆ బాలుని ఆధ్యాత్మిక పూర్వోత్తరచరిత్రమును గూర్చి సవివరముగా ప్రశ్నించి, సదుత్తరములు పడసి, అతని మహత్త్వవిషయమై తన కేర్పడిన అభిప్రాయము లన్నియు సత్యములే యని ధ్రువపఱచు కొనెను. తదనంతరము అతని వక్షఃస్థలమును ఆయన చేతితో నిమ్రుచుచుండగా సరేంద్రునకు బాహ్యస్మృతి కలిగినది.

సరేంద్రుని బుద్ధిని ఆవరించి యున్న పొరలు ఇప్పటికి విరిసి, శ్రీరామకృష్ణుని మహోన్నతాధ్యాత్మిక పరిమాణము పూర్ణముగ గోచరించి, యతనిని ఆశ్చర్యచకితు నొనర్చినది.

అన్నాదు" అని యఱచి నన్ను నివారించితివికదా యని యెత్తిపొడిచి, శరీరచేయవాడు!

భగవత్సత్కారమును అర్థించువారికి మనుష్యశుభాను
ఉపకరింప జాలడు అను అతని పూర్వభావము ఇప్పుడవహా
ముగ చూపట్టసాగెను. ఐనను ఆయనపలుకులను పూర్ణ
పరీక్షానంతరముకాని అంగీకరింపరాదని నిశ్చయించుకొనెను.

నరేంద్రుడు పరిపూర్ణమగు ఆత్మవిశ్వాసముగల
స్వతంత్రుడు. ఎట్టి ప్రమాణమునైనను, తనబుద్ధి కెక్కనిచో,
అతడు నిరాకరించును. అట్టి స్వతంత్రబుద్ధితో హైందవ
పాశ్చాత్యవిజ్ఞానవాఙ్మయమును అతడు పరిశీలించి యుండుట
చేతను, బ్రాహ్మమతవాతావరణమున పెరిగినవా యగుట
చేతను, అతడు హిందూదేవతలను నమ్మడు; హిందూశాస్త్ర
నియమములను పరిహసించును. మిథ్యాచారులని తోచిన
వారిని తీవ్రముగా, నిర్దాక్షిణ్యముగా, కఠోరముగా, ఖండిం
చును. ఈ లక్షణములను ఇతరులు గర్వసూచకములుగా
భావించుదు గాని, శ్రీరామకృష్ణునకు అవి యతని చిత్త
నైర్మల్యమునకును, ఆత్మవిశ్వాసమునకును, కాపట్యా
సహనమునకును, నిదర్శనములు. ఆ మర్వారశక్తి, ఆస్వతంత్ర
బుద్ధి, దుర్వినియోగమై, లోక హానికరముకాకుండునట్లును,
అతని జన్మకారణమగు లోకోద్ధరణకార్యమునెడ ప్రయుక్త
మగునట్లును, చేయుటే శ్రీరామకృష్ణుడు పూచిన మహో
ద్యమము.

ఆయన దృష్టికి ఆ బాలు డెప్పుడును మూర్తిభవించిన
పరిశుద్ధాత్మయే. కావున అతనియెడ ఆయనకు అగాధమును,
అపారమును, అనిర్వచనీయమును, ఐన ప్రేమ. తన బాల
శిష్యులందఱయెడను ఆయనకు అపారప్రేమ కలదు గాని, తన
నరేంద్రుడే ప్రేమ సాటిలేనిది. అతనిని ఆయన అత్వంత

ప్రీతితో 'నరేన్', 'నరేందర్' అను పేర్లతో పిలుచును. అతడు దూరమున కన్పించుటతోడనే, 'అడవి న-న-న-న' అని నత్తిగా ప్రారంభించి పూర్తిచేయజాలక సమాధినిమగ్నుడగును. అతడు కొన్నాళ్లు కన్పింపనిచో దుర్భరవిరహవేదనలనుభవించును. తన పరితాపమును ఎల్లరకును అత్యంత దీనస్వరముతో వెల్లడించుకొనును. అతనిని తోడితెమ్మని అందఱును వేడుకొనును. అతనికై వెదకుచు తాను కలకత్తాకు కూడ పోవును. జగన్మాత యొద్దకేగి "అమ్మా, నరేన్ చూడనిది జీవింపజాలను" అని విలపించును. ఆటుపోటు లెటుగని ఆ మహాప్రేమకు తాను దాసుడైపోయెననియు, లోకులందఱు తన్ను అపార్థము చేసికొన్నప్పుడుకూడ ఆయన సదభిప్రాయము చెడలేదనియు, అట్టి అవ్యయప్రేమను తన తలిదండ్రుల యొద్దకూడ తా ననుభవింపలేదనియు, అతడు చెప్పువాడు. అతడు తప్పుత్రోవలలో పడుట అసంభవమని ఆయన పూర్ణవిశ్వాసము. అతనిపై ఎవ్వరైన నిందారోపణములు చేసినచో, బొంకులాడవలదని వారిని తీవ్రముగా మందలించును. ఎవరైన నిందించినచో, "జాగ్రత్త! శివనింద చేయుచున్నాడు!" అనును. ఇతరశిష్యులకు నిషిద్ధమైన ఆహారాదికము అతనినిమాత్రము కలుషిత మొనర్పజాల దనును. దుశ్చరితులు చేయుటచేత గాని, తాకుటచేత గాని, తనకు అపరిగ్రాహ్యమైన ఫలాహారాదికమును అతని కిచ్చి భుజింపుమనును. అత్యంతపవిత్రమగు ఆ యుజ్జ్వలహోమాగ్ని యెట్టి యపవిత్రతలనేని భస్మీకరింప గలదని యాయన దృఢ విశ్వాసము. ముఖస్తుతి సామాన్యమానవులకు అపభ్యమని యెఱిగియు, ఈ బాలుని మహోత్తమగుణప్రబల్యమును

అతని యెదుటనే ప్రశంసించుచు, ఆ ప్రశంసకు ఆధారభూత మగు తన అతీంద్రియజ్ఞానమును ఆబాలుడు సంశయించినచో. తీచ్ఛవడి. అంబిక కడ కేగి మొఱలిడి, ఆమె నమ్మబలుకు ఎఱకును ఖిన్నుడై యుండును.

శ్రీరామకృష్ణనరేంద్రుల పరస్పరసంబంధము మిక్కిలి దురవగాహము. ఆ సంబంధమునందు అత్యపూర్వశిక్షణ విధానము ఇమిడి యున్నది. నరేంద్రునియందు ఆయన ప్రేమ విశ్వాసములు ఎంత బలిష్ఠములో, నరేంద్రునికి ఆయన యెడ గల భక్తిప్రేమలుకూడ అంత బలిష్ఠములు. కాని తన సహజ నిష్కపటధోరణిలో అత డాయనతో తీవ్రముగా ప్రతిఘటించి మాటాడును. “నాకై యింతగా కలవరించుచున్నచో. మీకు జడభరతుని గతి పట్టును” అని యొకసారి చెప్పెను! పాపము ఆ శిశుకోమలహృదయుడు భీతిలి అంబిక నాశ్రయించి. ఆ బాలునియందు భగవంతుడు కాన్పించుచుంటయే తన యనురాగకారణము అని కనుగొనుదనుక శాంతి నొందలేదు. మఱొకసారి శ్రీరామకృష్ణుడు బోధించు అద్వైతసిద్ధాంతము నాస్తికతాప్రాయమనియు, తానే భగవంతు డని భావించుట కన్న పాతకము ఊండదనియు, ప్రతి జడవస్తువును భగవంతు డనుట వెట్టి యనియు, నరేంద్రుడు హాజ్రాతో పరిహాసముగా చెప్పెను. శ్రీరామకృష్ణుడు వారున్న వసారా లోనికి పోయి చిఱునగవుతో అతనిని స్పృశించి సమాధిస్థితు డయ్యెను. ఆ యద్భుతస్పర్శవలన ఆ బాలునికి సకలచరాచర ప్రపంచము బ్రహ్మముగనే కన్పించెను. ఈ అనుభూతి కొన్నాళ్లు అట్లే నిలిచి యుండెను. వీధిలోని బండ్లు, గుట్టములు, మనుష్యులు; ఇంటిలో తాను, తల్లి, అన్నము,

పల్లెరము — ఇట్లు అన్నియు, అంతటను, ఒకే వస్తువు : బ్రహ్మము! ఈ చికిత్సతో, అద్వైతసిద్ధాంతము వెజ్టి యను భ్రాంతి అతనికి కుదరెను! ఇంకొకసారి విగ్రహారాధనము పధిక్షేపించు చున్న సరేంద్రునితో ఆయన “మా అమ్మయెడ సమ్మకములేనిచో నీవు ఇటు కేల వత్తువు?” అనెను. జంకు గొంతు లేక ఆ బాలుడు “ఇచ్చటికి వచ్చుమాత్రముననే ఆమెను నమ్మవలెనా?” అని మాట ప్రశ్న వేసెను! శ్రీరామకృష్ణుడు కోపగించుకొనక “కానిమ్ము, నీవు అచిర కాలముననే ఆమెను నమ్ముటే కాక ఆమెకై విలపింతువు!” అని బదులు చెప్పి, అచట నుండిన తక్కిన భక్తులతో సరేంద్రుని గుణాతిశయము నుగ్గడించెను.

శ్రీ రామకృష్ణుని అమోఘవాక్యము అచిర కాలము ననే నెఱవేటి సరేంద్రుని భావిజీవితమును మార్చివేసెను. కాని ఆ ఘట్టమునకు పోవులోపల, ఈ గురుశిష్యుల పరస్పర సంబంధవిశేషముల నిక నొకటిరెంటిని పేరుకొందుము. శ్రీరామకృష్ణు డెట్లు తన శిష్యులను గాఢముగా పరీక్షించి చూచునో, అట్లే తనను వారుకూడ గాఢముగా పరీక్షించి చూడనగునని వారికి చెప్పు వాడుక. ఆయన కామ కాంచన ములపై పరిపూర్ణవిజయము గాంచినచో ధనస్పర్శనుకూడ సైపజాలకుండవలదా అని సరేంద్రు డొకసారి ఆయన లేనప్పుడు ఒకరూపాయను ఆయన పటుపు క్రింద దాచి యుంచెను. ఆయన వచ్చి కూర్చుండి కూర్చుండక మునుపే బాధతో అదిరిపడి లేచెను! పిమ్మట తన సరేంద్ర తన్నిట్లు పరీక్షించెనని విని యాయన మిక్కిలి సంతసించెను. అట్లే సరేంద్రుని ఆయనయు పరీక్షించెను. తనకు తీవ్రసాధన

ఫలముగ లభించిన అణిమాదిసిద్ధులను ఆయన యొకసారి నరేంద్రున కిచ్చెద ననెను. కాని భగవత్సాక్షాత్కారైక లక్ష్యముగల ఆ బాలుడు తన లక్ష్యము సిద్ధించినపిదప వాని విషయ మాలోచింత మనిచెప్పి నిరాకరించి. ఆపరీక్షకు ఆగెను. మఱియొకసారి ఆయన ఇంకను తీవ్రమగు పరీక్ష చేసి చూచెను. అతడు వచ్చినప్పుడు పూర్వపు ఆనందచిహ్నములు కాని. స్వాగత వాక్యములు కాని. ప్రీతిపూర్వక సంభాషణము కాని, లేకపోవుటే కాక, అతని ప్రస్తావమే పెట్టుకొనక, మాటాడుటకూడ మానివై చెను. కాని నరేంద్రుడు వచ్చుట మానలేదు. ఎప్పటి వలెనే వచ్చును, ప్రణమిలును, అంపటతోపాటు కూర్చుండును, తక్కినవారితో వెళ్లును. ఇట్లాకనెల గడచిన పిదప ఆ బాలుని ఆయన యడుగగా అతడు “నేను వచ్చునది మీమాటలు నినుటకు మాత్రమే అనుకొంటిరా? మీపై నాకు గల ప్రేమవలన నేను వచ్చుచుందును” అని చెప్పి యాయనను ఆనందాల్లిలో ఓలలాడించెను.

ఇక నరేంద్రుడు అంబిక నాశ్రయించిన ఘట్టమునకు వత్తము. స్వేచ్ఛగా, నిర్విచారముగా, నిరాఘాటవైభవముగా, సాగుచుండిన నరేంద్రుని జీవితము అకస్మాత్తుగా అగాధమగు చీకటి లోయలో పడెను. ఆ గాఢాంధికి 21-న ఏడు నిండినిండక మునుపే, విద్యాపూర్తి ఇంకను కాక మునుపే,* తండ్రి హఠాత్తుగా మరణించి, సిరిసంపదలతో

* బి.ఏ. పరీక్షలో 1883-వ సంవత్సరమున గెలుపొంది, 1884-వ సంవత్సరమున బి.ఎల్. లో చేరి చదువుచుండగా తండ్రి మరణించెను.

తులతూగుచుండిన కుటుంబమును ఘోర దారిద్ర్యకూపాఠములో కూల్చెను. ఆ జేడ్డురను పోషించుభారము ఆ బాలునిపై పడెను. పూటగడచుటకు ఇంట ఆ భారము లేదు. దానికి తోడు అప్పులవారి యొత్తడి! ఇంటినుండి కూడ గెంటివేయ జూచు కృతఘ్ను బంధువుల కుతంత్రములు! ఉద్యోగము కొఱకు ఎన్ని చోట్ల ప్రయత్నించినను నా స్తిశబ్దమే! మండు నేనవి మిడియెండలో, తల, కాళ్లు, కడుపు, మలమల మాడుచుండ, ఆ మహాపట్టణములోని అన్ని ఆశీసులకు తిరిగి తిరిగి నాయంకాలమునకు హతాశుడై ఉసూరుమని యింటికి వచ్చును. తక్కినవారికే చాలని అన్నములో తాను పాల్గొన నొల్లక, ఏ మిత్రుని యింటనో తింటి ననిచెప్పి పస్తు పడుచును. మూడు నాల్గు నెల లిట్లు గడచెను. ధనికులగు పూర్వ మిత్రుల యాహ్వానముపై వారి యిండ్లకడ గానగోష్ఠులలో పాల్గొనును. గాని యే యొకరిద్దఱో తప్ప అతని యార్థికస్థితిని విచారించినవారే లేరు! తానై అతడు చెప్పుకొనడుగదా! ఉదారాశయుడగు ఒక మిత్రుడుమాత్రము అనామకముగా అతని తల్లి పేరిట విరాళములు పంపు చుండెను.

ఇట్టి మహాక్షిప్తకాలమున కూడ అతని బుద్ధి నెజ పవిత్రతను వీడలేదు. అగ్నికి చెద లంటునా! అపసవ్యమార్గములచే ధనార్జన మొనర్చు కొందఱు మిత్రులు తమతో చేరుమనిరి కాని యతడు నిరాకరించెను. ధనికురాండ్రగు ఇరువురు యువతులు పన్నిన వలలలోకూడ తగుల్కొనలేదు. స్వతస్సిద్ధమగు అతని భగవద్భక్తి కొన్నాళ్లవఱకు పూర్ణ దీప్తితో వెలుగొందెను. కాని ఆ విపరీతకాలమునగూడ అతడు భగవన్నామస్మరణాభ్యాసమును అనుసరించుచునే యుండుట

కతని తల్లి యొకనాడు వెక్క-సపడగా, అతని హృదయమున గూడ సంశయధూమములు పొడచూపదొడగెను: “భగవంతుడు కలడా? ఉండెనేని నా మొఱ లేల యాలింపడు? ఆ దయామయుని సృష్టి ఇంత వ్యథామయమై యుండు తెట్లు? లేక, అతడు కేవలనిష్ఠురుడగు న్యాయమూర్తియేనా?” దాపటికమెఱుగని అతని నిష్కపటహృదయములోని సంశయములు తీవ్రవాగ్రూపములై వెల్వడ, అతడు నాస్తికు డయ్యెనని కొందఱు, దుస్సహవాసముల బడెనని కొందఱు, దురభ్యాసములు మరగెనని కొందఱు, ప్రచారములు సాగించిరి. లోకులు కాకులు కదా! సరేంద్రుని సోదరశిష్యు డొకడు ఈ సతనకథను శ్రీరామకృష్ణునకు తెలిపెను. కాని ఆ సర్వజ్ఞమూర్తి వానిని తీక్షణముగా మందలించి, సరేంద్రుని సహజనైర్మల్య మేమాత్రమును కళంక మొందలేదని చెప్పెను!

కొన్ని నెల లిట్లు గడచినవి. సరేంద్రు డొకనాడు పగలంతయు భోజనములేక వానలో నానుచు తిరిగితిరిగి రాత్రివేళ త్రోవలో నొక పంచను చతికిలపడి సొమ్మసిలి పోయెను. అప్పుడు స్మృతికలదో లేదో అతడెఱుగడు. కొంతసేపటికి మనస్సున గందరగోళముగా నేవియో తలపులు పొడముచు, అడగుచునుండెను. కాని వానినిమాన్పుశక్తి అతనికి లేదు. ఉన్నట్టుండి యొక దివ్యశక్తి తనబుద్ధిని ఆవరించిన పొరలను ఒక్కొక్కదానిని ఊడ్చివైచుచున్నట్లు అతనికి తోచెను. తిన్న వేధించుచుండిన సంశయములన్నిటికి సమాధానములు తన హృదయాంతరాళముననే గోచరించెను. భగవంతుని దయామయత్వమునకును ధర్మనిర్వాహకత్వము

నకును సామరస్యము కుదిరెను. దయామయునిసృష్టి క్లేశ మయ్యమై యుండుటకు కారణముకూడ విశదమయ్యెను. భగవంతుడిట్లు మరల హృదయసింహాసనమున సుప్రతిష్ఠితు డగుటతోడనే మనశ్శరీరములలోని క్లేశ మంతయు వింత విధమున అదృశ్యమై, ఆ ద్వంద్వాతీతునిచేరుటే తన జీవితపర మార్థమని యతడు గ్రహించెను. వెంటనే సన్న్యసింపి అపరోక్షజ్ఞానముకై తీవ్రపరిశ్రమ మొనర్పనిశ్చయించుకొని, శ్రీరామకృష్ణుని నెలవుకై ఆయన కడ కేగెను. కాని ఏమియు అడుగుటకుమునుపే ఆ గురుసత్తము డతనిరాకకు కారణ మెఱిగి, తన జీవితాంతము వఱకును వేచియుండుమని వేడి, “ఆ పిదప నీ వెట్లును జగదీశ్వరీకార్యసిద్ధికై ప్రపంచ మును త్యజింతువు” అని తెలిపెను.

నరేంద్రు డింటికి వచ్చెను. కాని కుటుంబపోషణము సుస్థిరముగా నడచుమార్గ మేర్పడిన కదా తా నెన్నటికైన సన్న్యసింప గలడు! ఎంత ప్రయత్నించినను అట్టి మార్గ మేదియు తోపక, చివర కతడు తనకై భగవంతుని ప్రార్థించి, మార్గ మేర్పఱపుడని శ్రీరామకృష్ణుని వేడగా ఆయన ఇట్లనెను : “ఇప్పటికే నే నెన్నియో సార్లు అమ్మ నడిగితిని. కాని నీ కామయెడ విశ్వాసము లేమిచే నా ప్రార్థనలు వ్యర్థ మైనవి. ఈ అవిశ్వాసమే నీ కష్టములన్నిటికిని కారణము. నేడు మంగళవారము గదా! ఆమెకు ఇవ్వదినమిది. ఈ రాత్రి వెళ్లి ఆమెపాదములపై వ్రాలి నీ కేమికావలసినను కోరుము. తప్పక ఇచ్చును. ఇచ్చామాత్రమున ఈ జగత్తును సృష్టించిన ఆ చిన్మూర్తికి అశక్యమేమియును లేదు. బ్రహ్మముయొక్క అనిర్వచనీయశక్తిగదా ఆమె!” నరేంద్రు డీ మాటలలోని

ప్రతిఅక్షరమును నమ్మి అత్యాతురతతో వేచియుండెను. రాత్రి తొమ్మిది గంటలకు ఆజ్ఞయైనది. దివ్యభావోన్మత్తుడై తడబడు అడుగులతో, జగజ్జననీప్రత్యక్షమూర్తిని కన్నులాఱచూచు, ఆమె దివ్యవాణిని చెవులాఱవిను. మహాభాగ్యముకై గంతులిడు హృదయముతో, కాళికాలయమున కేగి చూడ, దేవీవిగ్రహము జీవచైతన్యము క్తమై, దివ్యప్రేమసాందర్యములకు అవ్యయనిలయమై, తేజరిల్లు చుండెను. భక్తిప్రేమ మహోత్తుంగతరంగములం జిక్కి యాబాలుడు ఆనందపారవశ్యమున అంబికకు పునఃపునఃప్రణామములాచరించి “అమ్మా, వివేకవైరాగ్యము లిమ్ము, నీ నిరంతరసందర్శనభాగ్యము నిమ్ము” అని ప్రార్థించెను. అప్పు డా బాలుని హృదయము అత్యంతప్రశాంతిమయమై, ప్రపంచమునే మఱచి, శ్రీ భవతారిణి దివ్యమూర్తితో నిండారి తేజరిల్లు చుండెను. తిరిగి నచ్చుటతోడనే శ్రీరామకృష్ణుడు “నీప్రాపంచికకష్టములు తీర్చుమని దేవిని అడిగితివా” అని ప్రశ్నించెను. ఆ బాలుడు ఉలికిపడి “ఆ మాటయే మఱచితిని. ఇప్పు డేమి గతి?” అని యడిగెను. వెంటనే మరల పోయి అడుగు మని ఆయన ఆదేశింపగా చని ఆ బాలుడు మొదటివలెనే సర్వమును మఱచి మొదటి ప్రార్థనమునే చేసి మరల వచ్చెను! కాని అతని కాయన మూడవ అవకాశమును కూడ ప్రసాదించెను. ఈ సారి అతడు దివ్యసాన్నిధ్యమున కేగుటతోడనే ప్రాపంచిక పరములు ఆ మహాదేవి నడుగ లజ్జించి యథాపూర్వముగనే ప్రవర్తించెను. పిదప తన చర్య కంటటికిని తన గురువద్యుడే కారణభూతుడని గ్రహించి, తనవారికి జరుగుబాటులో లోటేమియు లేకుండునట్లు పర మిమ్మని ఆయననే ప్రార్థించెను.

చెను. అంత ఎట్టకేలకు ఆయన “సామాన్యపు అన్నవస్త్రము లకు లోటుండదు లెమ్ము” అని చెప్పెను.

విగ్రహారాధనమును హేళన చేయుచు సగుణ బ్రహ్మము సంగీకరింపకయుండినట్టి నరేంద్రునకు ఇట్లు జగ న్మాతపై విశ్వాసము కుదురుటచే అతని యాధ్యాత్మికదృష్టి విశాలతనంది పరిపూర్ణత గాంచెను. ఈ యన్యుతపరిణామ మునకు శ్రీరామకృష్ణుడు ఎంత ఆనంద మొందెనో కాని, ఆ మఱునాడు అటకు వచ్చిన యొకభక్తునితో ఆ విషయము నెన్నియోసార్లు ప్రశంసించెను. ఆ సాయంకాలము ఆ బాలుడు ఇంటికి పోవునప్పు డాయన ప్రేమామృతము పొంగి పొరల, అతని యొడిలోనికి జరిగి కూర్చుండి, మొదట తన్ను, పిదప ఆ బాలుని, వ్రేలితోచూపి “ఇదియునేనే. అదియునేనే! భేదము నా కేమియు గోచరించుటలేదు. గంగాజలములో తేలుచుండు పుడకవలన జలము రెండుగా చీలినట్లు కనబడును గాని నిజమున కొకటియే కదా! నా భావము తెలిసినదా? ఈ సకలమును అమ్మయే!” అనెను. ఇట్లు కొంతసేపు మాటలాడి హుక్కా “చిల్లము” తనచేత పట్టుకొని ఆ బాలుని పీల్చుమనెను! గురువుచేతిని ఎంగిలిచేయ నొల్లక ఆ బాలుడెంత తప్పించుకొన జూచినను ఆయన విడువలేదు! అంతట గత్యంతరములేక పీల్చెను. పిదప చేయికడిగికొను డని ఆ బాలు డెంత బలాత్కరించినను వినక “ఎంతభ్రాంతి! నీవు వేఱు, నేను వేఱా!” అనుచు ఆయన ఆ యెంగిలి చేతితోనే తానుకూడ పీల్చెను. ఈ యత్యద్భుతగురుశిష్యుల యసాధారణ ప్రేమబంధము ఇందుచే మనకు కొంత తెలియ గలదు.

2. రాఖాల్ చంద్రఘోష్ (బ్రహ్మసందస్వామి). తన కెల్లప్పుడును తోడునీడయై వర్తించుచుండు బాలు డొకడు కావలెనని శ్రీరామకృష్ణు డొకసారి యంబికను వేడుకొనెను. కొన్నాళ్లపిదప దేవాలయపు తోటలోని మఱ్ఱచెట్టు క్రింద నొక బాలుడు ఆయన కొక దృశ్యమున కసబడెను. మఱియొక దృశ్యమున దేవి ఆ బాలునే ఆయన యొడిలో నుంచి, “ఏడు నీ పుత్రుడు” అనెను. ఆయన యలికిపడి “నాకేమి! పుత్రుడేమి!” అని టిచ్చపాలుతో నడుగ. ఆమె “ఆధ్యాత్మికపుత్రుడు లేమ్మ” అని యూటడించెను. పిమ్మట మఱొకదృశ్యమున గంగాజలముపై నొక పూర్ణ వికసితశతపత్ర కమలమధ్యమున ఇరువురు బాలురు మనోజ్ఞ సృత్య మాడుచు కన్పించిరి. వారిలో నొకడు బాలకృష్ణుడు, రెండవవాడు తొల్లిటిబాలుడు. ఈ చివరిదృశ్యము కన్పించినవెంటనే మనోమోహనమిత్ర అను గృహస్థశిష్యుడు తన మఱదియగు రాఖాలు అను 17 ఏండ్ల బాలునితో శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చెను. ఆ బాలుడు తనదృశ్యములలో కన్పించినవాడే యూటచే ఆయన హర్షాశ్చర్యములతో అతనిని కొంతసేపు తెప్పవాల్చుక చూచి, ని పే రేమని అడిగెను. “రాఖాల్ చంద్రఘోష్” అని ఆ బాలుడు చెప్పగా ఆయన యద్భుత పారవశ్యమున “ఏమీ, రాఖాలా! బృందావనగోపబాలుడు! శ్రీ కృష్ణుని చెలికాడు!” అని యనుకొనెను.

రాఖా లొకజమిందారుని పుత్రుడు, నరేంద్రునికన్న 9 నాళ్లు చిన్న. వా రిరువురును సహాధ్యాయులు, ప్రాణ మిత్రులు, బ్రాహ్మసమాజసభ్యులు. పిదప శ్రీరామకృష్ణుని యొద్ద సోదరశిష్యులై, ఆయన శిష్యగణములో నత్యగ్ర

సానము నాక్రమించి, ఇప్పుడు జగద్వ్యాప్తి గాంచిన శ్రీ రామకృష్ణసంస్థలకు మూలకారణభూతులైన మహామహులు, వీరిలో శ్రీగురుదేవుని మొదట రాఖాలు దర్శించెను. పిదప కొన్ని నెలలకు నరేంద్రుడు.

చిన్ననాటి నుండియు రాఖాలు భగవత్సంచర్యన తీవ్రవాంఛతో కాల మంతయు ధ్యానప్రార్థనలందే గడపుచు నడుపు నుపేక్షించెను. తండ్రి అలబడిపడి అతని బుద్ధిని లోకముదెస మరల్చుటకై 16-వ ఏటనే పెండ్లిచేసెను. పెండ్లి కొమార్తయొక్క అన్న మనోమోహనుడును, తల్లి క్యామానుందరీదేవియును, శ్రీ రామకృష్ణుని భక్తులు. మనోమోహనుడే అతనిని ఆయనకడకు తెచ్చినది. తండ్రి యొకటి తలప. దైవ మింకొకటి తలచెను!

రాఖాలకును శ్రీ గురుదేవునకును గల యనురాగ బంధము వర్ణనాతీతము. ఆ బాలునకు ఆయనయే తల్లి, తండ్రి, దైవము. ఆయనకు ఆ బాలుడు ప్రేమనిధానముగు దివ్యశిశువు. యశోదాదేవికి శ్రీ కృష్ణునివలె. ఈ విషయమై ఆయన ఇట్లు చెప్పవాడు: “మాటిమాటి కతడు నాకడకు పరుగిడి వచ్చి నా యొడిలోని కుటికి, పసిపాపని వలె మెలగు వాడు. నన్ను విడిచి పోనొల్లడు. నన్ను చూచు సంతనే అతనియం దొక వింతయగు శిశుభావ ముదయించును. నాకు కూడ అతనియెడ నొకవిధమగు వాత్సల్య భావము అంకురించుటచే అతనికి వెన్నమీగడలును మధుర భక్ష్యములును తినిపించి, తల్లి బిడ్డతో ఆడుకొనునట్లు నే నతనితో ఆడుకొందును”. ఆయన యొక్కొకసారి యీ బాలుని చంక నెత్తుకొనుటకూడ కలదు! అత డెచటికైన

పోయినచో ఆ యెడబాటు నోర్వజాలక ఆయన విలపించును. అతడొకతడవ బృందావనమున కేగి వ్యాధిగ్రస్తుడయ్యెను. తాను బృందావనగోపబాలుడు అను పూర్వస్మృతి కలిగి యతడు దేహమును విడనాడు నేమో యని భీతిలి, దేవిని దీనముగా ప్రార్థించి, ఆమె యభయ మిచ్చువఱకు ఆయన శాంతిపొందలేదు.

కాని ఈ మహానురాగము వ్యామోహజనితము కాదు. ఆ దివ్యబాలుడు 'ఈశ్వరకోటి' గణములోనివా డగుట చేతనే ఆ దివ్యపురుషుని అంతగాఢముగా ఆకర్షించెను. ఈ యనురాగవాతావరణమందే ఆ బాలుని యాధ్యాత్మిక తేజముకూడ దినదినాభివృద్ధి నొందుచుండెను. ఆ దినము లలో అతడెల్లప్పుడును దివ్యభావపరవశుడై, భగవత్సాన్నిధ్యమందే నివసించుచుండువాడు. ఆ బాల్యమందే సమాధ్యవస్థనుగూడ నొకసారి పొందెను. ఇష్టదైవము నొకసారి ప్రత్యక్షముగా చూచెను.

తన కుమారుడు ఇట్లు సాధుసాంగత్యము చేయుట రాఖాలుతండ్రికి ఇష్టము లేదు. కాని శ్రీ గురుదేవుని అనుగ్రహమువలన అతడు కొన్నాళ్లకు సుముఖుడై అతనిని ఆయనకడ నుండనిచ్చెను. అప్పుడప్పుడు ఇంటికివచ్చుచుండు లతో తృప్తినందెను.

3. బాబురామ్ ఫూజీష్ (ప్రేమానందస్వామి). బాబురామ్ అను బాలకుడు నరేంద్రరాఖాలులకన్న రెండేండ్లు పెద్ద. శ్రీ రామకృష్ణుని గృహస్థశిష్యుడగు బలరామ్ బోష్ ఇతని యక్క పెనిమిటి.

ఇతని తలదండ్రులు దైవభక్తులు. ఇతడుకూడ చిన్న నాటినుండియు భక్తివైరాగ్యప్రపూరితుడే. ప్రపంచమును ఏడి చెట్లమఱుగున నొక యాశ్రమము నిర్మించుకొని, మఱి యొక సాధువుతో కూడి అందు నివసింపవలెనని యతనికి చిన్ననాడే కోరిక! ఎవరైన పెండ్లిమాట యెత్తినచో “నన్ను చంపుటకా!” అని యతడు వచ్చిరాని మాటలతో అనువాడట!

1882-వ సంవత్సరమున ఇతడు శ్రీ గురుదేవుని వర్ణించెను. అప్పుడు చీకటిపడి యుండుటచే ఆయన ప్రమిద వీపపు వెలుతురున అతని ముఖమును, విదవ కాలుసేతులను, చివరకు అఱచేతిబరువును, జాగ్రత్తగా పరీక్షించి సంతృప్తుడయ్యెను. దేవాలయప్రసాదము భుజించి ఆ బాలు డచటనే రామదయాళుచక్రవర్తి యను మఱియొక భక్తునితో పడుడెను. ఆ రాత్రి శ్రీ గురుదేవుడు గంట గంటకు రామదయాళుని నిద్రలేపి నరేంద్రునికై తన హృదయము పరితపించుచున్నదనియు, అతనిని తన కడకు త్వరితముగా పంపుమనియు, చెప్పచుండుట విని ఆ బాలుడు ఆయనకు నరేంద్రునిపై గల యగాధప్రేమ కచ్చెరువందెను. ఉదయమున పంచపటికి పోయి తాను చిన్ననాడు భావించుకొనుచుండిన యాశ్రమమునే అచట ప్రత్యక్షముగా చూచి మరల నచ్చెరువందెను. అతడు రెండవసారి దక్షిణేశ్వరము వచ్చినప్పుడు నరేంద్రుని చూచి అతని యద్భుతగుణగణము చేతను, శక్తి సామర్థ్యములచేతను, సమ్మోహితు డయ్యెను. శ్రీరామకృష్ణుని కోరికపై బాబురామ్ తల్లి అతనిని ఆయన యొద్ద నుండ ననుమతించెను.

శ్రీ రామకృష్ణ డొకదృశ్యమున ఈ బాలుని హారా లంకృతయగు నొక దేవతాస్త్రిగా చూచి “ఇది పరిశుద్ధ పాత్రము. ఇందు పాలు విఱుగవు” అని ఆతనినిగూర్చి పలికెను. ఇతనిని ఆయన ‘ఈశ్వరకోటి’ గణములో చేర్చు వాడు. ఆయనను సమాధ్యవస్థలో తాకదగిన పరమపవిత్ర బాలురలో ఇత డొకడు. శ్రీగురుదేవుని శిష్యునిమున ఈ బాలుడు అచిరకాలముననే ఆధ్యాత్మికసాధము నెక్కనారంభించెను. భక్తిమార్గపరమావధియగు భావసమాధిని ఇతడు కోరగా, ఆయన జగజ్జనని నడిగి ఇతనిది జ్ఞానమార్గ మనియు, ఆ మార్గమున నితడు సిద్ధు డగుననియు, తెలిసి యానంద ముండెను. “నేను ఆర్జించిన యాధ్యాత్మికసర్వస్వము మీ యందఱకొఱకే. మనకు గల అత్యంతసన్నిహితబాంధవ్యమును గ్రహించుటే దానిని వశపఱచుకొను మార్గము” అని శ్రీగురుదేవుడు అతని కొకసారి చెప్పెను.

4. నిత్యనిరంజన ఘోష్ * (నిరంజనానందస్వామి). ఇతడు 18 ఏండ్ల ప్రాయమున శ్రీగురుదేవుని దర్శించెను. అప్పు డితడు కొందఱు భూతశాస్త్రజ్ఞులయొద్ద పనిచేయుచుండెను. వారు ఆవాహనచేయు భూతములు ఈ బాలుని ఆవేశించి మాటలాడునవి. శ్రీగురుదేవుని ఆధ్యాత్మికోన్నతినిగూర్చి విని యిత డాయనను చూడవచ్చెను. ఆయన ఇతనిని పూర్వపరిచితునివలె ఆదరించి మిక్కిలి ప్రీతితో మాటాడి “భూతములనుగూర్చి తలచుచుండినచో భూతమవవుదువు, భగవంతునిగూర్చి తలచుచుండినచో భగవంతుడ

* పూర్వగ్రంథములలో “నేక” అని వ్రాయుదుట పొరపాటు. “ఘోష్” అనుట సరి.

వపుదువు. ఇందు నీకేదిప్రియము” అని యడిగి, ఆ వృత్తిని మానజేసెను. ఈ కొలదిపాటి పరిచయమే ఇతని మనస్సులో గాఢముగా నాటుకొని పునర్దర్శనముకై తీవ్రపటుప సాగెను. రెండుమూడు దినములకు మరల వచ్చినప్పు డితనిని ఆయన మహాప్రీతితో ఆలింగనము చేసికొని “కాలము గడచిపోవుచున్నది. ఈశ్వరాన్వేషణయం దెప్పుడు నియుక్తుడవగుదువు! నీకై నే నెంతో సంభ్రమ మొందుచున్నాను” అనెను. క్రొత్తవాడగు తనకై అట్లాయన సంభ్రమించుట ఈ బాలునికి విచిత్రముగా తోచెనుగాని, ఇతని మనస్సును ప్రబలముగా ఆకర్షించినది. తత్ఫలముగా తీవ్రపరివర్తనము కలిగి, శ్రీ గురుదేవునకును తనకునుగల వాస్తవిక సంబంధము అచిరకాలముననే ఇతనికి గోచరమైనది. శ్రీ గురుదేవుడును ఇతనిని స్వకీయునిగా అంగీకరించెను.

“మా నిరంజనుడు నిజముగా ‘నిరంజనుడే’ (కల్మష రహితుడు)” అని శ్రీగురుదేవు డనువాడు. అతడు ‘ఈశ్వర కోటి’ గణమునకు చెందినవా డనియు, శ్రీరాముని లక్షణము లతనికడ కలవనియు ఆయన యభిప్రాయము. అతని వినిర్మల శీలమును, ఇంద్రియనిగ్రహమును, నిష్క-పటవర్తనమును, ఆయన మిక్కిలి కొనియాడు వాడు. అత డొక తేజోగోళముపై కూర్చుండియున్న ట్లాయనకు కనిపించెడి దట.

నిరంజనుడు దీర్ఘబలిష్ఠకాయుడు, ఉద్రేకపూరిత స్వభావము గలవాడు. అత డొకసారి పడవపై దక్షిణేశ్వరము వచ్చుచుండగా, తోడి ప్రయాణికులు కొందఱు శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి నిందావాక్యము లాడిరి. శాంతవచనములకు వారు లొంగకపోవుటచే, అతడు రాద్రమూర్తియై

పడవ నుట్టాత లూగించుచు మిమ్మందఱను నట్టటముంచెద
వని భీకరముగా గర్జించి, వారిని లొంగజేసెను. శ్రీ గురుదేవు
డిది విని అతనిని తీవ్రముగా మందలించి ఇట్లనెను: “కోపము
'పాపిష్ఠి' దానికి తావు ఈయరాదు. బుద్ధిహీనులు అజ్ఞాన
ముచే ఏమేమో ప్రేలుదురు. మనము ఆ వాగుడును
వినిపించుకో గూడదు”.

నిరంజను డొకసారి యొక యుద్యోగ మంగీకరించెనని
విని శ్రీ గురుదేవుడు చింతాక్రాంతుడై, తల్లిని పోషించుటకు
గత్యంతరములేక అంగీకరించెనని వినువఱకు శాంతింపలేదు.
“నీ కొఱకే ఐనచో, నీ ముఖముకూడ చూచియుండ
జాలను” అనెను. అచటనున్నవా రెవరో “ఉద్యోగ
మంగీకరించుట అంత దోషమా” అని ప్రశ్నింపగా ఆయన
“లోకసామాన్యమునుగూర్చి కాదు నేను చెప్పినది. ఈ
సాధకులనుగూర్చి మాత్రమే. వీరు వేటుతరగతికి చేరిన
వారు” అని చెప్పెను.

5. యోగేంద్రనాథచౌధురి [యోగేశ]* (యోగా
నందస్వామి). ఇతడు బాబురామ్ ఈడువాడు. నిరాడం
బరుడు, భోగాస్తకిరహితుడు, లజ్జాస్వభావము గలవాడు.
చిన్ననాటినుండియు ఇతనియందు కొంత విశిష్టత కలదు.
అంతర్మూర్త్యు మితనికి నైజము. తోడి బాలురతో ఆడు

* ఇతనికి యోగీశ (జోగీశ) అనుపేరుకూడ వ్యాప్తిలోనున్నది కాని
అది సరికాదు. అది యొక సుప్రసిద్ధ భక్తురాలి పేరు. శ్రీమాతృదేవి
ఇరువురిని “యోగేశ” అనియే పిలుచునది. భేదము తెలియుటకై
“కుమారీ” అనియో “కుమారా” అనియో కలుపునది.

కొనుచు, ఉన్నట్లుండి ఆకసమువంక చూచి ఆలోచనా నిమగ్నుడై, తాను ఆయెచ్చటినుండియో వచ్చెననియు, ఈ లోకము తోడను ఈ చెలికాండ్ర తోడను తనకు సంబంధము లేదనియు, తలచువాడు. అవివాహితుడై, వైరాగ్య దీక్షతో, ఈశ్వరసాక్షాత్కారప్రయత్నమున, జీవనము గడపవలెనని అతని కోరిక. కాని బ్రదికిచెడ్డ కుటుంబము, తల్లిదండ్రుల ఆసలన్నియు తనమీదనే నిలిచియున్నవి, అని అత డెఱుగును.

ఇతని స్వగ్రామము దక్షిణేశ్వరమే. కాని శ్రీ గురు దేవునకు అచట “వెట్టి బ్రాహ్మణుడు” అని పే రగుటచే కాబోలు, చాలకాలము ఆయనకడకు రాలేదు. 1882-వ సంవత్సరమున నొకనాడు వచ్చి శ్రీ గురుదేవుని గదిబైట నిలిచి లోపలి ప్రసంగమును వినెను. విషయము భక్తితత్త్వము; మాటలు “వెట్టి బ్రాహ్మణు” నివే. కాని ఎంత తేటతెల్లముగా, ఎంత మనోరంజకముగా, నున్నవి! జోగే మంత్రముగ్ధునవలె స్తంభభూతుడై నిలుచుండి ఆ వాగమృతమును క్రోలేను. “ఈయనయూ వెట్టివాడు, భగవద్దర్శనముచే ధన్యతగన్న మహామహుడుగాని! ఈయనకు వెట్టియనువారు పామరులు, భ్రాంతులు!” అని తలచుచు ఆ బాలుడు ఇంటికి పోయి, అత్యంతసముత్సృకతతో మఱునాడు వచ్చి ఆయనను సందర్శించెను. ఆయనయు అతనిని అత్యంతప్రేమతో ఆదరించి “నీవు ఆధ్యాత్మికమహోన్నతి నొందగలవు. నీయందెన్ని యో శుభలక్షణము లున్నవి. ఇచటికి తఱచు వచ్చుచుండుము” అని చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవునియందు పరమలక్ష్యము కలిగి యతడు అనుదినమును వచ్చుచుండెను. కాని పెద్దలకు వెఱచి,

పూజార్థము పూవులకని మిషపెట్టివచ్చును. రహస్యముగా ఆయనను దర్శించును. కొలది నాళ్లకే అతని భావములందు మహావిప్లవము కలిగెను. అతని జీవితలక్ష్య మిప్పుడు భగవదన్వేషణ మొక్కటియే: 'తన ఉన్నతవిద్యచే కటుంబస్థితి గతులు బాగుపడును నిజమే; కాని, కామినీకాంచనపరిత్యాగము భగవత్సాక్షాత్కృతికి ఆవశ్యకమని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పెనుగదా!' రెంటిని సమరసపఱుపజాలక, చదువుమాని, గ్రామాంతరము పోయి, ఉద్యోగముచే ధన మార్జించి ఇంటికి పంపుచుండవలెనని నిశ్చయించుకొనెను. 'తన కీ మార్గమున భగవద్ధ్యానాదులకు వలయు నవకాశ ముండును'. అంత తండ్రికడ కేగి తనకు చదువునందు అభిరుచి లేదనియు, కాకాపూరులో మేనమామకడ కరిగి ఉద్యోగము సంపాదించుకొని ఇంటికి ద్రవ్య మంపుచుందుననియు, చెప్పి కాకాపూరు వెళ్లెను.

అచట ఉద్యోగము దొరకక, కాలమంతయు ధ్యాన ప్రార్థన లందే గడప సాగెను. ఇది విని వివాహముచేతకాని త్రోవకు రాడని తలదండ్రులు సర్వసన్నాహములుచేసి, నిజము తెలిసినచో అతడు పాటిపోవునని 'తల్లికి జబ్బుగా నున్నది, వెంటనే రావలసినది' అని వ్రాసిరి. జోగే ఆత్రముతో వచ్చిచూడ, ఇల్లంతయు పెండ్లిప్రయత్నములతో కలకల లాడుచుండెను, తల్లి కేమియు జబ్బులేదు! పెండ్లి చేసికొననని ఎంతో మొండిచేసెను గాని తల్లి దీనముగా విలపించుచు "నీ కిష్టములేకున్నను, నాకొఱకైన నంగీకరింపుము" అని వేడుకొనుటచే ఎట్టకేలకు వివాహ ముండెను.

కాని జోగేజ్ జీవితము నరకకూపమున కూలి పోయెను. అతని సంకల్పసాధములు గాలిమేడ లయ్యెను. “ఇంద్రియభోగముల బడిన నిర్భాగ్యునకు ఇంకేటి భగవత్సాక్షాత్కారము! త్యాగమూర్తియగు శ్రీరామకృష్ణునకు ఇక మొగము చూపుట ఎట్లు? చూపినను ఆయన చూచునా? శాశ్వతబ్రహ్మచర్య మవలంబింతునని చెప్పినప్పుడు ఆయన యెంత యానందించెను! అదంతయు ఇప్పుడు భగ్నమై పోయెనుగదా!” అని తలపోయుచు, విచారసాగరమున మునిగి, యతడు శ్రీగురుదేవునికడకు పోవుట మానుకొనెను. విషయ మంతయు విని ఆయన యెన్నియోసార్లు కబురంపెను గాని యతడు వెళ్లేడు. చివరకు అతని మిత్రునొకనితో ఆయన “జోగేజ్ చేతికి కొన్ని నెలలక్రిందట దేనికో కొంత పైకమిచ్చితిని. దానికి అత డెన్నిసార్లు పిలిపించినను వచ్చి లెక్క చెప్పడు, మిగత చిల్లర ఈయడు. నీవు కనుగొనుము” అని చెప్పెను. జోగేజ్ కడ కొద్దిపాటి చిల్లర మిగిలియుండుట వాస్తవమే, కాని వివాహకారణముచే ఆయనయొద్దకు పోవ నిష్ఠములేక ఈయలేడు. ఇప్పుడు తన శీలమునకు కళంక మాపాదింపబడుటచే, చిల్లర తీసికొని వెంటనే దక్షిణేశ్వరము వెళ్లెను. శ్రీరామకృష్ణ డతనిని దూరమునుండియే చూచి, దివ్యతేజము పొంగిపారలు ముఖాశ్లాఠముతో సమీపించి, అతని చేయి పట్టుకొని యిట్లనెను : “వివాహ మైననేమి? నాకు కాలేదా? అంత మాత్రమునకే జంకేల? ఈ తావు (తన్ను చూపుచు) సుముఖముగో ఉన్నంతకాలము లక్షవివాహములైన నిన్నేమి చేయగలవు? గృహస్థుడవుగా ఉండదలతువేని నీ భార్యను

ఇచటి కొకసారి తీసికొనిరమ్మ, నీ యాధ్యాత్మికాభివృద్ధికి తోడ్పడునట్లు ఆ బాలిక బుద్ధిని త్రిప్పివేసెదను. లేక గృహస్థుడవుగా నుండ నొల్లవేని నీ లోకాన క్తత సంతయు మ్రింగి వైతును!”, ఆయన నిప్పులు గ్రక్కచుండెను!

ఈ ఆకస్మికపుష్పవృష్టిపాతముచే ఆ బాలుడు దిగ్భ్రాంతు డయ్యెను. ఇదంతయు కలయా, నిజమా? కొఱ్ఱపై నున్నవానిని ఉన్నట్లుండి ఏనుగుపైకి ఎక్కించినట్లు ఆతడు ఆశ్చర్యానందములలో మునిగిపోయెను. తన్నెట్లైన రప్పించి ధన్యునొనర్చుటకేనా ఆ నిందారోపణము! ఆ మిష!

జోగేత్ మరల ఆధ్యాత్మికసాధనలలో మునిగి శ్రీ గురుదేవుని శిక్షణమున త్యాగప్రాబల్యము చూపసాగెను. తలిదండ్రులు ఆకలపాటు నొందిరి. తనకొఱకు వివాహ మాడుమని చెప్పిన తల్లికూడ ఇప్పు డాత్మేపించుటచే, ఆ బాలునకు ప్రపంచముపై గల రోత ఇంకను అధికమయ్యెను. తలపులకును మాటలకును సామ్యము శ్రీరామకృష్ణునందు మాత్రమే కలదని గ్రహించి, అప్పటినుండి దక్షిణేశ్వరముననే అధికముగా కాలము గడపసాగెను.

జోగేత్ అతిమృదులహృదయుడు. ఒకసారి అంగడివాని మంచితనమును నమ్మి యొకయోటిపెనము కొని తెచ్చెను. మఱొకసారి గుడ్డలలోనికి ఎక్కియున్న పరిణేపురుగును చంపిరమ్మని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పగా, వదలిపెట్టివచ్చెను. ఇంకొకసారి తాను పడవలో పోవుచుండగా అందుకొందఱు శ్రీ గురుదేవుని దూషింపసాగిరి. అజ్ఞతచే వారట్లు మాటాడుచున్నారని యాతడు ఊరకుండెను. ఈమూడు

విషయములలోను శ్రీ గురుదేవు డతనిని మందలించెను. బజాణు వెల్లినప్పుడు సరకును జాగ్రత్తగా పరీక్షించిగాని తీసికోగూడదనియు, నాలుగు అంగళ్లలో ధరలు విచారింప వలెననియు, మామూలుగా వచ్చు కొసరులుకూడ తీసికో వలెననియు, మొదటి సందర్భమున చెప్పెను. గుర్వాజ్ఞను అక్షరాల నెఱవేర్పవలెననియు, అందు స్వేచ్ఛను అవలంబించి నచో ముఖ్యవిషయములలో తీవ్రహాని కలుగుననియు, రెండవసందర్భములో చెప్పెను. “గురుదూషణ చేయువారిని చంపవలెను, లేనిచో ఆ చోటు వదలిపోవలెను. అని శాస్త్ర నిర్దేశము. నీవు రెండును చేయక దూషణను సైచితివి” అని మూడవసందర్భములో చెప్పెను. ఈ మూడవబోధ నిరంజనునకు ఇట్టిసందర్భముననే చేసిన బోధకు ప్రత్యక్షవిరుద్ధముగా నుండుటకు కారణ మేమనగా, నిరంజనుడు మిక్కిలి దుడుకువాడు, అతనికి నేర్పవలసినది శాంతము; జోగేక్ష మిక్కిలి మెత్తనివాడు, అతనికి నేర్పవలసినది ఒకింత కఠకు దనము. ఈ యాధ్యాత్మికచికిత్సకుడు రోగితత్వమును బట్టి బోషధమును మార్చుచుండును !

శ్రీరామకృష్ణుని బోధ ననుసరించి జోగేక్షకూడ ఆయనను పరీక్షించెను. ఒకరాత్రి అత డాయన గదిలో పరుండుట తటస్థించెను. అర్ధరాత్రమున మెలకువవచ్చి చూడగా గదితలుపు తెఱచియుండెను. ఆయన లేడు. రహస్యముగా భార్యయొద్దకు పోయియుండునా అను సంశయము కలిగి, ఆమె పరుండు వాద్యమండపము చెంతకు పోయి కనుపెట్టి యుండెను. అంతలో శ్రీ గురుదేవుడు పంచ పట్టావైపునుండి వచ్చుచు అతనిని జూచి ‘యిచట ఏమిచేయు

చున్నావు' అనియశిగెను. జోగేళ్ లజ్జతో తలవంచుకొనెను. శ్రీ గురుదేవుడు నిజమెఱిగి యతనిని మెచ్చుకొనెను.

మఱియొక సందర్భము. దేవతాప్రసాదములలో తన చాలికి రావలసిన భాగ మొకనాడు రానందున శ్రీగురుదేవుడు వెళ్లి విచారించెను. అర్చకసామాన్యమగు లోభబుద్ధి ఆయన కింకను అంటుకొని యుంటయే దీనికి కారణమని జోగేళ్ తలచెను గాని, ఆయన వచ్చి విషయము తేటపఱచెను : “ఇచ్చటికి వచ్చు భాగము రాణిరాస్మణి యుద్దేశానుసారము భక్తజనముకై వినియోగింపబడును. అర్చకుల భాగమో, విక్రయింపబడును, కొంత వారి యుంపుడుకత్తెలకు చేరును. కావున ఇచ్చటిభాగమును వారు అపహరింపకుండజూచితిని”.

శ్రీ రామకృష్ణుడు యోగేంద్రుని అపారముగా ప్రేమించెను. ‘ఈశ్వరకోటు’లని ఆయనచే ప్రశంసింపబడిన ఆర్దురిలో* ఇతడొకడు. శ్రీ గురుదేవుని శిక్షణమున ఇతడు కామినీ కాంచనములపై పరిపూర్ణ విజయము సాధించెను.

6. గోపాల్ నుర్ [పెదగోపాలుడు] (అద్వైతానంద స్వామి). ఇతడు శ్రీ గురుదేవుని నన్నావునశిష్యుల రాకకు ఎంతోముందుగనే ఆయనను దర్శించినవాడు. ఆయనకన్న పెద్ద, వివాహితుడు. కాగితములవ్యాపారము చేయుచుండిన తాకికుడు. భార్యమరణదుఃఖముచే ఇతడు దిక్కుతోపక దుఃఖోపశమనార్థమై శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చెను. ద్వితీయ దర్శనమున ప్రాపంచికవిషయముల అస్థిరత్వమునుగూర్చి

* ఇంద్రుడుగురు నన్నావునశిష్యులు. ఒకడు గృహస్థ (బాల) శిష్యుడు.

యాయన చేసిన బోధ యితని హృదయమున గాఢముగా నాలుకొని త్యాగమునకు దారితీసెను. కాలక్రమమున ఇతడు భగవదన్వేషణాపరుడై శ్రీ గురుదేవుని ఆశ్రయించి ఆయన సేవయందే కాలముగడప నారంభించెను.

7. లాటూ (అద్భుతానందస్వామి). ఈ నిఱుపేద బాలుడు బిహారదేశస్థుడు. రామచంద్రదత్తయింట నొఖరు. శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి విని యొకనా డితడు చక్షిణేశ్వరమున కేగెను. కాషాయవస్త్రములుతాల్చుక సామాన్యజనునివలెనే అచట తిరుగుచుండిన శ్రీ గురుదేవుని గుర్తింపలేమగాని, అకారణముగా ఆకర్షింపబడి ఆయనకు సాష్టాంగప్రణామము చేసెను. ఆయన సమక్షమున అనిర్వచనీయమహానంద మనుభవించి, ఆయన యెవరైనది విచారింపకయే, తాను చూడవచ్చిన పరమహంసనుగూర్చి కనుగొనకయే, పరమ భక్తిభావముతో ఆనా డింటికేగెను. ఆయనయు ఆ ప్రథమ దర్శనకాలముననే అతనిలో ప్రచ్ఛన్నమైయున్న ఆధ్యాత్మిక బలమును గ్రహించి, మిక్కిలిప్రేమతో మాటలాడి, మరల రమ్మని చెప్పెను. ఆ ప్రేమచే ముగ్ధుడై యతడు ఎన్నియో సార్లు ఆ విషయము రామచంద్రునితో చెప్పెను.

వంగదేశీయులు తాకిన ఆహారమును తినగూడదను బిహారదేశాచారమును ఇతడు పట్టుదలతో పాటించువా డయ్యెను, ద్విత్వీయదర్శనకాలమున తనతోకూడి భుజింపుమని శ్రీ గురుదేవు డడుగగా “మీ ప్రసాదమైనచో తినెదను” అని అప్రయత్నముగా పలికి, ఆయన పెట్టిన యన్నమును తినెను!

రామచంద్రుడు శ్రీ గురుదేవుని ముఖ్యగృహస్థ శిష్యులలో ఒక డగుటచే అతడు ఈ బాలునిచే ఆయనకు తఱచు భక్ష్యములు పంపువాడు. ఈ బాలుడును అత్యుత్సాహముతో అచటికి పోవువాడు. కొన్ని సార్లు అచటనే ఆయన కోర్కెపై రెండుమూడునాళ్లుకూడ ఉండువాడు. ఇట్లు కొన్నాళ్లు జరిగినపిదప రామచంద్రుని అడిగి ఆయన అతనిని తనయొద్దనే ఉంచుకొనెను.

లాటూకు సంకీర్తనమందు మిక్కిలి యాసక్తి. దక్షిణేశ్వరములోని సంకీర్తనములలో అతడు మహోత్సాహముతో పాల్గొనుచు. మైమఱచి నృత్యము చేయువాడు. ఇతని యొక్కయు. ఇతనిపిమ్మట వచ్చిన తక్కిన బాలభక్తుల యొక్కయు, భక్తిప్రాబల్యమును చూచి శ్రీ గురుదేవుడు అంబికను ప్రార్థించి వారికి కొన్ని దివ్యానుభూతులు ప్రసాదించ జేసెను. అటుపిమ్మట వారు ధ్యానవేళలందు దివ్యానందానుభూతి నొందసాగిరి. శ్రీ గురుదేవుడు లాటూకు ధ్యానవిధానమును, ఇతరసాధనలును నేర్పెను. అంత సత డతిత్వరితముగ ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధి నొందెను. శ్రీ గురుదేవుని శిష్యబృందములో ప్రపంచమును పరిత్యజించి ఆయన సేవకే ఆత్మనివేదన మొనర్చుకొనినవారిలో ఇతడు ప్రథముడు.

లాటూ నిరక్షరకుక్షి. శ్రీ గురుదేవు డతనికి కొంచెము చదువు చెప్పజూచెను గాని, అక్షరములుకూడ రాలేదు! అతనికి పట్టుపడినది బ్రహ్మానిద్య యొక్కటయే!

8. తారకనాథఘోషాల్ (శివానందస్వామి). ఇతడు జోగేశ్వరకన్న కొంచెముపెద్ద. ఇతని తండ్రి న్యాయవాది, దేవీ

భక్తుడు, తాంత్రిక సాధకుడు. తారకుడు చిన్ననాటినుండియు ఆధ్యాత్మికాస్తకి కలిగి ధ్యానాభ్యాసము చేయువాడు. బ్రాహ్మసమాజములో చేరెనుగాని సంతృప్తిపడయజాలక పోయెను. ఒకనా డొక మిత్రునితో ఆధ్యాత్మికచర్చ చేయుచు సమాధినిగూర్చి ప్రశ్నింప, నతడు అది మిక్కిలి అసామాన్యస్థితి అనియు, శ్రీరామకృష్ణు డొక్కడే ఆ యనుభూతి కలవా డనియు చెప్పెను. పిమ్మట ఇతడు రామచంద్రుని యింటికి ఆయన వచ్చునని యొకనాడు విని అచటికి పోగా, ఆయన సమాధినిగూర్చియే ప్రసంగించుచుండెను! కావున మిక్కిలి కుతూహలముతో దక్షిణేశ్వరము పోయి ఆయన నొకనాటి సాయంకాలము దర్శించెను. ప్రసంగసందర్భమున ఆయన “దైవము సాకారమనియా నిరాకారమనియా నీ నమ్మకము” అని యడిగెను. నిరాకారమని యితడు చెప్పగా, ఆయన “సరే, కాని సాకారదైవమును, అనగా భగవచ్ఛక్తిని, కూడ తప్పక యొప్పుకొనవలసి యుండును” అని చెప్పచు, ఇతనిని కాళికాలయమునకు పిలుచుకొనిపోయి దేవికి సాష్టాంగనమస్కారము చేసెను. బ్రాహ్మసామాజికుడగు ఈ బాలుడు మొదట సంకోచించెను గాని భగవంతుడు సర్వగతుడైనచో ఈ విగ్రహమునకూడ కలడుగదా అని వెంటనే తోపగా, తానుకూడ అట్లే ప్రణమిల్లెను. ఆ రాత్రి తనయొద్దనే ఉండుమని ఆయన బలాత్కరించెను గాని యతడు ఉండలేదు.

తారకునికి శ్రీ గురుదేవునియందు మిక్కిలి గుఱికలిగి, తఱచు రా నారంభించెను. ఆయన యొకసారి యతనిని ఒక విచిత్రస్థలమునకు తీసికొనిపోయి నాలుకపై ఏమియో

వాసెను. వెంటనే ఆ బాలు డొక అనిర్వచనీయానుభూతి నొంది, అంతరవలోకనాయత్తుడై, అగాధధ్యాననిమగ్ను డయ్యెను. ఇట్లే మఱియొక సారికూడ జరిగెను.

అప్పటి తనచిత్తవృత్తినిగూర్చి తారకు డిట్లు చెప్ప వాడు: “శ్రీ గురుదేవుని సన్నిధిని వెక్కుతడవలు నాకు ఏడుపు వచ్చెడిది. ఒక రేయి కాళికాలయమునెదుట నిలిచి యపరి మితముగా ఏడ్చితిని. నేను కనబడనందున శ్రీ గురుదేవుడు ఆతురపడుచుండెను. నన్ను చూడగనే ‘తనకై విలపించు వారియెడ భగవంతుడు అనుగ్రహము చూపును. ఆకన్నీటిచే పురాకృతపాపములు కొట్టుకొనిపోవును’ అనెను. మఱొక నాడు నేను పంచవట్టితో ధ్యానించుచుండగా ఆయన అచటికి వచ్చెను. నాపై ఆయనచూపు సోకగనే నేను విలపింప సాగితిని. ఆయన మానముగా నిలుచుండెను. ఒడలు జల దరించి నేను వణకనారంభించితిని. నాకు అట్టిస్థితి లభించి నందులకు ఆయన హర్షించి అది దివ్యభావోద్రేకఫలితమని చెప్పెను. పిమ్మట తన గదికి తీసికొనిపోయి, తినుట కేదియో పెట్టెను. భక్తునియందు డాగియున్న ఆధ్యాత్మికశక్తిని ఆయన చూపుమాత్రముననే మేలుకొలుపగలడు.”

తన్ను జీవితపరమార్థమనకు కొనిపోవుశక్తి శ్రీ గురు దేవునకు కలదనియు, ఆయన దివ్యప్రభావముచే నానాటికి తన బంధము లన్నియు సడలిపోవు చున్నవనియు, తారకుడు గ్రహించెను. వివాహితు డయ్యెను, ఆతనికి ప్రాపంచిక భోగములం దభిరుచి నశించుచుండెను. ఆయన సర్వమత సమన్వయమూర్తియనియు, ఆయన నెఱుగుట భగవంతు

నెఱుగుటే యనియు, అతనికి తోచెను. ఈ జ్ఞానోదయముతో తారకునకు ఆయనయెడ గల భక్తిప్రేమలు శతగుణాధికము లయ్యెను. ఆయనకూడ అతనిని పూర్ణవాత్సల్యముతో చూచుచు, సర్వవిధముల అతని ఆధ్యాత్మికాభ్యున్నతికి దోహదముచేసెను.

9. శశిభూషణ చక్రవర్తి (రామకృష్ణానందస్వామి),
10. శరచ్చంద్ర చక్రవర్తి (శారదానందస్వామి). వీరు సన్నిహితజ్ఞాతులు. నరేంద్రరాఖాలులయీడువాడు శశి, రెండేండ్లుచిన్నవాడు శరత్తు. బడిలో ఇరువురును చుఱుకుదనమునకు మిక్కిలి పేరొందినవారు. ఇరువురును బ్రాహ్మసమాజ సభ్యులు.

1883-వ సంవత్సరము అక్టోబరు నెలలో బ్రాహ్మసమాజవారి కోత్సవము దక్షిణేశ్వరమున జరిగెను. ఆ సమయమున వీరిరువురును శ్రీ గురుదేవుని గదికి వెళ్లి ఆయనను దర్శించిరి. ఆ నాడు ఆయన వారితో ముఖ్యముగా చెప్పినది ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధి కొంత కలిగిన పిదపగాని ప్రాపంచికజీవనమున ప్రవేశింపకూడదు అను విషయము. “ఇతికలను, పెంకులను, ఆవములో తాల్చుటకు ముందేకదా కంపెనీలపేళ్లు వానిపై ముద్రింపబడును. అప్పుడే ఆ పేళ్లు శాశ్వతముగా నిలుచును. అట్లే సంసారతాపత్రయములో పడుటకుముందే మనుష్యుడు ఈశ్వరజ్ఞానము పొందవలెను. కాని బాలురకు ఈకాలమున చిన్ననాడే వివాహము చేయుదురు. చదువులు ముగియు లోపలనే వారికి బిడ్డలు, ఉద్యోగము సంపాదించి ధన మార్పించుకొను ఆవశ్యకతయు!

ఇక భగవదన్వేషణకు తీటిక ఏదీ?” అందుపై ఈ బాలురలో నొకడు “పెండ్లి యాడుట తప్పా? భగవంతుని సంకల్పమునకు అది విరుద్ధమా?” అని యడుగగా ఆయన తనపుస్తకము లలోనుండి బైబిలును తీయించి, అందు భగవదన్వేషణా సక్తులకు బ్రహ్మచర్యము ఆవశ్యక మని క్రీస్తుప్రభుడు చెప్పిన వాక్యములను, తచ్చిష్యుడగు సెయింట్ పాల్ కూడ “అవివా హితులును విధవలును నిష్ఠురబ్రహ్మచర్యము అవలంబించుట అత్యుత్తమమార్గము. కాని కామోద్రేక తాపమును భరింప జాలనివారు మాత్రము కుమిలిపోవుటకంటె వివాహమాడుటే మేలు” అని చెప్పిన వాక్యములను, చదివించి, వివాహమే మనుష్యునకు ముఖ్యబంధకారణ మనిచెప్పెను. అందుపై అచట నున్నవారిలో ఒకరు “వివాహములులేనిచో ప్రపంచము ఎట్లు నడచును?” అని ప్రశ్నింపగా ఆయన “నేను చెప్పినది మాలోమాట. మీ ఇష్టప్రకారము మీరు ప్రవర్తింప వచ్చును” అని చెప్పెను. పిదప ఆయన “నాకారభగవంతునా, నిరాకారభగవంతునా, నీవు నమ్మునది” అని శశి నడుగ, అతడు “భగవంతుని యనికీవిషయమే యెఱుగని నేను మీ ప్రశ్నకు ఎట్లుత్తరమియగలను” అని నిష్కపటముగా పలికి యాయనకు ఆనందము కలిగించెను.

ఈ ప్రథమసమావేశముననే శ్రీ గురుదేవునివలె ఆధ్యాత్మికరహస్యములు ఇక నెవ్వరును ఎఱుగరు అను విశ్వాసము వారిరువురకును కుదిరినది. శశికి చిన్ననాటి నుండియు పూజాధ్యానప్రార్థనాకులందును, మహాపురుష జీవితాది పవిత్రగ్రంథపఠనమందును, చాల ఆసక్తి. కావున శ్రీ గురుదేవుని మహత్త్వమును ఎఱుగుటతోడనే ఆయన

నాశ్రయించి అచిర కాలముననే ఆయనముఖ్యశిష్యులలో నొకడయ్యెను.

శరత్తునకుకూడ ఆయనయందు పరిపూర్ణభక్తి కుదిరెను. ఆయన నిస్తులత్యాగము అతనిని అత్యంత మాకర్షించెను. ప్రసంగవశమున ఆయన యొకసారి గణేశుని గుణగణమును ప్రశంసించుచుండగా, అతడే తన ఆదర్శదైవమని శరత్తు చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుడు వెంటనే “కాదు. నీయాదర్శదైవము శివుడు. నీయొద్ద శివలక్షణములు కలవు. నీవు శివుడవనియు నేను శక్తివనియు ఎల్లప్పుడును భావించుచుండుము. నీ శక్తికి అంతటికిని మూలాధారమను నేను” అని చెప్పెను. అత్యంతనిగూఢార్థము గల ఈ పలుకులు లోకసామాన్యము గ్రహింపజాలదు గాని, కాలాంతరమున శరత్తునందు శివలక్షణములగు శాంతిత్వాంతిస్థైర్య జీవకారణ్యాదులు అపారముగా ప్రదర్శితములయ్యె ననుట మాత్రము నిజము. స్వజీవితమున నేమి, మతసేవాసంఘకార్యనిర్వహణమున నేమి, తనకు లభించిన విజయ మంతటికిని శ్రీ గురుదేవుని శక్తియే మూలకారణ మని శరచ్చంద్రుని పూర్ణవిశ్వాసము.

“భగవంతుడు ఎట్లు సాక్షాత్కరించుట నీకు ఇష్టము? ధ్యానమున ఎట్టి దివ్యదృశ్యములు చూచుట నీకు కోరిక?” అని శ్రీ గురుదేవు డొకసారి శరత్తు నడిగెను. “సర్వచరాచరరూపమున భగవంతుడు సాక్షాత్కరింపవలె నని నాకోరిక. ఏ ప్రత్యేకరూపముగాని నా కిష్టములేదు. దృశ్యములు నాకు ప్రీతికరములు కావు” అని యా బాలుడు బదులిడ “అది ఆధ్యాత్మికవిజయపరమావధి. ఒకమాత్రమువ

అదెట్లు లభించును?" అని యాయన అనెను. అందుపై ఆ బాలుడు "దానితో కాని నేను తృప్తి నందను. ఆ దివ్య స్థితి లభించు వఱకును సాధనలు సాగించుచునేయుండును" అని బదులుచెప్పెను.

వీరిదువురును ఒక పూర్వజన్మమున ఏనుక్రీస్తు అనుచడు లని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పాడు.

11. హరినాథచట్టోపాధ్యాయ(తుక్తిమానందస్వామి). ఇతడును సరేంద్రుని యీడువాడే. చిన్ననాటినుండియు ఇతనికి ఆధ్యాత్మికాస్త్ర మెండు. అధర్మమును ఓర్వడు; వేగుజామున లేచి గీతాపారాయణము చేయును; త్రిసంధ్య లందును స్నానమాడును; హవిష్యాన్నము వండుకొని, భగవంతునికి అర్పించి, ఆ పిదప ఆరగించును; శంకరాచార్యుని యందు అపారభక్తి. ఆయన బోధించిన అద్వైతవేదాంత మును జీవితమున అనుష్ఠింప ప్రయత్నించును. ఈ ప్రయత్నము ఎంత గాఢ మనగా, ఒకనాడు గంగాస్నానము చేయుచు కొంచెము దూరమున ఒక మొసలిని చూచి యించుక జంకియు, వెంటనే తన నిత్యత్వము జ్ఞప్తికి రాగా, అచటనే నిలిచి స్నానము ముగించుకొనెనట!

ఇతడు 12, 13 ఏండ్ల బాలుడుగా ఉన్నప్పుడు దీననాథబోమ్ ఇంటిలో శ్రీ గురుదేవుని చూచెను గాని మాట లాడలేదు. అప్పుడు ఆయనముఖముచుట్టును చక్రాకృతిగల తేజస్సు దీపించుచుండినందున ఆయన శుకదేవుని వంటివా డని యనుకొనెను. పిదప రెండుమూడేండ్లకు అత డొక సెలవుదినమున దక్షిణేశ్వరమునకు పోయెను. జనసమృద్ధ

మెక్కువగా ఉంటుందే ఆయన అతనిని ఆవలకు పిలిచి తీటికగా మాటలాడ ననువగు మఱొకనాడు రమ్మని చెప్పి పంపివేసెను. ఆ నాటి ప్రసంగములో వినవచ్చిన పలుకులు ఆ బాలునకు సత్యామృతగుళికలై మహాసంతోషికరములయ్యెను. అట్టి జ్ఞానమయవాక్కులత డెన్నడును వినలేదు.

ఆయనతో బాగుగా పరిచయమైనవిదప ఒకనా డతడు “ఇచట సర్వమును ఆనందమయము. దీనితో పోల్చిచూచిన నాకు కలకత్తా నరకలోకమువలె ఉండును” అనెను. అందులకు ఆయన “అదెట్లు! శ్రీహరిసేవకుడవగు నీకు అసంతోషి ఎట్లుండగలదు?” అని యడిగెను. “నేను హరిసేవకుడనా? నా కా సంగతియే తెలియదు” అని యా బాలు డనగా, ఆయన “నీ వెఱిగినను ఎఱుగకున్నను సత్యమే సత్యమే” అని నమ్మజెప్పి ఆ బాలుని ఆనందమగ్ను నొనర్చెను.

హరికి స్త్రీలన్న ద్వేషము. పసిబాలికలనుగూడ దరికి చేరనీయడు. శ్రీగురుదేవు డొకనాడు ఈ దృక్పథము పొరపాటనియు, ద్వేషించు కొలది స్త్రీలవలని అపాయము అధికమగుచుండుననియు, వారిని మాతృసమానముగా భావించి గౌరవింపవలెననియు చెప్పెను.

“జ్ఞానోదయమునకు గుర్రేమి?” అని యత డొకనా డడిగెను. “ప్రపంచవిషయమున దృక్పథము మాటిపోవుట తప్ప వేఱుభేద మేమియు ఉండదు. స్పర్శవేధి సోకిన ఉక్కుఖడ్గము బంగారుదిగా మాఱును. ఖడ్గరూపమే, కాని చంపజాలదు. కఱకుదనము పోయి మెత్తదనమువచ్చును” అని యాయన సమాధానము చెప్పెను.

వేదాంతశాస్త్రగ్రంథపఠననిమగ్నుడై యతడు దక్షిణేశ్వరము రాక రాక యొకనాడు వచ్చెను. అప్పుడు శ్రీ గురుదేవుడు “సింపు వేదాంతగ్రంథములు చదువుట మంచిదే కాని, వాని సారము ‘బ్రహ్మము సత్యము, జగత్తు మిథ్య’ అనియే కదా. అట్లైనచో మిథ్యను త్యజించి సత్యమునందే ఏల ప్రతిష్ఠితుడవు కావు?” అని యడిగెను. హరికి ఇందుచే వేదాంతాభ్యాసమునకు నిజమగు అర్థము తెలిసినది. ‘జగత్తు మిథ్య’ యని యెన్నిసార్లు చదివినను, ఒకటే. ఆ నిజమును ఎఱుగవలెను. ఎఱిగిన పిదప అసత్యపదార్థమును త్యజించి, సత్యపదార్థమునే ఆశ్రయింపవలెను. అప్పటికిగదా ఆ చదువు సార్థకమగును!’ కొలదినాళ్లలో శ్రీ గురుదేవుడు కలకత్తాకు వచ్చి హరిని పిలువనంపెను. అతడు వచ్చుసరికి ఆయన అసంపూర్ణ శరీరస్మృతితో ఇట్లు చెప్పుచుండెను: “భౌతిక ప్రపంచము అసత్యమని ఎఱుగుట సులభమా! ఈశ్వరకృపా విశేషముచేతనే అది సాధ్యమగును. కేవలస్వయంకృపివలన ఆ జ్ఞానమును పొందుట అసాధ్యము. మనుష్యుడు అత్యల్ప జీవి. అతని శక్తి మిక్కిలి పరిమితము. ఆ స్వల్పశక్తితో పరమ సత్యమునందు వేయవసాల్సిన అతడు గ్రహింపజాలడు”. ఈ మాటలు తన్నుగూర్చియే చెప్పబడెనని హరికి తోచెను. స్వయంకృపిచే జ్ఞానస్థితి పొందవలెనని కదా తాను గాఢ ప్రయత్నములుచేయుచుండెను! అంతట శ్రీ గురుదేవుడు ఈశ్వరకృపామహిమను అగ్గించు పాట యొకటి పాడెను. భావాతిశయముచే ఆయనకన్నులనుండి యశ్రుధారలు ప్రవహించెను. హరికూడ విలపించెను. అంత అతడు కృపా భిక్షుకై యీశ్వరపాదాబ్జాతములమ్రోల శరణుచొచ్చెను.

(శ్రీ) గురుదేవునికి హరిపై అత్యంతప్రేమ. అతడు ఆధ్యాత్మికొన్నత్యము చెందగలడని ఆయన చెప్పువాడు. మొదటినాళ్లలో అత డొకసారి చాలకాలము దక్షిణేశ్వరము రాలేదు. పిదప వచ్చినప్పుడు ఆయన యిట్లు చెప్పెను : “సీ విచటి కేల వచ్చుటలేదు? మీరందఱు భగవంతునికి అత్యంతప్రియులు కావుననే మీపై నాకు అనురక్తి. మీరు భగవత్సాక్షాత్కారము చెంది, భవసాగరమును దాటి, దివ్యానంద మనుభవించుటే నా కోర్కీ. అది యెట్లైన ఈ జన్మముననే సాధింపవలెను. మతెచ్చుటనైన సీ కా సిద్ధి లభించునెడ అవశ్యము అచటికే పొమ్ము. కాని సీ విచటికి (తనయొద్దకు)వచ్చుచుండినచో, నీకు భగవత్సాక్షాత్కారము సునాయాసముగా లభించునని అమ్మ నాకు చెప్పినది. కావుననే నిన్నిచ్చటికి రమ్మని నే నింతగా బలాత్కరించుట”. ఈ మాటలు చెప్పునప్పుడు ఆయన భావావేశము పొంగిపొరల విలపించెను.

12. గంగాధరఘటక్ (అఖండానందస్వామి). ఇతడు హరినాథుని స్నేహితుడు, కాని అతనికన్న మూడేండ్లు చిన్న. హరివలెనే యితడును మిక్కిలి శిష్టాచారపరుడు : ముప్పుట స్నానము, గీతాదిపారాయణము, స్వహస్తపాకము, ఏకభుక్తము. తీర్థయాత్రలు చేయు తలంపుతో చిటుబాల్యముననే ఒక సాధువు వెంట పాటిపోయెను. కాని తల్లిదండ్రులలజడి పడుదురని యొక నెలకు ఇంటికి వచ్చెను. ఈ లోపల హరికి (శ్రీ) గురుదేవుని పరిచయము లభించుటచే, అతనివెంట గంగాధరుడుకూడ ఆయనను 1884-వ సంవత్సరమున దర్శించెను. ఆయన పూర్వపరిచితునితోవలె మిక్కిలి పీఠి

పూర్వకముగా మాటాడి, అతడు సాధువుతో చేసిన ప్రయాణమునుగూర్చి ప్రశ్నించెను.

అప్పటినుండి గంగాధరుడు తఱచు ఆయన దర్శనము చేయుచుండెను. ద్వితీయదర్శనకాలమున అతని నాలుకపై ఆయన బీజాక్షరములు వ్రాసి ధ్యానవిధానము నేర్పెను. ఒకసారి కాళికాలయములోనికి అతనిని తీసికొనిపోయి అందలి శివవిగ్రహమును సజీవముగా కన్పింపజేసెను. క్రమముగా అతని రాకపోకలు ఎక్కువయ్యెను గాని, పగటిపూట పోయి నచో దేవాలయప్రసాదము భుజింపుమనునేమోయనుభీతిచే సాయంకాలవేళలనే వెళ్లి ఫలాహారాదులే పుచ్చుకొను చుండెను. శ్రీగురుదేవుడు ఇది కనిపట్టి యొకనాడతడు పగటిపూటవచ్చి వంటచేసికొన జూచుచున్నప్పుడు “కాళికా ప్రసాదాన్నము గంగాజలముతో వండబడినది; అత్యంత పవిత్రము; హవిష్యాన్నమునకన్న శ్రేష్ఠము” అని చెప్పగా ఆ బాలుడు మత్స్యమాంసభాగమును మాత్రము విసర్జించి ఆ ప్రసాదమును స్వీకరించెను. కాని భోజనానంతరము శ్రీగురుదేవు డిచ్చిన తాంబూలము వేసికొనలేదు. అందుపై ఆయన “నీవు బాలుడవు. నీకు మత్స్యతాంబూలవిసర్జనమేల? హవిష్యాన్నభోజన మేల? నరేంద్రుని చూడుము. మత్స్య మాంసములు నిరభ్యంతరముగా భుజించును. తాంబూలము నూఱుసార్లుకూడ వేసికొనును. కాని అతని మనస్సు ఎప్పుడును మహోన్నత స్థితియందే ఉండును. సర్వమున అతడు బ్రహ్మమునే చూచుచుండును. అతని పరిచయము చేసి కొనుము” అని బోధించెను. ఆ ప్రకార మతడు నరేంద్రుని యొద్దకు పోయి చూచి, అతనియందు బద్ధానురాగుడయ్యెను.

నరేంద్రునకును ఈ బాలునిపై అపారప్రేమ. ఇంతటి ప్రేమము ఇతరసోదరశిష్యులెవ్వరిమీదను లేదని కూడ చెప్పవచ్చును. కాని గంగాధరుడు మాత్రము తన పూర్వాచారనిష్ఠను వదలలేదు. 'శాస్త్రనిర్దిష్టమగు ఆచారమును శ్రీ గురుదేవుడు ఏల ప్రోత్సహింపకున్నాడు? శాస్త్రనియమములను ఆయన నమ్మడా' అని యతడు ఆలోచించుచుండెను. ఇట్లుండ ఒకసారి ఆయన ఒకరితో మాటాడుచు గంగాధరాదిబాలుర యాచారనియమములను ప్రశంసించి, పురాకృతపుణ్యమే అందులకు కారణమనియు, కావుననే అట్టి బాలురకు తాను త్యాగావశ్యకతను బోధించుట అనియు చెప్పుచుండెను. అప్పుడా బాలునకు శ్రీ గురుదేవుని దృక్పథము తేటయయ్యెను — ఆచారనియమములకన్న పారమార్థికతకు ప్రాధాన్యమియవలసినదనియే ఆయన బోధ.

13. శారదావ్రచన్న మిత్ర(త్రిగుణాతీతానందస్వామి). ఇతడు గంగాధరునికన్న ఒకయేడు పెద్ద. గొప్ప కుటుంబమున పుట్టినవాడు. చిన్ననాటినుండియు భక్తిపూరితచిత్తుడు, పూజాదులం దాసక్తుడు. శ్రీ గురుదేవుని ముఖ్యశిష్యులలో నొకడగు మహేంద్రనాథగుప్త హెడ్ మాస్టరుగానున్న హైస్కూలులో ఈ బాలుడు ప్రవేశపరీక్షకు చదువుచు అత్యంతబుద్ధిసూక్ష్మత చూపెను. పరీక్షనాడు తన బంగారు గడియారము పోవుటచే ఇతడు మిక్కిలి ఖిన్నుడై పరీక్షయందు మొదటితరగతికి తప్పెను. ఈ ఆశాభంగముచే మఱియు క్రుంగిపోవుచుండుట చూచి, మహేంద్రు డితని నొకనాడు శ్రీ గురుదేవునికడకు తీసికొనిపోయెను. ఆ ప్రథమ సమావేశమందే ఇతని చిత్త మాయనయందు గాఢముగా

లగ్నమగుటచే ఇతడు తీటికయైనప్పుడెల్ల ఆయనను దర్శింప నారంభించెను.

ఘనకుటుంబమున జన్మించినవా డగుటచే ఇతడు కొన్నిపనులు నీచములని భావించువాడు. ఈ లోపమును తీర్చుబూని శ్రీ గురుదేవుడు ఒకమధ్యాహ్నము ఇతనిని నీళ్లు తెచ్చి తన పాదములు కడుగు మనెను. శారదాప్రసన్నుడు నివ్వెఱగు నొందెను : 'నిజముగా తన్ను ఈ పనిని చేయు మనెనా? ఇట్టి నీచకృత్యములు చేయవలసినది సేవకులుగదా!' ఈ సందిగ్ధావస్థను ఎఱుగనట్లే ఆయన తన ఆదేశమును మరల తెలిపెను. గత్యంతరములేక ఆ బాలుడు అందఱయెదుట ఈ "నీచకృత్యమును" చేసెను. శ్రీ గురుదేవుని కరుణవలన ఈ ఒక్కసంఘటనముచేతనే ఆ బాలుని ఆభిజాత్యగర్వ మంతయు నిర్మూలమైనది. అప్పటినుండి అతడు శ్రీ గురుదేవునే కాక జనసామాన్యము నందఱనుకూడ నిరహంకారబుద్ధితో సేవింప సంసిద్ధుడయ్యెను.

శ్రీ గురుదేవుని దివ్యానుగ్రహము ఇతని కొక యద్భుత రీతిగా ఉపకరించెను. కామమును పూర్తిగా జయింపవలెనని యితని కోరిక. కాని ఎంత ప్రయత్నించినను అది సాధ్యము కాలేదు. ఇట్లుండ ఒకనాడు ధ్యానస్థితుడై ఉండగా తనలోనికి శ్రీ గురుదేవుని కృపాతరంగములు చొచ్చుట అతనికి గోచరించెను. వెనువెంటనే కామభావము నిశ్శేషముగా తొలగి పోయెను. మరల ఎప్పుడును కన్పింపలేదు.

14. తులసీచరణదత్త (నిర్మలానందస్వామి). బలరామ్ బోష్ ఇంటికి ఎవరో పరమహంస వచ్చుచున్నాడని విని

అనేకులు అచటికి పోవుచుండగా, ఈ పదునెనిమిదేండ్ల బాలుడుకూడ అచటి కేగెను. చావడియును తూర్పువసారాయును ప్రేక్షకులతో నిండి యుండుటచే ఇతడు పడమటి వసారాలో నిలుచుండెను. కొంతసేపటికి తప్పత్రాగిన వానివలె తూలుచు ఒక మనుష్యుడు ఇంటిలోనుండి అచటికి వచ్చి ఈ బాలుని కొంచెముసేపు పరికించి చూచి, చావడిలోనికి పోయెను. తులసీచరణునకు ఒడలు జలదరించెను. కలవరపాటుతో అట్టే కొంచెముసే పచట నిలుచుండి అంతట ఇంటికి పోయెను.

కొలదిన్నాళ్లపిదప అతడు తనన్నేహితుడగు హరితో దక్షిణేశ్వరము పోయెను. శ్రీగురుదేవుడు లేడు. గదిలో ఒక ఛాయాపటమును చూచి అది శ్రీగురుదేవునిదని విని, బలరామునియింట తాను చూచినది ఆయననే యని కనుగొనెను.

పిదప కొన్నాళ్లకు అతడు దక్షిణేశ్వరమునకు మరల పోయి శ్రీగురుదేవుని దర్శించెను. అప్పు డాయన “నీవంటి బాలుడే యిటీవల వచ్చి భగవత్సాక్షాత్కారమార్గము చూపుదురా అని యడిగెను” అని అతనితో చెప్పెను. తన్ను గురువుగా అంగీకరింపుమని ఆయన సూచించుచున్నాడని తలచి అత డూరకుండెను. పిమ్మట అతని భుజముపై ప్రేమతో చేయివేసి పంచవటికి తీసికొనిపోయి అచ్చట కొంతసేపు కూర్చుండి, పారవశ్యస్థితిలో జగదీశ్వరితో ఏమియో మాటలాడి, పిదప తన గదికి వచ్చెను. అంత నా బాలు డింటికి పోయెను.

15. హరిప్రసన్న చట్టోపాధ్యాయ (విజ్ఞానానందస్వామి).

శ్రీ గురుదేవుని సన్న్యాసశిష్యు లందఱలో ఇతడు చిన్నవాడు. నరేంద్రునకన్న ఏదేండ్లు చిన్న. ఇతడు తన 15-వ యేట తన కాలేజీమిత్రుడగు శరత్తుతో శ్రీ గురుదేవుని ప్రథమదర్శనము చేసికొనెను. తన యెడల అప్పు డాయన మాపిన ప్రేమయే తాను చివరకు ప్రపంచమును త్యజించుటకు మూలకారణ మయ్యెనని అతడు చెప్పవాడు. జ్ఞానదీపితము లగు ఆయన పలుకులును, 'కల్లాకపటము' లెఱుగని ఆయన స్వభావమును, ఆయన అవ్యాజప్రేమయును, ఆ బాలుని ఆశ్చర్యమగుచుచున్నచేసెను. కొన్నాళ్ల కతడు బిహారరాష్ట్రము నకు పోవలసివచ్చుటచే ఆయనను పిదప దర్శింపజాలక పోయెను. "అత డికనిప్పటిలో రాడని అమ్మ చెప్పుచున్నది" అని శ్రీ గురుదేవుడు శరత్తుతో చెప్పెను.

కాని అతడు దక్షిణేశ్వరము వచ్చుచుండినప్పుడే ఒకనాడు శ్రీ గురుదేవు డతనికి వలయు ఆధ్యాత్మికశక్తి నిచ్చెను. ఆ నాటి రాత్రి అతనిని తనగదిలోనే పరుండజేసి అతనితో మిక్కిలి ప్రేమపూర్వకముగా ఇట్లు చెప్పెను : "మీయెడ నాకింత ప్రేమ యేల తెలియునా? మీరందఱును నాకు స్వకీయులు. అమ్మ నాకిది తెలిపినది". పిదప ఆ బాలునకు కొంచెము నిద్రపట్టుచుండగా ఆయన ఏదియో తనలోతాను అనుకొనుచు చప్పట్లుచఱచుచు అతని పడక చుట్టును తిరిగెను. ఆయనకు పిచ్చియని ఆ బాలుడు తలచెను కాని తనకు ఆధ్యాత్మికశక్తిని అప్పుడు ప్రసాదించెనని సిమ్మట కనుగొనెను. మఱొకసారి అతని ధ్యానశక్తినిగూర్చి ప్రశ్నించి,

నాలుకపై బీజాక్షరములు వ్రాసెను. వెంటనే అతనికి చక్కని ధ్యానశక్తి కలిగి అది శాశ్వతముగా నిలిచియుండెను.

హరిప్రసన్నుని భవిష్యము ఆయన కప్పటికే తెలిసి యుండెను. కావుననే యొకసారి యతనిని ఇంటింటికిపోయి భిక్షాన్నము తెచ్చుకొనగలవా యని ప్రశ్నించి యత డంగీకరించుటచే తృప్తిపొందెను.

అతనికి శ్రీగురుదేవు డొక ముఖ్యబోధ చేసెను :
“మేలిమిబంగారువంటి సౌశీల్యము కలిగి భగవంతునందలి ప్రేమచే నేలపై పొరలునట్టిదైనను, స్త్రీని కన్నెత్తిచూచుట హానికరము”.

16. కా శ్రీచ సా ద చంద్ర (అభేదానందస్వామి).
హరిప్రసన్నునకన్న ఇతడు రెండేండ్లు పెద్ద. బాబురామ్ సహాధ్యాయి. చిన్ననాటినుండియు ఇతనికి ఆధ్యాత్మికాసక్తి కలదు. గీతాదిశాస్త్రములు చదువువాడు.

ఉపాధ్యాయు డొకనాడు ఇతనిచిత్రకళానైపుణ్యమును ప్రశంసించి కళాప్రపంచమున నితడు ప్రఖ్యాతుడగునని చెప్పెను. అందుపై ఇతడు “చిత్రకారుడు వస్తువుల బాహ్య స్వరూపమునుమాత్రమే చిత్రించును. వేదాంతి అట్లుగాక వస్తువుల యంత స్తత్త్వమును పరిశీలించును. నేను వేదాంతి నయ్యెదను” అనెను.

ఇతని జ్ఞానార్జనాభిలాష అపారము. రేయుంబవళ్లు శాస్త్రప్రపంచమున — అందు ముఖ్యముగా యోగశాస్త్రప్రపంచమున — మునిగియుండువాడు. గురుముఖమునగాని యోగాభ్యాసము సాధ్యముకాదని ఒకచోట చదివి, సద్గురునికై యన్వేషించుచు, శ్రీరామకృష్ణుడు అటివా డని విని. ఆయన

దర్శనముకై దక్షిణేశ్వరము వెళ్లెను. ఇది యితని 17-వ ఏట. ఒక బల్లపై కూర్చుండచేసి యితనిని ఆయన తాకగా, ఏడో శక్తి తనలో ప్రవేశపెట్టబడిన ట్లితనికి తోచెను. పిమ్మట కాళికాలయములో కొంచెముసేపు ధ్యానించిరమ్మని, ధ్యాన విధానము బోధించి, ఆనాటికి పంపెను.

ఇతని కనుబాములు శ్రీకృష్ణుని కనుబామలనుపోలిన వనియు, ఇతనియందు శ్రీకృష్ణుని అంశము కొంత కలదనియు, పూర్వజన్మమున ఇతడు యోగి యనియు, అందుచేతనే అంత చిఱుతప్రాయముననే యితనికి యోగాభ్యాసమునందు ఆసక్తి యనియు, శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పవాడు.

శ్రీ గురుదేవుని ఉపదేశానుసారముగా సాధన లభ్య సింది ఆయన యనుగ్రహముచే ఈబాలుడు అచిరకాలముననే అద్భుతదృశ్యములు చూడగలిగెను. ఒకసారి పూర్వావ తారము లన్నిటితోపాటు శ్రీ గురుదేవుడుకూడ కన్పించి, వారెల్లరు ఒకరివెనుక నొకరు ఆయనలో చొచ్చిమరల వెలికి వచ్చుట చూచెను. అందుచే ఆయన పూర్వావతారము లన్నిటి సమ్మేళన మని అతడు గ్రహించెను. మఱొకసారి దేవదేవీస్వరూపములు ఎన్నియో కన్పించి అవన్నియును ఒకతేజోమూర్తిలో లీనమయ్యెను. శ్రీ గురుదేవు డిదివిని “ఆహా! నీకు వైకుంఠదర్శనమైనది. నీ కిక దృశ్యములు కన్పింపవు. నీవు ఆస్థితిని అతిక్రమించితివి” అనెను. అట్లే అతనికి ఆ పిమ్మట ధ్యానకాలమున దేవతాస్వరూపములు కన్పించుటకు మాఱు అనంతత, అపరిమేయత, మున్నగు నిర్గుణబ్రహ్మలక్షణములు అతని మనస్సు నాక్రమించుచుండెను. కాళీప్రసాదుడు చేపలుపట్టుటయందు నిపుణుడు.

(శ్రీ) గురుదేవుడు ఒకనా డతని క్రూరత నధిక్షేపింపగా, అతడు “మహాశయా, నే నేమితప్పు చేసితిని? సర్వభూతము లును ఆత్మయే, ఆత్మ నిత్యము, అనశ్వరము. కావున సత్యదృష్టిని నేను ఆ చేపలను చంపలేదు” అనెను. ఇది విని (శ్రీ) గురుదేవుడు “నాయనా, పొరపడుచున్నావు. సిద్ధ పురుషుడు ఎన్నటికిని ప్రాణిహింస చేయడు. అది యతని స్వభావమునకే విరుద్ధము. అతని బుద్ధి ప్రమాదమునకూడ తప్పుత్రోవలో చరింపదు. దీనినిగూర్చి ఆలోచింపుము” అని చెప్పెను. కాళీప్రసాదుడు మాటాడక వెళ్లిపోయి, మూడు దినములు ఆలోచించి (శ్రీ) గురుదేవునివాక్యములు సత్యము లని గ్రహించెను.

17. సుబోధచంద్రఘోష్ (సుబోధానందస్వామి) ఇతడు హరిప్రసన్నునకన్న నొక యే డు పెద్ద, తక్కిన సన్న్యాసశిష్యులందరిలో చిన్న. ఇతనికి పసినాటినుండియు ఆధ్యాత్మికవిషయములం దాసక్తి. “(శ్రీ) రామకృష్ణుని ఉపదేశ వాక్యములు” అను పుస్తకమును చూచి మిక్కిలి ఆనందించి ఆయన నొకనాడు చూడబోయెను. అప్పు డతనికి 17 ఏండ్లు. “నీవు శంకరఘోష్ కుటుంబమువాడవు గదా” అని ఆయన అడుగగా అచ్చెరువంది “ఔను; కాని మీ కెల్లు తెలిసినది?” అని యత డడిగెను. “నీవు వత్తువని నే నెఱుగుదును. ఆధ్యాత్మికజ్ఞాన మర్థించు వారిని అమ్మ యిచటికి పంపుచుండును” అనిచెప్పి, యాతని చేయిపట్టుకొని కొంచెముసేపు కండ్లు మూసికొని “నీకు ఆదర్శసిద్ధి కలుగును. అమ్మ అట్లు చెప్పుచున్నది” అనెను. పిదప ఆతనితో “మంగళవారమునాడుకాని శనివారమునాడుకాని వచ్చు

చుండుము. అమ్మ అనుగ్రహ మందుదువు” అని చెప్పెను. అందుపై అతడు “మీరు చెప్పునది ఇప్పుడే చెప్పుడు ; ఆ వారములలో నేను వచ్చినచో నా రాక మావారికి తెలిసి పోవును” అనెను. కాని ఆయన “నా మాటను మార్చుకొనుట సాధ్యముకాదు. ఒకచోటికి ఒకనాడు పోవుదు నన్నచో, ఆ చోటికి ఆ నాడు పోయియే తీరవలెను. నాకు ఇష్టము లేకున్నను, అమ్మ నన్నచటికి ఈడ్చుకొని పోవును” అని కచ్చితముగా చెప్పెను. గత్యంతరము లేక అతడంగీకరించెను.

మఱుసటి శనివారమునాడు వచ్చుసరికి శ్రీ గురుదేవుని గది క్రిక్కిరిసి యుండుటచే, అతడు వెలుపలినుండియే ఆయనకు నమస్కరించెను. వెంటనే ఆయన బయటికి వచ్చి గంగాజలముతో చేతులు కడుగుకొని, శివాలయముల త్రోవ మెట్లపై కూర్చుండి, తన ప్రక్క నతనిని కూర్చుండబెట్టుకొని, అతని నాలుకపై ఏమియో వ్రాసి, నాభియొద్దనుండి కంఠమూలమువఱకు చేతితో ఎగనిమురుచు “మేలుకొమ్ము, అమ్మా, మేలుకొమ్ము” అనెను.

ఆ అద్భుతకరస్ఫుర్భలముగా సుబోధునియందు డాగి యున్న యాధ్యాత్మికశక్తి మేలుకాంచెను. అతడు ధ్యానోన్ముఖుడుకాగానే శరీరమంతయు వడకి, వెన్నెముకలోనుండి మెదడునకు ఏదియో శక్తి ఎగయుచున్నట్లు తోచెను. అని ర్వచనీయానందపరవశుడై అతడు తనలో నొకదివ్యతేజమును, అందు అనేక దేవతాస్త్రిపురుషరూపములను, చూచెను. పిదప ధ్యానము ఇంకను అగాధమై వ్యక్తిత్వస్మృతినే కోలుపోయెను. కొంతసేపటికి శ్రీ గురుదేవుడు

అతని శరీరమును తలయొద్దనుండి క్రిందివైపుగా నిమురుచుండగా ఆ బాలునకు మరల శరీరస్మృతి కలిగెను. అంతట “నీకు ధ్యానాభ్యాసము కలదా?” అని ఆయన ప్రశ్నింప, అతడు “ఏదో కొంచెము! మా అమ్మ యొద్ద విన్న దేవతలనుగూర్చి కొంచెము తలచు వాడుక” అని బదులు చెప్పెను. అందుపై ఆయన “కావుననే నీమనస్సు ఇంత సులభముగా ఏకాగ్రత పొందినది. ఇకమీదట మహేంద్రుని అప్పుడప్పుడు చూచుచుండుము, ఇక్కడికికూడ వచ్చుచుండుము” అని చెప్పెను.

శ్రీ గురుదేవుని దర్శించిన పిదప ఆ బాలునకు కను బొమల నడుమ నొక తేజస్సు కనిపింపసాగెను. అతని తల్లియది విని “అది నీ యదృష్టము. కాని ఇతరులకు ఈ విషయము చెప్పకుము. చెప్పినచో ముప్పు కలుగగలదు” అని హెచ్చరించెను. కాని ఆ బాలుడు తనకు కావలసినది ఈ వెలుగు కాదనియు దీనికి మూలకారణమగు వెలుగనియు చెప్పెను.

సుబోధునకు చదువునందు ఆసక్తి నశించెను. అతని కిప్పుడు కావలసినవి శ్రీ గురుదేవుని సాన్నిధ్యము, జపము, ధ్యానము, ప్రార్థనము : ఇవి మాత్రమే. మహేంద్రుని యొద్దకుకూడ చాలకాలము పోలేదు. కారణ మడుగగా “అతడు గృహస్థుడు. ఆలుబిడ్డలతో కాలము గడపువాడు. అతనితో నాకేమి పని!” అని బదులుచెప్పెను. కాని శ్రీ గురుదేవుడు “అతడు నన్నుగూర్చియే మాటాడును, పొమ్ము” అని తెలిపినమీదట పోవ నారంభించెను.



II. గృహస్థ శిష్యులు, భక్తులు

1. మధురానాథవిశ్వాన్.* ఇతనినిగూర్చి తెలిసిన ముఖ్యవిషయములు ఇప్పటికే చెప్పబడినవి. శ్రీ గురుదేవుని అక్కట లన్నియు తీర్చుచుండుకొంటకు జగజ్జననిచే నియుక్తుడైన మొదటి “రసద్దారుడు” ఇతడు. తన పని ముగియు తోడనే మరల దేవీలోకమునకు పోయిన సుకృతాత్ముడు. శ్రీ గురుదేవుని ఇతడు “బాబా” (తండ్రి) యని పిలుచుచు, గురువుగను (పు. 103) రక్షకుడుగను (పు. 216) చూచుకొనుచు. భృత్యానుభృత్యుడై మెలగుచుండెను.

2. శంభుచరణ మల్లిక్. ఇతడు ఉన్నతాశయుడు, భక్తిపరుడు, చయాదానగుణములకు పేరొందినవాడు. దక్షిణేశ్వర కాళికాలయసమీపమున ఇతనికొక ఉద్యానవనము కలదు. శ్రీ గురుదేవుడు అచటికి తరచు వెళ్లువాడు. వారి పరిచయము అధిక మగుకొలది, ఆయనయందు ఇతని ప్రేమ శౌరవములుకూడ అధికమై, ఆయన అక్కట లన్నియు ఇతడు అత్యుత్సాహముతో తీర్చబూనుకొనెను. ఆయనను ఇతడు “గురుజీ” అని పిలుచువాడు. శ్రీ గురుదేవు డిది యొల్లక చిరాకుతో “ఎవరు ఎవరికి గురువు? నీవు నాకు గురువవు” అని యొక్కొక్కసారి అనును! కాని శంభుడు ఆయనను చివరవఱకు అట్లే పిలుచుచుండెను.

* “మధురామోహన్ విశ్వాన్” అని నామాంతరము. ‘మధుర్ బాబు’ అని వాడుకజేరు.

ఇతడు వివిధమతశాస్త్రములను అస్తకితో చదువువాడు. ఇతడు బైబిలు చదివి వినిపింపగా వినియే శ్రీగురుదేవుడు క్రైస్తవమతద్వారమునకూడ దైవసాక్షాత్కారమొందగోరినది. ఆ కోర్కి యెట్లు ఫలించెనో 255-256 వ పుటలలో తెలుపబడినది.

జగన్మాత (శ్రీ)గురుదేవునకు స్వజనముగా కనబఱచిన మహోత్తమపురుషులలో ఇత డొకడు. ఆమెచే నియుక్తుడైన రెండవరసద్దారుడు. ఇతనినిగూర్చి 266, 267-269 పుటలలో ఇప్పటికే కొంత చదివియుంటిమి.

ఇతని అర్థాంగియు పరమ పవిత్రశీల. (శ్రీ)గురుదేవుని ఆమె దైవతుల్యునిగా చూచును. శ్రీమాతృదేవిని ప్రతిమంగళవారము తమ యింటికి కొంపోయి గోడశోపచారములతో ఆమెపాదముల నర్పించును.

3. సురేంద్రనాథమిత్ర. ఇతడు విద్యావంతుడు. అంగ్లేయవర్తకసంస్థ యొకదానిలో గొప్పఉద్యోగి. సంఘసీతనియమములను పాటింపని స్వేచ్ఛావర్తనుడు. ఆధ్యాత్మికదృష్టి లేదు గాని, దయామయుడై దీనజనుల కష్టములు తీర్చు స్వభావము కలదు. ఒకనా డొకసన్నిధిని యితని కగపడి “నాయనా, భగవంతు డొక్కడే సత్యము, తక్కిన దంతయు అసత్యము” అని చెప్పెనట. ఈ పలుకులు అతని యందు తీవ్రసంచలనము కలిగించెను. ఇండియలోలమగు తన తుద్రస్వభావమును లోబఱచుకొన యత్నించి, జయింపజాలక, దుర్భరమనోవేదన ననుభవించి తుదకు ఆత్మహత్య కూడ చేసికొనజూచెను.

ఇతని మిత్రుడగు రామచంద్రదత్త ఎన్నో తడవలు చెప్పగా తుదకు ఒకనా డితడు వక్షిణేశ్వరము వెల్లి శ్రీగురు దేవుని గదిలో తక్కినవారితోకూడ కూర్చుండెను. అప్పుడు శ్రీగురుదేవుడు ప్రసంగించుచుండినది స్వయంకృషికిని శరణాగతికిని గల భేదమునుగూర్చి. కోతిపిల్ల తానే తల్లిని కలుచుకొని, యొక్కొకనారి పట్టుతప్పి పడిపోవు సనియు, పిల్లిపిల్ల అట్లుగాక తల్లినే నమ్మియుండుటచే తల్లి తానే దానిని నోట కలుచుకొనిపోయి సురక్షితముగా ఉంచుచుండు సనియు శ్రీగురుదేవుడు చెప్పుచుండెను. ఆ కోతిపిల్లవలె ప్రవర్తించుచుండుటచేతనే తాను సర్వకష్టములపాలయి, తుదకు ఆత్మహత్యకూడ తలపెట్టుచుండెననియు, ఆ నిమిషమునుండియు జగదీశ్వరి బిడ్డడై భారమంతయు ఆమెమీదనే యుంచి తాను నిర్విచారముగా ఉండవలె ననియు, అతిడు నిశ్చయించుకొనెను. అట్లు నిశ్చయించుకొనిన క్షణముననే అతని హృదయభార మంతయు తగ్గిపోయి, ఎన్నడులేని సూత్నశక్తి లభించి అతని జీవితమే పూర్తిగా మాటిపోయి, శ్రీగురుదేవునియందు అపారభక్తి కలిగెను.

అప్పటినుండియు అతడు ప్రతి ఆదివారము ఆయన దర్శనమున కేగువాడు. అతనికి కలిగిన భగవత్సాక్షాత్కార తీవ్రవాంఛ యెల్లరను ఆశ్చర్యనిమగ్నుల నొనర్చెను. కాని ఎట్టి వారైనను పూర్వమార్గములను ఒకేమాటు విడువ గలరా! అప్పుడప్పు డతడు పూర్వపరిచితులతో కలియుచు, అప్పుడు వక్షిణేశ్వరము వచ్చుటకు లజ్జించును. శ్రీగురుదేవుడు ఇందుకై కోపగించుకొనక “అతనికి ఇంకను కొంత భోగకాంక్షకలదు. అనుభవింపనిమ్ము. అచిరకాలముననే

నిమ్మలొప్పుడగును” అని యొకసారి చెప్పెను. ఈప్రేమ మయవాక్కులు సురేంద్రునకు తెలియవచ్చి పిమ్మటీవారము అతడు అచటికి మరల వచ్చెను. కాని దూరముగా ఒక మూలను కూర్చుండెను. శ్రీ గురుదేవుడు అతనిని మిక్కిలి ప్రీతితో తన చెంగటికి పిలిచి, అసంపూర్ణశరీరస్థితితో “అయోగ్యస్థలములకు పోవువారు జగన్నాథను ఏల వెంట తీసికొనిపోదు! ఎన్నో అనర్థములు తప్పను గదా!” అని పలికెను. ఎనాళ్లనుండియో తనకు లొంగకుండిన దుర్వ్యసన ములను సులభముగా లొంగదీసికొను మార్గము సురేంద్రు నకు ఈ మాటలలో గోచరించి ఆయనయందలి భక్తి శత గుణాధిక మయ్యెను.

సురేంద్రుడు ఒకనాడు తన ఆఫీసులో పనిచేయు చుండగా, ఉన్నట్టుండి శ్రీ గురుదేవుని దర్శింపవలె నను అత్యంతప్రీతివ్రవాంఛకలిగి, దానిని ఆపుకొనజాలక, నిలువ యున్న పనినంతయు కట్టిపెట్టి, వాయువేగమున దక్షిణేశ్వరము చేరెను. అతనిని చూడగనే శ్రీ గురుదేవుడు “నీవు వచ్చుటచాల మేలైనది. నిన్ను చూడగోరి నేను కలకత్తాకు బయలుదేలు చుంటిని” అనెను. సురేంద్రుడు ఆశ్చర్యచకి తుడై, “ఏమి ఈ చిత్రము! నేను ఆయనను చూడగోరితిని. ఆయనయు నన్ను చూడగోరెను!” అని తలపోసి “మీరు నాకొఱకై కదా కలకత్తా వెళ్లదలచితిరి. మా యింటికి దయచేయుడు” అని ప్రార్థించెను. ఆయన అంగీకరించుటచే పట్టరాని ఆనందముతో ఆయనను తనయింటికి తీసికొని పోయెను.

ఇప్పటినుండియు సురేంద్రుడు శ్రీ గురుదేవుని ఆంత

రంగికభక్తకోటిలోనివాడుగా ఎన్నబడుచుండెను. అతనిని ఆయన సురేందర్ అనియు, సురేశా అనియు ప్రేమమీఱ పిలుచును. పలుమాఱు అత డాయనను, భక్తకోటిసహిత ముగా తనయింటికి ఆహ్వానించి, సంకీర్తనాదులు ఏర్పాటు చేసి, ఉత్సవములు జరుపువాడు. శ్రీ గురుదేవునిసౌకర్య ములకై ఎంత వ్యయమైనను చేయును. భక్తులు దక్షిణేశ్వర ముననే నిలిచియుండుట తటస్థించినపుడు వారి భోజనమున కును, పడకకును వలయు సరఫరాలు చేయును. ఇతడుకూడ జగన్నాథచే తనకై నియమింపబడిన రసద్దారు డని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పువాడు.

సురేంద్రుని దుర్వ్యసనములలో త్రాగు వొకటి. కాని శాక్తేయుడగు అతనికి అది తప్పగా తోపలేదు. దానిని మాన్పుటకు రామచంద్రుడు ఎంతో ప్రయత్నింపగా చివరకు “శ్రీ గురుదేవుడు ఇది ఎఱుగును గదా, ఆయనకడకు పోవుదము. ఆయన నిషేధించినచో తప్పక మానెదను. కాని నీవు ఈ సంగతి ఎత్తకూడదు” అని సురేంద్రుడు చెప్పెను. ఆయన వకుళవృక్షముక్రింద ఉన్నతమనోభావమున కూర్చుండియుండగా వీరు అచటికిపోయి ప్రణమిల్లరి. వెంటనే ఆయన “సురేశా, నీవు మద్యమును మద్యముగా ఏల త్రాగె దవు? కాళికి అర్పించి ఆమె ప్రసాదముగా తీసికొనుము. కాని మైకము కలుగకూడదు చుమీ! నడక తడబడ కూడదు, తలపులు చలింప కూడదు. మొదట ఎప్పటివలె ఉద్రేకము కలుగును గాని త్వరలోనే ఆధ్యాత్మికానందమునకు దారి తీయును” అని చెప్పెను. మిత్రులు ఆశ్చర్యమగునైరి. సురేంద్రుడు ఈ బోధ ననుసరించి ప్రతిసాయంకాలము

ఒకింత మద్యమును కాళి కర్పించి పుచ్చుకొనువాడు. తత్ఫలముగా అతనికి భక్తిభావోద్రేకము కలిగి శిష్యువలె దేవికై దీనముగా రోదనము చేయును. భగవంతునిగూర్చియే మాటాడును. ఒక్కొక్కసారి అగాధసమాధినిమగ్నుడై నిశ్చలముగా కూర్చుండును. అతనిచిత్తగుద్ధియు, భక్తియు, ఎల్లరకు ఆశ్చర్యము గొలిపెను. మద్యమువలని దుర్గుణము లేనియు అతనిని స్పృశింపలేకపోయెను!

4. బలరామ్ బోమ్.* ఇతడు భక్తిపూరితకుటుంబమున పుట్టినవాడు. మిక్కిలి ధనికుడు. కాని ఆస్తిని విచారించుచుండు భారము నొకజ్ఞాతికి అప్పజెప్పి, నెలసరి కర్చులకు వలయు కొలది సొమ్మును మాత్రము పుచ్చుకొని, పుణ్యస్థలములలో నివసించుచు, జపధ్యానప్రార్థనాదులందు కాలము గడపువాడు. తండ్రియు నిరంతరజపతత్పరు డగు వైష్ణవ భక్తుడు. బాబురామ్ (ప్రేమానందస్వామి) సోదరి యగు ఈయనభార్యయు భక్తిసాశీల్యములకు పేరొందినదే. ఇంతేల, ఆ యింట అందఱును భక్తులే. ఇలువేల్పుగు జగన్నాథేశ్వరునికి అర్పింపనిది ఇంట నెవ్వరును ఏమియును నోట పెట్టుకొనరు.

కేశవచంద్రునిచే ప్రకటింపబడిన శ్రీరామకృష్ణ ప్రవచనములను చదివి గాఢముగా ఆకర్షింపబడి బలరాముడు 1882-వ సంవత్సరమున ఒకనాడు ఆయన దర్శనముచేసికొని “భగవంతుడు కలడా, భక్తులకు సాక్షాత్కరించునా, అట్టినచో నే నెంత ప్రార్థించినను నా కేల సాక్షాత్కరింప

* ‘బోమ్’ అను పేరునకు రూపాంతరము బను (వసు).

కున్నాడు?" అని ప్రశ్నించెను. "కలడు, భక్తులకు తప్పక నాక్షాత్కరించును, కాని అతనిని స్వకీయునిగా తలచి, అత్యంతప్రేమతో ప్రార్థింపవలెను" అని బదులు చెప్పి "నీకన్నను, నీబిడ్డలకన్నను, ప్రియునిగా తలచి అతనిని ప్రార్థించితివా?" అని యడిగెను. భయభక్తులతో సాష్టాంగ ప్రణామము లాచరించుచు భగవంతుని కొల్చుచుండిన బలరామునకు ఒక యద్భుతనూతనదృక్పథము ఈమాటలలో తోచినది. ఆ మహానుభావుడు ఆడిన ప్రతిఅక్షరము సత్యమని అతనికి గోచరించినది. ఆయనయే తనకు జ్ఞానబోధ చేయగల గురువనికూడ అప్పుడే నిర్ణయించుకొనెను. ఆయన తనయెడ చూపిన అవ్యాజగాఢప్రేమయు అతనిని ముగ్ధుని చేసెను.

అప్పటినుండి అతని మనస్సంతయు దక్షిణేశ్వరమండేలగ్నమయ్యెను. అతడు మఱునాడు మరల దర్శనమునకు వచ్చినప్పుడు అతనివిషయ మంతయు విచారించి "నీవు మూలం ఒకడ వని అమ్మ చెప్పినది. ఇచటికి (అనగా తనకు) సంబంధించిన అనేకవస్తువులు నీ యొద్దకలవు. ఏదైనను కొని ఇచటికి పంపుము" అని ఆయన చెప్పెను. బలరాముడు ఇది మహాభాగ్యముగా తలచి ఉప్పొంగి ఆనందముతో అంగీకరించెను. అటుపిదప శ్రీ గురుదేవుని భోజనవ్యయ మంతయు ఇతడు భరించువాడు. ఇతడు ఆయనకై నియమితుడైన కడపటిరసద్దారుడని భావింపబడుచున్నాడు. ఆయనను చైతన్యావతారముగా ఎంచువాడు.

(శ్రీ) గురుదేవునికి బలరామునిపై మహాప్రీతి. అతని

యింటి భోజనము పరమపవిత్ర మని ఎన్నోసార్లు అచట భోజనము చేయువాడు. బ్రాహ్మణేతరుల యిండ్లలో మధుర భక్ష్యములు, ఫలాహారములు, మాత్రమే స్వీకరించువాడు ఇచట అన్నముకూడ తినును. “భగవద్భక్తి, సాధుయాచక జనసత్కారము, ఈ యింట వంశపారంపర్యముగా కలవు, ఇతని తండ్రి ధ్యానప్రార్థనాతత్పరుడై జీవిత క్షేమమును బృందావనమున గడపుచున్నాడు. తల్లిదండ్రులు మొదలు పసికూనవఱకు ఈ యింట ఎల్లరకును ఒకే ఆదర్శము! ఎల్లరును భగవద్భక్తులే: ఎవ్వరును ప్రార్థనలకు పూర్వము పచ్చిగంగయైన పుచ్చుకొనరు. ఈ సత్కుటుంబమున అన్నముతినుటకు నాకు నిరాక్షేపముమాత్రమే కాదు, ఆనందముకూడ” అని ఆయన చెప్పువాడు. పగటిపూటగాని రాత్రిపూటగాని కలకత్తాలో ఉండవలసివచ్చినప్పుడు ఇచటనే యుండును. తాను అతీంద్రియదృశ్యమున చూచిన చైతన్యోత్సవములో ఇతడు కూడ ఉండెనట. కావున ఒక పూర్వజన్మమున ఇతడు చైతన్యని అనుచరుడని ఆయన విశ్వాసము.

సగుణబ్రహ్మరూపులగు కాళికాశివులను, రాధాకృష్ణులను, భేదభావమేమియులేక సమభక్తితో చూచుచు, వారిలో ఎవరినామము విన్నను భావోద్రేకముతో కన్నీరు కార్చుటయు, నిర్గుణబ్రహ్మమును తలచుచో సమాధినిమగ్నుడగుటయు, చూచి బలరాముడు శ్రీ గురుదేవుని బుద్ధివైశాల్యమునకు నివ్వెఱుగుచెందువాడు. ఆయన శిక్షణమున సాధన లొనర్చి బలరాముడు ఆధ్యాత్మికొన్నత్య మంది, సామాన్యపూజాకలాపములను మాని, ప్రేమభక్తిమాధుర్య

మును చవిచూచెను. పరిపూర్ణవిశ్వాసముతో ఈశ్వరేచ్ఛ
యందు శరణాగతుడయ్యెను.

ప్రాణిహింస మహాపాతకమని బలరాముని యభిప్రాయము. కాని పరమార్థసాధకమగు ధ్యానము నిరాటంకముగా సాగుకొంటున్న దోమలను చంపుట అంతగా దోషము కాదేమో యని యొకసారి తలచి, అయినను శ్రీ గురుదేవునికూడ కనుగొంద మని బయలుదేరినను తనకు తెలిసినంతవఱకు ఆయన యెన్నడును ప్రాణిహింస చేయలేదు. కావున నిస్సంశయముగా ఆక్షేపించు ననునమ్మకముతో అచటికి చేరెను. కాని, నేడిదేమి చిత్రము! దిండులోనుండి నల్లులను బైటవైచి చంపుచు “ఇవి కుట్టి మనస్సును చలింపజేయుచున్నవి” అని ఆయన బలరామునితో చెప్పెను! అడుగకముందే ప్రశ్నకు ఉత్తరము లభించినది! సర్వమనోవేదియగు ఆ మహాత్ముడు ఇట్లే భక్తుల సంశయములను అద్భుతవిధముగా తీర్చుచుండును!

5. విశ్వనాథ ఉపాధ్యాయ. ఇతడు ధైర్యసాహసములకును, భగవద్భక్తికిని, పేరొందిన వంశమున జన్మించినవాడు. ఇతనితండ్రి హిందూదేశజన్మములో సుబేదారుగానుండి, యుద్ధభూమిలోకూడ శివుని అర్చించువాడు. విశ్వనాథుడు విద్యాసంపన్నుడు, భక్తిపరుడు, సత్యప్రియుడు, శాస్త్రావలోకనకుతూహలము కలవాడు. నియమనిష్ఠాపరుడై ఇష్టదైవమును అనుదినము యథావిధిగా అర్చించువాడు. గీతాభాగవతవేదాంతశాస్త్రములు ఇతనికి కంఠస్థములు. నేపాళసంసానాధీశ్వరుని కొలువులో ఇత డొక ఉన్నతోద్యోగి.

ఆ సంస్థానమువారి కలకత్తా కలపదొడ్డిపై అప్పుడు విచారణాధికారిగా నుండెను.

ఇత డొకనాడు (ఇది 1874-వ సంవత్సరమునకు పూర్వము) దివ్యతేజోగోళపరివేష్టితశిరస్కుడగు నొక పురుషుడు తనకడకువచ్చి అత్యున్నతమైన ఆధ్యాత్మికజ్ఞానమును కైకొమ్మని పిలుచుచుండినట్లు కలగనెను. కొలది కాలము పిదప దక్షిణేశ్వరమున రాణిరాస్మణి తోటలో నొక భక్తాగ్రేసరు డున్నాడని విని ఆయన దర్శనార్థము వెళ్లెను. తనకలలో కాన్పించిన పురుషునే అచట కాంచి మిగుల ఆశ్చర్యపడి, శ్రీ గురుదేవునిచే మిక్కిలి ఆకరింపబడి ఆ రాత్రి అచటనే నిలిచిపోయెను. ఆయనయు అతనిని తన పూర్వస్నేహితునివలె ఆదరించెను.

ఆ కాలమున శ్రీ గురుదేవుడు అత్యున్నతాధ్యాత్మికస్థితిలో ఉండెను. తఱుచు సమాధిస్థితుడగుచు ఒక్కొక్కసారి మూడుదినము లక్లై యుండును. ఆయన దివ్యమానసికస్థితి వలెడు గ్రహించి, ఆయనను గురువుగ భావింప నారంభించెను. * తన అనుభూతినిగూర్చి యొకస్నేహితునితో అత డిట్లు చెప్పెను: “నేను వేదశాస్త్రములు చదివితిని. నానాస్థలములలో అనేక సాధువులను, భక్తులను, సందర్శించితిని. కాని శ్రీరామకృష్ణుని దివ్యసన్నిధినిమాత్రమే నా కోరికలెల్ల ఈడేతెను. నాకు ఆయన శాస్త్రోదితసత్యస్వరూపముగ తోచుచుండును”

* ఇతడు రసద్దాయలలో ఒకడుగా పూర్వముద్రణమున పేర్కొనబడెను. అది పొరపాటు.

ఇత డప్పుడప్పుడు శ్రీ గురుదేవుని తమయింటికి పిలుచుకొనిపోయి. ఇష్టమృష్టాన్నములతో సత్కరించి, మహాశ్రద్ధాభక్తులతో ఆదరించును. ఇతడు ఆయన పాదము లొత్తుచుండ, ఇతనిభార్య ఆయనకు విసరును.

కలకత్తా కలపదొడ్డిలోని సరకొకనారి గంగాప్రవాహమున కొట్టుకొనిపోయి, సంస్థానమునకు అపారనష్టముకలిగిన సందర్భమున ఇతడు శ్రీ గురుదేవుని సలహాపై ఉన్నవాస్తవమంతయు యథాతథముగా సంస్థానమునకు నివేదింపగా. వారతనిసత్యసంధతకు మెచ్చి ఉద్యోగాభివృద్ధిచేసి అత్యున్నతపదవి నిచ్చిరి.

శ్రీమాతృదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు రెండవసారి వచ్చినప్పుడు ఆమెకై శంభుచరణుడు కట్టించిన కుటీరమునకు ఇతడు కలప సరఫరాచేసెను.

శ్రీ గురుదేవు డితనిని “క్వాప్టెన్” అను వాడు. పివప ఇతడు “కర్నల్” అయ్యెను.

6. రామచంద్రదత్త. శ్రీ గురుదేవుని దివ్యాహ్వాన ఫలముగా ఆయనకడుకు మొట్టమొదట వచ్చినవారు ఇతడును, మనోమోహనుడను మఱియొకడును. పైని పేర్కొనబడిన సన్న్యాసశిష్యు లెవరుగాని (గోపాలసుర్ తప్ప) అప్పటికి శ్రీగురుదేవు నెఱుగరు. సురేంద్రుని, నరేంద్రుని ఇతడే ప్రవేశపెట్టినవాడు.

ఇతడు డాక్టరు. నాస్తికప్రాయుడు. కాని జిజ్ఞాసపరు డగుటచే మనశ్శాంతి నొందజాలకుండెను. ఇట్టి స్థితిలో

కేశవచంద్రుని పత్రిక యొకదానిలో శ్రీ గురుదేవుని ప్రశంశ చదివి 1879-వ సంవత్సరమున ఒకనాడు ఆయనను దర్శించి, సాయంకాలముదనుక ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగములు చేసి యింటికి పోయెను. ఆయన చూపిన అవ్యాజప్రేమ, ఆయన పలుకుల లోని అగాఢసత్యము, అతని మనస్సును ప్రబలముగా ఆకర్షించినవి.

శ్రీ గురుదేవునితోడి సాంగత్యము అధిక మగుకొలది రామచంద్రుని నాస్తికభావములు చలింపజొచ్చి, కొన్నాళ్లకు అతడు “భగవంతుడు కలడా” అని ఆయనను ప్రశ్నించెను. అందులకు ఆయన “నిస్సంశయముగా కలడు. ఈ మహాద్భుతమగుసృష్టి నిదర్శనముకాదా అతని యునికికి? కాని, అతని సాక్షాత్కారము కోరువారు విహితసాధన లొనర్పవలెను, కాలము పరిపక్వమగువఱకు వేచియుండవలెను” అని బదులుచెప్పెను.

ఆ పిదప అతడు భగవత్సాక్షాత్కారముకై తీవ్ర సంక్షోభమునొంది ఆ వియోగ వేదనను భరింపలేకపోయెను. అప్పుడు స్వప్నమున శ్రీ గురుదేవుడు కనిపించి స్నానము చేసి రమ్మని ఒకమంత్ర ముపదేశించెను. కాని అతనికి అందు నమ్మకము లేక, మనస్సంక్షోభము దినదినాభివృద్ధి నొందుచుండినను, మంత్రము జపింపక ఊరకుండెను. ఒకనాడు పట్టపగలు నడువీధిలో ఒక నల్లని మనుష్యుడు కనిపించి “ఏల ఆత్మరము? తొందర పడకుము” అని చెప్పి అదృశ్యుడయ్యెను. శ్రీ గురుదేవునితో ఈ సంగతులు చెప్పగా ఆయన “ఇట్టి వింతలు ఇంకను ఎన్నిటినో చూతువు” అనియు,

“స్వప్నోపదేశము లభించుట మహాభాగ్యము” అనియు చెప్పెను. అప్పటికికూడ రామచంద్రుని తార్కికబుద్ధియందు విశ్వాసము అంకురింపలేదు. కాని కొంతమనశ్శాంతి చేకూరి, లోకమునెడ వైరాగ్యము జనించి, సన్న్యసిండు కోరిక కలిగెను. శ్రీ గురుదేవునకు ఇది తెలుపగా ఆయన వారించి సన్న్యాసస్వీకారము అతనికి అసాధ్యమని చెప్పెను.

కొన్నాళ్లకు మనస్సంతోషము మరల ఆరంభమై దుర్భరము కాగా, అతడు శ్రీ గురుదేవునితో మొఱపెట్టుకొనెను. కాని ఆయన నిర్దాక్షిణ్యముగా “నే నేమిచేయగలను? భగవదీచ్ఛ యెట్లున్నదో!” అనెను. రామచంద్రుడు దిగ్భ్రాంతుడై “ఇన్నాళ్లు మిమ్ము నమ్మకొనియుంటిని. మీరిట్లు చెప్పిన నాగతియేమి?” అని యనెను. అందులకు ఆయన మరల అట్లే నిష్ఠురముగా “నీకు నే నేమియు ఋణపడి యుండలేదు. ఇష్టమున్న రా, లేకున్న మానుకో” అనెను. రామచంద్రుడు వితాకునొంది, దిక్కుతోపక ఆత్మహత్యచేసికొందమనికూడతలచెను. కాని ఉత్తరక్షణమున “ఆత్మహత్యకు అంత తొందర యేల? స్వప్నోపదేశము మహాభాగ్యమని శ్రీరామకృష్ణుడు చెప్పెను గదా! ఆ మంత్రఫలమును ఏల పరీక్షింపరాదు?” అనుకొని వసారాలో పదుండి ఆ మంత్రమును మఠానముగా జపింప నారంభించెను. అర్ధరాత్రమున శ్రీ గురుదేవుడు అచటికి వచ్చి “భక్తులకు సంతర్పణ మొనర్చుము” అనిచెప్పి పోయెను.

రామచంద్రుడు కొంచెము లోభి. కావున శ్రీ గురుదేవుని భక్తసంతర్పణసూచనను మఱపున బెట్టి ఊరకుండెను.

కాని శ్రీ గురుదేవుడే జ్ఞప్తిచేసి విందునకు ఒకదినముకూడ నిర్ణయించెను. విందు జరిగిన మఱునాడు రామచంద్రుడు దక్షిణేశ్వరము మరల వచ్చెను. శ్రీ గురుదేవుడు మిక్కిలి ప్రేమతో రాత్రి 10 గంటలదనుక అతనితో మాటాడి వివిధ విషయములు బోధించెను. రామచంద్రుడు నెలవుగొని వసారాలోనికి పరుండుటకై పోయెను. కాని యతి శింకను నిలుచుండి యుండినపుడే శ్రీ గురుదేవుడు అచటికిపోయి “నీ కేమి కావలయును?” అని యడిగెను. రామచంద్రుడు కలవరపడెను. ఎట్టి వరమైనను ప్రసాదింపగల మహాశక్తి యెదుట నున్నట్లు తోచి ఏమి అడుగవలయునో నిర్ణయించుకో జాలక, భావోద్రేకపూరితుడై, గద్గదకంఠమున “ప్రభూ, ఏ మడుగవలెనో నేను ఎఱుగను. తామే నిర్ణయింపుడు” అని విన్నవించుకొనెను. అంతట ఆయన “నీకు స్వప్నములో నే నిచ్చిన మంత్రమును మరల ఇమ్ము” అని చేయి చాపి సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. రామచంద్రుడు ఆ మంత్రమును ఆయనపాదములకడ సమర్పించి సాష్టాంగప్రణామ మొనర్పగా, తన కుడికాలి బొటనవ్రేలిని అతని తలపై ఉంచెను. ఎంతసేపు ఇట్లుగడచెనో రామచంద్రు డెఱుగడు. శ్రీ గురుదేవుడు సామాన్యస్థితికి వచ్చి తన కాలిని తీసివైచెను. రామచంద్రుడు అంతట లేచి నిలుచుండగా, ఆయన “నీ వేమైనను చూడ గోరినచో నన్ను చూడుము” అనెను. చూడగా అతిని యిష్టదైవము కానిపించెను. “ఇక నీకు సాధన లేవియును అక్కఱలేదు. అప్పుడప్పుడు ఇచటికి వచ్చుచుండుము. వచ్చునప్పుడు ఒకకానికి ఏదైనను తెచ్చుచుండుము” అని చెప్పెను.

7. మనోమోహనమిత్ర. ఇతడు రామచంద్రునకు సన్నిహితబంధువు. వీరిరువురును ఒక్కసారిగనే శ్రీగురుదేవుని ప్రథమదర్శనము చేసికొనిరి.

ప్రథమదర్శనముననే వీరికి శ్రీ గురుదేవునియందు గుఱి కుదురుటచే, ఆయనకడకు తఱచు పోసాగిరి. వైరాగ్య లక్షణములుకూడ వీరిలో అంకురించెను. మనోమోహనుని మేనత్త యీ సాంగత్యమును నిలుపదలచి వారిని సరోధింప జూచెను. కాని వారు మానలేదు. వారు దక్షిణేశ్వరము వెళ్లుసరికి ఆయన ముఖము నొంపుతఱిగి యుండెను. కారణ మడుగగా ఆయన “ఇచటికి వచ్చు భక్తు నొకనిని అతిని మేనత్త నిరోధించుచున్నది. అతడెక్కడ ఆమెకులోబడివావునో అని చింతిల్లుచున్నాను” అనెను. మఱి యొక సారి యిట్లే మనోమోహనుని భార్య నిరోధించెను. శ్రీ గురుదేవుడు అప్పుడుకూడ ఖిన్నుడై కన్నీరుకార్చుచుండి తొల్లిటి వలెనే భేదకారణము చెప్పి, వారిని ఆశ్చర్యపరవశుల జేసెను. ఈ యద్భుతశక్తినిదర్శనములను, తమ యాధ్యాత్మికాభివృద్ధి యందు ఆయనకుగల మహాసక్తిని. ఆయనయవ్యాజ్రప్రేమాఢి శయమును, చూచి మనోమోహనుడు ఆయన పాదాబ్జముల కడ పరిపూర్ణముగా ఆత్మార్పణము చేసికొనెను.

కాని మనోమోహనునకు తనయంతటి భక్తులు ఇంకెవ్వరునులేరు అను దుర్లభము కలదు. సురేంద్రునిభక్తి అసామాన్యమని శ్రీ గురుదేవుడు ఒకసారి కొనియాడగా ఇత డది సహింపజాలక ఆయనకడకు వెళ్లుట మానుకొనెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఎన్నిసార్లు చెప్పిపఱసెను, రాక పోవుటయే

గాక, ఆయనను మఱచిపోవలెనని కూడ ప్రయత్నించెను. కాని ప్రయత్నించినకొలది బుద్ధి ఆయనమీదికే పోవుచు, నిత్యకృత్యములు చేయుటకూడ అసాధ్యమయ్యెను. హృదయ మంతయు ఆయనకు అధీనమైపోయెనని యతడు ఎట్టకేలకు అంగీకరింపవలసివచ్చెను. ఇట్లుండగా అత డొక నాడు స్నానార్థమై గంగానదికి పోయెను. గంగాజలపవిత్రతనుగూర్చి శ్రీ గురుదేవుడుచేయు ప్రశంసలు జ్ఞప్తికివచ్చి, ఆ వెనువెంటనే అతని మనోవీధియందు ఆయనప్రశాంతమూర్తి గోచరించెను. మాపుకొనుటకు ఎంత ప్రయత్నించినను ఆ దివ్యమూర్తి అట్లే నిలిచియుండెను. ఇంతలో అతని దృష్టి తన వైపునకు వచ్చుచుండిన యొక పడవపై పడెను. అం దొక పరిచితమూర్తి నిలిచి, త న్నెవరికో చేతితో చూపుచుండెను. వారు నిరంజనుడును (శ్రీ) గురుదేవుడును అగుట కనుగొని మనోమోహనుడు ఉలికిపడెను. “నీ వేల దక్షిణేశ్వరమునకు రావు? నిన్ను చూచు తీవ్రవాంఛచే శ్రీ గురుదేవుడు ఇచటికి వచ్చినాడు” అని నిరంజను డనెను. ఆ నాడు ప్రచండముగా ఎండకాయుచుండుటచే (శ్రీ) గురుదేవుడు విసరుకొనుచుండెను. మనోమోహనుని సమీపింపబోవుచు ఆయన సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. మనోమోహనుడు ఇది యంతయు నివ్వెఱపాటుతో చూచి భావోద్రేకము పొంగి అశ్రుధారారూపమున ప్రపహింపగా విలపింప సాగెను. “ఎంత అపరాధముచేసితిని! ఆయన మనస్సును ఎంతగా నొప్పించితిని! నాకై యీమిడియెండలో ఇంతశ్రమపడి ఆయన వచ్చెను!” అని తలపోయ నారంభించెను. హృదయభారమును అణచుకొన జాలక అతడు సొరిగి పడబోగా, నిరంజనుడు క్రిందికి

దుమికి పట్టుకొనెను. ఇంతలో శ్రీ గురుదేవుడు స్మృతినంది “మనోమోహనా! నీకై నే నెంతో గగ్గోలుపడి నిన్ను చూడవచ్చితిని” అనెను. మనోమోహనుడు ఆయనపాద ములపై వ్రాలి “మహాశయా, ఈ యపరాధ మంతటికిని నా దుర్గర్వమే కారణము” అని, ఇంకేమియు చెప్పజాలక పసిబిడ్డ వలె ఏడువసాగెను. పడవ దక్షిణేశ్వరపు దారిపట్టెను.

8. కేదారనాథ చట్టోపాధ్యాయ. ఇతడు మిక్కిలి దైవభక్తి కలవాడు. భగవన్నా మోచ్చారణమాత్రమున భావోద్రేకమంది కన్నీరు కార్చువాడు. కొన్నాళ్లు బ్రాహ్మ మతమార్గమును, పిదప ఇతరమార్గములను, అవలంబించి చూచెను. కాని వేనియందును ఆదర్శసిద్ధి నొందజాలక, తుదకు శ్రీరామకృష్ణదేవుని పాదాబ్జముల నాశ్రయించెను. అతని యాధ్యాత్మికోత్సాహమునకు ఆయనయు ఆనందించు వాడు. అతడు ధాకాలో నివసించుచు శ్రీరామకృష్ణప్రవచనా మృతమును అచటివారికి పంచిపెట్టుచుండును. శ్రీ గురుదేవుడు చివరిదినములలో తనకడకు సంఖ్యాతీతముగా రా నారంభించిన జిజ్ఞాసువు లందఱతోను సంభాషించుట సాధ్యము కాక, ప్రాథమికబోధ లొనర్చు భారమును ఈ కేదారుని మీదను, గిరీశరామచంద్రవిజయకృష్ణమహేంద్రులమీదను, పెట్టుమని అంబిక నొకసారి ప్రార్థించెను.

కేదారునియందు బృందావనగోపికాలక్షణములు కొన్ని యుండెడివి. కావున అతనిని చూచుటతోడనే శ్రీ గురుదేవుడు భావపారవశ్యస్థితిని అందువాడు. కాని భక్తిసంపద కలవాడయ్యును కేదారునకు కామినీకాంచనవ్యామోహము

పూర్తిగా నశింపలేదు. దానిని జయింప యత్నింపుమని శ్రీ గురుదేవుడు ఇతనిని హెచ్చరించువాడు.

9. హఠీశుడు. ఈ యువకుడు ధనవంతుడు, వివాహితుడు. హృదయుని నిష్క్రమణానంతరము ఇతడు శ్రీ గురుదేవుని కొన్నిసార్లు దర్శించి, ప్రాపంచికజీవితము నెడ పూర్ణవైరాగ్యము పూని, సౌందర్యవతియగు భార్యను, చిన్నిబిడ్డను వదలి, దక్షిణేశ్వరముననే నివాస మేర్పఱచుకొనెను. ముఖ్యముగ శ్రీ గురుదేవుని సేవయందును, తీటిక వేళలలో ధ్యానప్రార్థనలందును, కాలము గడపువాడు. ఇతని చిత్తశుద్ధి, కార్యదీక్షాపరత, శాంతస్వభావము, శ్రీ గురుదేవుని గాఢముగా ఆకర్షించెను. భార్య నిద్రాహారములు మానినను, శ్రీ గురుదేవుడుకూడ ఆమెను ఓదార్చిరమ్మని ప్రోత్సహించినను, ఇతడు ఇంటికి పోలేదు. కార్యదీక్షాలతత్పరత్వముచే ప్రాపంచికభావమున మృతప్రాయులై జీవించు ధీరజనులకు ఉదాహరణముగా శ్రీ గురుదేవుడు ఇతనిని పేర్కొనువాడు. ఇతడు కాశీపురోద్ధానదినముల వఱకును శ్రీ గురుదేవుని సేవించుచుండి, అచట కొన్నాళ్లకు మతిచెడి ఇంటికి పోవలసిన వాడయ్యెను.

10. భవనాథ చట్టోపాధ్యాయ. ఈ బాలుడు 1881-వ సంవత్సరమున శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చెను. ఆ “వెట్టి బ్రాహ్మణుని” యొద్దకు పోవలదని ఇంటివెద్ద లెంత చెప్పినను వినక, ఇత డొక్కొకసారి రాత్రులుకూడ ఆయనతోగడపువాడు. ఇతని చిత్తశుద్ధికిని, భక్తిభావమునకును, శ్రీ గురుదేవు డితనిని మిక్కిలి ప్రేమించువాడు. నరేంద్ర

డితనికి ప్రాణమిత్తుడు. శ్రీ గురుదేవుడు “నిత్యసిద్ధులు”గా పరిగణించిన వారిలో ఇత డొకడు. దక్షిణేశ్వరము రా నారంభించినపిదప ఇతడు మత్స్యతాంబూలములను విస రించెను. కాని శ్రీ గురుదేవుడు “వీనిని విసర్జించుట యేల? ఆధ్యాత్మికజీవనమునకు ఇదియూ ముఖ్యము, కామినీ కాంచన విసర్జనము కాని!” అని యితనికి బోధించెను. భవనాధుడు వివాహితుడు. కాని కామోపభోగవాంఛారహితుడు. శ్రీ గురుదేవు డొకసారి పరీక్షార్థము ఇతనితో “విషయ భోగము లొకింత చవిచూడరాదా?” అనెను. భవనాధుడు చీదఱతో “మనము కూడ అట్టి తుచ్ఛభోగములం దాస్తకి కొనుటయా!” అనెను. పవిత్రశీలుడగు ఈ బాలుని చూచిన తోడనే శ్రీ గురుదేవుడు ఎన్నియోసార్లు దివ్యభావోద్రేక మొందువాడు.

11. మహేంద్రనాథ గుప్త. శ్రీ రామకృష్ణుని దివ్య సందేశమును లోకవ్యాప్తి నొందించుటలో వివేకానందస్వామి యెంత ముఖ్యుడో ఈయనయు అంత ముఖ్యుడు. ఈయన బెంగాలీలో రచించిన “(శ్రీ) శ్రీ రామకృష్ణకథామృతము” (Gospel of Sri Ramakrishna) ప్రపంచవిఖ్యాతికాంచిన యత్యద్భుతగ్రంథము. దాని ప్రభావమున ఎన్నియో ఊషర హృదయములు సారవంతములై నవి; ఎందఱో విషయలోలుడు భగవదన్వేషణపరులైరి.

ఇతడు బి. ఏ. పరీక్షయందు అత్యున్నతస్థానమును పడసి ఒక హైస్కూలులో హెడ్ మాస్టరుగా నుండెను. ఆ కారణమున ఇతనికి “మాస్టరుమహాశయుడు” అనియు,

కథామృతములో రచయిత పేరు “మ.” అని వ్రాసికొని యుండుటచే “శ్రీ మ.” అనియు, పేర్లు వచ్చినవి.

ఇతడు కేశవచంద్రసేన్ కు బంధువు. బ్రాహ్మసమాజ సభ్యుడు. చిన్ననాటి నుండియు మిక్కిలి భక్తిపరుడు. 1882-వ సం॥ తన 28-వ ఏట, ఇతడు శ్రీ గురుదేవుని దర్శించెను. ప్రథమసంభాషణవేశయందే ఇతని పాశ్చాత్య దృక్పథము తీవ్రసంఘర్షణమొంది అసియా డ సాగెను. ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధి నొందగోరువానికి ఆ యీడుననే వివాహమై బిడ్డలుకలిగి యుండుట శోచనీయ మనియు, చదువు రానివారుకూడ “విద్యావంతులు”గా నుండనోపుదురనియు, భగవంతుడు సాకారుడును నిరాకారుడును కూడ ననియు, విగ్రహారాధనము ఆక్షేపణీయము కాదనియు, చదువులలో ఆటితేటిన మాత్రముననే లోకులకు బోధించు అధికారము కలుగదనియు, అత డా నాడు క్రొత్తగా గ్రహించెను. ఆయనజ్ఞానతేజోవైభవమును చూచి ఆశ్చర్య చకితుడై, విద్యార్థిగర్వమును అహంభావమును కట్టిపెట్టి, వినయవిధేయ తలతో కొన్ని ప్రశ్నము లడిగి సంశయములు తీర్చుకొని ఆ నాటికి ఇంటికి పోయెను.

లీప్పటినుండియు అతడు ఆయన పాదాబ్జాతముల నాశ్రయించి ఆయనను తఱచు దర్శించుచుండెను. పరిచయ మధిక మగుకొలదిని ఆ దివ్యరత్నమునకు అనేక పక్షములు కలవని అతడు ఎఱుగజొచ్చెను: ఒక నిమిషమున హాస్యోక్తుల చేతను, వినోదాభినయములచేతను, శిష్యులను పొట్టులుబ్బ నవ్వించును ; ఉత్తరక్షణమున సమాధిస్థితి నంది ఎల్లరను

భయాశ్చర్యమగునల నొనర్చును. ఒక నిమిషమున కన్నుల నీరుకాట భావోద్రేకముతో భగవన్నామము నుచ్చరించును; మఱుక్షణమున అత్యంతమనోహరముగా సంకీర్తనము చేయుచు మైమఱచి నృత్యము చేయును. ఒకసారి అతీంద్రియస్థితిలో జగదీశ్వరితో ప్రసంగించును; మఱొకసారి అత్యంత నిగూఢ వేదాంతరహస్యములను తేటమాటలతో వెల్లడించును.

అచిరకాలముననే మహేంద్రు డాయనకు అత్యంత ప్రియశిష్యు డయ్యెను. కొన్ని దినములపాటు దక్షిణేశ్వరము ననే నివసించుచు, ఆయనదివ్యశిక్షణమున సాధన లభ్య సించి, ఆధ్యాత్మికాభ్యున్నతి నందెను.

శ్రీ గురుదేవుడు చూచిన గౌరాంగసంకీర్తనదృశ్య మున బలరాముడే కాక ఇతడుకూడ ఉండెనట. “నీవు నాకు స్వకీయుడవు. తండ్రి, బిడ్డలవంటివారము మనము” అని శ్రీ గురుదేవు డీతనితో చెప్పెను.

మహేంద్రునిది తార్కికబుద్ధి. కావున శ్రీ గురుదేవు డతనిని వాదప్రతివాదములందు చొరవలదని చెప్పెను. “భగవంతుడు మొదట, లోకము పిదప! భగవంతుని ఎఱిగిన వాడు లోకమును సులభముగా ఎఱుగగలడు. చర్చలందు దిగితివేని హాని పొందుదువు. దిగనని వాగ్దానముచేయుము” అని బోధించి అతని వాగ్దానమును పడసెను.

12. అథరచంద్రసేక. ఇతడు డెప్పుటి మ్యాజిస్ట్రేటు పదవియం దుండెను. 1883-వ సంవత్సరమున శ్రీ గురుదేవుని దర్శనముచేసికొనెను. పిదప కొన్ని మాసముల కితడు గుఱ్ఱపుస్సారి చేయుచు, పట్టు తప్పి, అకాలమృత్యువు వాత

బడెను. శ్రీ గురుదేవునికి ఈ భవిష్యము మొదటినుండియే తెలిసి కాబోలును అతనికి జీవితపు అనిత్యత్వమునుగూర్చి తఱచు బోధించుచుండెను. గుఱ్ఱపుస్కారి విషయమున జాగ్రత్తగ నుండుమని కూడ చెప్పెనట! కాని కాలము మూడిన వాడు హెచ్చరికలు పాటించునా!

ప్రథమదర్శనముననే అధరునకు శ్రీ గురుదేవునియందు అపారభక్తి కుదిరినది. ఆఫీసుపని ముగిసిన పిదప ఇంచు మించు ప్రతిదినము అతడు దక్షిణేశ్వరము వచ్చుచుండును. శ్రీ గురుదేవుడుకూడ అతనియింటికి అప్పడప్పుడు వెళ్లి అతడు జరుపు ఉత్సవములలో ఇతరభక్తులతోకూడ పాల్గొనుచుండును. ఆ యిల్లు తన విహారభూములలో నొకటి యని అంబిక ఆయనకు తెలిసినది.

శ్రీ గురుదేవుడు తన యింటికి కొన్నాళ్లు రాలేదని అధరు డొకనాడు చింతాక్రాంతుడై, ఆయన రాకకై భక్త్యుద్రేకముతో ప్రార్థించెను. ఆ సాయంకాలమే ఆయన ముగ్గురు నల్గురు భక్తులతో అటకు పోయి కొంచెము సేపు భగవత్కీర్తనలువిని, ఫలాహారములు గొని, తిరిగి పోయెను!

ఉద్యోగకార్యవ్యగ్రుడై అధరుడొకసారి చాలనాళ్లు దక్షిణేశ్వరము రాలేదు. పిదప వచ్చినప్పుడు కారణ మడిగి తెలిసికొని, అస్థిరమగు ఈ ప్రపంచపు వ్యాసంగములో చిక్కి భగవంతుని మఱవరాదనియు, శరీరము ఏక్షణమున నైనను రాలిపోవచ్చును గనుక, మించి పోక మునుపే భగవంతుని యందు బుద్ధి నంతయు నిలిపి ప్రార్థింపవలయు ననియు, గ్రుచ్చిగ్రుచ్చి చెప్పెను. అధరుడు పశ్చాత్తపపడె

మిక్కిలి వినమ్రతతో శ్రీ గురుదేవుని కిట్లు విన్నవించు కొనెను : “మహాశయా, మీరు మా యింటికి దయచేసి చాలకాల మైనది. చావడికి మగ్గుడువాసన పట్టినది. అందు గల వస్తువు లన్నియు కాంతి తప్పినవి”. శ్రీ గురుదేవుని మనస్సు ఈ దీనసంప్రార్థనముచే ద్రవించెను. ఆకస్మికముగ లేచి ఆయన అధరునియొక్కయు శ్రీ మ. యొక్కయు శిరస్సును వక్షఃస్థలమును తాకి దీవించి, అత్యంతప్రేమార్ద్ర వాక్కులతో ఇట్లనెను : “మీరు నాకు స్వకీయులు, భగవంతుడుగనే నా కగపడుచున్నారు”.

. మఱికొన్నిశ్లకు అధరుడు కలకత్తా పురపాలక వర్గపు ఉపాధ్యక్షపదవికై ఎంతో పాటుపడి ఎవరి నెవరినో ఆశ్రయించెను. అతని కోరికపై శ్రీ గురుదేవుడుకూడ జగన్నాథుని ప్రార్థించెను. కాని ఉద్యోగము లభింపలేదు. పిదప, అధరుడు తన కడకు వచ్చినప్పు డతనిప్రాపంచికతృప్తిను తీవ్రముగా తెగడి, భగవంతు డొక్కడే నిత్యమని మరల జ్ఞప్తి చేసెను.

పిదప అధరుని మరణవార్త విని శ్రీ గురుదేవుడు మిక్కిలి ఖిన్నుడై, అంబిక కడ కేగి విలపించెను.

13. తారకనాథముఖోపాధ్యాయ. ఇతడు వివాహితుడు; కాని ఆధ్యాత్మికదృష్టి గలవాడు; అనేకశుభలక్షణ సంపన్నుడు. కటుంబమువారు ఎంత ఆక్షేపించినను ఇతడు శ్రీ గురుదేవుని తఱుచు సందర్శించుచుండెను. ఆయనయు ఇతనిని మిక్కిలి ప్రేమించి, తన భక్తులయం దితనికి ఉన్నత స్థానము నిచ్చువాడు.

తనకడుకు అప్పుడప్పుడు వచ్చుచుండు మనియు, కామినీకాంచనములు అను బురదగుంటలో ఇటుకుకొన వలదనియు, (శ్రీ) గురుదేవు డితనికి చెప్పెను. ఇంటిపెద్దలు ఇతనిరాకకు ఆక్షేపించుట విని భగవంతునికై పెద్దలమాట నిరాకరించుట దోషముకాదని భరతుడు, ప్రహ్లాదుడు, విభీషణుడు మున్నగువారి చర్యలను ఉదాహరణములుగ చెప్పెను.

తారకుని అటచేతి బరువు నొకసారి పరీక్షించి “నీయందు ఇంకను కొంచెము వక్రత కలదు. కాని అది నశించును. భగవంతుని ఒకించుక ప్రార్థించుచుండుము. ఇచటికి అప్పుడప్పుడు వచ్చుచుండుము” అని (శ్రీ)గురుదేవు డితనికి చెప్పెను.

శ్రీ గురుదేవు డొకనాడు మహానుగ్రహసూచకముగా సమాధిస్థితియందితనివక్షఃస్థలమున తనపాద ముంచెను. ఇతని యాధ్యాత్మికఘనత (శ్రీ) గురుదేవు డొకసారి యాడిన యీ పలుకుల వలన గ్రహింప వచ్చును: “తారకుడు ఇంటికి పోవుచుండగా ఈ శరీరములో (తనలో) నుండి కాంతిజ్వాల యొకటి వెడలి అతని ననుసరించెను.”

14. వైకుంఠనాథసాన్యాల్. ఈ బాలుడు చిన్న వాడు ఆధ్యాత్మికదృష్టి కలవాడేకాని, కొన్నాళ్లకు సంశయ గ్రస్తుడై, అదృష్టవశమున నొకసారి (శ్రీ) గురుదేవునియొద్దకు వచ్చెను. ఆయనచే ప్రబలముగా ఆకర్షింపబడి ఎన్న డెఱు గని శాంతిని, ఆనందమును, ఆయన సముఖమున అనుభవంప సాగి, కాలక్రమమున ఆయన దివ్యశక్తికి అధీనుడై పోయెను.

(శ్రీ) గురుదేవు డితనికి మంత్రోపదేశమొనర్చి ధ్యానవిధానము బోధించెను.

(శ్రీ) గురుదేవు డొకసారి అతనితో “రామచంద్రుడు మొదలగువారు ఈ శరీరమును (అనగా తనను) భగవదవతార మనుచున్నారు. నీ కేమి తోచుచున్నది?” అని అడిగెను. అందులకు ఆ బాలుడు “వారుచెప్పిన దొక అతిశయమా! అవతారమనగా భగవంతునిలో ఒకభాగము మాత్రమే. ఆ భాగము కొద్దిగానుండవచ్చును, గొప్పగానుండవచ్చును: కాని భాగము మాత్రమే. మీరు అట్లు కాక శివస్వరూపు లనియే నా నమ్మకము. శివుని ధ్యానింపుమని మీరు నాకు చెప్పితిరి. కాని యెంత యత్నించినను నా కది సాధ్యమగుటలేదు. ధ్యానస్థితుడను అగుటతోడనే మీ నగుమోము నా యెదుట ప్రత్యక్షమగును. దానిని నేను పాఱదోలజాలను. పాఱదోలు కోరికయు కలుగదు. కనుక మిమ్ము నేను శివునిగనే భావించును” అని బదులిడెను. (శ్రీ) గురుదేవు డిదివిని చిఱునగవుతో ఇట్లనెను: “నిన్ను చూడ నాకు విచిత్రముగా నున్నది. కాని నేను నీ రోమమునకు కూడ సమానుడను కానని యెఱుగుదును. నిన్నుగూర్చి నాకు ఆతురపాటు కలిగి యుండెను. ఇప్పుడు సంతృప్తుడనైతిని”. తన్ను ఆ బాలుడు ఆధ్యాత్మికపరమ లక్ష్యముగా గ్రహించుటే ఆయన తృప్తికి కారణము. ఇందేమియు చిత్రములేదు. తా నవతారమూర్తియగుట నూటికొకడు, కోటి కొకడేగదా స్వతస్సిద్ధముగా గ్రహింపగలుగును! మహేంద్రలాల్ సర్కార్ వంటి ఉత్తమోత్తముడే గ్రహింపలేదు. కావున ఆ సత్యమును అప్రయత్నముగా

గ్రహింపగలవారు అత్యున్న తాధ్యాత్మికక్షేత్రమునకు చెందిన వారని ఆయన తెలిసికొనును.

15. దుర్గాచరణనాగ్ (నాగమహాశయుడు). ఇతడు నిఱుపేదకుటుంబమున పుట్టినవాడు. చిన్ననాడు పదిమైళ్ల దూరముననున్న బడికి ప్రతిదినము నడచిపోయి చదువునేర్చుకొనెను. నిత్యసత్యవ్రతుడు. హోమియోపతీ చికిత్సా విధానము నభ్యసించి, అందు మహానైపుణ్య మందెను గాని, దానివలన లాభ మొందువాడు కాడు. తనకు రావలసినసాము కన్న అధికముగా ఇతరు లిచ్చినను పుచ్చుకొనడు. బీదలకు 'ఉచితము'గా చికిత్సచేయుటేకాక వారికి వలయు సౌకర్యముల నేర్పఱచి తాను పన్నెన నుండును. చలికాలమున నొక బీదవానికి తన కంబడినిచ్చి తాను చలికి వడకుచుండెను ! మనుష్యులనేకాక సర్వప్రాణికోటిని అతడు ప్రేమించును. బ్రదికియున్న చేపలను జాలరులయొద్ద గంపలుగంపలుగా కొని వానిని మరల నీటిలో వదలిపెట్టును. పాములను కూడ హింసింపడు. "మనుష్యునికి అపాయకరములగు పాములు వానికోరికలు కాని ఇవికావు" అనిచెప్పవాడు. తండ్రిబలాత్కరించి పెండ్లి చేసెను గాని, అనిత్యమగు ఈ తుచ్ఛశరీరముచు ఆశింపక నిత్యపదార్థముపై దృష్టి నిలుపుమని భార్యకు జ్ఞాన బోధ చేయువాడు. సంసార సాగరము తరించు తీవ్రవాంఛతో ప్రతిరాత్రియు ధ్యానప్రార్థనలందే మగ్నుడై యుండును. కుటుంబగురువు నొద్ద ఉపదేశ మందెను కాని అందుచే భగవత్సాక్షాత్కారము లభింపలేదు.

కొన్నాళ్ల కొకమిత్రునివలన శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి విని ఆయనకడకేగి ఆయన పాదములను అంటబోయెను.

అందు కాయన అనుమతింపకపోయినను, ఆయన మహాన్నత్యముచే ఆకర్షింపబడి మఱువారము మిక్కిలి ఆతురముతో మరల ఆయనకడకు పోయెను. ఆయనయు “సీవు వచ్చుట మంచిపని. నీ కొఱకు నిరీక్షించియున్నాను” అని, కొంచెము సేపటికి “నాయనా, భీతిలకుము. అత్యున్నతస్థితి నీది” అని చెప్పెను. పిదప అతనివెంటవచ్చిన మిత్రుడొంటరిగా నున్నప్పు డిట్లు చెప్పెను: “చూచితివా, ఇతడు మహాజ్యోతివలె ఎట్లు వెలిగిపోవుచున్నాడో!”

అతడు మూడవసారి వచ్చినప్పుడు శ్రీ గురుదేవుడు “సీవు డాక్టరువుకదా. నా పాదమును పరీక్షింపుము” అని పాదమును చాపెను. అందేమియు దోషములేమిచే అతడు ఆయన యవ్యాజకృపతో తనపాదములంటు నవకాశమును ప్రసాదించెనని గ్రహించి, ఆనందబాష్పపూరితనేత్రుడై ఆ పాదము లొత్తి కన్నుల కద్దకొనెను. “మనస్సులోని కోరికలను ఆయన గ్రహించి తనంతటతానే వానిని తీర్చును. అడుగనలసిన అక్కటలేదు” అని యతడు చెప్పువాడు.

ఇప్పటి నుండియు ఆయనయే అతనికి ఇష్టదైవము. “తన వాస్తవత్వమును అత్యంతకృపతో నాకు ఆయన యెఱుకపఱచెను, లేనిచో ఆయన నెఱుగుట ఎవ్వరితరము!” అని యత డనువాడు. ఒకనాడు ఆయన తన శరీరమును చూపి “దీనినిగూర్చి నీ యభిప్రాయమేమి?” అని యతని నడిగెను. “ప్రభూ, ఇంకను నాకడ దాపటికము శక్యమా! మీకృపచే నాకు సత్యము బోధపడినది. మూర్తిభవించిన భగవంతునే మీయందు చూచుచున్నాను” అని యతడు బదులు

చెప్పెను. ఇది విని శ్రీ గురుదేవుడు సమాధినిమగ్నుడై అతనివక్షఃస్థలమున తన కుడిపాదము నుంచెను. తత్ఫలముగా అఖిలప్రపంచము అపారదివ్యానందసాగరమున తేలియాడుచున్నట్లుతనికి గోచరించెను.

నాగమహాశయుడు శ్రీ గురుదేవునకు అత్యంతప్రియ శిష్యుడై ఆయనను తఱచు దర్శించుచుండెను. ఆయన నోట వచ్చినమాట లన్నియు అతనికి వేదవాక్యములు. వేడుకగాపలుకు మాటలలోకూడ గూఢార్థముండునని అతని విశ్వాసము. “వైద్యులకు, న్యాయవాదులకు, తఱుగదలకు* ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధి దుష్కరము” అని ఆయన యొకసారి చెప్పుచుండగా విని ఆనాడే తన మందులపెట్టెను, వైద్య గ్రంథములను, గంగలో పాఱవేసి కాలమంతయు ధ్యాన ప్రార్థనలకే వినియోగింప నారంభించెను. అచిరకాలముననే సన్న్యసింపువాంఛ కలిగి శ్రీ గురుదేవుని అనుజ్ఞ వేడెను; కాని ఆయన నిషేధించి (‘బుద్ధినంతయు భగవంతునియందే నిల్పి జనకచక్రవర్తివలె లోకమున నుండుము. ఆదర్శ గృహస్థుడ వవుదువు’) అనెను. అతనికి అప్పటినుండి ఎప్పుడును ధ్యానప్రార్థనలే! అన్నవస్త్రాదులమీదకూడ మనస్సు పోవుట లేదు! ఇక ఇల్లుగడచు మార్గమేది? శ్రీ గురుదేవు డిది చూచి “ఎప్పుడును ఇంటనే ఉండుము. సామాన్యములగు అన్నవస్త్రములకు మీకెన్నడును లోటు కలుగదు” అని చెప్పెను.

కాని గృహస్థుడుగానున్నను అతడు సన్న్యాసము

చేరములు వదిల్చి ధనమార్జించు వృత్తికలవారు (Brokers).

యొక్క మూర్తిభావమే. ఒడలిపైని ఒక ముతకబట్ట మాత్రము కప్పకొనును. కాలికి పాదరక్షలుండవు. రుచు లేమియులేని సాదాఅన్నముమాత్రమే తినును. ప్రసాదాన్నమునైనను రుచికరపదార్థము లున్నచో సాధ్యమైనంత వఱకు స్పృశింపడు. “రుచు లోకసారి మరగినచో మనస్సు ఎప్పుడును వానిమీదికే పోవుచుండును. ఇక భగవంతుని తలచుట ఎప్పుడు?” అనును. అతడు వినమ్రతకు పెట్టినపేరు. అహంభావస్పర్శకూడ అతనిలో లేదు. లోకములోని అధమాధములకన్న తాను అధముడని యతని భావము. అట్టి వారికికూడ అతడు సేవచేయును.

16. గిరీశచంద్రమోష్. ఇతడు నాటకకర్తగను, నాటకప్రదర్శకుడుగను, వంగదేశమున ను హా ప్రఖ్యాతి గాంచిన యసమానప్రతిభాధురీణుడు. చిన్ననాటినుండియు “భగవంతుడు కలడా, ఉన్నచో నాకు లభించునా?” అను ప్రశ్నము అతనిమనస్సున కలదుగాని, అనాత్మవాదమయమగు పాశ్చాత్యసంస్కృతికి ఎరయై, యతడు గాఢతపోనియమా భ్యాసములచే ఎన్నడో లభించునని చెప్పబడు పరమసుఖమున కన్న, అశ్రమముగా సర్వత్ర లభించు ఇంద్రియసుఖములను చూఱకొనుటయే శ్రేష్ఠమనియెంచి, సర్వవిధములగు దుర్వ్యసనములలో చిక్కి నిరంకుశజీవనము గడపుచుండెను. కాని యీ నిర్విచారజీవనము చాలకాలము జరుగలేదు. నిర్మలముగానుండిన యితనిజీవితాకాశము ఉన్నట్టుండి కారు మబ్బులతో నిండిపోయెను. దిక్కుతోపక భక్తాభీష్టప్రదుడని పేరుగన్న తారకేశ్వరశివుని ఇతడు ప్రార్థించెను. వెంటనే విచిత్రవిధముగ మబ్బులు విరిసిపోవుటచే భగవద్విశ్వాసము

మరల ఉద్భవించినది. దానితో పరలోకవిజయముకూడ సాధింపవలెనను వాంఛయు పొడమినది. 'కాని ఇందులకు గురుసాహాయ్యము వలయునందురే! అదెట్లు లభించును?' మనుష్యగురువులపై అతనికి విశ్వాసములేదు. కావున ఆ భారముకూడ శివునిమీదనే వేయ నిర్ణయించుకొని ప్రతి ప్రాతఃకాల మతడు ఆయనదివ్యనామము స్మరింప మొదలిడెను.

దక్షిణేశ్వరమున ఒక పరమహంస కలడనియు, బ్రాహ్మసమాజనాయకులుకూడ ఆయనను సందర్శించుచున్నారనియు, ఎచ్చటనో చదివియుండి పదప కొన్నాళ్లకు ఆ పరమహంస తనయరుగుపొరుగున నొకయింటికి వచ్చుట ఎఱిగి, అచటికి పోయెను. అది సంజచీకటివేళ. దీపములుకూడ పెట్టిరి. అప్పుడు అసంపూర్ణ శరీరస్మృతిలో ఉండిన శ్రీ గురుదేవుడు సాయంకాలమైనదా అని యొకరి నడిగెను. గిరీశుడదివిని వెక్కసపాటుతో లేచిపోయెను.

కొన్నియేండ్లపిదప శ్రీ గురుదేవు డొకసారి బలరామ్ బోష్ ఇంటికివచ్చెను. గిరీశుడుకూడ ఆహ్వానింపబడి అచటికి పోయెను. గది జనులతో నిండియుండెను. పరమహంసలును యోగులును ఇతరులతో పలుకక, ఇతరులకు మ్రొక్కుక, స్వాతిశయభావపూరితులై యుందురని గిరీశుని తలంపు. ఈ పరమహంస అట్లుకాక సామాన్యజనులవలెనే బ్రవర్తించుచుండుటచే అతని కాయనయందు సుముఖభావము కలిగెను. కాని అతనిని అచటనుండి యొకమిత్రుడు పిలుచుకొని పోయెను.

పిదపకొన్నాళ్లకు గిరీశునినాటకశాలలో జరుగనున్న అతని “చైతన్యలీల”ను చూచుటకై శ్రీ గురుదేవుడు కొందఱుశిష్యులతో వచ్చెను. గిరీశు డాయన నొకసుఖాసనమున కూర్చుండచేసి, విసరుచుండుట కొకనిని నియమించి, తనకు అస్వస్థతగ నుండుటచే ఇంటికిపోయెను.

ఆ సమయముననే ఒక వైష్ణవచిత్రకారుడు తాను అర్పించు నైవేద్యాహారమును తనయిష్టదైవము వాస్తవముగా భుజించుననియు, గురుకృపకలవారికేకాని యిట్టి యనుభవభాగ్యము కలుగదనియు, గిరీశునితో చెప్పెను. ఆ మాటలు నిజమోకావోగాని గిరీశునిహృదయమున అవి గాఢముగా నాటుకొనెను. తన గదిలో కూర్చుండి అతడు కన్నీరు వఱదలై పాట ఏడ్చెను.

మూన్నాళ్లపిదప శ్రీ గురుదేవుడు శిష్యసహితముగా గిరీశుని యింటిముందుగా పోవుచు అతనికి నమస్కరించెను. ప్రతినమస్కారము చేసినవెంటనే, అతనికి ఆయనకడకు పరుగిడవలెనను తీవ్రవాంఛ కలిగెను. ఆలో ఒకరువచ్చి శ్రీ గురుదేవుడు పిలుచుచున్నాడని అతనితో చెప్పిరి. అతడు వెంటనేపోయి “గురువనగా ఏమి?” అని ఆయన నడిగెను. “భక్తునకును భగవంతునకును మధ్యవర్తి” అని బదులుచెప్పి ఆయన “సీ గురు వేర్పడినాడు” అనెను. “మంత్ర మనగా ఏమి” అను రెండవప్రశ్నకు “భగవంతుని నామము” అని ఆయన బదులుచెప్పెను. తనకు గురు వేర్పడెనని శ్రీ గురుదేవు డన్నమాట అతనికి చాల మనశ్శాంతిని చేకూర్చెను. ప్రసాదము పంచిపెట్టబడునప్పుడు

తానుకూడ తీసికొనవలెనని కోరెను కాని, ఇతరులు ఏమనుకొందురో అని తీసికొనలేదు !

పిదప కొలదినాళ్లకు శ్రీగురుదేవుడు మరల అతని నాటకశాలకు వచ్చెను. గిరీశు డాయనను మేడపైకి తీసికొని పోయి ఆయనపాదము లంటెను. ఏల అంటెనో అతనికి తెలియదు ! పిమ్మటి ప్రసంగసందర్భమున “నీయందు కొంత వక్రతకలదు” అని శ్రీగురుదేవుడనెను. గిరీశునం దెన్నో వక్రతలు కలవు ! కాని ఏ వక్రత అని యడుగక అతడు “అది ఎట్లు పోవును ?” అని యడిగెను. “శ్రద్ధ కలిగియుండుము” అని ఆయన బదులుచెప్పెను.

కొలదినాళ్లకు గిరీశు డొకసాయంకాలము రామచంద్రుని యింట సంకీర్తనమున కేగి, సమావేశాంతమున “నా వక్రత ఎన్నటికైన నశించునా ?” అని ఆయన నడిగెను. “నశించును” అని ఆయన చెప్పెను. ఈ ప్రశ్నము ముమ్మాటు అడుగగా ఆయన ముమ్మాటు అదే జవాబు చెప్పెను.

పిదప కొన్నాళ్లకు గిరీశుడు దక్షిణేశ్వరముపోయి ఆయనను దర్శించెను. “నీ విషయమే ఇప్పుడీ భవనాధునితో మాటాడుచుంటిని” అని చెప్పి ఆయన గిరీశునకు కొన్ని బోధనవాక్యములు చెప్పనారంభించెను. “నాకు ఈ బోధలు వలదు. ఇట్టి వెన్నియో నేనును వ్రాసితిని. చేతనైనచో, ఏదైన అనుభూతిని ప్రసాదింపుడు” అని గిరీశు డనెను. తలపుల నింత విస్పష్టముగా పలుకులందు ప్రతిబింబింపజేయు అతని నిర్మలనిష్కపటస్వభావమునకు శ్రీగురుదేవుడు మిక్కిలి సంతసించెను గాని, యేమియు బదులాడక ఆనంద

మయమగు చిటునగవుతో అతనివైపు చూచెను. ఆ చిటునగవుయొక్క దివ్యప్రభావ మేమియోకాని, వెంటనే గిరీశుని హృదయమునుండి సర్వమాలిన్యములు తొలగిపోయినట్లు అతనికి తోచెను. గిరీశుడు ఆశ్చర్యపరవశుడయ్యెను. ఆనాడు ఇంటికి పోవుచో అతడు “మహాశయా, ఇచ్చటికివచ్చి తమ దర్శనము చేసికొన్నానుగదా. నేను ఇన్నాళ్లు అవలంబించుచుండిన వృత్తిని ఇంకను సాగించుచుండవచ్చునా?” అని ప్రశ్నించెను. “అవును” అని ఆయన బదులు చెప్పెను. ఇందుచే నాటకశాలాసంబంధమువలన తనకు హానికలుగదని అతడు గ్రహించెను. గురుప్రభావ మిప్పటికే అతనికి చూచాయగా తెలియనారంభించి అతని హృదయమును భక్తిశ్రద్ధలతోను, ధైర్యోత్సాహములతోను, నింపివేసెను. మహాపురుషాశ్రయము లభించినది కనుక భగవత్సాక్షాత్కృతియు లభింపగలదని అతనికితోచెను.

గిరీశునకు శ్రీ గురుదేవునియందు సుస్థిరభక్తి కుదిరినది. స్వాభావికముగా అతనిహృదయము నిష్కలము, పరిశుద్ధము, కోమలము, అని యెరిగి, శ్రీ గురుదేవుడు అతని శిష్యుణ్ణికాలమున ఇతరశిష్యుల కీయని స్వాతంత్ర్యములు ఇచ్చువాడు. అత డొకసారి నాటకశాలలో మద్యపాన మత్తుడై శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి బూతులాడెను. ఇదివిని ఆయన తనకడకు అపుడువచ్చిన రామచంద్రునితో మొఱపెట్టుకొనగా, అతడు “గిరీశుడు తిట్టినను, కొట్టినను, మీరు భరించుకోవలసినదే. కాళియసర్పము శ్రీ కృష్ణునకు తనకడ నున్న విషమునేకదా సమర్పించినది. అట్లే గిరీశుడును తన యొద్ద నున్న దానిని మీకు సమర్పించినాడు” అని సమా

ధానముచెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుని మనస్సు ఈమాటలచే కరగి వెంటనే ఆయన గిరీశునియింటి కేగెను. గిరీశుడప్పటికే పశ్చాత్తాపఖిన్నుడై యుండగా, శ్రీ గురుదేవుడు తనప్రేమ మయవాక్కులతో అతని ఖిన్నతను పాటదోలెను. ఈ సంఘటనఫలముగా గిరీశుని శరణాగతి మునుపటికన్న పరిపూర్ణత నొందెను.

గిరీశుని త్రాగుడునుగూర్చి కొందఱుభక్తు లాక్షేపములు పలుకగా శ్రీ గురుదేవుడు “అందుకై మీరు బాధ పడనేల? అతనిబాధ్యత వహించినవారే అదంతయు విచారించురు కదా! గిరీశుడు ‘పీర’భక్తుడు. త్రాగుడు అతనికి హాని చేయదు” అనెను.

గిరీశుడు ఈ యలవాటును మానుటకై ప్రయత్నించి కొంతవిజయము సాధించెనుగాని, ఒకనా డొక నటియింటి కేగి, మితిమీరిత్రాగి, రాత్రియంతయు మత్తిలియుండెను. ఉదయమున పశ్చాత్తప్తుడై దక్షిణేశ్వరమున కేగి శ్రీ గురుదేవునికడకు పరుగిడి పాదాక్రాంతుడై విలపింప మొదలిడెను. ఆలో శ్రీ గురుదేవుడు బండిలో అతడు మఱచివచ్చిన సారాయిబుడ్డిని, చెప్పలను, రుమాలును, తెప్పించియుంచెను. హృదయభారోద్రేక మొకింత శాంతించినపిదప అతనికి మరల సారాయిపై మరులు పొరలి తన మతిమఱపునకు విచారించుచుండగా, శ్రీ గురుదేవుడు ఆ బుడ్డిని అతని కిచ్చెను. అతడు అందఱయెదుట త్రాగి పిదప తనచేతకు లజ్జించెను. శ్రీ గురుదేవు డిదిచూచి శాంతముగా ఇట్లనెను : “ఇంకకొన్నాళ్లు తృప్తిగా అనుభవింపుము. చాలకాలము ఉండదులెమ్మ”. అటుపిమ్మట అత డెప్పుడో కాని మద్యము తాకువాడుకాదు.

ప్రసంగవశమున నొకనాడు “చివరకు ప్రాత స్నాయం కాలవేశలందైనను భగవంతుని స్మరింపవలెను” అని ఆయన గిరీశునకు చెప్పెను. గిరీశు డేమియు బదులుచెప్పక “ఇది కొద్దిపాటిపనియేగాని, నాకు నియమబద్ధుడనగువాడుక లేదు. ఇదికాక నిద్రాహారాదినిత్యకృత్యములకై నను కాలనిర్ణయములేనిది నావృత్తి. ఇట్టిసితిలో ఈనియమమును మఱవక పాటించునని వాగ్దానము ఎట్లుచేయగలను” అని తలపోయుచుండెను. శ్రీ గురుదేవు డతని తలపుల నెఱిగి “అట్లు చేయజాలవేని భోజనము చేయబోవునప్పుడును నిద్రపోబోవునప్పుడును స్మరింపుము” అనెను. దీనికిగూడ గిరీశుడు బదులుచెప్పక ఆలోచనానిమగ్నుడై యుండుటచూచి శ్రీ గురుదేవుడు చిఱునగవుతో “‘ఇదికూడ సాధ్యముకానిచో?’ అని యా నీలోని ప్రశ్న? అట్టెనచో నాకు ముక్త్యారునామా ఇచ్చివేయుము. నీ బాధ్యతనంతయు నేనే భరించెదను. నీ వేమియు చేయనక్కఱలేదు” అని చెప్పెను. ఇదంతయు శ్రీ గురుదేవుడు ఉన్నతమానసికావస్థయందున్నప్పుడు జరిగిన విషయము.

ఇందుచే తనకు పరిపూర్ణస్వేచ్ఛాప్రవర్తనాధికారము లభించినదని గిరీశుడు మొదట ఆనందించెనుకాని, తన కిక ఏ విషయమందును కర్తృత్వశక్తి లేదనియు, ఆ శక్తినంతయు శ్రీ గురుదేవుని స్వాధీనము చేసెననియు గ్రహింపలేదు. నిజమునకు ఇక నతడు ఆయనయిచ్చకు అధీనుడే!

త్వరలోనే అతనికి నిజము తెలిసినది. కర్తృత్వము విడిచి ప్రతివిషయమునందును భగవదిచ్చనే—అనగా శ్రీ గురుదేవుని యిచ్చనే — కాంచుచు, కష్టములుకూడ త

మేలుకొంటే కల్పింపబడునని నమ్మి నిశ్చలుడై యుండ నారంభించెను.

17. దేవేంద్రనాథమజుందార్. ఇతడు ఈశ్వరసాక్షాత్కారగాఢకాంక్షతో, సమర్థుడగు గురువుకొఱకై భగవంతుని ప్రార్థించుచుండెను. కాల్నాకుపోయి భగవాన్ దాస్ బాబాజీని (పు. 240) ఆశ్రయింపదలచెను కాని, పయనమునకు ఎన్నియోవిఘ్నములు కలిగెను. ఏమియు తోషక చేతనున్న యొకపుస్తకము ఊరకే తెఱవగా అందు “దక్షిణేశ్వరకాళికాలయమున నుండు శ్రీ రామకృష్ణపరమహంస అభిప్రాయము” అని ఏమో వ్రాసియుండెను. పరమహంస యైనచో తనకు ఏలతోడ్పడజాలడని వెంటనే దక్షిణేశ్వరము వెళ్లి శ్రీ గురుదేవునిదర్శించి, ఆయన భగవత్ప్రేమతత్త్వమునుగూర్చి చేసినబోధను ఆలకించెను.

తనకు ఆశ్చర్యకారణములగు ఎన్నియోలక్షణములు ఆయనయొద్ద చూచి ఆయనవిషయ మంతయు సవివరముగా రామలాల్ వలన కనుగొని అద్భుతపారవశ్యచిత్తముతో ఇంటికి పోయెను.

ఇంటికి పోవుటతోడనే చలిజ్వరము తీవ్రముగావచ్చి అతడు ఆఱు వారములు స్మృతిలేక పడియుండెను. ఆ జ్వరములో పరమహంసదేవునిగూర్చి ఎన్నియోసార్లు పలవరించువాడు. బాధతో కన్నులు తెఱచిచూచినప్పుడెల్ల తన ప్రక్క ఆయనప్రశాంతవిగ్రహము తోచుచుండెను. కాని నిమ్మళించినపిదప, అదంతయు జ్వరతీవ్రతకు ఆరోపించి, భ్రాంతిజనితముగా తలచుటేకాక, దక్షిణేశ్వరమే తనజగర

మునకు కారణమనికూడ ఎంచి, అచటికి ఇక పోరాదని నిశ్చయించుకొనెను.

భగవత్సత్కారవాంఛ ఇప్పుడు మునుపటియంత తీవ్రముగా లేకపోయినను కొంత పీడించుచునే యుండెను. దక్షిణేశ్వరము పోవుటకు బదులు గాయత్రీమంత్రోపాసన మారంభించెను. కాని దీనిచే మనశ్శాంతి కలుగుటకుమాటు భగవంతునికొఱకును, గురువుకొఱకును, మరల తీవ్రవాంఛ కలిగి మిక్కిలి వేధింపజొచ్చెను.

ఈ క్లిష్టసమయమున శ్రీ గురుదేవుడు బలరామ్ బోమ్ గృహమునకు ఒకసాయంకాలము వచ్చునని అతనికి తెలిసెను. ఆయనను దర్శింపరాదనుతీర్మానము వెంటనే విచిత్రరీతిని మాయమైపోగా అత డచటికి పోయెను; కాని యెదుట బడుటకు మొగముచెల్లక అందఱును ఆయనపాదధూళిని తీసికొనునప్పుడు గుంపులోచేరి తానుకూడ పోయెను. ఆ సర్వజ్ఞమూర్తి అతనిని వీపుపైతట్టి తేనియలొలుకు ప్రేమమయవాక్కులతో “ఎన్నాళ్లైనది, వచ్చితివా! నీవు నా కెన్నియోసార్లు జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నావు. దక్షిణేశ్వరము రమ్మ” అనెను. దేవేంద్రు డంతట వెళ్లి అచిరకాలముననే ఆయనదివ్యసాన్నిధ్యానందమును అనుభవింపసాగెను. ఆయన శిక్షణమున సాధన లభ్యసించి అనేకదివ్యానుభూతులు పొందెను. సన్న్యసింపుటకుకూడ సంకల్పించెను కాని శ్రీ గురుదేవుడు అనుమతింపక, గృహస్థజీవనము నీ ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధికి ఆటంకము కలిగింపదని చెప్పెను.

18. కాళీపాదపూజ. ఇతడు గిరీశుని మిత్రుడు. అతని వలెనే దుర్వ్యసనములలో చిక్కియుండెను. ఒకనాడు అతని

భార్య శ్రీ గురుదేవునితో తనగొడవ చెప్పుకొని ఆయన ఆశీస్సు లర్థించెను. ఆయన “నీ భర్తచిత్తము భగవదాయత్తమైనదే. త్వరలోనే నాకడ కతడు వచ్చును” అని చెప్పి యామెను ఊఱడించి పంపెను.

శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి చిత్రవిచిత్రవిషయములు ఎన్నెన్నియోవిని ఇత డొకసారి ఆయనను సందర్శించెను. ఆయనయు మిక్కిలిప్రేమాదరములతో పూర్వపరిచితునితోవత మాటలాడెను. కొంచెముసేపు మాటలాడినపిదప ఆయన కలకత్తాకు పోవ సంకల్పించెను. “నాపడవలో ఎక్కిరండు” అని కాళీపాదుడు ఆయనను ఆహ్వానించి ఆయనతో బయలుదేఱెను. త్రోవలో అతనిని “నీ యిష్టదైవ మెవరు” అని శ్రీ గురుదేవుడడిగెను. “కాళికాంబిక” అని యతడు బదులు చెప్పెను. అందుపై “మంత్రోపదేశ మొందితివా” అని ఆయన అడుగగా “లేదు, కాని మీరు ఉపదేశము చేయ నెడ మహాభాగ్యముగా గ్రహింతును” అని యతడనెను. మనుష్యగురువును ఏమాత్రము విశ్వసింపని యత డిట్లేల చెప్పినో అతనికి తెలియదు. శ్రీ రామకృష్ణదేవుని దివ్య ప్రభావము అట్టిది! ఇదియే వారి ప్రథమసమావేశముకూడ! శ్రీ గురుదేవుడు చిటునగవుతో అతనినాలుకపై ఏమియో వ్రాసి, “ఇదియే ఉపదేశము” అని చెప్పెను. ఆ పిదప కాళీపాదుడు ఆయన శిష్యగణములో చాలప్రముఖుడయ్యెను. అతడు వీరభక్తగణములోనివాడు.

19. నవగోపాల్ ఘోష్. ఇతడును, ఇతనిభార్యయును, మహాభక్తులు. వారియెడ శ్రీ గురుదేవునకును మిక్కిలి అనురక్తి. వా రొకసారి దక్షిణేశ్వరమువచ్చి ఆయన

సందర్శనము చేసికొనిపోయి, పిదప మూడేండ్లు రాలేదు. శ్రీ గురుదేవుడే అతనిని మిక్కిలిప్రీతితో పిలువనంపి మాటాడెను. “నీకు సాధనలు అంతగా పనిలేదు. ఇచటికి వచ్చుచుండినచాలును” అనిచెప్పెను. “నా ఐహికాసక్తతను జయించుమార్గము చూపుడు” అని—శ్రీ గురుదేవుడు సమాధిస్థితియందున్నప్పుడు—ఇతడు పాదాక్రాంతుడై ప్రార్థించెను. అందుల కాయన “చింతిలవలదు. ఇంకేమియు చేయజాలవేని, దినమున కొక్కసారి నన్ను స్మరింపుము” అనెను.

20. అతులకృష్ణఘోష్. ఇతడు గిరీశుని సోదరుడు. శ్రీ గురుదేవునియం దితనికి గౌరవము లేకపోవుటయే కాక, ఆయనను పరిహసించువాడు కూడ. కాని ఆయన నొకసారి తమయింట చూచి ఆయన నిరాడంబరతకు ముగ్ధుడై దక్షిణేశ్వరమునకేగి సందర్శించెను. దేవాలయము లన్నియు చూచి గంగానదియొడ్డున కేగగా, అచట అతనికి అత్యద్భుతమగు నొకదివ్యదృశ్యము గోచరించెను. తత్ఫలముగా అతడు శ్రీ గురుదేవుని శరణుచొచ్చి ఆయనను గురువుగా అంగీకరించెను.

21. భూపతి. ఇతడు విద్యార్థి ; బ్రాహ్మమతస్థుడు ; నిష్కమటచిత్తుడు ; ఈశ్వరభక్తిసంపన్నుడు. ఈ సుగుణసంపదచే శ్రీ గురుదేవునకు అత్యంతప్రియు డయ్యెను. ఇతడొకసారి కాళికాలయసమీపమున కూర్చుండి ఈశ్వరమహిమాభివర్ణన మొనర్చు నొకపాటను భక్త్యావేశముతో పాడుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఆ పాటను దూరమునుండి విని సమాధిస్థితిలో సమీపించి, అతని వక్షఃస్థలమున పాదము

నుంచెను. అతడు ఉన్నతభావమంది ఇష్టదేవతాసాక్షాత్కారమును గాంచెను.

22. అక్షయకుమారసేన్. శ్రీ గురుదేవు డితనికి మంత్రోపదేశము చేసెను.* కాలాంతరమున ఇత డాయన జీవితచరిత్రమును “శ్రీరామకృష్ణపూర్ణి” అను పేరిటి మనోహరపద్యకావ్యముగా రచించెను. వివేకానందస్వామియంతటి రసజ్ఞుడే యీ బెంగాలీ కావ్యమును అత్యంతముగా ప్రశంసించెను.

23. ఉపేంద్రనాథముఖోపాధ్యాయ. ఇతడును శ్రీ గురుదేవుని శిష్యులలో నొకడే. ప్రాతపుస్తకములను అమ్మి జీవించుచుండిన నిఱుపేద. “పాప మీ బాలునికి సంపద కలిగిన బాగుండును” అని శ్రీ గురుదేవు డొకసారి అనెనట. అచిరకాలముననే యితని సితిగతులు అనుకూలముగ మాఱనారంభించెను ! నరేంద్రనాథరచితమగు సంగీతశాస్త్రమును ప్రకటించుటతో ఇతని పేరు బయటికి వచ్చెను. పిదప ఇతడు “వసుమతీ” పత్రికాధిపతియై కీర్తిధనములను అపారముగా ఆర్జించెను.

24. నిత్యగోపాలుడు. ఇతడు శ్రీ గురుదేవునియందు అపారభక్తి కలిగి ఆయనదర్శనమునకు తఱచు వచ్చువాడు. భగవన్నామోచ్చరణము విన్నమాత్రముననే ఇతనికి భావోద్రేకము కలిగెడిది; సంకీర్తనము విన్నమాత్రముననే పారవశ్యస్థితి కలిగెడిది. శ్రీ గురుదేవుడు ఇతనిని మిక్కిలి

* ఇతనికి మంత్రోపదేశముచేసినది శ్రీమాతృదేవియని కొందఱందురు. కాని ఇది పొరపాటు అని తోచుచున్నది.

ప్రేమించి, ఇతనిది పరమహంసస్థితి అని చెప్పువాడు. ఇతడు రేయంబవల్లు ధ్యానప్రార్థనలందే నిమగ్నుడై యుండుటచే వక్షఃస్థల మెప్పుడును రక్తమెగబ్రాకి ఎఱ్ఱగానుండెడిది. అతీంద్రియస్థితిలో శ్రీ గురుదేవుడు ఇతనిచేయి పట్టుకొని నృత్యము చేయువాడు. ఆ స్థితిలో వారి పరస్పర సంభాషణము మనుష్యభాషలో కాదు!

ఒక భక్తురాలు ఇతనియెడ “వాత్సల్యభావము” చూపుచు మిక్కిలి చనవుగా నుండెను. స్త్రీతో ఇట్టిసంబంధము అనర్థకారకమని శ్రీ గురుదేవు డితనికి బోధించువాడు.

కాలాంతరమున ఇతడు సన్న్యసించి జ్ఞానానందావధూత అనుపేరుతో వ్యవహరించుచుండెను.

25. ప్రాణకృష్ణముఖోపాధ్యాయ. ఇతనికి శ్రీ గురుదేవునియందు చాల భక్తి, పెక్కుతడవలు ఆయనను దర్శించి వేదాంతచర్చలు చేయువాడు. ఆయనయు ఒకసారి యితని యింటికిగి ఇత డేర్పాటుచేసిన యుత్సవములో పాల్గొనెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఇతనితో ఆధ్యాత్మికవిషయములను, తన యనుభూతులను, చెప్పుచుండువాడు.

26. సురేశచంద్రదత్త. ఇతడు నాగమహాశయుని మిత్రుడు. ఇతనివలననే అతడు శ్రీ గురుదేవునిగూర్చివిన్నది. ఇరువురును కలిసియే ఆయనను మొదటితడవ దర్శించినది. ప్రథమదర్శనానంతరము ఇతడు శ్రీ గురుదేవుని తఱచు దర్శించువాడు. అలో ఇతనిని క్షల్పాకు మార్చిరి. అచటికి పోవులోపల నాగమహాశయుని కోరికపై శ్రీ గురుదేవు డితనికి

మంత్రోపదేశము చేయ నంగీకరించెను కాని, తనకు మంత్రములందు విశ్వాసములేదని యితడు చెప్పుటచే శ్రీ గురుదేవుడు “అట్లైనచో తొందర యేల, కాలక్రమమున సర్వము లభించును” అనెను. కొన్నాళ్లకు ఇతనికి మంత్రోపదేశముకొఱకు తీవ్రవాంఛ కలిగి క్వెట్టానుండి వచ్చెను గాని, శ్రీ గురుదేవుడు అప్పటికే మహాసమాధి నొందియుండెను. ఐనను పిదప ఇతని యీష్ఠితము విచిత్ర విధముగా నెఱవేఱెనట!

27. ఈశానచంద్రముఖోపాధ్యాయ. ఇతడు ధర్మ నిష్ఠాపరుడు, విద్యాసాగరునంతటి దయాదానశీలుడు. జపము నందితనికి మిక్కిలి ప్రీతి. గంటలకొలది జపతత్పరుడై కాలము గడపువాడు. పెక్కుసార్లు దక్షిణేశ్వరములో శ్రీ గురుదేవుని దర్శించువాడు. ఆయనయు మిక్కిలి ప్రేమతో ఇతనియింటి కప్పుడప్పుడు పోవువాడు. ఇతడు న్యాయబుద్ధికి పేరొంది, పరిచితు లందఱచే గౌరవింపబడువాడు. ఇతడొక సారి తనపాదములకు ప్రణమిల్లినప్పు డాయన మహానుగ్రహ సూచకముగా తనపాదము నతనితలపై నుంచి, జపవేళ నామోచ్చారణమాత్రముతో తృప్తి నొందక మంత్రార్థ భావనయందు నిమగ్నుడవగుచుండుమని బోధించెను.

28. మణిలాల్ మలిక్. ఇతడు బ్రాహ్మమతస్థుడు, భగవద్భక్తి సంపన్నుడు. శ్రీ గురుదేవునియెడ అపారభక్తి గౌరవములు కలిగి దక్షిణేశ్వరము తఱచు వచ్చుటయే కాక ఆయనను తనయింటికిని ఆహ్వానించుచుండువాడు. ఇతని కొమా రకూడ (శ్రీ) గురుదేవుని భ కురాలే.

29. నిత్యగోపాలగోస్వామి. ఇతడు సత్త్వాన్వేషణ పరుడు. శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి విని, వెంటనే కలకత్తావచ్చి ఆయనను దర్శించెను. అప్పుడు ఆయన భోజనము చేయు చుండియు మహానందభరితుడై లేచి ఇతనితో మాటలాడి, పిమ్మట కాళులొత్తుమని తనసేవాభాగ్యముకూడ ప్రసాదించెను. ఇతనికి ఆసేవాకాలమున తనజీవితలక్ష్యమగు శాంత్యానందనిధానము లభించినట్టయ్యెను.

30. పండితశ్యామాపాదభట్టాచార్య. ఇతడు గొప్ప పండితుడు. శ్రీ గురుదేవుని దర్శించి యొకసాయంకాల మితడు గంగయొడ్డున కూర్చుండి సంధ్యావందన మాచరించుచు ఒక యత్యద్భుతదృశ్యమును చూచెను. పిదప శ్రీ గురుదేవుని సమక్షమునకు వచ్చి యొక భాగవతశ్లోకము చదువగా, ఆయన సమాధినిమగ్నుడై అతనియొడిపై తన పాదములుంచెను. వాని నతడు గట్టిగా పట్టుకొని “ప్రభూ, కరుణామయులై నా హృదయమును వికాసవంత మొనర్చుడు” అనెను.

31. హరివల్లభ బోధ. ఇతడు కటకములో న్యాయవాది, బలరామ్ బోధకు జ్ఞాతి. శ్రీ గురుదేవునితో బలరామ్ బోధ చేయు సాంగత్యము గట్టిక కొంద టీతనికి వ్రాసి కటకమునుండి పిలిపించిరి. ఇతడు ఏమనునోయని బలరాముడు జంకుచుండగా, శ్రీ గురుదేవుడు గిరీశునిచేత ఇతనిని పిలిపించుకొని మిక్కిలియాదరముతో ప్రసంగించెను. ఇతని శరీరచిహ్నములు చూచి “ఇతడు శిశునిర్మలహృదయుడు ; హృదయము ఈశ్వరభక్తిపూరితముగా నున్న గాని కన్ను లీ రీతిగా ఉండవు” అని గిరీశునితోచెప్పి, హరివల్లభుని

భుజముపై చేయివేసి “నిన్ను చూడ నాకేమియు జంకు కలుగుటలేదు. నా స్వజనములోనివానిగా నిన్ను తలచుచున్నాను” అనెను. హరివల్లభు డాయన పాదధూళిగాని “మీకృపాఫల మది” అనెను. శ్రీ గురుదేవుని అద్భుత కరస్పర్శ అమోఘఫలప్రదము కదా!

పిమ్మట ప్రసంగసందర్భమున ఆయన భక్తిశ్రద్ధలును శరణాగతియు ఆధ్యాత్మికజీవనమునకు ముఖ్యలక్షణము లని చెప్పి, శిష్యు డొకనిచేత నొకపాట పాడించి, దాని కర్థము చెప్పుచు సమాధినిమగ్ను డయ్యెను. అప్పుడు హరివల్లభున కేదో వింతయనుభూతి కలిగి, అతని కన్నుల అశ్రుధారలు కాఱ దొడగెను. శ్రీ గురుదేవుని జ్ఞానమయవాక్కులును, తేజోమయముఖాబ్జాతమును, అతని చిత్తము నపహరించినవి. పిమ్మట అతడు శ్రీ గురుదేవుని పలుమాఱు దర్శించుచుండెను.

తన కొక అతీంద్రియదృశ్యమున ఇతడును, డాక్టరు సర్కారును, కన్పించిరనియు, వీరు వత్తురని తనకు తెలియు ననియు, శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పెను.

32. గిరీంద్రమిత్ర. ఇతడు సురేంద్రనాథమిత్ర సోదరుడు. బ్రాహ్మమతస్థుడు. నిరాకారబ్రహ్మమునందే నమ్మకము కలవాడు. శ్రీ గురుదేవుని కృపవలన ఇతని దృక్పథము విశాలమయ్యెను.

33. సవాయిచైతన్యమిత్ర. ఇతడు మనోమోహనుని తండ్రికి సోదరుడు. భక్తివైరాగ్యసంపన్నుడు. శ్రీ గురుదేవుని తలచు దర్శించి ఆయనకోరికపై భక్తికీర్తనలు పాడువాడు. ఆ కీర్తనలచేత తన్మయుడై ఆయన నాట్యముచేయుటయు కలదు. శ్రీ గురుదేవుడు 1885-వ సం॥ వేసవిలో పాణిహాటీ

తీరమున పాల్గొనునని విని, ఆయనకై అచటికేగి, చివరకు ఆయన పడవలోనెక్కి బయలుదేలుచుండగా పరుగిడిపోయి, పాదాక్రాంతుడై విలపించుచు, ఆయన యాశీస్సులర్థించెను. అతని భక్తిశ్రద్ధల కలరి శ్రీ గురుదేవుడు సమాధిస్థితిలో అతనిని తాకెను. ఆ దివ్యస్పర్శవలన అతని కెట్టి యద్భుతానుభూతి కలిగెనో కాని, అతడు విలపించుటమాని ఆనందాతిశయమున ఆడుచు, ఆయనకు పునఃపునఃప్రణామము లాచరించెను. శ్రీ గురుదేవు డతనివీపుపై దువ్వి కొంత బోధయొనర్చి సామాన్యస్థితికి తెచ్చెను. అంతట అతడు కుటుంబభారమును కుమారునిపై పెట్టి గంగాతీరము నాశ్రయించి కాలమంతయు ధ్యానప్రార్థనములందే గడప నారంభించెను.

- | | |
|--------------------------|---|
| 34. కవిరాజమహేంద్రనాథపాల్ | } వీరుకూడ శ్రీ గురుదేవుని దర్శించుచు ఆయన యాశీస్సుల నందిన భక్తులే. |
| 35. చూణీలాల్ బోష్ | |
| 36. కిశోరిగుప్త | |
| 37. కిశోరిమోహనరామ్ | |
| 38. హరమోహనమజుందార్ | |

39. మన్మథ్. ఇతడు సాములలో ఆటేతేటినపైలుమాను; నీతినియమములు పాటింపక దార్జన్యములలో పాల్గొను దుశ్చరితుడు. కావున జనసామాన్యమునకు ఇతడనిన సింహస్వప్నము. శ్రీ గురుదేవుడు తన శిష్యురాలగు జోగీమా యింటియుత్సవమునకు రానున్నప్పుడు, ఆమె సోదరుడు హీరాలాల్ కు ఇదంతయు ఇష్టములేక, వచ్చినవారిని అదరగొట్టి పంపివేయుటకై యీ మన్మథ్ ను అచటికి రప్పించియుంచెను. కాని శ్రీ గురుదేవుని చూచి ఆయన

మాట లొకటిరెండు వినుటతోడనే మన్మథ్ ఆయన పాదములపై వ్రాలి “ప్రభూ, ఈ యపరాధిని క్షమింపుడు” అని విలపింపసాగెను. పిదప ఆయనకోరికపై దక్షిణేశ్వరము పోగా, కాళికాలయప్రదక్షిణసమయమున నొకమూలలొ అతని నాశీర్వాదించి మఱియొకనాడు రమ్మనెను. ఆ రెండు దర్శనములతో మన్మథ్ జీవితమే మాటిపోయెను. పరమ సాధువై ఆధ్యాత్మికసాధన లెన్నియో అభ్యసించుచు “ప్రియనాథా, ప్రియనాథా” అని జీవితాంతమువఱకు శ్రీ గురుదేవుని పలుమాటు స్మరించుకొనుచుండువాడు.



III. బాల భక్తులు

వీరందఱును బడిపిల్లవాండ్రు. స్కూల్ హెడ్ మాస్టరగు శ్రీ “మ.” వీరి సహజభక్తిపరత్వమును గుఱుతించి వీరికి శ్రీ గురుదేవుని పరిచయ మొనర్చెను.

1. నారాయణుడు. ఈ బాలుడు ‘కల్లాకపటము’ లెఱుగనివాడు. ఈశ్వరభక్తిసంపన్నుడు. కావున శ్రీ గురుదేవునకు అత్యంతప్రియుడు. ఇతనిని ఆయన శ్రీమన్నారాయణునిగనే చూచును. దక్షిణేశ్వరము వెళ్లవలదని యింటివారు ఎంతకొట్టినను, ఈ బాలుడు అచటికి అప్పుడప్పుడు వచ్చుచునే యుండును. ఈ బాలు డొకసారి తనకడకు వచ్చుచుండుట దూరమునుండి చూచి, తాను వినుచున్న సంకీర్తనముకూడ వీడి, శ్రీ గురుదేవు డితనికి తనచేతితో భక్ష్యములు తినిపించెను.

2. నరేంద్రనాథమిత్ర (చిన నరేంద్రుడు). ఇతడు స్వతస్సిద్ధముగా ఆధ్యాత్మికదృష్టి కలవాడు. పసితనమున కూడ భగవంతునికై విలపించువాడు. శ్రీ గురుదేవు డితని బుద్ధియొక్క వాడిమిని అపరిమితముగా ప్రశంసించుచు, ఇట్టి వాడిమి తన గురువగు తోతాపురి బుద్ధికి ఉండెడిది అనువాడు. ఇతనినికూడ ఇంటివారు కొట్టువారే కాని, శ్రీ గురుదేవుని యందు గల అపారప్రేమచే ఇత డెన్ని దెబ్బలకైన ఓర్చి, ఆయనకడకు వచ్చుచుండుటే కాక, మూడునాలుగునాళ్లు ఆయనయొద్దనే యుండువాడుకూడ. భగవన్నామశ్రవణ మాత్రమున ఇతడు భావపారవశ్యమంది రెండుమూడుగంటల సేపుకూడ మైమఱచి యుండువాడు. ఇతడు అత్యంతపరి శుద్ధాత్ముడనియు, ఐహికస్పర్శనే ఎఱుగడనియు శ్రీ గురుదేవు డనువాడు. కొన్నాళ్లు దక్షిణేశ్వరము రానిచో ఇతనిని పిలిపించుకొని, వచ్చినప్పుడు తనచేతులతో ఇతనికి భక్ష్యములు తినిపించువాడు. ఇతనికై ఆయన యెన్నోసార్లు అంబిక కడ కేగి విలపించి ప్రార్థించువాడు.

3. పూర్ణచంద్రహాస్. ఇతనివయస్సు 13 ఏండ్లే. బాలభక్తు లందఱలో చిన్నవాడు. కాని ఆధ్యాత్మికముగా అందఱకన్న అధికుడు. తల్లిదండ్రులకు వెఱచి రహస్యముగా శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చువాడు. ప్రథమసమావేశముననే ఆయన ఈ బాలునిలోప్రచ్ఛన్నముగానున్న యపారశక్తిని గుఱుతించి ఇతనికి ధ్యానప్రార్థనవిధానమును బోధించెను. ఇతడు సత్త్వగుణపరిపూర్ణుడనియు, శ్రీమన్నారాయణాంశ సంభూతుడనియు, తనయొద్దకు ఆధ్యాత్మికజ్ఞానోత్తేజముకై వత్తురని అతీంద్రియదృశ్యమున తనకు చూపబడిన అత్యుత్తమ

భక్తగణము ఈ “పూర్ణ”తో పూర్ణమైనదనియు, శ్రీ గురు దేవుడు చెప్పువాడు. ఆయనను తొలిసారి చూచుటతోడనే ఆ బాలునికి పూర్వజన్మస్మృతి కలిగి, వారికి గల సంబంధము జ్ఞప్తికిరాగా, ఆనందబాష్పములు వర్షించుచు, అంతర్ముఖుడై ప్రశాంతముగా కూరుచుండెను. ద్వితీయదర్శనమునకూడ ఇత డాత్మనిమగ్నుడయ్యెను. శ్రీ గురుదేవుడు మాతృభావా విష్ణుడై పొంగిపొరలు ప్రేమతో అతనికి భక్త్యములు తినిపించి, “నే నెవరను?” అని అడిగెను. వెంటనే ఆ బాలుడు భక్త్యుదేకముతో “ఆ పరమేశ్వరుని మూర్తిభావమే మీరు” అని బదులిడెను! అంత పసితనమందే ఇది యెఱుగుట ఆయనకే చిత్రముగా తోచి ఆ బాలుని దీవించి శక్తిమంత్రముపదేశించెను.

ఇతడు “ఈశ్వరకోటి” గణములో చేరినవాడని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పువాడు. సన్న్యాసశిష్యులలోకూడ ఈ గణమునకు చేరినవారు ఐదుగురుమాత్రమే కలరు. వారిలో గూడ సత్త్వగుణప్రధానతయందు నరేంద్రుని పిదప ఇతనిదే అగ్రస్థానము. ఇందుచే ఈ బాలుని యాధ్యాత్మికొన్నత్యము తేటపడగలదు. గుమ్మడి, బీర, మొదలగుజాతులకు కాయ మొదట, పూవు పిదప, ఎట్లో, అట్లే ఈశ్వరకోటులకు భగవత్సాక్షాత్కారము మొదట, సాధనలు పిదప : అని ఆయన చెప్పును.

శ్రీ గురుదేవునితోడి సాంగత్యము కలిగినపిదప ఈ బాలుడు ఆధ్యాత్మికభావావేశమహాతరంగములలో మునిగిపో జొచ్చెను. కన్నీరు వలదలె పాటును; రోమములు నిక్క-

పోడుచుకొనును; ఆనందాధిక్యమున ఒక్కొక్కసారి రాత్రి యంతయు నిదురపట్టకయే యుండును.

ఇంత చిటుప్రాయముననే యితనికి ఇట్టి మహోన్నత మగు ఆధ్యాత్మికస్థితి యెట్లు లభించెనని బలరాము డడుగగా, అతడు పూర్వజన్మములలో చేసిన కృషిచే ప్రాథమికదశ లన్నియు ఈ జన్మమునకుముందే దాటియుండెనని శ్రీ గురు దేవుడు బదులుచెప్పెను.

ఇతడు వివాహమాడవలసివచ్చెను గాని ఆదర్శజీవి యనిపించుకొనెను. అహంభావరహితుడై, సాధనాసక్తుడై, పరిపూర్ణ భక్తిశ్రద్ధలతో అస్వార్థజీవనము గడపెను.

- | | |
|-----------------------|---|
| 4. తేజచంద్రుడు | } వీరుకూడ శ్రీ గురుదేవుని దర్శించుచు ఆయనప్రేమ చూచుకొన్న బాలురే. |
| 5. హరిపాదుడు | |
| 6. ద్విజుడు | |
| 7. ప్రమదా (లేక వట్టు) | |



IV. భక్తురాంధ్రు

శ్రీ రామకృష్ణుడు అనంతకల్యాణగుణసమగ్రుడు. ఆయన ఎటుగని మతములేదు, చేయని సాధనలేదు, గెలుపొందని మార్గములేదు. ఆయన భక్తులకు భక్తుడు, జ్ఞానులకు జ్ఞాని, విజ్ఞానులకు విజ్ఞాని, పురుషులకు పురుషుడు, స్త్రీలకు స్త్రీ, బాలురకు బాలుడు. వింతలతో, వినోదములతో, కథలతో, పరిహాసములతో, బాలభక్తులను చేరదీసి, వారి యెటుక లేకయే వారిని ఈశ్వరోన్ముఖుల జేయుచుండెను. అట్లే భక్తురాంధ్రుకూడ ఆయనను తమలో ఒకరినిగానే చూచు

కొనుచుండిరి. ఆయన పురుషుడని వారికి తోచునదే కాదు, ఆయనకడ వారికి భేదభావములులేవు, దాపణికములులేవు. వా రందఱకును ఆయన ప్రేయబంధువు, అత్యంతాప్తుడు. రుచ్యములగు భక్ష్యములు ఎవరు ఎప్పుడు ఏవిచేసినను, ఆయనకు అందు భాగ ముండును. ఆయనకోరికలను వారు అజ్ఞలుగా భావించి తలదాల్తురు. కుటుంబగౌరవములను, పూర్వాభ్యాసములను మఱచి, ఎట్టివారైన ఆయనకై బజాటు నకుకూడ పోవుదురు. ఆయనయు పసిబిడ్డవలె వారియెడ ప్రేమాదరములు చూపుచునే వారికి ఆధ్యాత్మికవికాసము చేకూర్చుచుండును.

1. శ్యామానుందరీమిత్ర. ఈమె మనోమోహనుని తల్లి. అసాధారణమగు ఆధ్యాత్మికభాగ్యము నొందిన ధన్యురాలు. భర్తను ఇహలోకమున ఉన్నప్పుడు ఎంతటి భక్తిప్రేమలతో ఆరాధించుచుండెనో, పరలోకమున కేగినపిదప కూడ అంతటి భక్తిప్రేమలతోనే భగవదైక్యమూర్తిగా ఆరాధించుచుండిన పరమసాధ్వి. ఈమె అల్లుడు రాఖాలు సన్నయింప నుద్యుక్తుడగుచున్నాడని విన్నప్పు డామె చింతిల్లుటకు మాటు సంతసించి “అట్లతడుచేసినచో, అది నా జీవితములో శుభముహూర్తము” అనెను. శ్రీ గురు దేవునియందు ఆమెకుగల భక్తిగౌరవములు మేర లేనివి. ఆయనప్రీతికై ఆమె మతసాంఘికనియమములను—ఎట్టివానినైన—నిరాక్షేపముగ నతిక్రమించును.

2. జోగీమా (యోగీంద్రమోహినీవిశ్వాన్). ఈమె అత్తవారిది వైభవోపేతమగు ధనికకుటుంబము. కాని భర్త దుర్వ్యసనములలోచిక్కి పతనమొందుటచే ఈమెకు

సంసారసుఖము అసంభవమయ్యెను. తమబంధువగు బలరామ్ బోష్ వలన ఈమె శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి విని, ఆయన నొక సారి దర్శించెను. ఆ ఊణముననే తన కష్టదుఃఖముల నెల్ల మఱచి ఆయనపాదాబ్జములకడ ఆత్మనివేదన మొనర్చు కొనెను. శ్రీ గురుదేవుడును ఆమె రాకకు సంతసించి శ్రీ మాతృదేవిని ఆమెతో పరిచయింపజేసెను. శ్రీమాతృదేవికిని ఈ యోగీకపై అత్యంతప్రేమ. ఆమెకు తోడునీడయై, ఇంటిపనులలో సాయముసేయుచు, ఆమెతోడ అప్పుడప్పుడు అచటనే నివసించుచు, శ్రీ గురుదేవునిశిక్షణమున సాధన లభ్యసించుచుండెడిది. శ్రీ గురుదేవుడు ఈమెకు మంత్రోపదేశముకూడ చేసెను. “జోగీక అసామాన్యధ్యాత్మికశక్తి కలది. కాలాంతరమున ఆమెసిద్ధులకు లోకము అద్భుత పడును” అని శ్రీ గురుదేవు డొకసారి చెప్పెను. కొన్నాళ్లకు అట్లే ఆమె ధ్యానకాలమున దివ్యావేశపారవశ్య మందు చుండెడిది.

3. గోలాప్ మా (గోలాప్ నుందరీ దేవి). ఈమె ఏకైక పుత్రికామరణముచే దుఃఖసాగరమున మునిగి, దక్షిణేశ్వరమువచ్చి, తన విషాదకథను శ్రీ గురుదేవునకు విన్నవించు కొనెను. అంతయు విని ఆయన అసంపూర్ణశరీరస్మృతియందు ఆమెతో ఇట్లనెను : “నీవు అదృష్టవంతురాలవు. ఎవరికి స్వకీయులు లేకపోవుదురో వారికి భగవంతుడే తోడ్పడెండును”. ఈ మాటలు ఆమెకు మరల ప్రాణముపోసినవి. శ్రీ గురుదేవుడు ఆమెబాధ్యతను వహించి భక్తజనలభ్యమగు దివ్యానందమును ఆమెకు అచిరకాలముననే చవిచూపెను. తన భక్తగణముతో ఆయన యొకసారి ఆమెయింటికికూడ,

పోయి విం దారగించెను. ఆ తరుణమున ఆమెకు కలిగిన మహానందము వర్ణనాతీతము.

ఈమెయు ఇంక ఇరువురు శిష్యులును ఒకసారి శ్రీ గురుదేవునితోకూడ కలకత్తానుండి పడవలో దక్షిణేశ్వరము పోవుచుండిరి. భోజనవేశ మించిపోవుటచే అందఱకును ఆకలి యగుచుండెను. వారియందఱిచేత ఒక అణామాత్రమే కలదు. ఆ అణాకు భక్ష్యము లేవియో తెచ్చిరి. కాని, అందఱును ఆశ్చర్యముతో చూచుచుండ, శ్రీ గురుదేవుడు అవన్నియు తానొక్కడే తిని, గంగోదక మొక పుడిసెడు త్రావి “ఆకలి తీతినది” అనెను. తత్క్షణమే విచిత్రవిధమున తక్కిన మువ్వర ఆకలియు తీతెను! పూర్వకాలమున శ్రీ కృష్ణుడు ఇట్టి అద్భుతచర్య నొనర్చెననుట పురాణప్రసిద్ధము. ప్రకృతి లోని రహస్యశక్తులను వశపఱచుకొన్న మహాపురుషుల ప్రభావమును దేశకాలభేదములు నిరోధింపగలవా! ఒక్క అణా తినుబండారములతో నలుగురి ఆకలి తీర్పవలసిన అక్కఱకలిగి శ్రీ గురుదేవుడు తనమహిమచే అట్లుచేసెను.

4. దేవేంద్రనాథమజుందార్ తల్లి. ఈమె శ్రీ గురు దేవునియెడ వాత్సల్యభక్తి చూపెడిది. ఆయనయు ఈమెను ‘అమ్మా’ యని పిలుచువాడు. ఈమె యొకసారి దక్షిణేశ్వరము వచ్చుచు, దేవతానివేదనార్థమై చక్కెరపూరణపు ఉండలను బొడ్డుకొంగున మూటకట్టుకొని వచ్చెను. వెంట వచ్చిన కుమారునకు ఈ సంగతి తెలియదు. ఆమెయు శ్రీ గురుదేవుడును ఆయనమంచముపై కూర్చుండి తల్లిబిడ్డల వలె కొంతసేపు మాటలాడిరి. ఆ ఆనందములో ఆ వృద్ధస్త్రీ చక్కెరఉండలమాటయే మఱచెను. ఇంతలో శ్రీ గురు దేవుడు

తనకు చక్కెరపూరణపుండలపై బుద్ధిపోవుచున్నదని చెప్పగా దేవేంద్రుడు ఒకనిని బజాటునకు పంపెను. కాని శ్రీ గురుదేవుడు ఆలస్యమున కోర్వక, పసిబిడ్డవలె ఆమె కొంగు పట్టుకొని లాగ నారంభించెను! మూట బయట పడెను. శ్రీ గురుదేవుడు ఆ ఉండలను మహాప్రీతితో తినుచుండగా, ఆమె సంతోషము పట్టజాలక ఆనందబాష్పములు రాల్చెను.

5. యదునాథమల్లిక్ వృద్ధ బాంధవి. ఈమెకు శ్రీ గురుదేవునిపై అత్యంతభక్తి. అప్పుడప్పుడు తమయింటికి ఆయనను ఆహ్వానించుచుండును. ఒకనాడు ఆమె తనయిష్ట దైవముకై నైవేద్యపదార్థములు తనగదిలో అమర్చిపెట్టి, ధ్యానస్థిత యయ్యెను. ఇంతలో శ్రీ రామకృష్ణుడు అతీంద్రియావస్థచెంది, తనగదిని వీడి, యదునాథునియింటిలో ఆ వృద్ధప్రీతి ధ్యానముచేయుచున్నచోటికి పోయెను. ఆమె కన్నులువిప్పి చూచుసరికి ఆయన ఆ నివేదితపదార్థములను ఆరగించుచుండెను. ఇట్లు హఠాత్తుగా లభించిన భగవదనుగ్రహమునకు ఆమె ఆనందపరవశురాలై, కనులనీరు కాట, గద్గదకంఠముతో “అహా! నేడు నాకోర్కె లన్నియు ఫలించినవి. మీ వాస్తవతత్త్వ మెఱుగగలిగితిని. నాకీ జన్మముననే భగవత్సాక్షాత్కారము లభించునట్లు అనుగ్రహింపుడు” అని ప్రార్థించెను. అంత శ్రీ గురుదేవుడు తనపాదముతో ఆమె శిరమును స్పృశింపగా, ఆమె దివ్యానుసంధాన మహానందమును అనుభవించెను.

6. మణిలాల్ మల్లిక్ కొమార్త. ఈమె మిక్కిలి పవిత్రశీల. శ్రీ గురుదేవునియెడ చాల భక్తికలది. ధ్యాన

వేశలందు మనస్సు ఎప్పుడును ప్రాపంచిక విషయస్మృతి వలన చెదరిపోవుచుండుటచే, ఆమె యొకనాడు శ్రీ గురు దేవునితో మొఱపెట్టుకొనెను. ఈ లోకములో అందఱకన్న ఎక్కువగా నీవు ఎవరిని ప్రేమింతువు అని యాయన యడుగగా, తన సోదరుని బిడ్డను పేర్కొనెను. అట్లైనచో ఆ బిడ్డని బాలకృష్ణునిగా భావించి ధ్యానింపు మని ఆయన చెప్పెను. ఆమె అట్లుచేసి అచిరకాలముననే ఆధ్యాత్మిక వికాసమునంది భావనమాధ్యనుభూతినికూడ సాధింపగల్గెను.

7. గౌరీమా (మృడానీ చట్టోపాధ్యాయ). ఈమె భక్తి త్యాగములు అసామాన్యములు. చిన్ననాడే సన్న్యాసినియై బృందావనమున నివసించి వైష్ణవసాధనలు అభ్యసించెను. బలరామ్ బోమ్ వలన శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి విని దక్షిణేశ్వరమువచ్చి ఆయనను దర్శించెను. ప్రథమదర్శనముననే ఆయనను శ్రీ గౌరాంగావతారముగా విశ్వసించి, అపార భక్తితో చూడదొడగెను. పెక్కు-తడవ లామె శ్రీ మాతృ దేవితోకూడి* నివసించుచు, శ్రీ గురుదేవునికి నంటచేసి పెట్టుచుండును. ఒకనాడు ఆమెకు ఒకకోరిక కలిగెను. శ్రీ గౌరాంగావతారమున ఎన్నోసార్లు ప్రదర్శితమైన భక్త్యావేశతరంగములు తనకు ప్రత్యక్షానుభూతములు కావలెననియే ఆ కోరిక. ఆ కోర్కె యెవరికిని తెలుపబడకపోయినను విచిత్ర విధమున సిద్ధించెను.

ఒకనాటి ఉదయమున పెక్కండుభక్తులు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చిరి. గౌరీమా వంటచేసి శ్రీ గురుదేవుని గదికి

* శ్రీ మాతృదేవి ఈమెను విక్కిలి ప్రీతితో “గౌరానీ” అనెడిది.

తెచ్చెను. ఆయన అచటనున్న కేదారచట్టోపాధ్యాయను ఆమెకు ఎఱుకపఱచెను. వా రిరువురది ఒకేమతము. వారు ఒకరినొకరు చూచుకొన్నతోడనే భక్తిభావావేశము పొంగి పొరలజొచ్చెను. ఆ చూపులు అట్లేనిలిచి కన్నులనుండి పెద్ద పెద్ద నీటిబిందువులు చెక్కిళ్ల నంటి ప్రవహించుచుండెను. ఈ భావప్రదర్శనముచూచి శ్రీ గురుదేవుడు అన్నముకడనుండి లేచి నిలిచెను. అచటి భక్తు లందఱుకూడ చేరబాటి గుమి కూడిరి. వాతావరణమే దివ్యభావముతో స్పందింపసాగెను. అందుచిక్కి భక్తులు తమ్మును ప్రపంచమును మఱచిపోయిరి. కొందఱు నవ్విరి; కొందఱు తేడ్పిరి; కొందఱు పాడిరి; కొందఱు తాడిరి; కొందఱు వణకిరి; కొందఱు నేలపై పడి పొరలాడిరి. ఇదంతయు తెప్పపాటుకాలములో జరిగెను. ముందుగా ఎవ్వరును ఎఱుగరు. ఈ దివ్యోన్మాదము కొంతసేపు సాగినపిమ్మట శ్రీ గురుదేవుడు అందఱును స్పృశించి సామాన్యస్థితికి తెచ్చెను.

రి. అఘోరమణిదేవి. దక్షిణేశ్వరమునకు ఉత్తర దిక్కున మూడుమైళ్ల దూరములో గంగాతీరమున నుండు నొక రాధాకృష్ణాలయము ఈమెకు నివాసము. అఱువదేండ్ల వితంతువు. రాబడి మిక్కిలిస్వల్ప మగుటచే కొంచెముసేపు జందెములువడికి యెల్లెట్లో కటికిపేదటికమున దినములు గడపుచుండును. కాని మిక్కిలి ఆత్మగౌరవముకలది. ఒకరిని దేహి అని యాచింపదు; ఒకరిచే పల్లెత్తుమాట పడదు. బాలకృష్ణుడు ఈమెకు ఇష్టదైవము. ఆ దేవుని ఆమె తన బిడ్డనిగా భావించుకొనును. లేమితోడనే సంతుష్టినొంది, సుఖములు ఆశింపక, లోకముతో పొత్తులేక, ఆ గంగయొడ్డు

గదిల్లా. ఆమె ముప్పదేండ్లనుండి రేయుంబవల్లు బాలకృష్ణ జనభాగ్యనములందే నిమగ్నయై యుండెను.

1884-వ సంవత్సరమున ఒకనాటి యపరాహ్ణవేళ ఆమె శ్రీ గురుదేవుని దర్శించెను. ఆ సమావేశముననే వారికి పరస్పరగౌరవభావము లుదయించెను. రెండవసారి వచ్చినపు డామె బజాటునుండి రెండుమూడు కానుకలు జబ్బురకపు “సందేష్” అను మధురభక్ష్యము కొని తెచ్చెను. ఆమె కనబడినతోడనే శ్రీ గురుదేవుడు “నా కేమి తెచ్చితివో పెట్టుము” అని అడిగి, ఆ సందేష్ పుచ్చుకొని పరమప్రీతితో తిని “ఇంత వ్యయముచేసి దీనిని ఏల కొనితెచ్చితివి? తీయకొబ్బరియుండలు నీవే చేసి తీసికొనిరావచ్చునుగదా? లేనిచో నీవు వండుకొను కూరలు ఏవైన తెమ్ము” అని చెప్పెను. ఇట్లు ఆమెవచ్చినప్పుడెల్ల తిండి మాటే! ఆధ్యాత్మికబోధ లేదు! దేవునిప్రస్తావమేలేదు! “ఇత డెట్టిసాధువు! ఎప్పుడును తినుబండారములు తెచ్చిపెట్టుటకు నాకు శక్తికలదా? ఇక ఇచ్చటికి రారాదు” అని నిశ్చయించుకొనును; కాని, లోపల ఏదియో ప్రబలశక్తియొకటి మరల లాగుకొనివచ్చును. మూడునాలుగునెలలు ఇట్లుగడచెను. ఆమె తెచ్చినకూరలు ప్రీతితో తినును, ఇంకను కావలెననును! ఎప్పుడును తిండియే! చివరకు ఆమె విసిగి తన యిష్టదైవముతో “గోపాలా, నిన్ను ఇంతకాలము ఇంతగా సేవించిన ఫలముగా ఈ తిండిపోతు సాధువునొద్దకు తెచ్చితివా” అని మొఱపెట్టుకొనెను. కాని, ఎంతప్రయత్నించినను, ఆయనయొద్దకు పోవుటమాత్రము మానుకొన శక్యము కాకుండెను!

పిదప నొకనాడు తెల్లవాటుజామున ఆమె వాడుక

చొప్పున జపముచేసి, ధ్యానఫలము ఇష్టదైవమునకు అర్పించుకొనబోవుచుండగా, తన యెడమపార్శ్వమున శ్రీరామకృష్ణుడుండుటచూచి యులికిపడెను. కుడిచేయి పిడికిలిపట్టు, మొగమున లేనగవు! ధైర్యముచేసి యెడమచేయి పట్టుకోబోగా, రామకృష్ణరూపము అదృశ్యమై తత్స్థానమున బాలకృష్ణరూపము కనబడెను! ఆ బాలుడు దోగాడుచువచ్చి, యొకచేయి చాపి, వచ్చిరానిమాటలతో “అమ్మా వెన్న పెట్టుము” అని అడిగెను. పట్టరాని ఆశ్చర్యానందములతో ఆమె యొకకేక వేసి, “బీదదానను గదా, నాయనా, నీకు వెన్న మీగడలు ఎక్కడ తెచ్చిపెట్టగలను!” అని బుజ్జగింపుమాటలాడెను కాని, ఆ బాలుడు మంకు చేసెను. చివరకు తీయకొబ్బరియుండ లీయగా శాంతించెను. ఆమె కింక జపము సాధ్యమా! ఆ ముద్దులబాలుడు ఆమెయొడిలోనికి ఎగిరి కూర్చుండును, జపమాల లాగుకొనును, భుజములపై కెక్కును, గదియంతయు చిందులాడును. తెల్లవాటువటకు ఎట్లో అచటనే గడపి, ఆ బాలు నెత్తుకొని ఆమె దక్షిణేశ్వరమునకు పరుగిడి వచ్చెను. గోలాప్ మా అప్పుడు శ్రీ గురుదేవుని గది చిమ్ముచు, ఎవరో దూరమునుండి “గోపాలా!” “గోపాలా!” అని వెట్టికేకలువేయుచు వచ్చుచుండుట విని, చూడగా అఘోరమణి! పిచ్చిరేగినదానివలె నుండెను! — చింపిటితల, వెట్టిచూపులు, నేలపై జీరాడుచున్న చీరకొంగు! శరీరస్మృతి లేదు! ప్రపంచస్మృతి లేదు! శ్రీ గురుదేవుడు అప్పుడు తనచిన్నమంచముపై కూర్చుండియుండి పారవశ్యస్థితి నందెను. అఘోరమణి వచ్చి ఆయనప్రక్కను కూర్చుండగా, ఆయన ఆమెయొడిలోని కేగెను. ఆనందబాష్పములు

అలుగుల శాటుచుండ, ఆమె వెన్నమీగడలను, ఇతర మధుర భక్ష్యములను, ఆయనకు తినిపించుచుండెను. కొంతసేపటికి ఆయన సామాన్యస్థితికి వచ్చి తన పెద్దమంచము మీదికి పోయెను. కాని ఆమె యింకను ఈ లోకమునకు రాలేదు! ఆనందపారవశ్యమున గదిలో స్వత్యము చేయసాగెను. ఆమె మాటలు ఇతరులకు అరమగుటలేదు : “ఇడుగో గోపాలుడు నా చేతులలో ఉన్నాడు” — “అడుగో, అడుగో, నీ లోనికి ప్రవేశించుచున్నాడు” — “అడుగో మరల బైటికి వచ్చి నాడు” — “రా, నాయనా, నాచగ్గటికిరా, నాతండ్రివికదూ!” ఆ నాటినుండి ఆమెకు “గోపాలుని తల్లి” అని పేరువచ్చినది. శ్రీ గురుదేవుడు ఆమె వక్షఃప్రదేశమును నిమిరినపిదప ఆమె శాంతించినది. అంతట ఆమె కేవేవియో రుచ్యభక్ష్యములు పెట్టి, సాయంకాలమువఱకు దక్షిణేశ్వరముననే ఉంచుకొని పిమ్మట పోనిచ్చెను.

అప్పటినుండియు ఆమెకు గోపాలుని నిత్యసాక్షాత్కారము! ఒక నిమిషమైన ఎడ శాటులేదు. జపము చేయనీయడు, ఇల్లంతయు గంతులువేయుచుండును, వంటకై పుల్లలు ఏఱుకొని రాబోగా, తానుకూడ పోయి పుల్ల లేఱును. వంటచేయునప్పుడు అడ్డములువచ్చి అల్లరి చేయును!

పిదపకొన్నాళ్ళకు ఆమె దక్షిణేశ్వరము వచ్చి శ్రీ మాతృదేవిగదిలో జపము చేయుచుండగా శ్రీ గురుదేవుడు చూచి సాధనసిద్ధికలిగిన దనిచెప్పి జపము మాన్పించెను.

ఆచారనియమములుకూడ ఆమె మునుపటివలె పాటించుట సాధ్యముకాలేదు. శ్రీ గురుదేవుడు తాకిన

ఆహారమును మునుపు ఆమె తినునదికాదు. కాని యిప్పుడు ఆయనయే తన గోపాలుడనియు, తన అనుభూతియంతయు ఆయనలీలయే అనియు, తెలిసికొన్నది గదా! ఇక నిషేధించు టెట్లు? మఱియు, తనగోపాలుడు కాలనియమములులేక ఎప్పుడును ఏవో తినుబండారములు అడుగుచుండును. ఇచ్చిన గాని ఊరకుండడు. తినునప్పుడు వానిని తననోటిలో కొంత పెట్టును. వలదనుటెట్లు? తినకపోయిన అతడు ఏడ్చును! కాలాంతరమున (శ్రీ) గురుదేవుని శిష్యులపట్ల కూడ తన నియమములను ఆమె సడలించెను — వివేకానందస్వామియొక్క ఆంగ్లేయ శిష్యురాలగు నివేదితసోదరియింట ఉండి, ఆమె సేవలు అందుకొనుచునే శరీరమును విడిచెను. అప్పటికి ఆమె అందఱయందును తనగోపాలునే చూడగలిగెను!

ఈ అవిచ్ఛిన్న సాక్షాత్కారము రెండునెలలుండినది. పిదప ధ్యానవేళలందే సాక్షాత్కారము. ఇందులకు ఆమె మొదట ఖన్నయై, తనయందు ఏదియో లోపము కలిగెనని భీతిలెను కాని, యీ కలియుగమున మనస్సు అంత ఉన్నత క్షేత్రమున చాలకాల మున్నచో, శరీరము ఆ ధాటికి ఆగ లేక పతనమొందునని (శ్రీ) గురుదేవుడు తెలిపి ఆ సంశయము తీర్చెను. (శ్రీ) గురుదేవుడును తన గోపాలుడును అభిన్నులు అను జ్ఞానము కలిగినపిమ్మట, ఆమెకు ధ్యానమున తఱచు (శ్రీ) గురుదేవునిమూర్తియే కనిపించెడిది.

ఈ పరమసాధ్యుడైన (శ్రీ) గురుదేవునకు గల ప్రేమ గౌరవములు వర్ణనాతీతములు. తనభక్తులలోని మలిన హృదయులు సమర్పించు భక్ష్యపదార్థములు అనర్థహేతువులని తానుతినక, తన శిష్యసామాన్యమును తిన నీయక

ఈమెను, నరేంద్రుని, నిరభ్యంతరముగా తిననిచ్చును. ఐహిక కల్మషస్పర్శనే యెఱుగని ఈమెను, జ్ఞానతేజోదుర్నిరీక్ష్యుడగు అతనిని, ఎట్టి ఆహారముకాని కలుషిత మొనర్పజాలదని ఆయనవిశ్వాసము. ఆమెను ఆయన ఒకసారి చూపి, “ఈ శరీరమున భగవంతుడులేవు మఱిమియు లేదు” అని చెప్పి, పసిబిడ్డను బోలె ఆమెను లాలించుచు, ఆమె పాదములుకూడ అంటెను. పిదప ఆమెకు రుచ్యములగు భక్ష్యములు తినిపింప మొదలిడెను. “నాకు తినిపింప నీ కింతప్రీతి యేల?” అని ఆమె యడుగ, “మునుపు నాకు నీవు తినిపించితివి గదా!” అనెను. “ఎప్పుడు” అని ప్రశ్నింప “పూర్వ జన్మములందు” అనెను. ఆ సాయంకాలము ఆమె యింటికి పోవునపుడు చాల కలకండను ఆమెకిచ్చి తీసికొని పొమ్మనెను. “ఇంతయేల” అని యామె యడుగ, మిక్కిలి ప్రేమతో ఆమె గడ్డముపట్టుకొని “నీవు మొదట బెల్లమవు, పిదప చక్కెరవైతివి, ఇప్పుడు కలకండవు. కావున కలకండ తిని ఆనందింపుము” అనెను.

శ్రీ గురుదేవు డొకసారి యామె అనుభూతులను నరేంద్రునకు చెప్పించెను. వానిని అతడు ఆశ్చర్యానందములతో, భావోద్రేకజనిత బాష్పజలముతో, విని ఆమె పలుకులలోని ప్రతి అక్షరమును విశ్వసించితి నని చెప్పెను.

శ్రీ రామకృష్ణార్పణమస్తు.

ఓం తత్ సత్



ఈ చరిత్రములోని ముఖ్యసంఘటనముల కాలక్రమము

1775 ట్సుదిరాముని జననము.

1791 చంద్రాదేవి జననము.

1805 రామకుమారుని జననము.

1814 ట్సుదిరాముడు కామార్పకుర్ చేరుట.

1826 రామేశ్వరుని జననము.

1835 ట్సుదిరాముని గయాక్షేత్రసందర్శనము.

1836 శ్రీ రామకృష్ణుని జననము. ఫెబ్రవరి 18-వ తేది, ఉదయము రమారమి 5 గంటల 15 నిమిషములకు. సున్నథసంవత్సర ఫాల్గునశుద్ధద్వితీయా బుధవారము.

1843 ట్సుదిరాముని మరణము.

1845 శ్రీ రామకృష్ణుని ఉపనయనము.

1850 రామకుమారుడు కలకత్తా లో పాఠశాల పెట్టుట.

1852 శ్రీ రామకృష్ణుడు కలకత్తాకు వచ్చుట.

1853 శ్రీ మాతృదేవి జననము. డిసెంబర్ 22-వ తేది.

1855 దక్షిణేశ్వరదేవాలయ ప్రతిష్ఠాపనము ; హృదయుడు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చుట ; శ్రీ రామకృష్ణుడు రాధాకృష్ణాలయార్చకుడుగను, పిమ్మట కాళికాలయార్చకుడుగను, నియమింపబడుట.

1856 రామకుమారుని మరణము ; కేనారామునిచే దేవీమంత్రోపదేశమందుట; దేవీసాక్షాత్కారము; ప్రథమ దివ్యోన్మాదము.

1858 హలధారి దక్షిణేశ్వరమున అర్చకుడగుట ; శ్రీ రామకృష్ణుడు కామార్పుకుర్ పోవుట.

1859 వివాహము.

1860 దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చుట ; మధురునికి ఆయన శివశక్తిరూపములతో కన్పించుట.

1861 రాణిరాస్మణి మరణము ; బ్రాహ్మణి ఆగమ సము; తాంత్రికసాధన ప్రారంభము; రెండవదివ్యోన్మాదము.

1863 తాంత్రికసాధనసమాప్తి ; పండిత పద్మలోచ నునితో సమావేశము ; చంద్రాదేవి దక్షిణేశ్వరములో నివసింపవచ్చుట.

1864 శ్రీ రామకృష్ణుడు జటాధారియొద్ద వాల్మీల్య భావసాధన ; మధురభావసాధన ; తోతాపురియొద్ద సన్నాస్య సాశ్రమస్వీకారము; నిర్వికల్పసమాధి.

1865 హలధారి స్థానమున అక్షయుడు ప్రవేశించుట; తోతాపురీ నిష్క్రమణము.

1866 శ్రీ రామకృష్ణుడు ఆఱునెలలు అద్వైతస్థితిలో ఉండుట; వ్యాధి; మహమ్మదీయమతసాధన.

1867 శ్రీ రామకృష్ణుడు కామార్పుకుర్ పోవుట; బ్రాహ్మణి నిష్క్రమణము.

1868 తీర్థయాత్ర; గంగామాయి దర్శనము.

1869 అక్షయుని మరణము ; రామేశ్వరుడు రాధా కృష్ణాలయార్చకుడగుట.

1870 మధుర్ బాబుతోడి పర్యటనము; కలుటోలా హరిసభలో శ్రీ రామకృష్ణుని ప్రవర్తన; శ్రీ రామకృష్ణుడు కాలాన నవద్వీపములు దర్శించుట.

1871 మధురుని మరణము.

1872 శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు మొదటి సారి వచ్చుట ; పోడశీపూజ.

1873 రామేశ్వరుని మరణము.

1874 శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు మరల వచ్చుట.

1875 శ్రీ రామకృష్ణుడు కేశవచంద్రసేనును మొదటి సారి కలసికొనుట ; కామార్పుకుర్కుకు శ్రీ రామకృష్ణుడు కడ సారి పోవుట.

1876 చంద్రాదేవి మరణము.

1877 } కేశవచంద్రసేనుతోడి పరిచయము ఎక్కు-
1878 } వగుట ; శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు మూడవసారి వచ్చుట.

1879 శిష్యులు రా నారంభించుట.

1880 రాఖాలునరేంద్రనాథులు వచ్చుట.

1881 హృదయుని ఉద్యోగపరిసమాప్తి; నిష్క్రమణము.

1882 పండిత ఈశ్వరచంద్రవిద్యాసాగరుని దర్శించుట;
శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు మరల వచ్చుట.

1884 కేశవచంద్రసేను మరణము; పండిత శశధరుని
కలియుట; “గోపాలునితల్లి”; శ్రీనూతృదేవి దక్షిణేశ్వర
ములో నివసింప కడసారి వచ్చుట.

1885 వ్యాధి; పాణిహాసీతీర్థి చరమసందర్శనము;
శ్యామపుక్తులో నివాసము ; డాక్టరు సర్కారుతో
పరిచయము.

1886 కాశీపురములో చికిత్స ; శిష్యసంఘపు
ఏర్పాటు ; మహాసమాధి (ఆగస్టు 15-వ తేది అర్ధరాత్రము
నకు పిదప 1 గంట, 2 నిమిషములకు. ఇంగ్లీషు లెక్క-
ప్రకారము 16-వ తేది. వ్యయసంవత్సర శ్రావణ బహుళ
ప్రతిపత్తు, ఆదివారము).



అకౌరానుక్రమ విషయసూచిక



అఘోరమణిదేవి (చూ. గోపాలుని తల్లి).	ఉపేంద్రనాథ ముఖోపాధ్యాయ:
అక్షయకుమారసేక: 299, 488.	299, 488.
అక్షయుడు: 37, 39, 237, 238.	కర్మయోగము: 314.
అతులకృష్ణఘోష్: 299, 383, 487.	కామార్పకర్: 3, 6, 11, 24, 31, 46, 51, 115, 116, 119, 206, 208, 212, 213, 245, 246, 249, 284, 286-7, 294.
అద్వైత వేదాంతము.—లోనిముఖ్య సూత్రములు: 188-189.	కామినీ (లేక, కామ) కాంచనములు: 332-3, 427, 467, 472.
అధరచంద్రసేన్: 299, 320, 469-71.	కాశీపాదఘోష్: 299, 358, 485-86.
అరిషడ్వర్ణము.— ను జ యి ం చు టెట్లు? 325.	కాశీప్రసాదచంద్ర: 299, 375, 388, 394, 444-46.
అశ్వినీకుమారదత్త. — శ్రీ రామ కృష్ణుని గూర్చి: 308-10.	కిశోరగుప్త: 300, 493.
అహంకారము.— నశింపజేయుట అసాధ్యము: 308, 313-4.	కిశోరి మోహకారాయ్: 300, 493.
ఈశానచంద్ర ముఖోపాధ్యాయ : 299, 490.	కుండలినీశ కి: 76, 157, 378.
ఈశ్వరకోటు: 297, 299, 417, 419; 420, 427, 496.	కృష్ణకిశోర్: 170.
ఈశ్వరచంద్ర విద్యా సాగరుడు: 310-14.	కృష్ణదాస్పాల్: 301-2
ఈశ్వర సాక్షాత్కారము.—, కర్మలు. 314, 326; ,—కాస్త్రములు: 328.	కేదారనాథచట్టోపాధ్యాయ: 299, 465-6, 503.
	కేనారామధటాచార్య: 77.
	కేశవచంద్రసేన్: 270-2, 275, 280, 295, 308, 315-7, 400;—వ్యాధికి గూఢార్థము:

316;—వ్యాధిచే శ్రీ రామకృష్ణుని అందోళనము: 317;—
మరణము, శ్రీ రామకృష్ణుని
దుఃఖము: 317.

తుదిరామ్చట్టోపాధ్యాయ: 1, 18;
—పితృజ్ఞాత గృహదులను కో
ల్పోవుట: 2; కామాదుప్రకర్
లోకాపురము: 3;—కుర్రుపీఠ
సాలగ్రామము దొరకుట: 4;
రామేశ్వరయాత్ర: 7-8; గయా
యాత్ర: 8; గయలోస్వప్నము:
9; మరణము: 24.

గంగాధర ఘటక్: 299, 388,
390, 438-40.

గంగామాత: 228-30.

గదాధరుడు (చూ. రామకృష్ణుడు,
శ్రీ.)

గిరిజ: 132, 161-2.

గిరింద్రమిత్ర: 300, 492.

గిరిశచంద్రహాస్: 299, 321,
346, 360, 369, 477-84.

గీత, దానిసారము: 313.

గురువు: 327, 328, 479.

గృహస్థులు.—లక్ష్మణ ఉపదేశము:
315, 323-24, 333;—ల

ప్రతిబంధకములు: 308, 309.

గోపాలుడు (పెద): 299, 376,
388, 427-28.

“గోపాలుని తల్లి” (అఘోరమణి
దేవి): 300, 503-8.

గోలావ్ మా: 300, 499-500.

గోవింద రాయ: 204.

గోవిందుడు, గోపాలుడు: 170-
171.

గౌరీకాంతతర్కభూషణు (దు):
140, 143-145; — ని అమా
నుషశక్తులు: 143-44; శ్రీ రామ
కృష్ణునిగూర్చి — ని యభిప్ర
ాయము: 145-46; — శ్రీ
రామకృష్ణుని ఆశ్రయించుట:
166-67.

గౌరీమా: 300, 502-3.

చంద్ర: 132, 161.

చంద్రమణిదేవి: 2, 5-6, 10-14;

—యొక్క దివ్యానుభూతులు:

10-13; — యొక్క కష్టదశ:

38-9; — కి ధనవిషయమునవిరక్తి

220; మనఃసైర్యము: 265;

మరణము: 266-7.

చంద్రహాలదార్. — శ్రీ రామ
కృష్ణుని కాలిలో తన్నుట
130.

చర్చలు, వానివలని హాని: 469.

చూచీలాల్ బోస్: 300, 493.

జగదంబాదాసి: 208.

జటాధారి: 172-5, 178.

జయగోపాల్ సేన్: 317.

జయనారాయణుడు: 170.

జ్ఞానవిజ్ఞానములు: 378.

తంత్రములు: 151-154.

తాంత్రికసాధన: 155-157.

తారకనాథఘోషాల్: 299, 375, 388, 429-32.

తారకనాథ ముఖోపాధ్యాయ: 299, 471-472.

తులసీచరణదత్త: 299, 388, 441-42.

లేజచంద్రుడు: 300, 497.

లోతాపురి: 185-92; — దక్షిణేశ్వరమున చాలకాలముండుటకు కారణము: 192; — శ్రీరామకృష్ణుడు భావవైకల్యము కలిగించుట: 193-200; — శ్రీవిశ్వేశ్వరిని నమ్ముట: 193-200.

తైలింగస్వామి: 224-25.

తైలోక్యనాథుడు: 306-7.

తైలోక్యనాథసాన్యాసి: 281, 323, 324, 385.

త్యాగము. — యొక్క అవశ్యకత: 375.

దక్షిణేశ్వరాలయ(ము): 57-59;

—న శ్రీవిశ్వేశ్వరీ ప్రతిష్ఠ:

59-62; — పుణ్యక్షేత్రము:

62; — లో సంప్రదానోత్సవము:

62-63; — నందలి

కాళికావిగ్రహము: 79; —

నందు సాధువులువచ్చి నివసించుట: 162-165.

దయానంద సరస్వతి: 170.

దానము: 333.

దుర్గాచరణదత్త: 400.

దుర్గాచరణనాగ్ (నాగమహాశయుడు): 299, 380, 390-

91, 474-77.

దేవేంద్రనాథతామారు: 220-22.

దేవేంద్రనాథమజుందార్: 299, 353, 391, 484-5; —

యొక్క తల్లి: 300, 500-1.

ద్వారకానాథుడు: 217.

ద్విజుడు: 300, 497.

ధని: 11, 14, 28-9.

నరేంద్రనాథు(డు): 299, 336,

339, 341, 349-50, 352,

361, 362, 364-7, 375, 398-

414; — ని నిర్వకల్ప సమాధి:

376-77; మంత్రోపదేశము

నొందుట: 379-80; శ్రీరామ

కృష్ణుని పరీక్షించుట: 382,

408; నాయకపదవిలో:

389, 393-94; — ని బహు

ముఖమహత్త్వము: 398-400;

— ని ఆధ్యాత్మికాసక్తి: 401;

శ్రీరామకృష్ణునితో మూడు

సమాగమములు: 402-404;

— ని గూర్చి శ్రీరామకృష్ణుని

యభిప్రాయము: 405-406;

శ్రీరామకృష్ణునితోడి — ని

సన్నిహితసంబంధము: 407;

— శ్రీరామకృష్ణుని మందలిం

చుట: 407; అచ్యుత వేదాం

త మును గూర్చి: 407 - 8;
 — శ్రీరామకృష్ణునిచే పరీక్షిం
 పబడుట: 409; —ని కష్ట
 దినములు: 409-11; విహిక
 విషయములకై దేవిని ప్రార్థింప
 లేకపోవుట: 418; సాక్షికార
 బ్రహ్మమును నమ్ముట: 414.
 నరేంద్రనాథమిత్ర, లేక నరేందుడు
 (చిన): 800, 495.
 నవగోపాలఘోష: 299, 486-7.
 నవవిధానకాళి (బ్రాహ్మసమాజ
 మున): 272.
 నవాయితైతన్యమిత్ర: 300, 492-
 93.
 నాగమహాశయుడు (చూ. దుర్గా
 చరణనాగ్).
 నారాయణకామ్రై: 167-69, 294.
 నారాయణుడు: 300, 494.
 నిత్యగోపాలగోస్వామి: 300, 491.
 నిత్యగోపాలుడు: 299, 488-9.
 నిత్యనిరంజకఘోష్(నిరంజనుడు):
 299, 368, 388, 419-21.
 పంచపటి: 80, 101-2, 155,
 236, 237.
 పద్మలోచనుడు: 169, 294.
 పునర్జన్మము: 382.
 పూర్ణచంద్రఘోష్: 300, 495-
 97.
 ప్రతాపచంద్రహాస్ర: 304.
 ప్రభుదయాల్ మిత్ర: 355-6.

ప్రమదా (పట్టు): 300, 497.
 ప్రాణకృష్ణముఖోపాధ్యాయ: 299,
 489.
 బంకిమ్చంద్రచ్యాటార్జీ: 331-34.
 బరానగర (వరాహనగర) మతము:
 388; —నందు శిష్యవరము
 యొక్క జీవితక్రమము: 392-
 96.
 బలరామ్ఘోష్: 299, 342, 345,
 364, 391, 454-57.
 బాబురామ్ఘోష్: 299, 388,
 391, 417-19.
 బృందావన(ము).—యాత్ర: 227-
 30;—పవిత్రమృత్తిక: 231-32.
 బోధకపదవికి అర్హత: 326, 332.
 బ్రహ్మము: 311-12.
 భక్తి. -- రెండు రకములు: 96;
 -- మార్గములోని విదు భక్తి
 భావసాధనలు: 97; మూడు
 విధముల: 328.
 భగవంతు(డు).-- తనకాసనము
 లచే బిగుడు కాడు: 102; —ని
 సగుణ నిర్గుణ భావములు (శక్తి,
 బ్రహ్మము): 200; సత్త్వజ్ఞాన
 దృష్టికి — ఎట్టివాడు? 275;
 —నికిని సంసారభోగమునకును
 పాతు కడుదప్పట: 278; —,
 కర్మలు: 310-1, 314; —ని
 సాక్షాత్కార మెట్లు లభిం

చును? 314, 326-7, 455;
—దయామయుడా? 327; —
ఉండుట నిజమా? 455, 460;
—నికై పెద్దలను నిరాకరిం
చుట: 472.

భగవాన్ దాస్ బాబాజీ: 240-
42.

భవనాథచట్టోపాధ్యాయ: 299,
466-67.

భావోద్రేకము. —ను అణచి
యింపవలెను: 361.

భవనేశ్వరీదేవి: 400.

భూపతి: 299, 487-8.

భైరవీబ్రాహ్మణి: 131-150,
206, 210-213, 230; శ్రీ
రామకృష్ణనియం దిష్టదేవతను
చూచుట: 133-34; శ్రీరామ
కృష్ణ దవతారమూర్తియని నిర్ణ
యించుట: 136-38, 141-
46; శ్రీరామకృష్ణని యొడలి
మంటలను వదుర్చుట: 137;
శ్రీరామకృష్ణనికీ గురువుగ వర్తిం
చుట: 155; తోతాపురితో
మెలగవలదని బోధించుట:
210.

మణిలాల్ మల్లిక్: 299, 490;
— కూతురు: 300, 501-
502.

మణింద్రనాథగుప్త: 354.

మతములు. — అన్నియు భగవ
త్సాక్షాత్కారమును గూర్చు
నవే: 261-62.

మధురామోహను(డు) (లేక మధు
రానాథుడు): 56, 299, 449;
శ్రీ రామకృష్ణనియందు — ని
వ్యామోహము: 67; — శ్రీ
రామకృష్ణని శివ, శక్తిరూపము
లతోచూచుట: 126; శ్రీరామ
కృష్ణని దివ్యత్వమును సందే
హించుట: 138-39, 140; దుర్గా
దేవియొడబాటును సహింపలేక
పోవుట: 215; —కీనిశ్రీరామ
కృష్ణనికీని గల పరస్పర సంబం
ధము: 217-18; —ని భావ
సమాధి: 218-19; శ్రీరామ
కృష్ణనితో —ని తీర్థయాత్ర:
223-232; —ని మరణము:
243-44; —ని భవిష్య
జన్మము: 244.

మధురాసందర్శనము: 230.

మధురభావము: 97, 179-183.

మనస్సే గురువగు దశ: 123.

మనోమోహనమిత్ర: 299, 463-
65; —యొక్క తల్లి (శ్యామా
సుందరీదేవి): 498.

మన్మథ్: 300, 493-4.

మహాభావము: 133, 141, 182-
83.

మహిమాచరణ చక్రవర్తి: 303.

మహేంద్రనాథగు ప: 299, 345,
349, 354, 368, 372, 465,
467-69; —కు శ్రీ రామ
కృష్ణునితో సంబంధము: 469.

మహేంద్రనాథపాల్, కవిరాజు:
300, 493.

మహేంద్రలాల్ సర్కారు: 342,
347-352, 356; 362, 367,
385; —, నరేంద్రుడు: 350.

మాతృజీవి, శ్రీ: 117-18, 209-
10, 212, 245-54, 265-66,
289, 296, 336, 337-38,
343, 390, 499, 502, 506;
—కి శ్రీరామకృష్ణునిచే పూజ:
249-50; — శ్రీరామకృష్ణుని
వ్యాధినివారణకై తారకేశ్వరు
నాశ్రయించుట: 375.

మాయ (దరవగాహశక్తి): 196;
—కు భగవంతునితోడి సంబం
ధము: 318; —ను గూర్చిన
శ్రీరామకృష్ణుని దివ్యవృత్తము:
158-9.

మైకేలు మధుసూదనదత్త: 168.
యతీంద్రమోహన్ తాగూరు, రాజా:
301.

యదునాథమల్లిక్: 255; —
యొక్క వృద్ధబాంధవి: 300,
501.

యోగీశ్వరమా (జోగీశ్వరమా): 300,
498-99.

యోగేంద్రనాథచౌధురి (జోగేన్):
299, 337, 388, 421-27;

—యొక్క వివాహము: 423;

—యొక్క హృదయమార్దవ
ము: 425-26; — శ్రీ రామ
కృష్ణుని పరీక్షించుట: 426-27.

రసద్వారలు: 298, 299, 449-55.

రాఖాల్ చంద్రఘోష్: 299, 354,
373, 374, 388; 389, 394,
415-7.

రాజేంద్రలాల్ దత్త, డాక్టరు: 367.

రాణిరాస్మణి: 56; —కి దేవాలయ
నిర్మాణమునుగూర్చిన స్వప్నము:
57; —కి విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపన
లోని చిక్కులు: 59-62; —
మరణము: 127-8.

రాధాకృష్ణులు: 331-2.

రామకుమారుడు(డు): 6, 7, 18, 24,
37, 67, 72, 76-77; — ని
జోస్యము: 7, 37; —దక్షిణే
శ్వరమున అర్చకుడుగానుం
డుట: 62, 64, 78; —ని మర
ణము: 78.

రామకృష్ణుడు(డు), శ్రీ. —నివంశ చరి
త్ర: 1; —ని తలిదండ్రులప్రశం
స: 6; —ని జననము: 13; —ని
నామకరణపు పేరు: 15; —ని
అన్నప్రాశనము: 16-17; —ని
శైశవమున అన్యులసంఘటనము

లు: 17; —ని కృత్విత్వ విశేషములు: 19-21, 26-30, 53-54; —పాఠశాలయందు: 19, 35-37, 49; —ని చిన్నతనమున పారవశ్యస్థితులు: 21-23, 27-28, 31-33, 37, 46, 50; —నిలో పితృమరణమువలని మార్పు: 25; —ని సాధుసహవాసము: 26, 162-63; —ని ఉపనయనము: 28; —పండితవాదములో పరిష్కారనూచన చేయుట: 29-30; —రఘువీరుని పూజించుట: 30-31; —నాటకములలో నటించుట, పాడుట: 31, 35; —శ్రీనివాసునిచే పూజింపబడుట: 34; —నెడ గ్రామస్త్రీలకు గల భావము: 41; —నికి వైష్ణవగీతములయెడగల మక్కువవలని ఫలము: 41-42; —స్త్రీగా జన్మించి శ్రీకృష్ణుని భర్తగా భావించుచుండ గోరుట: 42-3; —ని బాల్యశ్రీలు: 43-6; —ని గూర్చి ఒక వృద్ధస్త్రీ తెలిపిన తన చిన్ననాటి ముచ్చటలు: 46-7; —నిలో విరుద్ధభావసంఘర్షణము: 48-9; —చిత్తరువులు వ్రాయుట, విగ్రహరచనము: 50; —కలకత్తాకు ప్రయాణము: 51; కల

కత్తాలో —ని ప్రథమదినములు: 53; పాట్లకూటిచదువు: 54; —ని పూర్వాచార పరాయణత: 64-6; —నికి గంగపట్ల భక్తి: 65-6; —అర్చకపదవి సంగీకరించుట: 70, 72, 78; విఠిగిన బిగ్రహము: 71-72; —ని కఠోరసాధనలు: 75, 78-85, 89-95, 119-24; —ని పూజావిధానము: 75-76, 91-95; శక్తిమంత్రోపదేశమును పొందుట: 77; —నిలో రామకుమారని మరణమువలని మార్పు: 78; —ని గానములోని విలక్షణత: 82; —నికి విశ్వేశ్వరీ సాన్నిధ్యము: 86-92; —ని దివ్యదృశ్యములు, సిద్ధులు: 86-88, 89-92, 98-9, 157-160, 181-3, 225-6, 242-3, 255-6, 284, 352, 357, 373, 378; —ని దివ్యోన్మాదము: 89-92, 94-5; —ని ధ్యానవిధానము: 89-90; —ని ప్రేమభక్తి: 96; —ని ఒడలిమంటలు: 96-7, 115, 136-7, 181; —ని లోని పాపపురుషుడు చంపబడుట: 96-97; —ని వైష్ణవసాధనలు: 96-99, 172-183; —సాధనలలో విజయమొందుటకు మూలకారణము: 99; —రాణి

రాస్మణిని దండించుట: 100-1; —నికి మధురునితో సంబంధము: 102-3, 124-130, 215-20; —, పాణిహాటి ఉత్సవము: 103-4, 336-7; —ని బ్రహ్మచర్యమును మధురుడు సడలింపజూచుట: 104-5; —, హలధారి: 106-8, 110-3; —ని హతయోగా భ్యసనము: 108; —తన దివ్య దృశ్యములను సందేహించుకొనుట: 112-114; —నికి ద్వంద్వప్రపంచపు పాలిమేరయందుండుమని యాజ్ఞ: 113, 202-3; —కామార్పణ్ కు పోవుట: 115, 206, 284; అచట చికిత్స: 115; అచటి శ్మశానమున ధ్యానము: 116; —ని వివాహము: 117; —దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చుట: 119; —ని సూక్ష్మశరీరము వెలికివచ్చుట: 121, 123, 357; —ని శివమహిమను స్తాత్ర పఠనము: 124-5; శివ-శక్తిరూపములతో మధురునికి కన్పించుట: 126; భౌతికవిషయముల పట్ల ఆసక్త్యాభావము: 129, 288; —యెడ మధురుని కుటుంబ పురోహితుని ఆనూయ: 130; —ని “మహాభావము”:

133, 141, 182-3; —నికి శ్రీ చైతన్యనితోడి సామ్యము, చైతన్యదృశ్యము: 136-8, 242-3, 284, 285; —నికి దారుణమైన ఆకలి: 137-8, 286-7, 321-2; —ఆవతార పురుషుడని పండిత సిద్ధాంతము: 141, 145-6; —“కర్తా భజా” కాఖ సాధకులతో: 142-3; పురుషునకు శ్రీయెడల సుండవలసిన భావము: 146-7; —ని తాంత్రికసాధన: 155-6, 159-60; —ని ఆవతారపు ముఖ్యోద్దేశము: 164-6; —ని సన్న్యాస స్వీకారము: 186-7; —ని నిర్వికల్పసమాధి: 188-192, 201-2; —నికి గురువులతోడి సంబంధము: 193-213; —నికి సమాధిని తిపిదప అనాగోగ్యము: 203-4; —ని మహమ్మదీయ సాధన: 204-6; —కుభ్రతకు, అశుభ్రతకు, అతీతుడగుట: 214; హస్త పాదస్పర్శల ప్రభావము: 215-6, 219, 235, 236, 368, 369-70, 403, 404, 407, 445, 447, 448, 462, 476, 487-8, 490, 491, 492, 501, 503, 506; —నికి బీదలయందు శ్రమ: 223; —కాశిలో: 224-7

230-1; — ప్రయాగలో: 226-7; —బృందావనములో: 227-30; —మధురలో: 230; —గయా పూరీ క్షేత్రములను సందర్శింప నిష్పపడకుండుట: 231, 257; —కలుటోలాలో: 239-40; —నవదీప్రములో: 242-3; దక్షిణేశ్వరమున మాతృదేవి: 245-54; —నిక్రొస్తవ సాధన: 255-7; —బుద్ధదేవునిగూర్చి: 257; జైనత్వం కరులనుగూర్చి: 258; సిక్కుగురువులనుగూర్చి: 258; తన్నుగూర్చిన నిరారణలు: 259-61; ఆధ్యాత్మిక విషయములనుగూర్చి అభిప్రాయములు: 261-4; కర్మ, నిష్కర్మలను గూర్చి: 263-4; క్రొత్తసంఘమును స్థాపించుట: 264; కడపటిజన్మము వారు తనకడకు వత్తురను సిద్ధాంతము: 264; —తల్లికి తర్పణము విడువజాలమి: 267; —ని సత్యసంధత: 268-9; —, కేశవచంద్రసేను: 270-2; —బ్రాహ్మసామాజికలతో: 272-3; —ని గూర్చి ప్రతాపచంద్రమజుందార్ అభిప్రాయము: 275-7; సంకీర్తనకాలమున దివ్యాకర్షణశక్తి: 285-6; —యెడ వైష్ణవ ప్రముఖులు

ఈర్ష్యగొనుట: 286; కామార్పుకర్లోను జయరాంబాటిలోను జరిగిన విశేషములు: 286-88; ముందుగా పన్నాగములు పన్నుటనుగూర్చి యసహ్యత: 289-90; శిష్యుల రాకకై —ని ఆరాటము: 290-91, 293; —ని భక్తలయందు ఆంతరంగిక కాఖ: 297, 299, 364, 369, 452-3; —జాతినీయముములంతగా పాటింపమి: 309; దివ్యానందప్రమత్తచే దేహముపై అస్వాధీనత: 322-3; బ్రాహ్మసమాజమందెరుమునందు: 323; —ని కడపటి వ్యాధి: 335, 339; —జబ్బుపకుటకు కారణము: 338-9, 346, 374, 378; —ని విశ్వమానవక్రమ: 339, 342, 357-8; —ని శ్యామపుకర్కుచ చేర్చుట: 342; —సురేంద్రనాథమిత్రయొక్క దుర్గాపూజను దివ్యమార్గమున సందర్శించుట: 352; —కాళికాభావమున ప్రత్యక్షమగుట: 353-54; —ని కాశీపురోద్ధానమునకు చేర్చుట: 362; —భక్తబృందము నొక్కొక్కడి నాశీర్వదించుట: 369-70; —ని లోపలి ఇద్దఱువ్యక్తులు: 374; —ని మహాసమాధి;

- 384-5; — ని భస్మాస్థులు: వదవతారముగ నొప్పుకొనుట: 386-8. 141.
- రామకృష్ణ భక్తసోదరబృందము, వైష్ణవుల నీరసభావములు: 329.
శ్రీ.— మొలకెత్తి వృద్ధినొం శంభుచరణమలిక: 161, 266, 267-8, 299, 449-50.
- రామచంద్రదత్త: 299, 360, శరచ్చంద్ర చక్రవ 8: 299, 365, 459-62. 370, 388, 432-5.
- రామదయాళు చక్రవ 8: 418. శశధరతర్కచూడామణి: 326 - 30, 366-7.
- రామలాలా: 163, 172; —, శ్రీ శశిభూషణ చక్రవ 8: 299, 344, రామకృష్ణుడు: 173-5. 383, 387, 388, 394-5, 482-5; — మూర్తిభవించిన సేవ: 375-6.
- రామేశ్వరుడు: 8, 18, 38, 115, 265. శారదాప్రసన్న మిత్ర: 299, 354, 388, 440-41.
- లక్ష్మీనారాయణుడు: 289, 305, 338. శారదామణిదేవి (చూ. మాతృదేవి).
- లాటూ: 299, 364, 370, 373, 428-29. శివనాథకాశ్రి: 277-9, 280-1; శ్రీరామకృష్ణనిగూర్చి—ని య భిప్రాయము: 281; శ్రీరామ కృష్ణుని సమాధిస్థితులు మూర్త్యా వ్యాధియను అభిప్రాయము: 280.
- విగ్రహారాధనము: 274-5, 468. శుక్లపాండిత్యము, —నిరర్థకము: 318.
- విజయకృష్ణగోస్వామి: 277, 280, 340, 360, 465. శ్యామాపాదభట్టాచార్య: 300, 491.
- విశ్వనాథ ఉపాధ్యాయ: 299, 385, 457-9. శ్యామాసుందరీమిత్ర: 300, 416, 498.
- విశ్వాసము, తత్ ప్రభావము: 314. హోదకీపూజ: 249-50.
- వేదాంత (ము).— అనుష్ఠానరూప సమ్యక్ దృష్టి: 156-7, 275; — లోని త్రిమతములు: 262-3.
- వైఖంతనాథపాన్యాలు: 299, 370, 472-4.
- వైద్యనాథయాత్ర: 223.
- వైష్ణవచరణుడు: 103, 140-8, 145; — శ్రీరామకృష్ణుని భగ

- సమాధి, జడ లేక నిర్వికల్ప: 108,
184, 190-2; — భావ: 218.
సర్వమంగళ: 18, 37.
సాధువు, అతని లక్షణములు:
317-8.
సుబోధచంద్రఘోష్: 299, 388,
446-8.
సురేంద్రనాథమిత్ర: 300, 345,
351-2, 364, 388, 450-54.
సురేశచంద్రదత్త: 299, 489.
స్త్రీలయెడ పురుషుల వండవలసిన
భావము: 146-7.
హరమోహనమజుందార్: 300,
493.
హరినాథచిట్టోపాధ్యాయ: 299,
388, 435-8.
హరిప్రసన్నచిట్టోపాధ్యాయ: 299,
443-4.
హరిపాగుడు: 300, 497.
హరివల్లభఘోష్: 300, 491-2.
హరీశచంద్రముస్తఫి: 354.
హరీశుడు: 299, 466.
హలధారి: 18, 106-114; —
శ్రీ రామకృష్ణనిగూర్చి అభిప్రాయము మార్చుకొనుట: 109-11; — శ్రీ రామకృష్ణని ఆచారలోపములను తెగడుట: 112.
హార్దీర్ పువర్: 3, 43.
హీరానందుడు: 377-9.
హృదయ(డు): 18, 67-72, 78, 81-2, 93-5, 101, 108-9, 131, 181, 205, 206, 213, 224-30, 233-237, 238, 240, 243, 251, 266, 270, 288-90; — దుర్గాపూజాసమయమున శ్రీరామకృష్ణని దివ్యరూపమును దర్శించుట: 236; — ని నిష్క్రమణము: 305-7.
హేమాంగినీదేవి: 18; — శ్రీరామకృష్ణని పూజించుట: 213.



ప్రాజ్ఞవాణి

[ద్వితీయముద్రణముపై (అనగా సంగ్రహరచనపై) పండితాభిప్రాయములు]

గౌరవనీయులు, ప్రధానన్యాయమూర్తి

(శ్రీ) పా॥ వే॥ రాజమన్నారంగారు, మద్రాసు.

ప్రశస్తమైనవస్తువు, అకలంకమైన జీవితము, లోకోత్తరమైన సందేశము. దేహమును పులకరింపజేయు ఆధ్యాత్మికానుభవములు — శైలి సరళము, మధురము. భాష నిర్దుష్టము. — సర్వవిధముల సమూహ్యమైన గ్రంథరాజము.

(శ్రీ) పింగళి లక్ష్మీకాంతంగారు, వాల్తేరు.

.... అట్టిమహాపురుషుని చరిత్రమును తపసుగుణములైన నిర్దుష్టరమణ్యుల శైలిలో రచించి, తెనుగు పదన వాఙ్మయమునకు ఒక సక్కిని యలంకారమును సమర్పించిరి.

.... ఈ గ్రంథము విషయానురూపమైన సుబోధమున శైలిలో రచింపబడినదనుటకు ఎట్టినందియమునులేదు. గ్రంథకర్తలు అచ్చటచ్చట ఘటించిన వినంధి అనవాఙ్మయబోధకత్వమునకు మరి కొంత ప్రసన్నత ఆపాదించెను.

(శ్రీ) రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారు, శిరువణి.

.... సాంతము చదివితిని. ఆధునికకాలమున పెలుపెరిసే కొలది మహాగ్రంథములలో అన్నివిధముల ఇది యొకటి. రచయితల అపారచిత్త శుద్ధి, విశ్వాసపూరితప్రవృత్తి, గ్రంథములోని ప్రతిపుటలోను సుస్పష్టముగ గోచరించును. శైలియు సుబోధముగా ఉదాత్తముగా సుస్పది.

(శ్రీ) మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మగారు, మద్రాసు.

.... ఈ గ్రంథమంతయు ఒక మనోహరమైన కథవలె ఎంతో యింపు గను సొగసుగను తేటతెల్లమైన శైలిలో వ్రాయబడినది. రచనకూడ మృదుమధురమై సరళమై గ్రంథము చదువమొదలుపెట్టినప్పటినుంచి ముగించువరకు తోచనియదు. మనసున కుత్తేజసము నిచ్చి ఆలోచికానంద మును గలిగించు గ్రంథ మిది. ఆధ్యాత్మికచింతయున్నను లేకపోయినను ఎల్లరును తప్పక చదువవలసిన గ్రంథ మిది.

(శ్రీ) మోటుపల్లి రామానుజరావుగారు, కావలి.

.... ఇందలి భావ నిర్దుష్టము; శైలి యతులితమాధురీమహితము. అన్యదేశ్యములను స్వీకరించుట, అర్థసౌలభ్యమునకై కొన్నిమాటలను వ్యావహారికార్థమున వాడుట మొదలగు విషయములందు ఇందుఁ గైకొనఁ బడిన భాషాస్వాతంత్ర్యము నముచితమైనది. వాక్యయోజనాదివిషయములందు చచ్చటచ్చట అంబుభాషాసంప్రదాయముద్ర కానవచ్చును. ఇది యీ గ్రంథ శైలి కొక విశిష్టత నాపాదించుచున్నది. ఈ గ్రంథము రామకృష్ణమతాంధ్ర ప్రచురణములలోఁ బెక్కింటివలెఁ గాక పండితపామరులందఱకును బఠన యోగ్యముగా నున్నది.

(శ్రీ) భూపతి లక్ష్మీనారాయణరావుగారు.

భారతీయాధ్యాత్మిక సంస్కృతికి ప్రస్థావ్యాఖ్యయగు శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస జీవితము నాంధ్రమున ఘరల ప్రచురించిన శ్రీరామకృష్ణ మతమువా రెంతయు ప్రశంసార్హులు. సుమా రిరువదియేండ్లక్రిందట ప్రథమ ప్రచురణము నందిన యీ గ్రంథ మిపుడు నమగ్రనంస్కార మునుబొంది మనోహరమగు రూపమును గైకొన్నది.

విషయలోలుపతాప్రాబల్యమున నైతికవతనమునకు లోనగుచున్న సంఘమును పునరుద్ధరించుటకు ఇట్టి యుత్తమ రచనలు మిక్కిలి అవశ్యక.

ములు. సులభగ్రాహ్యమగు సరళశైలితోనుండు నిట్టి వచనగ్రంథముల మూలముననే దేశమున విజ్ఞానవ్యాప్తి బరుగపలసియున్నది. అట్టి విజ్ఞాన వ్యాప్తియే ఆంధ్రాభ్యుదయమునకు కారణము కాగలదు.

మహాపాథ్యాయ

శ్రీ దుర్భా సుబ్రహ్మణ్యశర్మగారు, నెల్లూరు.

.... రచన, యెల్లయెడల నిర్దుష్టముగాను, ప్రసన్నగంభీరముగాను “చదువుచో సంతోష కెవకుత్సుకతఁ బెంచి శ్రమముతోఁబంపని శైలిసొంపు” కలదిగాను శోభిల్లుచున్నది.

